السّيرة البيليوغرافية
للمولى عبد الحفيظ بن الحسن العلوي
سلطان المغرب (1907 - 1912)

تأليف
الدّكتور عبد المجيد خيّالي

تقديم ومراجعة
أحمد شوقي بنبين

السيرة الببليوغرافية

للمولى عبد الحفيظ بن الحسن العلوي

سلطان المغرب (1907 – 1912)

صورة السلطان العلوي الشريف المولى عبد الحفيظ رحمه الله

السّيرة الببليوغرافية
للمولى عبد الحفيظ بن الحسن العلوي
سلطان المغرب (1907 - 1912)

تأليف
الدّكتور عبد الحميد جيّالي

تقديم ومراجعة
أحمد شوقي بنبين

الكتاب : السّيرة البيليوغرافية للمولى عبد الحفيظ بن الحسن العلوي
سلطان المغرب (1907 - 1912)
تأليف : الدّكتور عبد المجيد خيّالي
تقديم ومراجعة : أحمد شوقي بنبين
الإيداع القانوني : 2014 MO 3825
ردمك : 978-9954-0-5668-4
الطبع والإخراج : دار أبي رقراق للطباعة والنشر - الرباط
الطبعة : الأولى 2014
© جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

شاء الله تعالى أن تتوالى على حُكم المغرب مجموعة من الأُسر بدءا بالأدارسة ومروراً بالمُرابطين والمرينيين والوطّاسيين والسّعديين إلى الشُّرفاء العلويّين الذين مازالوا على رأس المملكة الشّريفة منذ القرن السّابع عشر إلى الوقت الرّاهن.

ولم تحظ أي أسْرة من هذه الأسر ولا أي سلطان من سلاطينها بما حظي به العلويون من بحوث ودراسات وتآليف. ويرجع هذا في رأيي إلى سببين رئيسين: أولهما سَهَرُ الأشراف على تقدم وتطوّر المغاربة وحِرْصُهم على حِفظ أمْن الأمّة. وثانيهما جهودهم في تثقيفها، ويتجلّى ذلك في التشجيع على الثقافة والتأليف وفي بناء المعاهد والمؤسسات التي عملت على تكوين أعدادٍ كثيرة من المثقفين خلال القرون الثلاثة الماضية. والسّر في ذلك هو التّنوير الذي حباهم الله به، والعلم الذي اتصف به معظم الأمراء والسّلاطين. ومن الأدلة على هذا ما ذكره المؤرخون عن الأميرين الجليلين المولى عبد السلام والمولى المامون ابني السُّلطان المولى محمد بن عبد الله اللذين حضرا في القاهرة حلقة العالم المُرتضى الزّبيدي خلال رحلتهما إلى الدّيار المقدسة. فهذا يدل على حُبّ الأشراف للعلم وحرصهم على لقاء العلماء في مختلف الجهات. وقد تمخض هذا الاهتمام عن تلكم الحصيلة الهائلة من المؤلفات العلمية التي عرفها العصر العلوي والتي كانت موضوع تآليف كالكتاب الموسوعي الذي وضعه عبد الرحمان ابن زيدان عن المؤلفين في هذه الفترة أو الدراسات التي وضعها مجموعة من المُحْدَثِينَ من المغاربة كدراسة محمد الأخضر عن الحركة الأدبية في العصر العلوي. وقد اهتدى باحثون آخرون إلى تخصيص سلاطين بعينهم بمؤلفات تذكر مآثرهم وتشيد بأعمالهم في مختلف الميادين كما صنع الباحث لحسن وجاج في بحثه عن السلطان المصلح سيدي محمد بن عبد

الله. ويدخل في هذه السلسلة الدّكتور عبد المجيد خيّالي الذي انتدب نفسه لنشر أعمال المغاربة - فقهاء ومُحَدِّثين- فأغنى الخزانة المغربية بمجموعة من المؤلفات كانت إلى حين حبيسة رفوف المكتبات، في هذا الإطار وفي عمق هذا الاهتمام بالتراث العربي في المغرب، ارتأى أن يضعَ سيرة ببليوغرافية لأحد علماء المغرب الذين طبقت شهرتهم الآفاق بفضل التآليف التي وضعها، والكتب التي نشرها أو طبعها، إنه السُّلطان العالم المولى عبد الحفيظ الذي لم تلهه شواغل الخلافة والملك عن القراءة والتأليف.

إن حبّ العلم دعا هذا السُّلطان إلى إحاطة نفسه بكبار علماء عصره وعلى الأخصّ منهم الشناقطة المشهورين بقوة الحافظة والغزارة في التأليف في علوم العربية فقهها ونحوها وأدبها ولغتها مما جعلهم كعبة الباحثين من مختلف البقاع.

لقد قطع الباحث عبد المجيد خيّالي على نفسه تتبع مسيرة الرّجل باعتباره رجل سياسة وعلم ورجل علم. ففيما يخص العنصر الأول بحث الرّجل في حياة المولى عبد الحفيظ أميراً وخليفة وسلطانا وما بعد السلطنة.

وقد أتى بما يزيد على عشرين وثيقة فيها بيعاته بحث عنها في مختلف خزائن الكتب المغربية مع نقل صور منها في الكتاب كبيعة أهل مراكش وبيعة أهل وجدة وبيعة أهل فاس، ثم تحدث عن مواقف السُّلطان إزاء المستعمر الفرنسي وتوقيعه عقد الحماية قبل تنازله عن المُلك وارتحاله إلى فرنسا. وقد أشار المؤلف إلى مجموعة من المؤلفات ترجمت السُّلطان منها ما طبع طبعة حجرية ومنها مازال مخطوطا.

أما الشق الثّاني من حياة المولى عبد الحفيظ الذي عالجهُ الباحث بدقة كبيرة هو تكوينه العلمي الذي تبرزه تلكم الإجازات العلمية التي وافاه بها شيوخ العصر اعترافا بعلمه وثقافته كإجازة محمد بن جعفر الكتاني (ت 1926م)، وإجازة أحمد سُكَيرج (ت1944م) وإجازة الشّيخ ماء العينين (ت1910م) وإجازة الشّيخ العلامة عبد الحي الكتاني (ت1962م). وفي هذا الإطار نفسه عرض المؤلف لمصنفات المولى عبد الحفيظ المخطوط منها والمطبوع مع حرصه على البحث عنها في مظانها وعرض الأولى والأخيرة من صفحاتها زيادة في التحري والضبط. ولم يكتف هذا السُّلطان بتأليف الكتب، بل

عمل على طبع كتب أخرى على نفقته سواء في المغرب أو في مصر كشرح الشيخ أحمد زروق (ت899 هـ) على رسالة ابن أبي زيد القيرواني في المذهب المالكي. وفي هذا الإطار حاول إدخال مطبعة سلكية عام 1912م بعدما عرف المغرب الطباعة الحجرية لأكثر من أربعة عقود. كلّ هذا يدل على شغف الرجل بالعلم وأهله.

ولم ينس الباحث المولى عبد الحفيظ الشّاعر، فقد خصّ مجموعة من الصفحات لشعره الفصيح والملحون مع عرض صور من أشعاره المخطوطة والمطبوعة طباعة حجرية. وقد نشرت أكاديمية المملكة أخيرا ديوان المولى عبد الحفيظ بإشراف وتقديم عميد الأدب المغربي وعضو أكاديميات المشرق والمغرب الأستاذ الدكتور عباس الجَرّاري حفظه الله وأمدّ في عمره.

ولم يقف عبد المجيد خِيّالي عند هذا الحدّ بل تَوّج هذه السّيرة الببليوغرافية بتحقيق فهرسة شيوخ السُّلطان المولى عبد الحفيظ الذي ذكر فيها شيوخه ومروياته وأعماله العلمية، كما حقق كتاب "التُّحفة الناظرة إلى الحكومة الحاضرة" للعالم محمد الأمين بن سليمان التركي اعتمادا على نسختين إحداهما محفوظة بالخزانة الحسنية. وقد عرض المؤلف لمجموعة من الصور الشمسية للسُّلطان المولى عبد الحفيظ منذ كان شابا يافعا مروراً بمرحلة الخلافة والسلطنة إلى ما بعد السلطنة ووفاته في عام 1937 م.

لقد حاول الباحث عبد المجيد خِيّالي جاهداً في جمع الوثائق سواء في الخزانة الحسنية التي يشتغل بها والتي أسعفته في الوقوف على نوادر تتعلق بالسُّلطان أو في باقي خزائن الكتب بالمغرب. ورغم بعض الهفوات التي قد تشوب هذا العمل وهي ظاهرة لا يخلو منها أي عمل علمي فإنه بذلك قد وضع سيرة ببليوغرافية لهذا السُّلطان شملت كل الوثائق التي تهم ثقافته وسياسته وعصره، بصبر الباحث وأناة المؤرخ ودقه الحريص على إبراز الكليات والجزئيات من حياة أحد السّلاطين العلماء الذين عرفتهم الدولة العلوية الشّريفة.

إن هذه السّيرة العلمية، كانت نموذجا للشُّرفاء العلماء الذين توالوا بعده على عرش المملكة، كسيرة الملك الحسن الثاني رحمه الله الذي جمع بين الأصالة والمعاصرة في ثقافته، وجلالة الملك سيدي محمد السّادس الذي توّج ملوك العلويين العلماء بحصوله

على درجة الدكتوراه من إحدى الجامعات الفرنسية، والذي لا يدّخر وسعا في تشجيع العلم والعلماء حفظه الله وأعزّ نصره، إنه مجيب الدّعوات. والله من وراء القصد.

أحمد شوقي بنبين

مدير الخزانة الحسنية

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

الحمدُ لله ذي المجد والآلاء، الذي أرشد العُقول إلى توحيده، ومنحها حظًا وافراً من نُصرة الدّين وتأييده، وهَداها إلى الإيمان والإسلام والتصديق بما جاء به سيّد الأولين والآخرين، سيّدنا محمد الأمين عليه الصّلاة والتسليم، وعلى آله وأصحابه أجمعين. نحمده تعالى حمد الحامدين، ونشكره على ما أسْدى إلينا من جزيل الكرم، والإحسان الجميل. أما بعد، فلا أريدُ في هذا التقديم، أن أدخلَ في متاهة الحديث الطويل عن أحداث سياسية مختلفة عاشها السُّلطان مولاي عبد الحفيظ رحمه الله تعالى بين صديق مُبايع مُؤيد، وعدو مُخادع مُتطلع. ولا عن الظروف الاجتماعية والاقتصادية التي أنهكت البلاد والعباد، نتيجة المصاعب الفلاحية الناتجة عن سنوات الجَفاف وما صاحبها من غلاء وأمراض، أو عن الدّسائس التي أرغمت السُّلطان على قَبول الشُّروط الفرنسية والدولية من أجل حَلّ مشاكل البلاد، بعد أن خُوصر ديبلوماسيا. فكل هذه الأحداث والوقائع التي حركتها يدُ الاستعمار الطامع خارجيا، ويد الثائرين والأطماع من الحُكام المتمردين داخليا، نترك أمرها لمن كتب عنها وتتبعها حذواً بحذو. لكن مهمتنا في هذه المقدمة هو أن نكتب نُبذة وجيزة عن ذلك السُّلطان العالم الصّالح الذي تلقى تعليمه في مدرسة قبيلة «احمر» بضواحي مراكش مع أخيه مولاي عبد الرحمان المعروف بمولاي الكبيرعلى يد الأستاذ الجِهْبِذ العارف: سيدي محمد التهامي السُّوسي الشّهير بالمكناسي صاحب كتاب «**غُنْيَةُ الأنْجادِ في مسائلِ الجهادِ**» وغيره من العُلماء المُدَرِّسين. فقد ثابر السُّلطان على الدّراسة حتى حذق علوما كثيرة، وأصبح نِحْريراً مُشاركا، كاشفا عن ساعد الجدّ والاجتهاد، لا يرتاح له بال إذا لم يكشف النّقاب عن مُشكل غامض، مُخلفا رحمه الله تعالى ثروة مُهمة من المؤلفات والرسائل والوثائق، بعضها مطبوع، والآخر ما زال مخطوطا ينتظرالنُّور. كما سيأتي بيانها في فهرسة كتبه. أمّا فهرسته هذه فإنه لم يسرد فيها كل شيوخه الذين تلقى العلمَ من أفواههم، وإنما اقتصر على ذكربعضهم باختصار،

وبعض من رآهم من العلماء والصُّلحاء خصّة في المُدن المغربية الثلاث (فاس، ومكناس ومراكش) لما لها من أهمية تاريخية وعلمية، وآثار طيبة حول تربتها العلماء والصُّلحاء والأولياء، وقد تكلم عنها في كتابه «دوحة العطر قديم»

ثم أرفقنا بتحقيق هذه الفهرسة مواضيع أخرى مهمّة سيجد القارئ فيها مُبتغاه، ويستفيد بهذا الكتاب وبما تضمن فحواه فإن جاءت مقبولةً فذلك ما كنتُ أبغي، وإن عادت مردودةً فمما أطرح وألغي.

فالحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، وصلّى الله على سيّدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلّم آمين.

كما لا يفوتني أن أتقدم بالشُّكر الجزيل إلى أستاذنا الجليل الدكتور أحمد شوقي بنبين الذي راجع الكتاب، فأعجب بالعمل والجُهد الذي بذله في جمع مادة الموضوع، فجزاه الله خير الجزاء، وإني وإن أطلقت لساني الشُّكر على ما أسداه إليّ من نصائح قيّمة ليخرج الكتاب في حلته كما هو عليه، فأنا معترف بأني عن ارتقاء مدارج الثناء بمعزل قصور.

[كامل]

ولَوَ انّي أنفقتُ عُمـرِيَ في الثّنا ... عليـه مَا وفّيتُ جانبَ حقّه

كتبه الدكتور:
عبد المجيد خيّالي

[ترجمة السُّلطان العلوي الشَّريف المولى عبد الحفيظ بن الحسن] [1]

[1] يمكن للباحث ان يوسّع معلوماته التاريخيه عن هذا السلطان بالرجوع الى المصنفات التالية

الاضطراب والفوضى في مغرب هذا العصر، 1904-1942م، تعريب الدكتور عبد المجيد القدوري، ترجمة الأستاذ محمد أعنبيه، منشورات كلية الآداب والعلوم الانسانية الرباط، مطبعة دار أبي رقراق الطبعة الأولى السنة 2011م الرباط، (المغرب)

الإحياء والتجديد الصوفي في المغرب للدكتور محمد بنعبود، ج 1، 384 صفحة، الطبعة الأولى، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 1422 هـ/2001م

بتحقيق أعلام الناس بحال جنس حاضرة مكناس، 448 - 449 صفحة، الطبعة الأولى سنة 1349هـ-1931م

بتحقيق المتاع، 177 صفحة، عبد السلام بن عبد القادر بن سودة، تنسيق وتحقيق محمد حجي، دار الغرب الإسلامي بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1417هـ/ 1997م

أسماء وأسماء، عبد الله كنون، السلطان مولاي حفيظ والحماية، ص 75، 183

أعلام المغرب العربي، تأليف عبد الوهاب بنمنصور، الجزء الأول، 1371 - 1937، الطبعة الثانية، المطبعة الملكية الرباط، 1425هـ/ 2004م

أضواء السعود، تأليف عبد الله كنون، ص 58 - 61، مطبعة لهيدة بتطوان، المغرب، بدون ذكر سنة الطبع

النبوغ المغربي بنظام حكومة المغرب، ص 49 - 51، تأليف عبد الحميد بن هدوقة، في ربان مشهور، المطبعة الوطنية (الرباط) سنة الطبع 1353هـ/ 1935م

التأليف ومهمته بالمغرب، في القرن العشرين من 1900م إلى 1970م، تأليف العلامة المرحوم عبد الله بن العباس الحراري، ص 328 - 330، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرباط، الطبعة الأولى 1985م

تأملات في البيعة المحفوظة للأستاذ أحمد بوقيق، 1 - 344، 346 صفحة، مجلة دعوة الحق، عدد يوليوز 1987م، عنوان المجلة، المغرب من العهد العزيزي إلى سنة 1912م، المجلدية فصالة، المغرب

تقرير بفاخرة عناتر الصولي العلوي، تأليف، تراجمة، تقديم عبد الرحمان بن حدو، ص 117 - 125، المطبعة الاقتصادية الرباط 1356هـ/ 1937م

حركة الحفيظية أو المغرب في قرن الحماية الترسيمة الوضعية الداخلية وتحديات العلاقات الخارجية (1894م - 1912م، تأليف الدكتور علال الحدمي، الطبعة الأولى 2009م، دار أبي رقراق الرباط، المغرب

تقريرات عن الحركة الدستورية في المغرب قبل الحماية مذكرة مرفوعة من كاتب مخزون بن خلال مولاي عبد العزيز الكشفي وتقديم علال الفاسي، ص 30 - 34، مطبعة الرسالة الرباط

- حول مائدة الغذاء تأليف فاختار السوسي، ص 45 - 101

الدرر الفاخرة في المسألة المحتضرة، مؤلف مخزون، سنة 1044 الحرابة الحسنية

دروس تاريخ المغرب، تأليف الهاشمي العلوي، ص 244 - 264

رحلة المغاربة بمكتبات مدينة فاس في عهد مولاي عبد الرحمن في عهد مولاي عبد الحفيظ، الأستاذ محمد شوقي بنبين، ص 269 - 277، من كتاب المغرب من العهد العزيزي إلى سنة 1912م، الجزء الثاني، مطبعة فضالة المحمدية (المغرب) 1988م، مجلة الجامعة الصيفية 1987م

الرّواية الكتابة والمحن (1900م - 1912م)، مواقف السياسية والاختلافات الفكرية للدكتور، هبر منشورات، مطابع إفريقيا الشرق 2010م، الدار البيضاء (المغرب).

رحلات السلطان المولى الحسن المغربي وأحداث أخرى بالمغرب، 1886م - 1912م، تأليف لوسيان أرنو، ترجمة محمد ناجي بن عمر، أفريقيا الشرق، الدار البيضاء، المغرب 2002م

سلطان عالم ساعر، للأستاذ عبد الله المغربي، مجلة دعوة الحق، العدد الرابع، السنة الحادية عشرة، ذو القعدة 1387هـ/ فبراير 1968م، ص 75 - 85.

السلطان مولاي حفيظ والحماية، عبد الله كنون، مجلة دعوة الحق، ص 0، عدد 144، جمادى الأولى جمادى

[illegible] 1404 هـ [illegible] 1984 م

[illegible] تاريخية من 900 م إلى 950 م [illegible] الحراري [illegible] الطبعة الأولى 1396هـ/1976م

الشيخ [illegible] أكاديمية [illegible] رحمه الله، ص 54- 56، مطبعة المعارف الجديدة الرباط [illegible] الطبعة الأولى [illegible]

- صور من الانبعاث المغربي في [illegible] مولاي عبد الحفيظ [illegible] 2/ 211 - 234، من كتاب [illegible] 1912م [illegible]

[illegible] 1984م

[illegible] مولاي عبد [illegible]

[illegible] 481، 375 [illegible]

[illegible] مولاي عبد [illegible] تقديم وتحقيق عبد اللطيف [illegible]

[illegible] في دار مولاي عبد [illegible]

[illegible] 76، 82، المكتبة الشعبية، بيروت- لبنان، [illegible] جمع وتأليف محمد السعيد التمالي ص

[illegible]

[illegible] 1 1 5 - 321 [illegible]

[illegible]

[illegible] الطبعة الأولى 2007م

[illegible] أحمد [illegible] بيروت - لبنان.

معجم المؤلفين رضا كحالة 5/ 89

[illegible] (المغرب) [illegible]

[illegible] مولاي عبد الحفيظ بن السلطان [illegible]

المعجم المتوسط [illegible]

معلمة المغرب 17، 5895- 5895، علال الفاسي، نشر مطابع سلا 1424هـ/2003م.

- المغرب عبر التاريخ [illegible] 2009م.

- المغرب قبل الاستقلال عرض لأهم [illegible]

سعيد عبد الحفيظ بن الحسن بن محمد الرابع بن عبد الرحمن بن
هشام بن محمد الثالث بن عبد الله بن مولاي إسماعيل بن مولاي الشريف

والوراقة الوطنية مراكش (المغرب) 2008م.

الوحدة المغربية تطوان 1365هـ/ 1946م (المغرب)

(المغرب، الطبعة الأولى 1410هـ/ 1989م.

الخزانة الحسنية (الرباط).

(3) توفي مولاي الحسن قدس الله روحه في الساعة العاشرة عشر من ليلة الخميس في رجب الفرد سنة ألف ومائتين وثلاثة عشرة 1293هـ/ 1893م، فكانت أيامه في السلطنة ثلاثا وعشرين سنة وثلاثة أشهر وثلاثة أيام.

مع خاص

المغرب لمفاخر مولانا عبد الحفيظ ص 214. مع خاص.

عبد الحفيظ ص 216 217 مع خاص.

ص 2،9 2،8

ينتهي نسبهم الشريف إلى مولاي قاسم بن مولانا محمد بن عبد الله الكامل بن مولانا الحسن المثنى بن مولانا الحسن السبط، بن مولانا علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه، زوج مولاتنا فاطمة الزهراء البتول بنت سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان عدد ما بين السلطان عبد الحفيظ وبين النبي صلى الله عليه وسلم من الأجداد الكرام والآباء ستة وثلاثون.(10)

كنيته: أبو الشجاع(11)، وأبو المعالي(12)، وأبو محمد(13)، وأبو المواهب(14)

لقبه: عالم السلاطين، وسلطان العلماء(15) العربي(16)، وسلطان المجاهدين(17)

مكان ولادته: وُلد بمدينة فاس(18).

تاريخ ولادته: سنة 1292هـ / 1875م(19)

أمه: العالية بنت صالح بن العربي الشاوي الشهير(20)

نسبه: نسبه أجلى من الشمس وغني عن التعريف فهو السلطان العلوي الشريف بن السلطان العلوي الشريف قدم جدهم مولاي الحسن الشريف للمغرب من

(10) المغرب بمفاخر مولانا عبد الحفيظ ص 221

(11) نهضة العمية على عهد الدولة العلوية عبد الرحمن ابن زيدان مخطوط عدد 11272 ص 103 الخزانة الحسنية.

(12) إتحاف أعلام الناس ج 1 ص 491 عابد زاهي ص 76 وانظر عبد الحي الكتاني علم السلاطين وسلطان العلماء أبو المعالي السلطان ابن السلطان ابن السلطان ابن السلطان مولانا عبد الحفيظ العلوي، مفاكهة ذوي النبل والإجادة ص 17.

(13) الدر المنتخب ص 2 مخ 3040 الخزانة الحسنية

(14) غنية الأنجاد ص 88

(15) مفاكهة ذوي النبل والإجادة ص 119 وغنية الأنجاد في مستطرف الجهاد لأبي عبد الله محمد البوعزي الفاسي ص 2 مخ عدد 12313 الخزانة الحسنية (الرباط)

(16) مفاكهة ذوي النبل والإجادة ص 170 ومقالة من سنن القيم مسمة وديع كرم طبعة حجرية فاسية ضمن مجموع ثالث، ملزمة 6

(17) الفكر الإصلاحي في عهد الحماية لسعيد بنسعادة ص 43

(18) المغرب بمفاخر مولانا عبد الحفيظ ص 226 أعلام الزركلي 3/273 «سلطان عالم شاعر» للأستاذ عبد الله العمراني، مجلة دعوة الحق ص 78

(19) التاريخ السياسي للمغرب العربي الكبير 6/ 220 وقد شكك في تاريخ ولادته علال الخديمي في كتابه الحركة الحفيظية ص 78 فرجحا ميلاده بين سنتي 1874م و1876م مستنداً إلى رواية تونسية التي تشير إلى ولادته حوالي 1293هـ/1876م

(20) التاريخ السياسي للمغرب العربي الكبير 220/6

يتبع ونزل بحضرته واستقر بها عم أربعة وعشرين وسبعمائة [1]

إخوته. شقيقاه مولاي بوبكر خليفة مراكش سابقا، ولاد حسنة واسفون ,خوته لأبيه منهم[22]:

مولانا محمد (فتحاً وهو أكبر الذكور وشقيقه مولاي زين العابدين الخليفة لسُلطاني سريبت حينه، ولاد أمينة امهم لشريفه المدعوه مولاتنا زينب بنت العلامه مولاي العباس بن عبد الرحمان بن هشام

مولاي إسماعيل وشقيقته خديجة المدعوه لالا سعدي

مولاي المصطفى وشقيقته السيده برهه

- مولاي الكبير وشقيقته لألّ شريف .

- مولاي عبد العزيز السلطان من بعده وشقيقه سيدي محمد المهدي.

السلطان مولاي يوسف والسيده زينب شقيقته

مولاي مأمون الخليفه السلطاني حينه بفاس.

- مولاي عثمان وشقيقته السيدة ربيعة

أولاده : ذكوراً وإناثاً :

- المولى سليمان.

- مولاي المصطفى.

مولاي عبد الله الموصي على العرش لمدة شهر بعد محمد بن عرفه بن الحسن

مولاي يونس كان عاملاً بمدينة طنجه في عهد الحسن الثاني رحمه الله

- مولاي عبد السلام الفيسي.

- مولاي الحسن .

1 (2) برهه الحدي ص 410 السلطان تطوان ص 19

22 مولاي بوبكر والسلطان عبد الحفيظ ولاد حسنة منهم تحرد شكونه السيدة العالمة بنت صالح بن الغربي الشاوي الشهير بالحاج أعلام الناس 2/546-547

23 انظر ما حققه بسلطنة الحسن الأول من الأولاد إتحاف أعلام الناس بجمال 2، 546 548

مولاي إدريس .

- سيدي محمد .

هؤلاء الذكور كلهم عاشوا وكان سكناهم بـ المحرر بمدينة فاس إبانئذ.

- لالة عائشة تزوجت ولم تعقب.

لالة حسنة ماتت بكرا وعمرها حوالي ثلاثين سنة

- لالة رقية لم تتزوج

لالة فاطمة تزوجت ولم تعقب

لالة لسعدية تزوجت ولم تعقب

لالة [illegible] تعقب من عبد المنعم الكلاوي تزوجت وولدت

- لالة العالية ماتت صغيرة

- لالة أم الغيث ماتت صغيرة

- لالة نفيسة ماتت صغيرة.[24]

نشأته [illegible] الحبوب الجزولي عن مدينة مراكش، بمحمد عزاوي

نشأته لعمه [illegible] انشأ وقضى مشوار تعلمه وتهذيبه على [illegible] لعمه [illegible] ما ميزه على بقية إخوته.

وصحبه [illegible]

(24) مصدر سابق

(25) بتصرف مفاخر مولانا عبد الحفيظ ص 226

(26) العدل المتسلسل في [illegible]

طويل،

[illegible]

(27) مقالة من سلك القسم طبعة حجرية فاس المدرسة الثالثة ص 7

(28) المعرب لمفاخر مولانا عبد الحفيظ ص 226

(29) عون مائدة الفضلاء لمختار السوسي ص 25

(30) المعرب لمفاخر مولانا عبد الحفيظ ص 226

[illegible]

نفس المخطوط يبتدأ من ورقة 169/ب إلى ورقة 183 ب.

معارف متنوعة وعلوما جمّة،[32] أشهر من أن تعرف[33] ولما وضع الشيخ أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن زكري الفاسي) المتوفى سنة 1144هـ حاشية على صحيح الإمام البخاري والذي طبع على الحجر بفاس في خمسة أجزاء، ورد أن بالجزء الثالث مواضيع مبتورة من تكميل السُّلطان (عبد الحفيظ العلوي)[34]

فالسُّلطان مولاي عبد الحفيظ كان عالماً من علماء المغرب الكبار فهو في علم الأصول مرجع وفي الأدب العالي مدرسة، وفي الشعر وعلوم السُّلطان،[35] كانت له ثقافة علمية واسعة وكان حريصاً على تنميتها بالمُطالعة والمُدارسة وكان من ألد متع حياته عنده مُجالسة العلماء ومُحادثتهم أمامه ومناقشتهم بحضرته، ولا يتأخر عن أن يكون هو مثير موضوع المناقشة إذا خلا المجلس مما يثير جدالاً علميا، ومع جلال الملك كان يعتز بكرامة العلم، فكان أبيّ النفس، عالي الهمّة، صعب المراس، وكان لا يتحمّل الضيم ولا يرضى الدُّون[36] يتمتع علميا بما لم يتسنّ لغيره من ملوك العلويين إلا قليل منهم، فهو عالم متمكن من كل ألوان المعارف الإسلامية[37] كانت حياته عبارة عن مجالس علمية، وندوات أدبية مكنته من قلوب المُراكشيين السليمة وطيبة ابن يوسف الأوفياء[38] وفي شأنه قال ابن زيدان «بأيّ لسان أقول، وبأي قلم في هذا المجال أجول، وقد كان هذا الملك في العلم ولا سيّما في علوم الشرع بحراً، فلقد قلّد منها بقلائد فوائده جيداً وبحراً، حلالاً للمُشكلات، فكّاكاً للمُعضلات، إذا تكلّم بهر، وإذا جادل قهر، وإذ حاظر سبر، وإذ ناظر غلب، بصيرة في العلم نافذة وقوة آخذة»[39]، له فطنة عجيبة، وذكاء وقريحة مُثابرة على تعاطي العلوم، لا يسهو مع من يلهو، قد أيّده الله بنور

---

[32] سلطان عالم شاعر» للأستاذ عبد الله العمراني، مجلة دعوة الحق ص 78

(33) أعوان الشعراء ص 61

(34) ذكر ذلك إدريس بن الحاج الحيطوي في كتابه المعجم المطبوعات المغربية ص144

[35] الشيخ أبو شعيب الدكالي أكاديمية علمية بعيد تحكيم فاس ص 94

(36) دروس تاريخ مغرب، تأليف الهاشمي الفلالي ص 244

(37) التاريخ السياسي للمغرب العربي الكبير ج 1 ص 124

(38) المرجع نفسه ص 127

(39) النهضة العلمية على عهد الدولة العلوية، لعبد الرحمان ابن زيدان مخطوط عدد 11772، ص 103، الخزانة الحسنية

لبصيرة، فلا نرى إلاّ قلم يعود عليه بنفعه[40]، شرح الله صدره لجميع العلوم، وأحد منها حظاً وافراً من منطوق ومفهوم، ووقف على حقائقها بمضايق التحقيق، وانكشف له عن وجه مشكلاتها بين التصور والتصديق، حتى حاز من مسائلها كل بحر ونهر و حتى من مقاصدها كل شمس وبدر[41].

وظيفته قبل بيعته كان رحمه الله يشغل منصب حبيقه الشطاط بمراكش عاصمة الجنوب، وقد عُيّن في هذا المنصب من طرف اخيه مولاي عبد العزيز بإشارة من العلامة المهدي في 8 شعبان 1319هـ الموافق 21 نوبمبر 1901م، فكان يفرض سلطته على محل واسع يضم الحوز وسوس، كما أن مسؤوليته الكبيرة أهلته لكي يستقر بمراكش في الكثير من الأحيان دون الرجوع لرأي السلطان في فاس [42]

بيعته: بويع له سلطاناً وحاكماً على المغرب أولا بمراكش بمسجد بأسمة يوم الجمعة 6 رجب 1325هـ الموافق 16غشت 1907م[43] ثم بفاس مدينة العلم و لعمل العز»، وقاعدة المغرب المؤسسة على الشرف[44]، في شهر ذي الحجة الحرام عام خمسة وعشرين وثلاثمائة وألف[45]، موافق سبعة وتسعمائة وألف (1907م)[46]، بعد استفتاء أهلها للعلماء عن صحة موجبات خلع المولى عبد العزيز وموافقتهم على ذلك [47]

---

(40) المغرب لمفاخر مولانا عبد الحفيظ ص 227

(41) المغرب لمفاخر مولاي عبد الحفيظ ص 226، 227

(42) الزاوية الكتانية والمخزن ص 153

(43) نشر والصونة 1 480 دروس تاريخ مغرب تأليف الهاشمي الفلالي ص 244

(44) الدرر البهية ص 28

(45) الدرر بمفاخرة ص 147 والنشر والصونة 1 480 وفيه السلطان عبد الحفيظ بن السلطان مولاي الحسن لأول كان حبيقه لأخيه عبد العزيز، وبها تمت بيعته حبيقه الجمعة 6 رجب عام 1325هـ ثم بويع بفاس يوم الجمعة 22 ذي القعدة من السنة نفسها وهو تاريخ اعتقل معاهدة فاس مع فرنسا في 30 عام 1912م ثم خرج فاس إلى الرباط حبيقه الخميس 20 جمادى الثانية عام 1330هـ 6 يونيو 1912 م وتوفي عن ثلاث يوم الإثنين 28 شعبان عام 1331هـ وعلى المغرب في اليوم نفسه على من سلمه فرنسة ضحيها في باريس، نشر و صونة 1 480 وفي الدرر المنتظمة أو خر ذي القعدة الحرام من سنة خمسة وعشرين وثلاثمائة وألف لحقت بها في ذلك صباح الأربعاء تالية لي الجمعة بعقد على الوداد مدينة ذات الأنوار و شموس وهي مكناسة الزيتون فاصبحت سبعة ميلان المظفر ديارها امنة وأهلها من لادى سلمه مطمئنة ساكنة ص 29

46 الحركة الحفيظية تذكور خلال تعديمي ص 194 وهناك تعليق مهموس عن تاريخ هذه البيعة يختلف ما سبقه أطرحوم بمنوني انظر ص 197 هامش 28 نيسما في الدرر المنتظمة وقعت بيعته في وأس رجب الحرام من نفس سنته ص 8 مع 3646 الجزائية تحسينه

47 دروس تاريخ مغرب تأليف الهاشمي الفلالي ص 244

بطنجة سعدنا شرعيا في 5 يناير 1909م[48].

خليفة جديد ومبايعته على ما يستقر عليه

- **حكومة السلطان عبد الحفيظ**[51]:

---

48 إتحاف أعلام الناس 1: 453، 454

49

50 انظر كتاب المغرب عبر التاريخ 3: 335

[illegible]

الصدارة العظمى.

[illegible]

- وزير الخارجية: عيسى بن عمر العبدي.

- وزير الشكايات (العدل): ابن كنون

- وزير المالية. الحاج محمد المقري[illegible]

أخلاقه [illegible]

[illegible]

52، أعلام المغرب العربي 1/ 385 أسفل هامش الوثيقة

(53) حول مائدة الخداء ص 97

[illegible]

(55) مقالة من سنان القلم طبعة حجرية فاس علزمة 3 ص 6

56) المرجع نفسه الملزمة الرابعة ص 1

(57) غنية الأنجاد ص 88

(58) التاريخ السياسي 6 / 200

(59) المغرب عند مؤلفنا عبد الحفيظ ص 239 240

(60)المصدر نفسه، ص 239 240

خصومه ودعاياتهم الباطلة في حقه ورده عليهم. قال صاحب المعسول

«لا شك أن سنوات 1328هـ سنوات قاتمة الجو من تحبه السياسة المغربية، فهناك احتلال البيضاء وهو حادث عظيم الوقع على المغرب، ارتجفت له كل الفرائص، وتشنجت له كل الأعصاب، ثم ثورة مولاي عبد الحفيظ، وكان الناس يسوون عليها آمالا عظيمة ردت بعض السكون والطمأنينة إلى الأفئدة ولا سيما حين انتصر على أبي حمارة الزرهوني، فصار الناس أن الدولة الحفيظية دولة راسخة يمكن أن نعتمد على سياحها الذي يحسبه الناس ميدانا سميكا لا يتحصى ولا يعد فيه، ولكن شرعان ما انهار ذلك يوم طوقت فاس بالحصار البريري المشهور، فارتدت أرجاء المغرب وأوصاله تفككا، فرجعت المخاوف خدعة إلى النفوس، فساد القلق، فصار الناس لإحساسهم بموقع المغرب بين الدول العظمى التي تتحداه، يقللون أنصارهم في أفق لعلهم يرون بارقة جديدة يمكن أن يردّ السكينة إلى القلوب ويرد إلى حين، ثم زاد الجو اعتكاراً بدعاية سيئة يشرها مغرضون المدسوس من جو سيس العدو عن شخصية مولاي عبد الحفيظ، من أنه وحاشيه دو جبروت و بعاد واستهتار وبعد الشرائع الدين، فأثرت تلك الدعاية الكاذبة في الشعب الجاهل الغير المتدين بالجهل، البعيد عن سنن الكون، وعما يتطلبه هذا العصر من القوة والعقل العصيف، وكأنه يجهل ما رجل الدنيا لعبوبة من الغيرة على الأخلاق والدين»، [62] وأنه نقض العهد، ومال إلى النصارى [63]، ويريد عسكرة لا يصلي ولا يدي بشعائر الإسلام وقد كانت الدعاية التي تروج حول السلطان تدور حول ذلك نفسه في شخصيته [64]، حيث رموه بأكل رمضان في وسط النهار [65]، وأن قصيدة الشريف الكتاني محمد بن عبد الكبير من القصائد التي أسرعت في زيادة الثقة بالمولى عبد الحفيظ، لأن المشهور عند الناس أن السلطان خرج عما شرط عليه من الإصلاحات، فكان ذلك مما أدى إلى أن فارقه الكتاني، ثم ما فتك به أثر ذلك في الناس تأثيراً سيئاً هذا هو المشهور عند الناس. وللباحثين تحقيق ذلك» [66] زيادة على هذا كله هو عجزه

(61) المعسول 4/ 103
(62) المرجع نفسه 20/ 192
(63) حول مائدة الغذاء ص 71
(64) حول مائدة الغذاء ص 98
(65) المرجع نفسه الغذاء ص 67

وعدم قدرته على تشكيل صف من دوله جديدة مؤسسة على إدماج مختلف الشرائح الاجتماعيه إدماجاً كبيراً، حيث تكون تلك الدّولة قابلة للحياه وأن استقراره السياسي كان قصير المدى [66]، وأن انتصاراته السّياسية التي حققها بحربه لم تكن سوى إنجازات سريعة الزّوال ناقصة الجوهر.[67]

لكنّه رحمه الله برّأ نفسهُ مما نُسب إليه قائلا

[وافر]

وإن أدعى الحروب فإنّ مالي ... عدِ منّي كاثر بعد عين [68]

نصيب حضارة المسعى حقداً ... وآخر عند أهل القسطين

ومُحملاً من يدعوه ويحلوا عنه في وقت الحاجة لحهلهم بمسؤوليه الزّعامة وخلادهم إلى حضيض الرّاحة، وإلى من دسّوا له الدّسائس، وأوقدوا نار الفتنة في وجهه وظهره حتى نعصته النّفوس وإلى فهمهم وحثّه قائلاً

[وافر]

أمرّ بالقتال وحثّ قومي ... يرى أنّ الحمايه فرض عين [69]

أأمرُ بالجهاد ومال قومي ... تلاشى في لذائذ حصتين

بإسراف اشكح وشرّ أكل ... فلا ترجى الكسور لغير دين

وإن أدعى الحسن بعصر قومي ... فمن قاسي حيوش القصبتين

ويمضي على هذا النّسق بأنه نصح وعلّم ودعا إلى التمسك بالكتاب والسُّنة ونُصرة لدّين فلم يستجب له أحد[70] فنظم قائلا

(66) انظر كتاب الاحتجاج والمقاومه في مغرب ما قبل الاستعمار للمؤلف دموندبورك ص 252

(67) المرجع السابق نفسه ص 250

(68) ديوان قصيدة عنوانها: لسع العقارب والأفاعي في رد افتراء من كان حسب المدعي ، ص 18، البيت 19 20

(69) المرجع نفسه ص 19- 20 البيت 37 إلى 40

(70) أشداء وأندداء ص 177

إطويل،

ولو كان للمتفوه بذلك علمٌ مطبق

(71) فواصل الجمان ص 142 143

(72) المرجع نفسه ص 151

(73) المرجع نفسه 144- 145

سيرته عن بلده وتوجهه في طلب العلم

[illegible]

[illegible] 1340هـ/1912م [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] بشر هذا الطهر.[78]

[illegible]

[illegible]

---

(74) الدرر الفاخرة ص 118، والمحصول 4/ 146

(75) حول مائدة الغداء ص 104

(76) الدُّرر الفاخرة ص 118

(77) حول مائدة الغداء ص 105

وكان يؤذيه أن يقفي مراوغه بمحاربة هذا الإنسان الذي أتيت به اليوم، فقضيت عليا بوضعك حدّ لفسه التي كنا نتحدى دائماً خُلّة تستتر وراءها، فقال له التاجم. كيفما كان الحال، فأنا أتوب إلى الله، ثم فارقه وعصى بسبيله وقد اسودّ الجلاوي في عينه " في حياته هذه، واي عمر هذا كان تدثّر للشيطان من قبل الصّبر الأعظم وأعوانه. ولقد أنشد في هذا الباب رافع بن هُرَيم اليربوعي قائلاً "

[بسيط]

وصاحب السُّوء كالدّاء الغميض إذا ... يرفضّ في الجوف يخرى ها هُ وهُ

يُبدي ويُظهرُ عن عوراتِ صاحبه ... وما يراى من فعالٍ صالح دفنا

وقال آخر:

[بسيط]

النّاسُ أعوانٌ من والته دولته ... وهم عليه إذا عادته أعوانُ

النّاسُ أعوان صاحب الدولة ... وهم عليه إذا انقلبت

وكان قيام هذا الزّرهوني الخبيث من عصه الحوامل التي صيرت البلاد المغربية غنيمة باردة .. قد هلكت الرّجال وصاحب الأموال، وذلك تقدير لكبير المتعالي، وهو قبض على شاكر عبد ذليل من سعادة الدنيا عبد الحشمة ويمن صنعه "

*- قال الزّركلي في كتابه الأعلام نقلا نقلا عن مؤرخي أيامه من المترسمين به (كان عبدة بدوياً، شاهدت لحيته وحرها طويلا، ووضع أمامه لعشاء وانتهى من كل منه وزير علم لعلم الشيباني بيوطي Evaluate من مناقشات، بإعلان إسقاطه، وتولي أخيه يوسف)[81]

8- أعلام المغرب العربي 1 /84 486 عدة عن كتاب معجم 20 ج-

80 السير والمؤرخون في عهد السلطان ... ج 2 /82، والجيلالي سفيح كندي.

مخطوط عند ... ج 1 /84 ... من محمد بن عبد القادر بن الأعرج السليماني.

(81) أعلام الزركلي 3 / 277

وقد حققت الأيام بعض ما كانوا يرجون من [illegible]، فقبض على أبي حمارة [83]
ولأحمد بن قاسم جسوس قطعة في ذلك يقول منها

---

82 [illegible] 297، ص 339، 340، الخزانة الحسنية (الرباط)

83 [illegible] حول المغرب، لمؤلف محمد بن محمد [illegible] الحسنية (الرباط)

الكامل

[illegible]

وابرعية تتجبراً وتتمرد إلى أن كان ما كان[82]

[illegible]

البسيط

[illegible]

ردّد علينا أحاديث السُّعود بما

[illegible]

ثالث جيوش العُلى من مُنعد القدر

---

(83) إتحاف أعلام الناس 1، 454

84) انظر ترجمته في : الاغتباط بتراجم أعلام الرباط ص 285

(85) الاغتباط بتراجم أعلام الرباط ص 285

معاهدة الحماية بين السُّلطان عبد الحفيظ والمحتل الفرنسي[1]

قد ترجمت معاهدة بين مولاي عبد الحفيظ وبعض ممثلي فرنسا

ترجمتها ليطلع عليها القارئ كما هي.

معاهدة الحماية المؤرخة بفاس في 13 ربيع الثاني عام 1330 الموافق لغرة شهر

ربيع الثاني سنة 1330 هـ

بسبب حكومة الجمهورية الفرنسوية وحكومة صاحب الجلالة

مولاي عبد الحفيظ مولى إسماعيل بن السلطان الحسن وبسبب اهتمام الجانبين

وتحتم الأمر الاقتصادي بالبلاد المغربية وبث الطمأنينة بين الشعوب التي

الفصل الأول

تقبل حكومة الجمهورية الفرنسوية مع جلالة السُّلطان على تسريع قوي

جديدة بالمغرب تتمشى على الطرائق الحديثة وتعيينها واقتصادية ومالية

وتعهد ترى حكومة فرنسوية مشتغلة في إدخالها في القطر المغربي

وهذه القوى بحفظ النظام الداخلية والخارجية بالسُّلطان وسلطته المؤثرة

والقائم بأمر الإسلامي والشرائع الدينية وخصوصا بالجامع والمعهود على تقويم المغرب

الشريف إصلاحي.

وستتوفر حكومة الجمهورية مع حكومة أسبانيا في شأن المنافع الخاصة

لإسبانيا بسبب مقاطعتها بالقرب من سبتة وفي شاطئ المغرب

وأيضا بقي ما عليه الحال الحاضرة إلى عرف به في وقتي بنظام البلدي.

[1] المصدر: ... تاريخ 3/ 345- 347

"الفصل الثاني"

من الآن رضي جلالة السُلطان بأن تشرع الحكومة الفرنسوية بعد إعلام المخزن في لفتوحات لسُواحي مغربية التي تظهر واجبة لتحفظ على لأمن ولسلامة معاملات لتجارية وبأن تشعر بكل ما يتعلق بالتحرس في برّ مغرب وبحره

"الفصل الثالث"

تلتزم حكومة لجمهوريه على نفسها بمدّ يد معونة بصفة مستمرة بجلالته الشّريفة في كل تهديد على شخصه أو عرشه أو هذية مملكته كما تمد يد المعونة إلى ولي عهده وخلفائه

"الفصل الرابع"

بأن لشرائع لتي يقتضيها انتظام تحديد بمحمية بصدرها بجلالة الشّريفة أو أرباب السُلطة بفوض إليهم أمرها وذلك بعد عرضها على لحكومة الفرنسويه وسكون من ذلك فيما يتعلق بالقوانين المدنية وتعيين القوانين للشرطة

"الفصل الخامس"

بأن لحكومة الفرنسويه تمثلها لدى جلالته الشريفة مندوب مُقيم عام يمده كل سلطة الجمهورية على المغرب وهو يحرص على تنفيذ هذه المعاهدة

ومندوب يمكن أن يكون أو سلطة أخرى بدلا عن السُلطان وبواب الأحداس وفي لعلائق التي لهم مع المخزن وتكفف خصوص بجميع المسائل المتعلقة بالأجانب لا من بالإيالة الشّريفة ويكون المقويض في مصادقة على جميع الشّرائع الصادرة من جلالته الشّريفة وشرطه نيابة عن حكومة الفرنسويه

"الفصل السادس"

بأن شعراء فرنسا وقنصلها يكلفون بتمثيل مصلحة وحمايتهم ووقاية حقوقهم بالخارج

والتزمت جلالة السُّلطان أن لا تبرم عقداً دولي بدون وفق الحكومة الجمهورية الفرنسوية.

"الفصل السابع"

حكومه الجمهورية الفرنسوية وحكومة جلالته الشريفة سنشت بعد الحق بينهما أساس نظام مالي من جديد يضمن بحقوق جمركي رسوم القرض العمومي المغربي ويضمن وفاء عهد بيت مال المخزن وتقص من حين الإبانة بصفة مستمرة

"الفصل الثامن"

تشهد لحكومه الشّريفة على نفسها أن لا تطلب في المستقبل استلاف عموما أو خاصا رأسا أو بواسطة وأن لا تعطي أي رخصه كنت بدون ستئذان حكومة الفرنسوية

"الفصل التاسع"

إن الوفاق هذا يعرض على حكومه الجمهورية الفرنسوية للإمضاء عليه وتتبعه تعطي جلالة السُّلطان في أقرب وقت.

ومصممه حرر وضع أسمائهما معاهدة وختمها بطابعهم ه

وتم بالقصر المكي بفاس بتاريخ 30 مارس 1912م موافق 11 ربيع الثاني 1330هـ) في الساعة الحادية عشرة صباحاً.

توقيع
رئيس سفير فرنسا

توقيع
عبد الحفيظ
سلطان المغرب

غيرها فهي:

ولا سيما بعد حصة من السلطان وأن تحت مراقبة الحكومة الحسنية

ثانيا سيتم حكومة الحماية على أساس احترام

ثالثا من قبل الحكومة الفرنسية بالاتفاق مع الحكومة الشريفة

رابعا شرح الحكومة الشريفة بالعمل على تنفيذ ما ورد في هذه المعاهدة

5 يتضح من أن المولى الحفيظ اضطر إلى عقد معاهدة الحماية بعد أن فشل في مهمته

الحربية، وبعد أن تأكد له أن الثورة التي أعلنها ضد أخيه عبد الحفيظ قد

تحرك في جمادى الثانية سنة 1329هـ الموافق لشهر يونيو 1911م، واستطاع مولاي

عبد الحفيظ الهرب من فاس متجها على الطريق الرابط بين فاس والرباط

بحرا، ومن الرباط توجه إلى طنجة، وبعد أن استقر بها أخذ يتصل بالقناصل

17 أكتوبر 1911 وقدمه إلى الخارجية الفرنسية الذي رفضه في بادئ الأمر

لمسيو ريبو RIBOT رئيس الوزارة الفرنسية آنذاك، وعلى إثر ذلك توجه

السلطان عبد الحفيظ إلى فرنسا ومكث بها مدة من الزمن إلى أن تم

الاتفاق على مشروع الحماية، وقد وقف سفير الدولة الفرنسية

بالمغرب موقفا سلبيا من مشروع الحماية، لكن هذا

المشروع لقي تحمسا من السلطان عبد الحفيظ الذي كان يتطلع إلى

فك عزلته وهو ما تقدم به ويؤكد أحد المؤرخين قائلا: "لقد رحب

السلطان عبد الحفيظ بالمعاهدة التي تحميه كرئيس للدولة والنظام القائم على

الملاحظات والمعارضات التي تحيط بالحماية السياسي الذي يزداد علانية في المغرب"[87]

لكن تحت مهندس المعاهدة المقيم العام الفرنسي الجنرال ليوطي، وعسكري وحد الجيش المغربي على وقع

عقد الحماية بفاس في 11 ربيع الثاني 1330هـ الموافق لـ 30 مارس 1912م، وحضر الحفل

عدد من الشخصيات الرسمية وفي نفس اليوم حطم عدد كبير من الجنود الفرنسيين

---

(87) موقف الأمة المغربية من الحماية الفرنسية ص 6

(88) للمزيد انظر كتاب موقف الأمة المغربية من الحماية الفرنسية

السلطة حتجاج على فرنسا المُخادعة الظالمة [89] وكل من كان يدور حوله إلا وهو جاسوس لفرنسا، ولشّيخ الإمام المحدث المؤرخ أبي عبد الله محمد بن شيخ الإسلام أبي الفيض جعفر الكتاني بتحقيق الدكتور إدريس الكتاني نص صريح في هذ قوله إنّ قصية قتله لشّيخ محمد الكتاني لم نُثرها معه أصلا لوضوح أمرها، وعظم مُصابه، وأما قصية تسليم المغرب فقد ناقشناه بشأنها مناقشات طويلة، في مجالس متعددة، وفي كل مرة يتبرأ منها تبرؤ الذئب من قميص يوسف، ويسند المسؤولية عن من كان قبله، وعلى الوزراء والعلماء والخاصّة والعامة، ويقول «إنه وحد كل الناس خونة له، وجواسيس للعدو ضده، حتى من حشمه وخاصته، ويأتي على هذا الأمر بالأدلة والبراهين، وقد نظم ذلك في قصائد وأشعار يطول ذكرها.

أوافرا

آمرُ بالقتال وحلّ قومي ... يرى أن الحماية فرض عين [90]

آمرُ بالجهاد وماتَ قومي ... تلاشى في لذائذ حصتين

بإشراف النّكاح وشرّ أكل ... فلا ترجى الكنوز لغير ذَيْن

وإن أدعى الحبان لعصر قومي ... فمن قاسى جيوش القصتين

في أبيات من هذه القافية يبرئ فيها ساحته من التواطئ مع الفرنسيين ضد المغرب وأهله، ويستدل على ذلك بأنّه عندما عُرِضَ عليه أمره وأُكره على قَبول الحماية استعفى من ذلك وألقى لحمل على المغرب، وهذا دليل واضح، وربُّك أعلم بالحقائق وما تخفيه الصُّدور، وإلى الله تصير الأمور». [91]

ثم قال «والجملة فالرّجل بعد رجوعه من الحج أشرقت على قلبه أنوار الهداية واليقين، وارتوى من كأس المعرفة والتمكين». [92]

فهذا الوضوح والتوقيع المشؤوم الذي هيأه المستعمر الفرنسي حسب رغبته، لقسم سكان المُدن والقُرى المغربية باستثناء كبير، لا سيّما سُكان مدينة مكناس الذين

(89) موقف الأمة المغربية من الحماية الفرنسية ص 144

(90) المرجع نفسه ص 19- 20 البيت 37 إلى 40

(91) نصيحة أهل الإسلام ص 44- 45

(92) مرجع نفسه ص 45

أمروا بخلع عبد الحفيظ، ومبايعة أخيه مولاي لرّبن [93] لكن هذه البيعة قصرت على العاصمة الإسماعيلية [94] بينما دخل الفرنسيّون والإسبانيّون في اصطدامات دامية خلفت عدة قتلى في صفوف الفرنسيين الذين فرّوا نتيجة ذلك، نقل العاصمة من فاس إلى الرباط، وتنصيب مولى يوسف ملكاً على المغرب خلفا لأخيه [95] لتفتح بذلك صفحة جديدة من تاريخ المغرب في اتجاهين في ظل الحماية وضدها. [96]

ولقد رحم الله شوقي الحكيم أن عبد الله الحارث المحاسبي المتوفى سنة 243هـ حين قال: «فقدنا ثلاثة أشياء: حُسن الوجه مع العفيفة، وحُسن القول مع الأمانة، وحُسن الإخاء مع الوفاء» [97] ولو توفرت هذه الخصال الثلاث في بداية الاستقلال لتجنب الوطن الاستعمار وتفهقر إلى الوراء، ولاقتنع في آخر المطاف بضرورة الاستجابة لرغبته

وفاته: توفي بفرنسا في قصره بعد أسبوعين بعد رجوعه يوم الأحد الثاني والعشرين من محرم فاتح عام 1356هـ الموافق رابع [98] أبريل 1937م وحُمل بجامع باريس في مهرجان عظيم، ثم بمرسيليا حيث أقيمت له سرادق حتى يوم السبت 28 من الشهر إلى القبر الدار البيضاء، فوصل ليلة الثلاثاء فتح صفر المُوالي، فاستقبله هناك شقيقه محمد أخي المولى أبوبكر [99]، والوزراء والولاة والأعيان، وبعد نزول جثمانه إلى الياسة، حيث

---

(93) مولاي الزين، واسمه الكامل زين العابدين ابن المولى الحسن، نشأ على غير ما نشأ عليه المولى عبد الحفيظ، ولذلك لم يكن له علم مثله، وإنما له أخلاق طيبة ومعاشرة لطيفة، وقد كان لعب في حوال، كان حسن السياسة في مكناس في عهد المولى عبد الحفيظ ثم عين حاجبه في مراكش ومن هناك انتقل إلى تونس وكان لا يعرف بالعلم ولا بالأدب ولا بضابط كل الضبط، ويزور ويأمر في دراهم ويعطي بلا حساب توفي رحمه الله سنة 1360 هـ ودفن في قبة سيدي عبد الرحمان بمرسى البحر رحالات تعلم بغربي في سوس ص 163 رقم (19)

(94) المغرب قبل الاستقلال لعبد الرحيم بن سلامة ص 65

(95) المرجع نفسه ص 66

(96) المغرب عبر التاريخ لإبراهيم حركات 2 ص 142

(97) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان 2 ص 458

(98) في الغرّة والصواب بعشرين الموضح ... 10 أبريل ... 18 خلاف ما هو مثبت في الدرر الفاخرة الذي اعتمدناه في التاريخ وشذرات الذهب عبد الحي ج ص 218

(99) الأمير بوبكر بن الحسن سفير السلطان عبد الحفيظ توفي بمراكش سنة 1940م ودفن بضريح أبي العباس السبتي الذي كان يسكن بجانبه أنجب وتبنى بعض أحفاد العالمة (بالعين) كالبه وله حب شقيقه هي عيشة، وابنتاه فوز به وزهرة وإبراهيم. ص 18 هو مولاي علي أحمد ساوه وهي خدوج بنت العارتي وله شقيق هو مولاي عبد القدر ومولاي علي م نجب ومم تبنى من سلالة المولى أبي بكر إلا مولاي إبراهيم وهو ابن محمد أحمد شوالي بتبنين، بتاريخ 2013/9/24 مرجع، رواية سعيدية عن لاسناد الدكتور

الموسيقى وفرقة من الجُند برفع السّلاح، ثم نُقل بعاس على متن القطار الحديدي، وصحبه المستقبلون إلى فاس، فوصل صباح الثلاثاء المذكورة، وحمل على سيره مدفعية بين الجنود والسود إلى القصر السُّلطاني بباب الدكاكين، حيث كانت الحفلة الشريفة وأفراد العائلة الكريمة في استقباله بالقصر، فوضع أمام فتحة النّصر ردحا من الزمان وهنالك حيّاه حرمه ثم حُمل إلى مشور باب البُوجات حيث كان في انتظاره الوُلاة والحكام والمديرون وقناصل الدول ونواب الهيئات والجماعات ثم وضع أمام سرره المشور المذكور، ووقع استعراض عسكري للجنود التي حضرت لأداء التحيّة العسكرية عليه بمحضر جلالة السُّلطان وسائر الوفود، وسفير فرنسا وحاشيته وبعد الفراغ من ذلك انتظم موكب تشييع الجنازة أوله خُرّاسُ فاس، فحدمُ القصور السُّلطانية، فالحرس السُّلطاني، ثم النُّعشُ ومن خلفه مشى جلالة السُّلطان سيدي محمد بن يوسف، فأحفل العقيد والأشراف أعضاء الأسرة السلطانية العلوية، فالوزراء والرؤساء، وجميع بشوات مدن مغرب ووكلائه، وكثير من قُوّاد البادية ورجال الطرق ومندوبوا مدن ووفودهم، والأعيان وأعضاء المجالس؛ وسار الجميع من باب مكناس أحد أبواب مشور باب البوجات إلى ضريح مولاي عبد الله حيث أقيم بجوار جده الأعلى مولى عبد الله، وحيه السّلطان مولاي يوسف المتولي بعده والموفق فعله رحم الله الجميع

وقد عيّن جلالة السُّلطان بحضرة عمّه فكان لاحتفال بها عظيما لم يشهد مثله، وبقي حاضراً إلى أن تمّ دفنه ولم ينصرف قطّ عن حضور الذّكر والسلاوة بالضّريح المذكور صبيحة أيام المآتم الثلاثة وبالغ أعزّهُ الله في توزيع الصّدقات نقوداً وطعاما وملابس على المُعوزين في الأيام الثلاثة تقبّل الله من مولاي عمله، ومتع جلالته من كل خير أمله [100]

ورثاهُ عددٌ من الشُّعراء من ضمنهم العلاّمة سُكيرج (ت 1914هـ) بقصيدة قال في مطلعها :

(100) الدرر الفاخرة، ص. 118 119

[بسيط]

دمعٌ أفصته عيني بعدما جمدت ... وسر قلبي ذرت بعدما حصدت

لله في مهجتي فقد أمر بها ... عن بغتة البر وصبره فقدت

- إنجازاته رحمه الله:

- لقد أسس رحمه الله في رمسه عدّة قصب ومساره فاخرة بروض آمنة، وابتاع محدث بزاه باب حسن أبي لحُسود وغير ذلك مما لم يتم بناؤه، وكان حُلّ أو كل ما بناه تحت إشراف أمينه الطالب أحمد الحيّ الذي ترقى أخيراً لرتبة وزير على الأحباس بالإيالة المغربية [101].

- وأسس مترها أنيق بناب لنوحات (منشور الجديد) وما حوته من الأهرية والسابق، ومترها آخر بأبي الخصيصات، وآخر بستان آمنة، وآخر بالمشور الداخلي بداخل القصر، و مسجد لحديد بأبي الجنود يمين الداخل للقصر هنالك، وذلك عام تسعة وعشرين وثلاثمائة وألف وفيه يقول الوزير المرحوم أبو محمد عبد الله الدمي:

[بسيط]

انظر مآثر من دانت له الأمم ... هي المفاخر لا ما شاده هرم [102]

ليس المعالي سوى ما شاده ملك ... بدر سمو ومن تسموا به الهمم

أعني الحفيظ ، به الأيام فاخرة ... وكن من قد مضى من قبله وهم

أما ترى المسجد الشامي دعائمه ... على لتقى أسست ما حطها قلم

فقصره بأبي الجنود من عدا ... وكان مسجده للناهي له علم

العزُّ طائعه واليُمنُ خادمه ... والسُّعد ساعده وكفه كرم

يا سيداً عظمت في الناس أنعُمه ... لك السلامة طول الدّهر والنعم

وأرخه أمير العز أسسه ... وابنُ حصن وسع الأي مختتم

---

(101) الدرر الفاخرة 125

(102) المرجع نفسه 123

- تأسيسه لمطبعة الحفيظية (المولوية) السُّلْكية وجعل مركزها في مكان مطبعة الحجرية الأولى، برفق حراء بزُقُوقة من فاس الإدريسية، وقد استمرّ نشاطها لأعوام 27- 28 1329هـ نشر من خلالها مؤلفات مهمة وعديدة على نفقته [103] قال عبد الله الجرّاري رحمه الله»: ولو قدر له البقاء لأفاد المعلمة الإسلامية بطبع غريب الكتب ونوادرها ولبه في حلقه شؤون» [104]. وإلى جانب اهتمامه بالطّباعة كان بلاطه يستوعب عدداً من النساخين يجتمعون في (بيقة) مكتب في القصر السُّلطاني بفاس الجديد، وكان من بينهم المؤرخ محمد بن علي الدكالي السّلوي. [105] وعنه يقول المؤرخ: وكان يزورهم أي (السلطان عبد الحفيظ) صباح كل خميس ويبثر بين أيديهم قدراً مهماً من الدنانير (اللوير) تشجيعاً لهم [106]

- تحبيسه للكتب تحبيسا مؤبدا ووقفا مُخلداً على عدة خزائن مغربية قصد الانتفاع بها.[107]

في سنة 1329هـ/ 1911م قام بسك عُملة حدد فيها الريال بعشرة دراهم، وظلّ الريال يساوي 25 غراما، وجرى السُّلطان مولاي يوسف على نفس التحديد سنة 1331هـ/ 1912م، وبذلك كما يقول «بيلير»، عمل مولاي عبد الحفيظ ومولاي يوسف على الرجوع إلى الدرهم كأصل للعملة [108]

- أولياته:

- وهذا السلطان هو أول من نظم العسكر على النظام الأوربي العصري

وأول من اكتفى بلبس القنسوة (بدون عمامة)، والجلّابة عند جلوسه على العرش بسماع مخلص، وصار لا يلبس العمامة والكساء والبُرنس إلا في حفلات الجمع والأعياد.

---

(103) مظاهر يقظة المغرب الحديث محمد المنوني 1 229 230

(104) التأليف ونهضته بالمغرب في القرن العشرين لعبد الله الجراري ص 330

(105) الوراقة المغربية في عصر العلوي الرابع محمد المنوني مجلة المناهل عدد 36 ص 47

(106) التأليف ونهضته بالمغرب لعبد الله الجراري ص 330

(107) انظر تاريخ خزائن الكتب بالمغرب للدكتور أحمد شوقي بنبين ص 69، وكتاب أوراق وأقلام من دخائر مكتبة الزاوية بالرباط للمملكة المغربية، إعداد العلوي سيدي المختار ص 58،

(108) المغرب عبر التاريخ 3/ 439

وهو أول من اخترع وأنشأ الوسم لعلوي بمرتبه

- وأول من تقلد لوسم الأحمي من ملوك الدولة المعربية

وهو آخر من أقام البحث الشرعي من ملوك الدولة العلوية عندما أقامه بفاس على أصحاب التاثر بحلاي الزرهوني المعروف بأبي حمدة صاحب الفتنة الشهيرة التي كانت من أكبر الأسباب في قضاء على المغرب مدنيا وأدبيا كما سلف [109].

وآخر من بوجه من قصره لحضور اختتام العلماء قدماء بمسجده الصالح، حيث حضر ختم الشيخ أبي عيسى المهدي لوراق بمختصر الجلبي بجامع أبي الجنود، ووصله بصلة ذهبية دات بال، كما وصل طلبه المدرس الذين كانوا يحضرون درسه بخمسين لويرا ذهبا[110].

أعماله الخيرية: فكم وصل العلماء بصلات، وفرق بهم من عوائد، وكان يعطي الشريفات الأرامل، والمنقطعات كل شهر خمسمائة ريال يوجههن لقيمتهن عن يد قائد لوصوء أو بنائه ويقف حتى تتوصل كل واحدة منهن بحقها، ويسأل منهن الدعاء موجهه، وقد نحا في هذا المنحى نهج جده سيدي محمد بن عبد الله [111].

- من آثار نهضته العلمية ما أمر بوقفه، وطبعه على نفقته بفاس ومصر من الكتب القيمة:

من استظهر تاريخ هذا السلطان الموسوم بعالم لأمراء وأمير العلماء، يستخلص منه أن الرجل كان له إلمام كبير كباقي أجداده السلاطين العلويين بتشجيع حركة النشر لتي هي الدرجة الأولى لأن بتعلم ترقى الأمم، حيث عمد على طبع اهم الكتب المخطوطة وعدده طبع مطبوعات ونشرها بين أيدي الطلاب والقراء فقد طبع بمصر من الكتب التي كانت أعز من بيض الأنوق [112] وكذا ما طبع بالمغرب

---

(109) العز والصولة 1/ 190

(110) الدرر الفاخرة 123 وانظره أيضا في كتاب نذرات تاريخية لعبد الله الجراري ص 31

(111) المرجع نفسه 122- 123

(112) المرجع نفسه 12 يقال بعضهم الأنس رجسة والعنبر رخمة ويقال بها أبوق وفي المثل عز من بيض الأنوق وقيل بل هو بيض في مواضع عالية لا تصل إليها حدة التلخيص في معرفة أسماء الأشياء لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري ص 396

وورّعه على عدد من أعيان العلماء وحمل خزائن الكتب شرقا وغربا ولم يصرفه عن هذا الاهتمام صرف، رغم ما أحاط به وبدولته من أحداث، مع قصر مدّة مُلكه، وما تخلّله من تعكير صفو السّلام[113] وهي كالتالي

1 كتاب صحيح مسلم بن الحجاج مع شرحه المسمى إكمال المعلم، لأبي عبد الله محمد بن خلفة الأبّي المالكي، وشرحه المسمى بمكمل إكمال الإكمال للإمام أبي عبد الله محمد بن محمد بن يوسف السنوسي، طبع بدار السعادة مصر سنة 1327هـ

2 كتاب مُنتقى شرح الموطأ، لأبي الوليد سُليمان بن خلف الباجي الأندلسي، مطبعة السعادة مصر، الطبعة الأولى 1331هـ

3 الرّوض الأنف في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة النبوية لابن هشام لأبي القاسم عبد الرحمان بن عبد الله السُّهيلي المتوفى بمراكش سنة 581هـ وبهامشه كتاب السّيرة النبوية للإمام أبي محمد عبد الملك بن هشام المعافري الحميري البصري المتوفى سنة 213هـ طبع بمطبعة الجمالية بمصر 1332هـ 1914م

4 التفسير الكبير المسمى بالبحر المحيط لأبي عبد الله محمد بن يوسف أبي حيّان الغرناطي المتوفى سنة 745 هـ وبهامشه تفسيران أولهما النهر الماد من البحر لأبي حيان أيضاً، والثاني كتاب الدر اللقيط من البحر المحيط لأبي محمد أحمد السبتي مطبعة السعادة بمصر 1328هـ

5 الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر وبهامشه كتاب الاستيعاب في أسماء الأصحاب لابن عبد البر مطبعة السعادة بمصر الطبعة الأولى سنة 1328هـ

6 شرح العلاّمة أحمد بن أحمد زرّوق مع شرح العلامة قاسم بن عيسى بن ناجي وكلاهما على متن الرسالة لابن أبي زيد القيرواني مطبعة الجمالية بمصر 1332هـ/ 1914م.

(113) الدرر الفاخرة ص 122
(114) النهضة العلمية ص 105

7 مواهب الجليل لشرح مختصر الشيخ خليل لحطاب وبهامشه التاج والإكليل لمختصر خليل محمد بن يوسف المؤ ق مطبعة السعدة مصر، الطبعة الأولى سنة 1329هـ

8- حاشية فتح الصّمد للشّيخ عبي بن مبارك البُّود ي الأصل المراكشي النشأة والدا ر الإدريسي النسب في مجلدين على شرح العلامة محمد الأعطف منظومة مولاي عبد الحفيظ المسمّاة السنك العجيب بمعاني حروف مغني اللبيب، الطبعة لأولى بالمطبعة لكبرى الأميرية ببولاق مصر 1325 من الهجرة

9 شرح العلاّمة الشّيخ لطيب بن كير ن لخريدة الشيخ العلامة سيدي حمدون ابن الحاج عبد الرحمان ابن الحاج في علم المنطق وبهامشه شرح محمد ابن الحاج لخريدة والده سيدي حمدون لمذكور في المنطق والمسماة «الجوهرة الفريدة في حل رموز الخريدة» طبعة حجرية فاسية سنة 1329 من الهجرة.

10 فيض الفتّاح على نور الأقاح لعبد الله ابن الحاج إبراهيم العلوي الشنجيطي في علوم البلاغة، جزء ن، طبعة حجرية فاسية 1329هـ

11 كتاب مفتاح الأقفال ومزيل الإشكال عما تضمنه مبلغ الآمال من تصريف الأفعال لشيخ محمد بن أبي القسم السجلماسي الربطي طبعة حجرية فاسية 1328هـ

12 كتاب مشرب العدم والخاص من كلمة الإخلاص تأليف الحسن بن مسعود اليوسي، طبعة فاسية 1327هـ

13- حاشية محمد بن عبد الرحمان بن زكري على صحيح الإمام البخاري مُحلى لهامش بحاشية أبي زيد عبد الرحمان بن سيدي محمد الفاسي طبعة حجرية فاسية 1329هـ في خمسة أجزاء.

14 كتاب هدي الأبرار على طلعة الأنوار تأليف عبد الله بن الحاج إبراهيم الشنكيطي طبعة حجرية فاسية 1329هـ

15 نفحة مسك الذّاري بقارئ صحيح البخاري تأليف حمدون بن عبد الرحمان ابن الحاج طبعة حجرية فاسية

16 حاشية على شرح الرسالة العضدية لمحمد بن أحمد الدُّسُوقي على الرسالة العضدية للقاضي عضد الدين عبد الرحمان بن أحمد المتوفى سنة 756هـ طبعة حجرية فاسية

17 اختصار مواهب النحوية على : خلاصة المالكية والكتانات البوية لشيخ بن سيدي محمد بن حبت الشنجيطي مع المتن المختار من الألفية والاجرومية، طبع معهما مجلدان، طبعة حجرية فاسية 1312هـ

18 نشر البنود على مرقي السعود لعبد الله بن إبراهيم العلوي الشنجيطي، مع لصيء اللامع على جمع الجوامع لأحمد بن عبد الرّحمان القيرواني الشهير بابن حُلُولوا في ثلاثة مجلدات طبعة حجرية فاسية 1327هـ 1329هـ

19 روض المسك المتضوع الفائح في شرح تعريف ابن عرفة للذبائح لعبد السلام ابن أحمد الشحلي طبعة حجرية فاسية 1302هـ

20- بداية المُجتهد ونهاية المقتصد للإمام الشيخ محمد بن أحمد ابن رُشد القرطبي الشهير بالحفيد متوفى سنة 595هـ طبع بالمطبعة المولوية بفاس على نفقة السلطان عبد الحفيظ سنة 1327هـ

21 رسالة الفقيه العلامه سيدي مهدي الوراني في إثبات ستحباب لسدل وكراهة القبض على المشهور والرد على من ذرع في ذلك زعم أن القبض في الصلاة هو مذهب مالك والجمهور طبع بالمطبعة مولوية بفاس العليا سنة 1328هـ

22 مشارق الأنوار على صحاح الآثار للإمام الشهير أبي الفضل القاضي عياض ابن موسى بن عياض اليحصبي السبتي المالكي طبع بالمطبعة المولوية بفاس العليا سنة 1329هـ

23 نظم المتناثر من الحديث المتواتر للشيخ الشريف أبي عبد الله محمد بن أبي الفيض جعفر الكتاني الإدريسي الحسني، طبع بالمطبعة المولوية بفاس العليا سنة 1328هـ

24 عقود لفاتحه لشيخ لإمام في لقص سيدي حمدون بن عبد الرحمان بن حمدون بن عبد الرحمن اشهير بابن الحاج طبعة حجرية

25 زادُ المجدّ اسّري لمُطالع اسحاري وهو حشية على صحيح لإمام لبخاري طُبع لكتاب في أربعة أجزاء بمطبعة المولويه بفاس سنة 1328هـ/ 1910م

26 تحفة ملك العزيز بمملكة باريز، لإدريس بن محمد بن إدريس العمراوي متوفى سنة 1296هـ 1878م، وهو وصف لرحلة العمراوي إلى اسيار لفرنسية سنة 1276هـ 1860م، بمطبعة مولوية فاس 1327هـ 1909م

27 وحوشي لشيخ يس الحمصي على الخلاصة والكافية وشرحها لابن مالك في مجلدين بمطبعة المولوية بفاس، سنة 1327هـ بفاس لعبد المحمية

إلى غير هذ من المؤلفات، ولرسائل كما ع ... بن يس أحمد شكنرح

[بسيط]

فإنّه عيبٌ أعيـان الزّمان فكم أحيى عموماً وأفنى من جهالات

ولو لم يكن من حسناته إلاّ نشر العلم في لإبنه لنشر بمثة بطبع لكتب النفيسة المُبيعة، بكفاه ذلك مربة وأي مربة مع أن هذ بعض من مآثره الجليّة

عنايته بالتأليف وحثّ العلماء عليه[115]

كان رحمه الله يحثّ دروس العلم ودهاب أهله مُستحضراً قوله تعالى: ﴿وَقِفُوهُمْ إِنَّهُم مَّسْئُولُونَ﴾ الصّافات 24 لذ كان يحثّ العلماء ويأمرهم بالتأليف والشّرح، ومن جملة ممن أسند إليهم هذا الأمر

أبا محمد التهامي بن عبد القادر مكناسي الحنّاد، دُعي لشرح نظم سموه في العلم موسوم بـ «ياقوتة الحُكّام في مسائل القضاء والأحكام» حيث شرحه في مجلّد.

---

(115) قصائد في مدح السّلطان عبد الحفيظ، مخ 12554، 1/ب، الخزانة الحسنية (الرباط).

(116) النهضة العلمية ص 105

- شيخه أبو عيسى مهدي بن محمد الوريني شرح النظم المذكور فشرحه في مجلدات أربع.

أحمد بن المؤقر كاتب حضرته، أمره بتأليف كتاب في الأحكام الفلكية فألف كتابه المعنون «بالطليعة الجلية على نظم الدلالة الكلية» وهو كتاب يبحث في أحوال الكواكب السيارة ومحاريها، والاستدلال بها على الحوادث.

أحمد الحبّاط الركّاري شرح نظم جلالته المسمى «الجواهر المُوَمع في نظم جمع الجوامع» فكتب في ذلك عدة كراريس، آية في التحقيق والتحرير، ومات قبل إتمامه.

أبو عبد الله الأغطف أمره بشرح نظم جده «المعين اللبيب»

- اهتمام السُّلطان عبد الحفيظ برجال القضاء والعلماء وتعهده وتكفله بتجهيز المؤن ودفعها لهم.

وإلى جانب هذا الاهتمام ونظائره الكثيرة، عني رحمه الله أيضاً بالقضاء، الذين كم و صلهم بصلات وعوائد، ومن ذلك ما جاء في ظهير أصدره جلالته لأمناء الصُّنْر المولى بمكناس ودونكم نصه بعد الحمدلة، و لصّلاة والطابع السُّلطاني نقش داخله عبد الحفيظ بن الحسن وفقهُ الله. خُدّامنا الأرضيين، أمناء الصُّنْر السَّعيد وفّره الله بمكناس. وفّقكم الله، وسلام عليكم ورحمة الله، وبعد فأمركم أن تعهدوا للقاضي السَّيّد محمد ابن عبد السَّلام الطّاهري العدة التي تعهد من قبله من القصبة من الجمع وتوابعه مع الزّرع والسَّلام في صفر عام 1328هـ أمّا مُوالاتُهُ للعلماء وإجلاله لهم، وإكباره إيّاهم، فشيء مستفيض [117] منه أنه أعطى للشّيخ أبي العباس أحمد بن الشّمس ألف بوير، وأقطعه داراً بدرب مولاي عبد المنعم من طالعة فاس، وأخرى بدرب السّراج، وأرضاً مهمة تسمى بُوحرامات بمزرعة أولاد حامع، وأقطع للعلامة أبا عبد الله محمد الحضر ابن عبد الله بن مايا الشنقيطي دار الوزير بن إدريس الكائنة بعُدوة الأندلس من فاس، ثم ابتاعها منه بمئة ألف فرنك، وعهد للشيخ عبد الحي الكتاني ربالاً ونصفا مُياومة من أحباس القرويين، وداراً يسكنها، وأربعة وعشرين حلاسياً جميعاً، ولمّا رحل العلامة محمد

(117) النهضة العلمية ص 104، 105.

ابن جعفر الكتاني رحلته للحج الأخيرة أعطاه أموالاً طائلة، وبعد له كل ما يحتاج إليه من لوازم السفر، ورحال خدمة، ودواب، وفسطيط، وأخبية، وأعطاه ضهيراً ممتوحاً لكل من يمرُّ عليه من الولاة في طريقه بالإدلة لمعربيه، من فاس إلى طنجة ويقوم بمؤنته ومن معه، وعين نهائه والعشة عنه وذلك في 28 جمادى الأولى سنة 1328هـ [118]

فهذا هو السُّلطان، وهذه هي مدائحه التي كلها في جهة الدُّهر غُرر، مدائح تعجز فيها النُّقاد بأنيه العالم والفقيه ومن ضاهاهما فالكل يبارى ما طلب.

[طويل]

وحاشا يخيب الظنُّ فيه وأنه ... هو البحر بحر قد حلا في وروده

ومهما أتاهُ قاصدٌ لمطالب ... يجد منه ما يرضاهُ عند وفوده[119].

وهذا الشُّعور لا ينطوي على عبده المغرب وحدهم فقط، بل وصل عبده الشَّرق وعلى رأسهم الشَّيخ يوسف النَّبهاني سبوعي زمنه، حيث واصله بهدية خمسين لويراً ذهباً بواسطة الشيخ محمد بن جعفر الكتاني، فمدحه بالأبيات التالية [متقارب]

اعبد الحفيظ صيت لورى ... وأنت الكريمُ وسلُّ الكرامْ

أتتني خمسونك مرسلات ... على يد ذاك الإمام لهُمامْ

تناولتها مثل شُرب الدوا ... بدون انتهاج ودون ابتسام

أحسن الله العزيز حمايَ لُهى ... بدون سؤال عائنا جسفر

ولم يقصد إلاَّ رضى حدّه ... عليه بصَلاة عليه السَّلامْ

سأفي لإحسانه شكراً ... وتشكره بعد موتي بعظامْ

وأنت كذالك أهل الثنا ... ولكنْ عطاؤك أهل الملامْ

قاله نظمه، ورقمها بقلمه، يوسف النَّبهاني في غرة رجب 1332هـ [120]

---

(118) النهضة العلمية ص 107

(119) قصائد في مدح السُّلطان عبد الحفيظ، مخ 12554د، ورقة 2/أ، الخزانة الحسنية (الرباط)

(120) النهضة العلمية ص 109

- وثيقة وقف لسُلطان مولاي عبد الحفيظ[21]

الحمد لله حبّس[22] مولانا الإمام تاج الأئمة العلماء الأعلام، شمس الملّة والدّين مُحيي شريعة جدّه سيّد المُرسلين، ناشر لواء العلوم ومجدد مآثرها، منفق نفائس في إفشاء الكتب المعتبرة قصداً لعموم النفع به سلطان العلماء المحققين وعالم الأمراء المدققين، وحبيبة رب العالمين، أبو هوهب مولاي عبد الحفيظ حفظ الله بدوام نصره المملكة والدّين، وأيده بالفتح المبين جميع عشر نسخ من هذه الكتب المشتمل على «نشر السود» وهو ذكر معه أعلاه المكتوب رسم التحبيس على كل أول ورقة من ثلثه على حرمة جمع القرويين عمره الله تعالى بدوام الذكر، وإقامة الصلوات وألحقها بالكتب محبسة عليه للانتفاع بها احتساباً لله تعالى ورجاء ثوابه العظيم، وشرط أعزه الله بيد الحور لقيّم الخزانة المذكورة على النسخ العشر المُحبسة بحورها من الآن على أن لا تخرج منها إلاّ للانتفاع بها، وترد له عاجلا حبسا مؤبداً ووقف مخلداً إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين ومن بَدّل أو غيّر فالله حسيبه وسائله ومنتقم منه. تقبل الله من سيدنا وأدام عزه ونصره عرف قدره شهد به عليه بأتمه وعرفه، في أوسط شوال الأزرك عام سبعة وعشرين وثلاثمائة وألف

ومن تحبيسه أيضا مما هو محفوظ بخزانة بن يوسف بمراكش تحبيسه رحمه الله تعالى كتاب « شرح الصُّدور بشرح أحوال الموتى في القبور» بحفظ عصره جلال الدّين عبد الرحمان السيوطي متوفى سنة 911هـ مسجل تحت عدد 190 وقفه عليه لسُلطان العلوي المولى عبد الحفيظ، وجاء في نص الوقفية ما يلي.

حبّس سيدنا ومولانا أمير المؤمنين وناصر الملّة والدّين، والمؤيد بتأييد المولى الحفيظ، سيدنا ومولانا عبد الحفيظ، هذا الكتاب «شرح الصدور بحال الموتى والقبور» على خزانة مسجد بن يوسف وهو تم بقصد انتفاع طلبة العلم الشريف على الشرط

21 انظر نص الوثيقة في كتاب: أوراق وأقلام من دخائر مكتبة الوصية بالرباط بمملكة المغربية. عبد العزيز سيدي المختار ص 168

22 قال الزبيدي في تاج العروس وقال قومٌ تحبيسٌ أحبسه وحبسه تحبيساً وحَبَّسه مُخففاً، لغةٌ رديئةٌ مادة «حبس»

استقر لدى القيم بها، قصد به وجه الله العظيم، وثوابه الجسيم حسباً مؤيداً وهو بأكمل الأحوال في 24 رجب عام 1330هـ[123]

[بعض ما أنشد فيه من المديح]

هذه القصيدة[124] وهي من إنشاد لطاهر الإفراني وقد قدمها بقوله تعالى ﴿نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ﴾ الصف، 13 وهي كامل

لاحبّذا تباشيرٌ انبها لما سرى ... من نحو نُعمان النّسيم فنشّرا
هبّت بأنفاس الحمى من بعد ما ... سرع لفؤاد عن لضب فتذكرا
أدت إلى قلب المشوق برسالة ... أورت جوى بضلوعه فتسعّرا
فتصوّبت عبراته وتصعّدت ... زفراته ولربما أن يقدح ويرى
شوق إلى من لا أبوح بسرها ... إلا بفيض دم لشؤون إذ جرى
بقسي لقد به وإن صبّ فما ... أحرى به عند البقا أن تسعرا

آخرها:

- وعليك يا تاج الملوك تحيةً ... تزري بعرف نسيم روض نوّرا
- وعلى جدودك سادة الأشراف من ... زكاهم نص الكتاب وطهّرا
- وصلاة رب العرش دائمةً على ... خير الورى ما لاح نجم أو سرى
- وعلى صحابته الكرام وكل من ... قد ناصح الدّين الحنيف وآخرا

وكتب مع القصيدة هذين البيتين متضمنين تاريخ قيمه امحروه الكامل

- قد قلت في تاريخه ... نصر أمير مؤمنين
نصر (مولاي الحفيظ) ... له العدا له يعيظ

فذلك 1325هـ بإسقاط همزة الوصل.

---

123 ، ينظر مكتبة بعلال السيوطي لأحمد الشرقاوي إقبال ص 291

124، وردت القصيدة في كتاب لمحسون 4/ 46- 50

وفي عام 1326هـ عاود الأستاذ سيدي الحاج الحسين الكرة إلى الحضرة الحفيظية فقدم إليها هذه القصيدة[25] التي هي صوت أبا وأما، وهي

[طويل]

تبسّم ثغر البرق من جانبيّ نجدِ ... فاذكر عهد الجزع قُدّس من عهدِ
وأذكى رسيس الوجد من بعد ما بدت ... بوارق صبح الشيب من مشرق الفود[26]
- وجدد تذكار الحمى ونعيمه ... وغزلانه اللائي يبحن حمى الأسدِ
- من اللاء يصبين الخلي ويسبين ال ... حليم ويصددن المنيب عن القصد

إلى آخر القصيدة قوله:

- وأرسلت جند الله ينقض خلفه ... بزاة على القُبّ السلاهبة الجرد
- شفيت صدور المؤمنين بخزيه ... وأذهبت غيظ كان مستعر الوقد
- جزاك إله قمت في نصر دينه ... جزاء رضا يكفي المهمات من بعد

ولأبي عبد الله محمد التهامي المكناسي نظماً أشاد فيه ببطولة السلطان قائلاً

[طويل]

لك العزُّ والتأييدُ والفتحُ والنصرُ ... أيّ مالكاً يضْبُو لهُ البرُّ والبحرُ[27]
هزمتَ جيوشَ الكُفرِ في كل معركٍ ... وشيّدْتَ رُكنَ الدّينِ فانتقضَ الكفرُ
وفككتَ أسْرَ المسلمين من العِدا ... ومنهك الأعادي لا يفلتُ لهم أمْرُ
طويتَ بِساطَ الغي من بعد نشره ... فأصبح مطوي الرشاد له نشرُ

(125) المحسون ص 48-51
(126) الفود: جانب الرأس.
(127) عنه الأنحاد في مسائل الجهاد لأبي عبد الله محمد التهامي المكناسي ص 6 ـ مخ عدد 2113 الخزانة الحسنية (الرباط)

وأحصنت أرض الله بالعدل للورى ... فأشرق فيها النُّور وابتسم الثَّغرُ

ودانت لك الدُّنيا وخافت أهلُها ... ورُدَّت إلى أحكامها البيض والسُّمر

حكمت ولكن بالشريعة مُعْلماً ... ليهنك ما يرجى لإصابة والأجرُ

صولتْ كليث البهم مهدئة ... ولكنها أبطالها الأبطال الزُّهْرُ

تقدمها خيل عتاق إذا عدت ... تكاد تُجاريها الرياح أو الطيرُ

فمن أدهم تبيض منه قوائم ... ومن أشهب حر على ظهره حُرُّ

يثور به في أوجه القوم طاعناً ... فتحسبهم صيدا أحاط به الصَّقْرُ

فكم براحة بيضاء تحمرُّ بالدَّم ... إذا انعقدت لحرب ألوية حمر

وقنع إن مرَّت وقد رمانها ... سيبقى على مرِّ الزمان لها ذكرُ

أمولاي أمْنُ البلاد وأهلها ... فلله درُّ لباس ثم لبت الشكر

ما أترك الحسناء برأت مدائحي ... فأصبح شعري فيك بحسنهُ الشعرُ

أراهُ ولا أدري إذا ما نعوتهُ ... من الشعر مكمول الصفات أو السحر

أنتك عروس في قبولك مهرها ... ومن يخطب الحسناء لم يغله المهر

فلا زلت محفوظ الجناب مؤيداً ... لك العزُّ والتأييد والفتح والنَّصْرُ

ومدحه أيضا صفي الدين أحمد بن المأمون البعيثي المتوفى في رجب عام ثمانية وأربعين وثلاثمائة وألف بفاس سنة 1348هـ [128] لما زار فرنسا سنة 1345هـ الموافق 1926م وزار باريس مروراً بها في حج بيت الله الحرام حيث دعاه السلطان بالقدوم إليه قائلاً:

[رجز]

بشِّ بأنكا مُكرَّم المقامِ ... عِندَ الأميرِ مُعتلي المقامِ

عبد الحفيظ العالم المجيدِ ... سُلطاننا السابق هامي الجود

---

(128) موافق 1929م.

لَقَد دَعاني لِلقُدومِ عِندَه ... لأَنَّهُ بِالعِلمِ يوصي عَهدَه

سَرَد مَسائِلَ مَذ أَنِسا ... إِذ كانَ في الحِرسِ مِنَ فَرَنسا

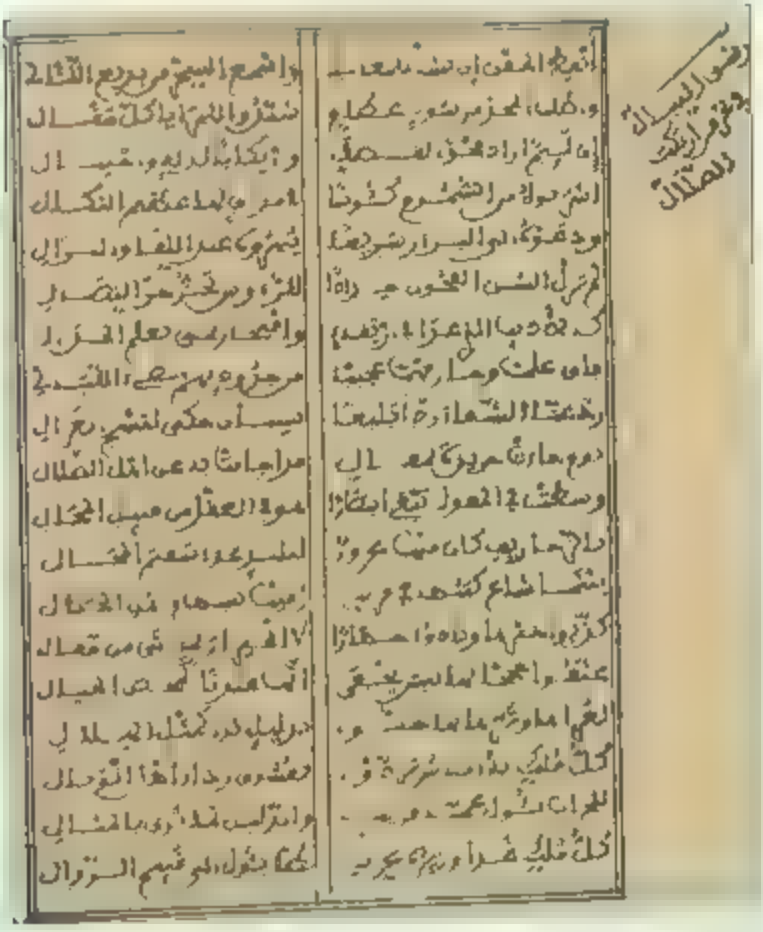
بِنتُ أَبيتُ سَمعَهُ الآدابا ... وَغَضَّ عِلمٍ يَخلُبُ الأَلبابا

إِذ كانَ أَهلاً لِلَّذي أُبدي لَهُ ... وَيُقدِرُ العِلمَ وَيُدري أَهلَهُ

حَتّى اِنتَشى مِن خَمرَةِ المَذاكَرَه ... وَأَخَذَتهُ لَذَّةُ المُسامَرَه

وَدَّ عَتَه عَشِيَّةَ الغَدِ وَقَد ... بَدا بِهِ مِن بَينِنا لَهفٌ وَقَد

ومما مُدح به أيضا قصيدتان عاريتان من اسم ممدوحهما مطبوعتان على الحجر ضمن مجموع القصيدة الأولى بعنوان: «رشق السِّهام في ذكر من ارتكب الضَّلال»



رحمه الله العلي وكنا زا
كلهم نعمة ومكرمة وعز
لستر بغي جمع لهم من عداة
ما يريده ربا لهم لسموم
سوف يا تي عبر الجحيم هائم
سوف يا تي عبر الجحيم لعزم
اهل دين تبرؤا من جملهم
ان عقور شحمهم وحلاه فور
ذاك جهرا وعنه لو غاب كبير
يا بني التار يحشركم ومنور
اشهد الجسم امرؤ بوضوح
جمعهم للفساد اضحى مذاقا
لهم شاء الجرائر لسا
لها صارت ان اكف لسانا
فرمحى الله منهم شر فضل
سيل عاد الجحيم لك الله
عشر مبتا وخزي ونتن
لم يكن شرنا لكم باختيار
كما شبكة الفصيح كضب

كاه يخرج صدرها بالرجال
هتبوا الكفر والطوا بالخوال
اقلا الشر فزا او شر فعال
مثلث عشر فابض النعال
يجتبوش شوى كغير الرمال
لم يجافوا من سطوة المنعال
وهي كل اذا اهلا اغتيال
لبستر فيه مرا كصبح الليالي
انبي بطكم وابن الموالي
والشعاراة من عنز انفطال
اضل كيل الشرور راس اختلال
بل عدا ثروة لكيل مقبال
اجمعت سقنا فند والنبال
لم يسعهم سوى استمرار المحال
طابلوا بالجحافل شر يوم المحال
ذل المؤتة بعظم امتثال
والاصد من بطشكم باختيال
بل بطبع اني وحسن امتثال
مالة باختيال لو من مجال

ما فرزياما مضى كم ٢ انسراء ... فرحمنا فعزه واغبال
اذ حملنا بوائح ٧ فرحتي ... اصحت عزيا انيض اللباج
انزل الله عشرة طاهرة ... مرزمي دانى كديص هلال
نصر الله عشرة وولي ... ممر سبحانه بطهم السوال
ما ملبكا عملا على التسمير حتى ... عم اعطاله جميع الرجال
لن تزال قدا الزمور حمزا ... وضعزا امرزعانا ذا الجلال
تزل الملك شانه ٢ از دياجه ... فاخذ الطالبي احرنكال
انت ليث مكبر للعشور ... ورد وبير والبرمان الكبوال
وعلوتم عزكم ود ولوا ... ٢ انهزام وه تشتت هلال
انت درة ٢ التسماهة بحر ... واذا الحرب اعلنت بتوال
كلمة الجود مركز ٧ اشال ... كعفة الجود مركز ٧ اشال
حرص اليوم عدة لشر المقبل ... راجيا من علاه كل منال
خال بمنا وصح خشر الجلال ... هزة الدين شاد امثل الكمال
صاو صح له لكم لشوال ... لهيب نشر كشف الغوالي
وجمع الصحاب امثل وال ... نسبان له نجب الفعال
ارخ النظم ان سبا للمعالي ... 51 1401 211 تم راي انى معبر جميل
مسلم اهم ٥ ذا اللثالي

رقن القصيدة الأولى الواردة في الطبعة الحجرية

[خفيف]

أيقظ الحفن إن تشأ للمعالي ... واسمع الشعر من بديع اللآلي

واطلب المجد من بيوت عظام ... شيّدوا للمرايب كلّ مقام

إن شيئاً أردت مخوّاً للصبـ ... ـبا وتكأساً لذلّةٍ وختيل

أشربوهُ من لشمومير كؤوساً ... في مداقٍ لها عظيم النّكال

ودعوهُ إلى ابرار سريعاً ... يتهروهُ عند اللقا والنزال

لم تزل السنّ الفحولَ حدّدّ ... للرؤوس تحزّ حزّ النصال

كالأديب الذي غدا في ارتقاءٍ ... واقتحام لمن بعلم لحدال

فاق عماً وحازَ فهماً عجيباً ... من جدودٍ بهم تصيء الليالي

ردّ عنّي اشقه ردّاً بديعاً ... سيسان حكى سنح العراب

يوم جاءت حريدة بمقال ... قد أحبت به عن أهل الضّلال

وسطت في مقول تبغي انتصاراً ... هو في العقل من قبيل المحال

بالرّحريف كان منها عرورٌ ... لبيد عدا سقيم لمخاب

بيد شاع كتنها في قريب ... رميتْ بسهم هب الجلال

كذبوا حزرهم وبادو جهاراً ... لا اغترار بما أتى من مقال

عنّفوا خجعاً به ليس يخفى ... أنّه عند كمحص لحباب

عُراها وتُرّ هالهم حلّوا ... بديب بدا كمثل الهلال

كلّ مُلتبٍ به أمسِ تردُو ... بفسوق رداء أهسب لوبل

للخراب يؤول عمّا قريب ... والدليب كما ترى بالمثال

كلّ مُنتبٍ عدا وبريرهُ عزّ ... ـصاً يؤوب إلى قبيح المآل

رحمة الله لا تحلّ ديارا ... كان غريطٌ صدرها في الرّجل

كلهم نقمةٌ ومكرٌ وغدرٌ ... حبّبوا الكفر في قلوب خوال

ليس يغني جمعٌ لهم عن عذابٍ ... إنْ أسدٌ بدا أو ثار قتال

بالرّباط مرباطهم لسُموم ... مثلت عندنا بضرب النعال

سوْف يأتي عبد الحفيظ حماهُمْ ... بجيوش تُرى كعد الرمال

سوْف يأتي عبد الحفيظ لقوم ... لم يخافوا من سطوة المتعال

أهل دين تبرّءوا من حِماهُمْ ... وقريباً كذاك أهْل اعتزال

إن عفى رسْمَهم وحلّ دثور ... ليس فيه مرا كصبح الليالي

ناد جهراً وغطّ لوعظ كبير ... أين شريطكم وأين الموالي

يا بني الثائري تخشكم في ظهور ... والشقا لاحرمّ من غير انفصال

أسود الجسم أمره في وضوح ... أصل كلّ الشرور رأس اختلال

جمعهم للفساد أضحى مُقاماً ... بل غدا تُربةً لكلّ مبالي

ظهم ساه في الجرائد لمّا ... أجمعت سوقنا والنبالي

طالما رُمتُ أن أكفّ لساناً ... لم يسعني سوى اشتهار لمقالي

قد مَحَى الله منهم سرّ فضلٍ ... قابلوا بالجفا شديد المحالي

سيّدي عابدُ الحفيظ لسُ النصـــــــــرُ الذي حُرْتُهُ بعُظم اهتبال

عشْ هنيئاً وذُفر بعزّ وتمْنٍ ... ولأعدي من بطشكُمْ في اختلال

لم يكنْ نصرُنا لكم باضطرار ... بل بطوعٍ أتى وحُسْنِ امتثالي

كنْ في شبكة لقيص كصيدٍ ... مالهُ في احتياله من مجال

لم فروزنا من نصركمْ في ابتداء ... قد خُدعنا بغزيةٍ واحتيالي

إذ جهلنا بواطن الأمر حتى ... أصبحت عندنا كبيض اليالي

أيّدَ اللهُ عبدهُ بالتباهِ ... من رُقادٍ أتى بكلّ ضلال

نصَر اللهُ عبْدَهُ وتولّى ... فهو سبحانه عظيم النوالي

يا مليكاً علا على الشمس حتّى ... عمّ إفضاله جميع الرّجالي

لن تزال مدا الدهور حميداً ... وسعيداً مدثّراً بالجلالي

عزة مُلك شأنها في ازدياد ... تأخذ الطالمين أخذ نكال

أنت ليث مكسّر لظهور ... وسؤوس لرقاب الصوال

وعلونفر عدوكم ونولوا ... في الهزايم وفي تشتّت حال

أنت بدر في الشجاعة بحر ... وإذا الحرب أعلنت نزال

طبعة الفتح نصرة الحق غوث ... كعبة الجود مركز الإقبال

حفظ العهد أنهر لقوم فصلاً ... حرس الدين بالجيوش العوال

صاع كلٌ لأمره في نشاط ... رابحاً من علاه كل منال

حائر عنهما وقوف فهماً وحسباً ... نال يُمناً وصفو حُسن الخلال

كلّه رحمةٌ على الدين غرّ ... حمد الدين شأن أهل الكمال

يس في لفصل منه عندي حفاة ... دام نصرٌ له بحكم التوالي

وصلاة الإله ثم سلام ... طبّقت نشرة كنشر العوالي

بمحمد المصطفى أجل البريا ... وجميع الصحاب أهل وآل

ما أقيمت لنا مسلّمات هذي ... بسبب له عجيب المعالي

ك تؤرّخ تاريخاً فقل بابتهاج ... أرّخ لنظم[129] إن تشأ[130] للمعالي[131]

بعد لعا لعد لامير[132] وسين[133] ... ثم ري[134] أتى بغير احتلال

سيدي عابد الحميد قنوت ... مكم أنتم عقود اللآلي

انتهى

---

(129) إن = 51

(130) تشا = 1401

(131) للمعالي = 211

(132) لام = 30

(133) سين = 300

(134) زاي = 7

* أي: 51+ 1401+ 211 = 1663 - 337 = 1326 وهو المقصود

والقصيدة الثانية في مدحه أيضاً نشرت بالمطبعة الحجرية وهي لناظم مجهول الاسم قوله :

رقمُ القصيدة الثّانية الواردة في الطبعة الحجرية

ومما مُدح به مولانا عبد الحفيظ رحمه الله هذه القصيدة الغحمية:

[بسيط]

لك الولاءُ الذي لم يُحصِه أحدٌ ... ولا خلتْ أمّةٌ منه ولا بلدُ

قد قُمتَ بالحقِّ عدلاً لا يميل بك الـ ... ـهوى ولا يتحطى رأيَك الرُّشدُ

وسرتَ بالمُلك مأمونَ المذاهب مي ... ـمونَ المسعى على القرآن تعتمدُ

وبتَّ تدفع عنه لحادثات كما ... يبيتُ يقظانَ يحمي عينهُ الأسدُ

حتّى رفعتَ له فوقَ النُّجوم حمىً ... الحزمُ أسبابُهُ والحكمةُ العمدُ

فبات مُمتنع الأركان تحرُسُهُ ... عينُ الإله إذا حُرّاسُهُ رقدُوا

والنّاسُ فسمان عدنٍ موئق ضجر ... في قبضتيْك وسراجٍ عيشهُ ترغدُ

فللمعدين أدوارٌ تهزّ شقو ... ولسمولين أدوارٌ بها سعدُوا

وما عصيتَ لغير الله مُتقماً ... وما قهرتَ سوى القوم الألى حسدوا

وما نصرتَ لغير الدّين ناحيةً ... رأيتَه عن سبيلِ الحير تبتعدُ

أنهضتَهُ مستردّاً فيه قوّته ... فقد مَرَ يمتدُّ في الدُّنيا ويطّردُ

بك الجُيوش التي كفّر عرّجت كُرباً ... كأنها قسطلٌ في الجو منعقدُ

يُسدّدُ اللّهُ مرماها يؤيّدُها ... من الملائك في عمراتها مددُ

لك اللّواءُ الذي نال الهلال فلا ... تنال رفعته لعاديات يدُ

في حفقه طربٌ للمستضلّ به ... ولعدا رهبٌ في طيّه كمدُ

وفي محيّاك بوشٌ للخلافة قد ... أضحى لدى النّاس برهاناً لما اعتقدو

لو تستطيع النُّجوم النّيّراتُ هوتْ ... شوقاً وصارتْ مكان التّاج تنتضدُ

مولاي مُلكك وافٍ في ميامنه ... يُهدي لبريّه أفراحاً كما عهدُوا

بدا له الكونُ في أبهى مظاهره ... واستجمعتْ حُسْنه لأيّامُر والأبدُ

فالأرضُ بهجةُ الأنوار مصرةٌ ... ريّا لثياب كساها الوشيُ والبردُ

تختالُ ضاحكةً للعالمينَ كما ... تختالُ ذات دلالٍ خرائد الغيدُ[135]

ولوفودِ الردحمرِ عند بابك لم ... يضِقْ بهمر بابك العالي ومُحتشَدُ

شقُّو القلوبِ من الشوقِ الشديد لك ... لا قوا من الطلعة الكبرى وما شهدوا

ولجنودِ ارتياحٌ في معاقبهمر ... وفي معاطفهمر من تيههمر ميَدُ

كأنهمر شربوا راحاً بها طربُوا ... وغير مُنهلك الخلدى ما وردوا

يا صاحب الباقيات الصالحات ويا ... ربَّ الأيادي التي لم يحصها عدد

تحيّة ودعاء تبتغي بهما ... شرح المسرّة والحُبّ الذي نجدُ

تكالبت دول التثليث عنّا على ... بُعد الدّيار وزاد الهمّ والنّكدُ

أقبلتْ والقوْمُ في أهوائهم فِرقٌ ... شتّى طرائقهم من غيّهم قِددُ

واستسمحُوا لك لمّا قمت ترشدهم ... واستمسكوا بعُرى الميثاق واتّحدوا

وذدت عنهم جماهير العِدا فنجوا ... وأنت في ذروة العلياء منفردُ

وصُلْت فيهم فخانتهُمْ عزائمهمْ ... عند الخطوب وطار الصّبْر والجلدُ

واستصرخوا فأتاهم حجفلٌ لجبٌ ... من دوّلة الوهْم فيه اليأس والنّكدُ

غلبت مكرهم واغتنت غدرهمُ ... ودُستَ كيْداً لهم في دَسّهِ احتهدُوا

على السّعادةِ باتوا يحسُدونكمُ ... فلم يضرّ سوهُم ذلك الحسَدُ

ففي قلوبهمُ من نُفضكُمْ مرضٌ ... وفي عيونهمُ من نوركمْ رَمَدُ

فلا يزالون في هذا الشّقاء إلى ... أن ييأسوا فتراهم كلهم خمدوا

بؤلاكم ما بدت للدّين حُجّتُهُ ... ولا استقام لباقي هذه أوَدُ

عند انحفيظ بك الإخلاص فاقتنص الحمد الذي يتوانى واحز من حمدوا

وإنْ ملكت في إشراقِ زينته ... لجنّة أنا فيها الطائرُ الغردُ

سينجزُ الله في الدّنيا التي ابتسمتْ ... للمسلمين على أيديكمْ ما وُعِدوا

فاستبشروا يا بني الإسلامِ وانتظروا ... غداً فقد ضمن النّصر المبينَ غدُ

---

135 الغيد: النعومة.

عرض بعض قصائد السُّلطان المولى عبد الحفيظ

1 القصيدة لميلادية. عدد أبياتها 183 بيتاً تقع ضمن مجموع ثان

[طويل]

على مَ تدم العينُ والقلب في جمْرِ ... بشوق عظيم كالجلاميد من صخرِ

و قد حن بالصدر الجريح همومُه ... إذا ما دنا وقت الهجير إلى الغوْر

و حنّ إلى لقيا الأحبة من نوى ... مكابدة الأحزان في البر والبحر

إذا ما دنت منه الديار تراكمت ... عليه جبال الحب في الطي والنشر

و هام إلى ذكرى سماع كلامهم ... وأخبارهم هل من حديث إلى بكر ؟

لقد بعدت مني مجالس فتية ... حديثهمُ حلوٌ وفي القلب قد يسري

و صرت حيارى ما دريت مرادهم ... أذا من قلي أمر ذاك شجو إلى فكر

سلوهم بمهل هل أتيت بهفوة ... فإن قيل إني فالسماحة عن وتر

و إن كان ذا حكم وعمر على الورى ... فقد نلته في القطر والعصر والمصر

فإن يقطعوا وصلي فإني ببابهم ... على رقة لم تحكها رقة لشعر

ذروا اللّومَ فإن اللوم مهما تعاظمت ... موارده كانت لظى الجمر في الفكر

أيمكن من شب الغرام بقلبه ... وتيهه شوقا لدى مهمه قفر

يجالس أقواما عن الحب قد عرت ... عقولهم من مَهْيَع لقوم في سحر

إذا ما ذكرت الحي يوما توارِدت ... عليّ شؤون السالكين لدي صدر

رويدك قد هيجت ما كان ساكنا ... من الوجد في قلب العليل من الذكر

أحن إلى منّى فإن كنت عالما ... بمن حل في منّى فردلي من النشر

فكم لي لديها من أمان و منية ... معالمها دقت وجلّت عن الحصر

و كـم عندها يمني دم و أماني
وكم ذكرها أشفى عليلا من الضُر

فمـن لي بتحديث عليهـا وأهلها
ومـن لي بمن يصبـو إلى ذلك العصر

و قد شـتتت حبل الوصال يد النوى
ولشوق أشجان يضيق بها صدري

بكيـتُ على وادِ العقيق شـجية
فعـاد بحاراً بعدما كان كالنهر

و إن تخن الأيام فلشوق جازم
بتيل المنـى في السر يوما وفي الجهر

ألا خبراً بالله من كان ظاعنا
ليجـرى حديثي في الملا عند ذي خبر

و قولا بأن الشـوق حل بساحتي
فاغري عن وجدي جيوش بني نصر

فكـم هزمت خيل المنـى وتطاعنت
بسيف ورمح في القلائد والنحر

حـرام على عيني منام وغفة
من الدمع ما دام المتيم في هجر

فكـم ما بكت دمعا وكم ما تلحظت
عيون سهير الجفن من لوعة السحر

و كم أسهرتني في الظلام مجالسٌ
جرى ذكر وعد الصب فيها عن الفور

و كم أضرمت ناراً لدى اللب والحشا
وهيجها خطب من الوجد إذ يسري

متى وعسى بان لي الوعد منهمر
فإن ليالي الهجر تحسب من عمر

و لكن رأيـت البدر يبدو وتارة
يعم ووقت الصحو يأتي على الأثر

أرى العيش خال من غرام سفاهة
فلـولا الهوى ما جاد نهر إلى بحر

بأهل الهوى الآمال تضرب في الورى
ويروي حديث القوم عنهم بلا نكر

عليهم حلى من سندس وقت ما أتوا
يقابلهم بشر مـن النـاس ذو فخر

هم القوم لا يدرى لديهم توسط
سوى الوصل للمحبوب أو ضجعة القبر

هم الباذلون النفس في مهيج الوغى
إذا أحجمت عنها رجـال أولوا قهر

فدع لومهم و ارع العهود ولا تحن
وسـل من أتى من حي نجد إلى قطر

فهل منكر من قـد دنا لرحابهم
ليشـفي غليلا للعليـل من الهجر

و هل منكم من حط حول جدبهم ... رحالا و ما حادت عن الصدر والظهر

و هل منكم من قام حول خيامهم ... ويعلم وقت العصر أو مطلع الفجر

أما والذي في فعله غير عاجز ... ومن يعتور السر والجهر ذو خبر

لئن تسمع الأيام بالقرب منهم ... فماني عليها من ملام على أمر

و إني لتعروني إذا حلب مشهد ... و كان به ذكر ولن يخف من ذكر

هواجس أدنى حكمها المشي راجلا ... إلى طبعة أضوى سناء من البدر

ألا أيها الركب اليمانون عرجوا ... علينا فقد أمسى هوانا إلى بدر

فإن يمنحونا رؤية الوجه منة ... ووجه أبي حفص ووجه أبي بكر

فلا غرو أن الجود من بعض وصفهم ... ومن جودهم سعي الحجيج إلى الحجر

إذا ما دعي داع لينزل حولكم ... ترى الدمع كالموج العظيم إذا يجري

و إن يخلص المثني بوصف ثنائكم ... وأثنى بما قد جل في العد عن حصر

و ذكرني وادي العقيق ومن به ... ونبأني سعدا وسلعا كما تدري

ترى الدمع يصبو هائما لكلامه ... كان به سحرا و ذاك من السحر

لقد سر بالميلاد من كان حبكم ... يخامره كالشافعي أو الثوري

و حنت إلى رؤيا شموس بهائكم ... رجال رقوا في الحب كالحسن البصري

و تاهوا دلالا في معالم سركم ... أناس أشاعوا الحب في الناس كالزهر

و ماذا على أهل الهوى من ملامة ... إذا أعلنوا جهراً بما قر في الصدر

فإن كنت تدري الحب فالعذر واجب ... فخمر الهوى سكر ومن أعظم السكر

حديث حمى الأحباب تضرم ناره ... ويسطو فيرمي الصب في مهمه قفر

أعد ذكر من تهوى فإن حديثه ... شهي وشوق الصب بالحب لا يزري

ألاحظ أقواما كوت روح مهجتي ... بخلق وحسن يقضيان على أمر

سقى الله أرضا ما بغت عن أحبتي ... ولا تركت زيداً يحن إلى عمر

بصوب غمام دفع بمدامعي ... إذا جفت الأنواء يوما من القطر

فكاهتها بالود تجبى وليتني ... ظفرت بأيام مضت غرة الدهر

بيالي جاد الدهر فيها على الورى ... فطمت بأرغاد من العيش والبشر

هل أنسى أصاح أو أنسى معاهداً ... صبوت لها شوقا ومن أول الأمر

وغالبت ريب الدهر فيها وأهله ... وقضيت فيها العيش غضا بلا نكر

هوى حكم الدهر الخؤون بحجره ... وما حكم تذكار الأحبة في حجر

و حق العلا و ذي يمن مقامها ... هو البر عند السالفين لدى الصّدر

لأعظم ما قد نلته من صبابة ... ولذ إلى قلبي وأحلى إلى نظر

و لوعي و تهيامي بمن حل حبهم ... بأقصى الحشي بل نصب عيني مد عمر

رضيت بذل الحب في مهيع الهوى ... ولا أبتغي غيراً عن الحب بالأجر

و لا أختفي كيد الزمان وأهله ... ولا أتقي رمي السهام لدى النحر

و لي عدة للحادثات إذا عرت ... وجاءت كموج البحر أعظم ما ذخر

محمد من دانت لعز جلاله ... ملوك بني ساسان في أول العصر

كما أذعنت رسل الإله وبشرت ... صحائفهم بالبعث والعز والنصر

إذا جمع الله الأنام بموقف ... وطاف بهم الهول يعم إلى النحر

و لادت بك الأرسال قلت أنا لها ... فأعظم به فخراً لدى مشهد الغير

إليك أنبني المعراج في ليلة السرى ... وما كان مركوبا لغير نبي فهر

عرجت فلما أن خلصت تهيأت ... لرؤياك أولو العزم والرسل في الأثر

و حيوا جنابا شامخا بتحية ... بها الله قد حياك في أول الأمر

فكان سؤال الرب منك ولم تكن ... مصافا لغير الهاشمي بلا ضير

و شق على صدر وما كان شقه ... لغيرك في الأنباء يدري لدى سفر

و كل نبي حكمه خص أرضه ... وأنت بأرض والسماء وبالغير

لك الجذع حن من فراق وقد بكت ... عليك أسى أم القرى يوم ذي هجر

و يوم معاذ من تعاجيب ربنا ... كشكوى بعير من ظلوم ومن جور

دعا الرب كل المرسلين بوسمه ... وباللقب الأسمى دعاك لدى الذكر

و حزت مقاما أعجزت عن صفاته ... أولو العلم قدما بالقريض وبالنثر

لكم ما تشا فاطلب جزيلا ولا تخف ... لك الأمر دون العلمين على شكر

بنى حصل الإيمان والأمن للذي ... يحبك حبا صادقا حر في خير

لقد أخذ الرب العظيم جلاله ... مواثيق من مرسل أمامك عن كثر

و هذا لعمر الله إيمان بيعة ... على أنه هو المقدم في الدهر

فكن نبي الأنبياء وفخرهم ... وهذا سيبدو في القيم بلا غفر

فلو كان يوم البعث نوح وآدم ... لكانا على عسم بأنك ذو قدر

بنى قد بدا التقديم في ليلة السري ... وأمك كلب دون نكر ولا عذر

و أنت الذي دعا الخليل إلهه ... بتبعث أمنا من عذاب ومن كفر

و بشر عيسى أهله ورجاله ... ببعثك بشرى للقلوب من الضير

سراجاً منيراً شاهداً ومبشرا ... كذا داعيا سماك ذو العرش في الذكر

وأعطى من الأسما رؤوفا كما أتى ... رحيما لنبي الوصف والوصف في فور

نصرت برعب وانشقاق وقد بدا ... بجودك نبع الماء في مشهد خير

و تكثير ماء بالوضوء وجريه ... بمس و يحكي كالصواعق من هدر

و يوما دعا بالدلو ثم دعا لها ... ففاضت وأروى الجيش ماء من البحر

كذاك بمبضات دعا بعدم ظمأ ... من الجيش سبعا بعد سبعين من الحصر

فانفتت إن الجيش أروت رجاله ... و نبأ بالمآل فارو بلا نكر

وحينا دعاه عمه فأجابه ... وأنبع ماء بعد ضرب على فور

دعا ربه في نزر قوت وقد غدا ... كثيرا فبح بالقول في السر والجهر

و ما قد رواه ثابت وابن جندب ... كذا عمرة أيضا ولا ابن أبي بكر

عجيب بأعلام النبوة كالذي ... روى أنس وصهره صح في الأثر

رسالته عمت بها الكل شاهد ... وما إن ترى نكرا سوى الجحد من كفر

بدعوته الأشجار جاءت تكرماً ... على قدر للعلم بالنهي والأمر

كما انفرجت نصفين سدرة طائف ... وبينهما مر الحبيب لدى الستر

بقد سبح الطعام في كف ماجد ... وأنبأ جعد بالفصيح من النثر

و أرشد بالخير الكثير الذي نأت ... عليه فهوم العاقلين من البشر

و من أعجب الأشياء قصة جابر ... كذا آية العضباء جاءت كما الفجر

و آية من حنت لأخشافها كذا ... وقصة من أوى الحمار من المكر

و تسخير أسد الغاب ثم التي أتت ... تهدي جيشا للصواب وللخير

و تكليم ناهق له يوم خيبر ... كذا صاهل وقت الصلات بلا نكر

و يوماً دعا المسموم من شاة من أتى ... عليها الشقا حتما إلى موعد الحشر

و لا تنس نطق مرضع له في الملا ... بأنه مرسل من الله للبشر

و أحيا له الرب الكريم كرامة ... بنية أودت في خليج من النهر

و قالت له لبيك حبي وأنطقت ... يقول فصيح شائع عند ذي خبر

و قال لها قد من ربك قد أتى ... إلي أبوك مسلما بعد ما كفر

فإن تبتغي ردا فعلت فأعلنت ... وجدت بروي الخير دعني في قبر

ويوماً دعت عمياء ربها باسمه ... على دي صبا قد مات حيناً من الدهر

و فيه لقد عز الصحاب فما عدت ... خليلي حتى عاد في مهيع يجري

تنبه لقول ثابت بعد موته ... و زيد كذا تدري العظيم إذا تدري

و ناول سعداً أسهما وهي مالها ... نصال يُدانيها فترمي إلى النحر

وعين بدا رمي لها عند وجبة ... فعادت كما كانت على أول الأمر

و مر بي أعمى وقال معظما ... حبيبي أردت العين فلتدع عن فور

فقال توضأ ثم صَلِّ وسَل تجد ... بذكرى منيّ فكان ذلك في لأثر

و عدت على ابن فُورك بعدما مضى ... ثمانون عين جاءت كالأنجم الزهر

و في شجتي عبد الإله ونقئه ... بها وكذا في عين صاحبه الصهر

كضربة ساق يوم مشهد خيبر ... وفي رجل زيد والمكسر من جبر

له الرجل صاح ثم في يوم مشهد ... لآخر يمشي ما يحن له صدر

و جاءت ضحى أمّ بطفل له عدا ... عليه جنون لا تحن ولا تقر

على صدره مرت يد من معظم ... كجمرة يدا من صدره عند ذا المر

و في الحين قام نشط مثل ما بد ... لعيرها في طفله وكان على خطر

و من بيديه سلعة كان وقعها ... مضراً فعادت كالصحيحة في فور

و كان نبي الله في الناس شأنه ... بأن لا يقول لا لشيء من الأمر

فجاءته يوما وهو يأكل عاتق ... وقالت أردت الأكل تناول بالخير

فقالت أردت ما بفيك فإنني ... أردته لا غير فناول عن فور

و كانت لدى الأقوام يعرف أمرها ... بأنها لا أعطت حياء من لخفر

و من بعد ذا كان الحياء شعارها ... وفاقت به الأتراب في أيما عصر

فكان إذا دعى النبي لصحبه ... تناول أحفاداً مدى العصر والدهر

بمال وعمر قد دعا لابن مالك ... كذا بالبنين بعد سؤل وبالوفر

فمات به من صلبه يوم ما أتى
من الله أمر ما سأذكر بالأثر

زها مئة أما السنون فقد غدت
لها شهرة أغنت عن العد والحصر

و ما أحد في الصحب حبي مقارب
ملاي ودا قول له صح في خبر

كذاك دعا يوما نعوف وقد بدا
له الماء حتى كان فرداً كما البدر

و قال كأبي مهما تناولت حجرة
وجدت بها الدينار من دعوة البر

دعا لابن صخر في البلاد و قد بدا
له ملك في الأقطار كلا وفي مصر

دعا ربه أن يجعل الدين شامخ
بعمر وعمر حرك الميم في الذكر

فعز بفاروق وكان معظما
لآخر حرمان وموت على كفر

كذلك دعا يوماً أخي لقتادة
فكان صفيراً بعد ما آن للكبر

وما سقطت سن له بعد ما دعا
وبي حسن ما عادت على ذلك الثغر

وقد ما دعا لجعفر قال من روى
له لربح حتى في التراب وفي البحر

كذا لابن عباس فكان إذا بدت
له آية أبدى لصحبي من النشر

على صبي ومصر صاح ومن بدا
له الأكل بالشمال شقوة ذي الفخر

وكسرى وعتبة كذلك عانق
وفي قصة السلاسل القلب عن مكر

ومن قد قضى نحبا لسبع وقد بدا
ثلاث به رمي ولفظ من القبر

وأخفى عليه البيع يوماً محاربٍ
فما أنجع امتاع حقد من العذر

كذلك آيات النبي كثيرة
ولم تحص في نظم القوافي ولا النثر

ومن يوم بعث غنت الجن في الفلا
بمدح حبيب جل فضلا عن الحصر

وقالت كذاك الأنس والكل ناطق
بفخر على مدح إلى موطن الحشر

وناهيك بالذي الإله حلاه
عليه ثناء منه في أفضل الذكر

وصلى عليه ثم قال لخلقه
على ذي النبي صلوا وعمم في الأمر

و قارن في الإسلام ذكراً بذكره ... كذلك لدى الآذان في الظهر والعصر

أيحصى مديح بعد ما قال ربنا ... على خلق فأفهم عجيباً من الخبر

مدحتك أفواه المدحين من الورى ... وأرجوك فوزاً في الملا يوم ذي حشر

إذا همت الحاجات واليوم مظلم ... وقال جميع الناس نفسي من المكر

و قلت إلهي لست طلباً ... سفسي و لا بنتي بل أمة الحشر

هنالك أرجو أن أكون محاذياً ... لجنبك مثل الناسكين أولي الخير

يبيت ويروح ثم صحب ومن غدا ... على نهجه الأسنى مُنيباً إلى البر

و ذلك نجل العالمين الذي قفو ... سنالك و لا أصغوا لزيد ولا عمر

محمد ذو العينين ذي الفضل والندى ... سمي لعلا بدر لبدور و ذو الفخر

مسئل قال القلب لي وهو صادق ... قصاه إله العرش فانهد بالخير

و أرجوك في كل القضايا لأنني ... ببابك أرجو الفوز والفصل في الحشر

أنت جمعت أمناً و فضلا و تكرماً ... و أحرس بلاد الدين من ملة الكفر

و سدد رجالا حافظين منيره ... وكن عونهم بجده أحمد ذي القدر

و شيد لنا دين النبي محمد ... بحفظ رجال العلم و الأنجم الزهر

أولي البر و الإحسان و المجد و التقى ... دوي الوقف عند النهي و اسعي للأمر

قلوبهم في حفظ دين نبيهم ... وما حبهم في البيض يوم و لا الصفر

إذا عرضت في الدهر يوم قضية ... فلا لومة في الله منهم لدى خسر

عقولهم في المعضلات تو ردت ... يختار بدس احق من غسق المكر

لنا الأمن ما دام التيمم نحوهم ... ولم نخش نسجا في الضلال و في الوزر

القصيدة التوحيدية السّنية :

[طويل]

إلى الله ما تهوى وتكره يرجع ... فما غيره شيء فيوقى ويمنع

تعالى تعالى واحد في صفاته ... وفي الذات والأفعال لدت تُنع

قدير فلم يحتج لعون مدبر ... سميع له الأعمال أجمع أرفَعُ

بصيرٌ بأحوال العباد جميعها ... خبيرٌ بما تخفي الصدور وتخْتَعُ

هو الله من يعطي ويمنع غيره ... هو الحي للأحوال لا يتصعضع

مريد فلا يبدو نقيض مراده ... وليس لما يهوى الفويسق يتبع

عليم فلا تَخْفَى عليه خفية ... ولا هو من جنس العباد فيُخْدَعُ

غنى على فعل المكلف كله ... سواء لقوم الدهر أو كنت تهجع

تنزه رب بابقاء اتصافه ... وحاشاه مما قد يقول الهمع

فمن لم يكن يدري كلام لهذ ... ويعلم ماذا أمره فهو مروع

ومن يك عن أفعاله الدهر راضيا ... جهول وفي الأعمال في الحشر توضع

تبرأت من حولي إليك وإنني ... لبيك مادامت صفتك أخضع

عليك اعتمادي في مقاصدي كلها ... ومن أمر باب الرب لا شك يرفع

سجدت وعفرت المساجد بالثرى ... ومن يتعظ لله ذي العز يخضع

و في كون رب العرش جل ثناؤه ... مريد سميعا وهو للخلق مبدع

بصيراً بما يخفر عليما بكنهه ... قديرا فلا يلمى له العجز أجمع

وحياً تعالى دائما متكلما ... دلائل تصمي الزائغين وتنجع

فلا ملك يدري سواه ممكنا ... سوى زعم من في القول قد يتصنع

عجيب رأيت الله يخلق عبده ... فيبدو خصيما للأمور يوزع

و ينس بديع الخلق من بدء أمره ... وكونه ماء دافقا يتوقع

تغلت مرحال فقلتفي ويل صعها ... رجل وأصحى الفرد بالحق يصدع
أتزعم دفع الضر منك كرامة ... فهل لتي عن بين جنبيك تدفع
إذ جزعت من في الحروب قلوبهم ... فأنت لعمر الله بالخوف أجزع
أتجهل أن الدجعات خطوبه ... جميد وفي لبران ما هو أفجع
تساهلت في لأشيا وجئت بمنكر ... فظيع وأصحى القول فحواه أفضع
وكم جرأت دنيا مرجلا فزلزلوا ... عن الحق والإضلال في الهون يوقع
وكم هوست نيس الفساد لعقل ... فمج سواء الطعم والطعم أشنع
سوع ومن يقطن أشد وأبشع ... وذو البقص في لدنيا بذي الفضل مولع
وذو البقص في لدنيا بذي الفضل مولع ... ومن أمر ذا إلا هو فأسود أسفع
أتون بما لا تقبل الأذن سمعه ... بدين فبيس مراقع ومرقع
ترقع دنيا عن قريب زوالها ... بمكر شهير في الورى وهو أروع
و أعجب ما رأيته اليوم طامع ... يقبح أفعالا ويومي لغيرها
يقبح أفعالا ويومي لغيرها ... بحسن ويوذي راكعاً يتخشع
يظن نظام الدين يخفى سناؤه ... إذا ما بدا وجه لديه مبرقع
فسوف لعمر لله يندم عاجلا ... ويصحي سواد العين بالويل يدمع
كفى الوحي للمرء اللبيب مذكراً ... وما علموا ألفاظه لتوجعوا
و لكنهم من غرة ضل سعيهم ... فما ولولوا لذنب يوما ولفعوا
و لا سهروا جفناً عليه حقيقة ... ومن كان يهوى الشؤم لا شك يصرع
فلا تغترر إن الغرور خسارة ... يصير بها لبالب الضلالة يسمع
إذا المرء لم يرجع إلى لبه ثائبا ... يخفي حنين والمظالم يرجع
نيمم هدى بمتقين سبيله ... مبين و إلا جاءك الويل يسرع
عيشك بما أبدته فطنة مالك ... فإن نصوص مالك العلم تسطع

و كم معرض عنها يؤوب بزلة ... وقلب كئيب حاسر يتقطع

فمن كنت تهوى أن تكون مصدرا ... فمجلس درس العلم أعلا وأرفع

به سادت الأقوام في كل محفل ... به كان نبع الخير في الناس يهمع

به يرفع الرحمان من شاء رفعه ... وهيأك إرث المرسلين المرفع

و لو كان غير العلم يفضل قدره ... لما كان صدر مرتب له موضع

و لو أنه قد ذاق طعم مذاقه ... لما جاءت الرسل الكرام تشرع

فلا تتبع سبل الدنانير إنها ... لكان به في وقته يتمتع

أمت على درس أسس لهم ... بأيدي صروف الحادثات توزع

ساهم افتنا درر المعارف كلها ... وأحيي قلوبا للشريعة تزرع

تذكرنا قوما أنيلوا كرامة ... ودو العلم حقا في معانيه يرتع

و إني قد أنزلت نحوك حاجتي ... وتحيي قلوبا بالمواعظ تردع

أسى سؤلي عسى تكفيه ... ذليلا حقيراً بالنبي أتضرع

و رجو أجدى رحمى نبي معظم ... واسأل علماً بالهدى يتصوع

سبي بنجل صالح ومهذب ... و فوزاً إذا يوم القيامة يشفع

حريص على حفظ الشريعة باذيا ... سمي رفيع لقدر من يتضرع

أريد به مولاي إدريس من بدا ... بها من آسوس طول ذا الدهر تتبع

و بالفرع منه ذي المعارف والنهى ... به بدر دين الله في الغرب يلمع

مطالب قد قيدتها ورفعتها ... كريم لدى هول النوائب مفزع

فمن يسع المعطي من الله إن أتى ... لمن يقبل الأعمال منا فترفع

ومن يكلا الرحمان في الحفظ يودع

القصيدة المولوية ذات المحاسن البهية المسمّاه «بلامية لسعود و يتيمة لعقود».

[طويل]

أدحت بنى له بجهل سأل	وأدب أمور ربما لعقل يقبل
و قلت أرى أن ترك العلم معولا	فتجهيل أقوام بسير وجدال
م بهم سادوا وشيدت حصونهم	أم بهم في حفر الدهر أوعس
فمن دا رأيت لعلوم مسرعة	بى كسبه من غير شك سيهمل
ألست خير أن تعلم عزة	تقطع أكباد النفوس وتذهل
لست أريت أهله في ثلاثة	إلا فتحت بلك الرجال وقتلو
سفيه بأحلام الكلام معاند	إذا عطته بالحق لجوجا يهمل
و شخص في حب الهوان تمادوا	على كسب نوع لبس حتى يموتو
فقلت لها هذ كلام مهذب	أريد به غير الشرائع تطلب
فقولا وجود العلم قد يشيدوا	دعائم من جهل و لجهل دون
و بولاه كانت في الخلائق أرمة	وبئت مراد الجاهلين ليجهلوا
و هل تعلمن أني في عصابة	تحرف معنى النقط فضل لتعصبو
أحدثها حيث وجب أعلمت	بصفح و لن يسمع بوعز من
إذ كنت في جواب نفسك ذا عمى	لغير لصراط المستقيم بصبب
و إن علموا حتى تعلم الحق هجمة	فأنت لغير الله شخص مضلل
و لولا وجود العلم في الشخص صنع	وهل يعبد الرب الجبير مجهل
أغرك حسن الجسد بالجلي صورة	بباهي بها ذات السوار وترفل
أترضى غير ذي قدس صفاة	وأشغلت فيه بفكر مدكك أعصل

و ألهو بفان كسبه عن عجالة ... إلى غير من تهوى وتعلم ينقل

رضيت بذل العلم يا مي في الورى ... ولو أن ما في لجيب مزجي مقلل

إذا اجتمع الأقوام يوما بمجلس ... علا النور من قد كان للعلم يبذل

إذا ما بدا من مشكل القوم معضل ... يصول به فحل من القوم عيهل

و يحرمه المقدم الصلول جهالة ... تجاذبه مر الجهل من هو أجهل

يحاسبها من كان بالعلم وصفه ... فكيف الجهول ذو الأصاليل الأثول

أسمى تولي النشر و الطي محنة ... من الناس في ذا الجيل من هو برعل

وما شعروا بأن في احي غيرهم ... ومن دونهم قوم هزبر و نرئل

فهل من بواك للعلوم و قد غدى ... طعاما لها واشرب يا مي صئبل

وهل من بواك لحديث وقد قضى ... فلم يبق إلا مبطل وخفنحل

و من ذا الذي يبكي الحمير وأمها ... و قد حازها في الحي من هو حسكل

و من ذا لذي يبكي البيان وأصله ... وإنه في عصر الأوائل حنبل

و من ذا الذي يبكي الفروع وأهلها ... إذا ما بدا منها لدى الحل مشكل

و من ذا الذي يبكي الأصول وأهلها ... حثيثا إذا منها الأدلة تجهل

و من ذا امدي يبكي القواعد جفنه ... إذا ما عن اجزئي ذو العلم يسأل

و من ذا الذي يبكي غريبا تباعدت ... عليه رجال كلهم عنه غفل

فليس له جنس وإن كان قاصد ... بأنواع أجناس عليه تبدلوا

إلا انه التفسير إن جاء مجمل ... وأعقبه في اللفظ حكم مفصل

و من ذا الذي يبكي على المنطق الذي ... به حل أقفال على العلم تقفل

و من يدعي بالروم ما ليس علما ... به فادعاء القول يا مي فهمل

توي ركاب العلم في كل منزل ... من الناس يلهو بالمناصب حصقل

هنالك قالت إن للعمر مبرلا ... وإن شؤون العلم في الناس تفضل

ألا بيس مالي كان وصف مرجانه ... دميم و هم في الناس غوغاء جهل

عليك بدرس العلم في كل محفل ... وجاهد فخير لخير خير معجل

فقمت لها لولا مقالة مهذب ... ورجعي إلى الحق والحق اعدل

لكنت جنود القول مني بسلا ... يلاطمها جيش لدي الحرب عزل

بها في الوغى يوم اللقاء شهامة ... ومن بؤسها يخشى لكمي ويدهل

إذا ما أتت يوما لحي تراهم ... عن النطق منها عاجزين وأجفلوا

كأن لسان القوم عن رد قولها ... عديم و ما يرجوا لعديم المؤمل

و إلا ففي نهج الضلال صراطه ... وفي مهيع الأهواء ضلوا وضللوا

هم القوم عند المحصلات جوادهم ... مجد وخدن القوم قرم مرفل

فسمت تراه بالمهاهة ناطقا ... غبيًّا و في الفحوى سكيت مفسكل

و لا هو ذو جهل إذا اغتص مشكل ... ولا في فنون القول يا سلمى ردعل

فلما بدت مني لقو في تواحدت ... وكان لها وجه أغر محجل

ألا فليؤم الشعر منك كرامة ... أسا مضوا في السالفين و بجلوا

فما لقو في الشعر نافٍ أم مروي ... رهير وما لحذيذ لأحصل دوبن

فقلت أمهليني يا ابنة العم إنني ... إذ ذكروا نجدا فإني أفكل

و إن يعد قوم عن هواهم فإن لي ... يحبهم شأو و إني شأل

ففي حي هذا القوم نفسي تصارحت ... ولا أبتغي غيراً وما أنا قرئت

و لا عند ما تدعي الكريهة معلماً ... ذروني إلى قوم سواكم لأميل

و لا في خبايا الود مني تخالف ... ولا لي مأوى غيرهم متعذل

و لا لي رهط غيرهم بله غربتي ... تطيب وغير القوم عرفاء جيال

و لا لي مرهـط غيرهم بـه غربتي ... تطيب وغير القوم يامّي قدعن

و لا لي مرهـط غيرهم بـه غربتي ... تطيب و غير لقوم يمّي قرص

و لا لي مرهـط غيرهم بـه عربتي ... تطيب وعير القوم يا مـيّ قصعل

و لا تثن عزمي عنهم أم قسـطل ... بى ,بني أهدي إذا ضـل قوقل

و لا تثن عزمي عنهم أم قشعم ... وبو أن جيشه كماة وقنبل

و من لا يرى حيّ الأحبة مسـكنا ... يكن بيته وسـط العشيرة كوثل

هم القوم لا يشقى جليس جليسهم ... هم القوم من يحموه سـكنه كوكل

شغفت بهم صفلا وكهلا و إنني ... أديـن بذا لو أن عمري نهلـس

شغفت بهم صفلا وكهلا و ,لني ... كذلك أو يستكمـب العمر نهض

هم جنتي ما قد حييت فرن أمت ... هم راحتي إني بذلـك جحدل

بهم صولتي في ذا الأنـام و إنني ... أكون بهم يوم القيامـة جحفل

بهم أرتجي كل المنى و مآربي ... بهم أرتجي كل العلى ,لي حنش

بهم كان تيهي في الأنام وإنني ... لـدى فزع يوم المشـاهد حرجل

شربت لهوى مـذ كنت أهلا أحبتي ... بجامر و إن الجامر وصفـه جنبل

طعمت به والطعم يا مّي لذتي ... فكيـف ,ذ المطعوم يا مـيّ غيوب

تحملت حتى قيـل إني ذو هوى ... وما علموا أني لدى الحمل عندل

,ذا رضيت عني كرام عشـيرتي ... رضيت وما يرضين يا سـلمى عركل

إليك ,ليلـت لا ,لى لمـس وجهتي ... فـإن مقالـة الـنّهـر إني مجردل

أأخشى الغوادي و العـود وإنني ... لفي حبكم والله يشهد عذهب

و كيف أخاف ذا انشـهامة والقنا ... وحسـدلي ذا لهزل من هو حسدل

و ذا الباس في أقواله وأفعاله ... وذا الفحش في الأقوال من هو حمظل

و في جنة بلـ عدة نعـ وقاية ... بلى إنه درعي الحصين وخيمل

محمـد خـير المرسـلين وجهة ... سـدى ربه يوم المواقـف جعمل

نبي أمين صدق ومصدق ... رؤوف رحيـم خاتـم و مبجل

كريـم عظيـم شـافع ومشـفع ... سري وفي فصـل متفضـل

حميـد مجيـد بلـ وحيـد وإنه ... عليّ لدا أمر الكتاب ومرسـل

أمان و يمن راحـة وكرامة ... وحلـم و عـز ذو وفـاء مؤصل

تكاملـ خلقاً ثـم خَلقـاً وبه ... هو الليـث والغيث الروي والهيركل

تسـاو منه الحسن بالحس فوقه ... فمولاه ستراً لم يسعهم تحملـ

و لا علمـوا وحيـاً تقـادم عهـده ... ولا ما حوى دالـ الكتاب المنزل

و لا يمـموا خير الخصال وأصلها ... ولا عز في الحجج هشـم ونوفل

تحمل بقين المرسلين فضائلا ... عـلى أنه في الخافقـين همرجل

و في طيه السر المصون فـو بدا ... كما أصله هدت له السـبع من عل

به أقبل البشرى وبالخير جاءنا ... وشيكا و عنا الشر إذ جاء معزل

فأصبـح مسـعدا حميـداً بربـوة ... على مزلـ ما مثله قط مرلـ

فمـذ جئتنا حلـ الأمان بسـاحة ... كأن على أطرافـ جنبيه حجفل

وصلت وكان القطع في الناس شـيمة ... كأن لم يكن بين الأعادي حيهل

قوينـا على الأعـداء في كل منزل ... وأنـا قبيلـ أن تجيـء لحنثل

عدونا على الأقوام بالوحـي إذ غدا ... بطيبـه يعـو جبريلـ ويبرلـ

و من قبل أن تبدو لدينـا قضية ... رحلنـا لهـا والعلم إذ ذاك جندل

طعمنا العلى حتى تعاظم قدرنا ... وكانتـ لنا عيش وإنه دغفلـ

و إذ ما نرى من وصفكم بعض وصفكم ... مروته مرحال مراحلون ونـزل

علانا من الأفراح ما عز وصفه ... وكادت قلوب الظالمين تزلزل

و مهما حللتم في العباد بوصفكم ... تكاثرت الأفراح وانحسر دهكن

بمولدكم كل الشؤون تزايدت ... وكان لهذا الدين في الناس ربعل

تمنى مدالك المرسلون جلالة ... وقد طمعوا في الصحب أن يتسربلو

تواصوا ووصوا من يرى طلعة الهدى ... بتقبيل ترب الأرض من عنه يعدل

فلو لم تؤمر القوم في محفل الرضى ... و كان بهم لقيا وذكرى و معقل

لفتهم إذ ذاك أعظم مشهد ... وخير جريال أنت أنت المؤهل

جماعة خير بالكرام عشيرة ... تحسن لقيا الأكرمين وترفل

به نحن أصبحنا على الناس سادة ... وإن كان قدماً من سوانا المفضل

فلولاه جود أريحي مهذب ... على خلق ما مثله قط يبقل

لكانت قوافي القوم في حسن مدحكم ... عن القصد تنأى تارة ثم تنزل

لعمت بمدح القول فيك مريبعة ... فحمت وغمت الجون وبجوا

فأنت الذي غمر الخليقة بعثه ... وقبلك ما عمّر البرية مرسل

و أنت الذي قد لاذ آدم باسمه ... ولولاك أضحى أمره وهو مشكل

و أنت الذي أوتيت خير شفاعة ... إذا الرسل من هول القيامة هدوا

تركت لنا كلا الأمانين مرهما ... بنوك المطهرى والكتاب المنزل

و كان لنا الأمن العظيم بمشهد ... محياك إذ أرسلت للناس يفعل

و كان لنا نيل الأماني وامنى ... بشفيعتك المحسنى على الناس أول

و ما الرسل إلا تحت رايتك التي ... بواؤك تحت العرش فيها منزل

إذا أخرلفت حوض الجنان وسعرت ... بضى واستراب المجرمون وولو

و أيقن كل الناس بالهول إنما ... عليك و إلا فالتعناء المعول

هدمت تحت العرش تسجد داعيا ... لأمتك المثنى ليلا يبكوا

فأخرجت منها بعد أن صار رمة ... من أضحى به من بدر الإيمان خرد

على الأمم الماضين من صفوة الورى ... شرفت فلم يبرح هداك المؤثل

فأصبح محمود المقامات سعيدا ... وبالستر فضلا ما جنيت مجلل

غرست لك في الخير كل أريومة ... فأضحى لك في النّاس مجد مؤثل

و بينت فيها ما شرعت من الهدى ... فمنه بديء محمل ومفصل

حديث وآي محكمات و سُنّة ... فمن عنه يعدوا عديا فمضل

فمبلغ علم المرء أنت خبير ما ... نبي سرى والإصر منفضل

و في المعجزات لغر أن يدر مالها ... دلائل يدري أمرها المتأمل

فسائل به بدرا اعلا و قريظة ... و ليلة ذات الفتح واحد نزل

لدا بيد البيت الحرام بمكة ... وكادت قريش أن يراعوا ويذهلوا

فآمنهم عن ضغطة بعد عنوة ... وآثرت بالمفتاح من لا يؤمل

مننت ولم تكشف عن القوم سترهم ... كذلك ما أنت بالخير مُرسل

سترت ولم تفضح خبيا ولم ... تكن بفظ غليظ بالعقوبة تفعل

نصحت فقمت داعياً ومحذر ... تنادي إلى الخيرات من كان يعقل

تعجب قوم في هداك لمن بغي ... وصبرك للأقوام من قد توغلوا

فآمن في الدهر اليسير عصابة ... من القوم بعدهم رجال تسلسلوا

فما وهنوا ولا استكانوا ولا عصو ... ولا ضعفوا بل للمنايا تمثلوا

سبيت بخلق لبهم وعقولهم ... وقد أبصروا حقا وفيه تأصلوا

فما أن بكت عيناهم لقرابة ... ولا غضبوا أن قيل عمرو سيقتل

لعمر صبروا الإيمان حصد لبوؤه ... إليه ونادوا يا معشر فادخلوا

ترو هديا ما كان في الناس مثله ... ولا أن يكون في الوجود فيعقل

مآثره لم تحصهـا الكتب كثرة ... ولا بلغوا معشـار ما فيـه مجمل

ألا فلتدع وصفا قمينا لربنا ... وقل كل فضل في النبي محصل

أم كان في أخـذ العهـود مفاخر ... درى لبهـا ذو العطفة المتعقب

أما كان في الألقاب شأو ورفعة ... ودهيلث قـول الله يا متأمل

أما كان يوم الفتح نصر مؤزر ... وأمر الجنود جبريل المرفل

أما عرج في ملك عظيـم بحفل ... وقـد قام عنه صاحب ومبجل

جهلنا فأعمى راجيا حسن مرجعة ... وما كان يبدي الفحش لو نحن نفعل

غضضنا عليه النقول في كل موطن ... فما أن دعا ربا عظيما ينكل

عفا ورمى بالعفو والصفح غيهم ... وما أن دعى خسفا وغرقا ينزل

فسـنا بكافي ذا النبي لخيره ... ولو أنه لنفس ولمال نبذل

فما بينه والناس في الأصل نسبة ... نعـم بشر في الخلق وهـو المفضل

رضينا من الدنيا إذا كنت راضيا ... عليك و ما أحلى الرضى حين يحصل

تداعت حـداة الهول من كل جانب ... فطمت وحند الله في القوم يعمل

فـما راعنـا مكر وخوف وإنني ... عليك بكل المعضلات معول

و من يحمي هذا الرسول قد احتمى ... أتتـه ضروب الفتح تسـعى وترفل

و من حط في باب المهيمن رحله ... وشـاهد أن الفعل فعـل منزل

و من بات إسـناد المجاور مقامه ... فدلك في حـصن الأمانة ينزل

فذاكر رسـول من يرد نواله ... يكن بمديح النقول لا يتزلزل

مدحتك لا أسـكان يمدح في الورى ... ولا هـرم أو ذو فلوس مبجل

مدحتك إن مدح حسـنك عدتي ... ومدح سواك بالقوافي رهبل

مدحتك أدري مدح غيرك هجنه ... ومدحك بالأشعار مدح حرعبس

مدحتك قد بقيت بمدح حية ... و يمناً وبسر ليس مدحب رعبس

مدحت حسا شمحاً به مربحي ... مصلتا بقصي و نرءاً بنحب

و بي أساني لطن يخبر أنها ... اتها قبول و صح ليس يخيب

فيه شفاء لجسم من كل علة ... وبلب سروراً دائما لا يزايل

فأنت ملاذ المستجير وربي ... سنت صون لبُهر لا انحوس

قصيدة « الطّامة الكبرى» :

[طويل]

لبث الحسو يا مانح لعطا ... مدين فمر يمنث غطء ولا وط

هو لحق لم يجعل لفرد تصرف ... سوى رعمات من ترى اليوم طارط

جهوس إذ ما طن أنه آلة ... ما يرس لأقدار أصبح مفرط

و لا يسعي انتفريط فحق و صح ... بن أمر نهج انواضحب وأقسطا

فر كنت قد أعطيت حظا فحاسب ... بنفس أنفس تحدد على حط

و ن كنت قد أعصيت علماً ولا ارى ... بديك سوى برر قد يمنع انحط

و إن كنت دا ورد على فرض كونه ... على منهج محمود فتحش محبط

أترفع حكمر لله ان قال قائل ... رأيب خلاف الحكم كشفا مورطا

أسيد أس أشه انحر مائث ... بقول صلوب لشريعة عامدا

أوحي بري بعد انبي محمد ... أتاكم وم يصحبه حبريس صابط

تهدد أقوام بسب وم تحف ... بكون قصا عكس لمرد مصاغط

فيله ما أشهى كلاما سرايته ... لبعض شيوخ لقوم في حكم مقسط

أتسلني و لله ما شاه مشتي ... إذا كنت في تعظيم نفسك مفرط

حليبي من يملك من الله شيئه ... إذا ما قضى الرحمان بالعدل مقسطا

حليلي تمنى الكفر كفر فلا تكن ... مرب بعيض الدين لله ساخطا

و إن يكن الرحمان بالكفر قاضيا ... على بلدة ماذا تكون مخانط

فهل يترك التسبيح أو يلك صابر ... على هنوات الكفر إن هو خالط

و هب أن من تقليه في الحكم جائر ... فهل مستقر الجور كالكفر ماعطا

و كنت أظن أن للقوم وازعا ... يسير إلى نحو الرشاد مبسطا

فما علمت ما عممت وجدته ... على مهيع الأموال جمعه ناحط

و إن تعظ الأشباح مر تلف سامع ... نعم من يقول خبط عشواء خابط

دعوت بنصر الدين كل موحد ... فما أبصرت عيني مجيبا مرابط

و لا مُرشدا للقوم يوما بقوسة ... سوى مفرد فحوه كان معيطا

كأن نذير الدين لم يك واضحا ... أو أصبح نهج الحق في الناس ناحطا

و قد طالما أبديت في مجلس الورى ... دقائق علم كنت يا سلمى ناشط

لها من فنون ثابتات رسومها ... عفين فإن تسأل ترى القول غالط

هدمت أصولا أسسوها بجهلهم ... وبينت صعب الحق إذ كنت جحطا

و بينت محكم الكتاب وسنة ... وأوضحت أعرابا و أسمعت من لطا

و كم آية قد فقت فيها أعاريب ... وما عطها شخص وقد كنت غاصص

و كم أرشدت مني القريحة جهلا ... بصوصا كوقع النسهم إذ يك ماخط

و كم حصن جهل قد حصرت حدوده ... بأصل وفرع كنت في الحصن ماسطا

و علمتهم علم الكلام حقيقة ... لكي يسمعوا في الفن قولي باسطا

بنص و آي محكمات وسُنة ... و قول هزبر لقوم من كان حائطا

و نزهت ذات الإله جل جلاله ... عن نزعات العرب للظلم حوطا

و بينت أن الفعل لله وحده ... و صرت لذى الأهواء بالعلم ماقطا

و جاريت في ميدانه كل فارس ... فلم يستطع جريي وأصبح تابطا

هلم بنص محكم الأس ثابت ... لكيما تبين الحق أوتك حائط

ذكرتم أموراً لم يزل كل عدم ... بدى سردها في حيص بيص مورطا

و فهتم بقول الروس في الناس جهرة ... فأصبحتم لدينن شرًا تأبطا

تقولون قولا ليس يمكن عزوه ... لغير نبي بالرسالة أخلط

خرجتم على نهج لولاية إنما ... ولي به العرش من كان نائط

لحق حدود الله بالشرع لا الهوى ... ولا ناظراً أفعاله الدهر ناشطا

و لا مزدر بالخلق يوما بطرفه ... ولا طامعا قد خلته القسم ساحطا

و لا كاتبا غير الذي قد يسره ... إذا ما أتى بالكتب من كان ضابطا

و لا سامعا لهو و لا هو ناطق ... بقول به يرضى العموج الرطالطا

فمن بعموم الشرع يعمل صالح ... و لي و إلا كان لشرع ذامطا

كلا ذين شرط بولاية ثابت ... و لا وحد يغنيه إن هو فرط

و إن لم يكن ذا انفرد لله مخلصا ... فسلم على ذي اوهم من كان قاسط

جهوني إن ذاكرته و أفدته ... و أبصرته حكم العزيز مسمط

و لم يرتدع بل جاء للحق هادما ... كان به شبه الجنون مغابطا

فهذا عسى يوما يكون دواه ... و قد صار كل الناس لجهل غابطا

قصيده نظمها المولى عبد الحفيظ بأن موسم الحج تشوق إلى ذلك المقام الرفيع

[وافر]

ألا قل لي كلام بلأعيب ... وكن في بشائقين لطعينا

بقد حنّ لعرائر قرن شوق ... بشمس الطير منه و السوب

و ما في قلب عشق بيلي منه ... سوى بعض وقد أفناه حيب

فلو حلت برشاشته ثمودا ... فلا سلموا ولا دعُوا يقينا

و لو أبدت جمالها يوم مصر ... لأصحوا لمقلوب قطعيب

و لو براوه من عصو كليم ... لكانوا للإجابة مدعيب

و لو براها عبود لأصحى ... إلى لإسلام يهدي لطاميا

و لو براى شمائلها لعين ... لأصحى في اسلاد بطاعيا

أفي ليلى مسحة قد تلمي ... وقد حسبت لكل لدهريب

علىكم بتبع ما براه ... و لا تعدو فتصحوا حاسريب

و أخلص في محبتها جهار ... ففي لإخلاص فوز قد فوزا

محمد قد ملأت اكون حسناً ... وأصبح لخلائق أجمعيب

فحسن عود أقوما جهاراً ... وعفواً لعصاة المسيب

فيا فوز الأحبة ما أنيسو ... و ما حسراه ابتعاة لرائعيب

بدي لرسول يوم حشر ... جهار و لخلائق صامتوب

هلم أيا معشر أهلي وذي ... لتصحوا في لحسن باعيب

و ترداد اشتد في حواري ... وفي لأحشاء أنتم ساكنود

و بأنوا لوشة فلا يبالوا ... رضى تهوه أدن لسامعينا

حراء موقف بمعيب منهم ... ولا عفواً بقوم مسرفيب

رسول الله إني جئت أسعى ... أؤدي يا صفي العهدين

ببضعتك الشريفة ذات قدر ... وعز ما له كفؤ يقيس

سلالة خير من وطئ الثرى ... وخير نساء كل نساء العالمين

و بالعمرين خير صحاب رسل ... وأفضل ناسغ للسابقين

لقد بذلوا نفائسهم وداداً ... و ما أصغوا لقول الآثمين

و دي الثومرين من أضحى سناه ... على الأكوان طرا مستفيد

و من جارينه فضلا وحسنا ... بحب منك والكف اليمين

و دي القدر السني سنام مجد ... وهدي للهُ سداة المهتدين

أبي الحسن الشريف من تحلى ... وثريا لعُلا دنيا ودينا

و بالسبطين من كانا جهيراً ... على الصَّدْر الشريف دميما

تحبهما وكنت بهم مرحيما ... كما بالمؤمنين الصحينا

و بالأزواج طرا مع صحاب ... وبأشياعهم و لتابعينا

أبلغني منك فضلا ما أرجي ... ومن أرجو أخير الناصرينا

و خسفا لعداة من رموه ... بسهم حاطئ في الغابرينا

تداعوا لانهدام الدين جهراً ... و ما ربي لهم بناصرينا

فلا تحرمني ربي من دماهم ... وأرضهم أخير القادرينا

فقولوا آمين آمين رب ... لعلمنا

قصيده في مدح خير البرية محمد صلى الله عليه وسلم

[خفيف]

طالما قد ذكرت أنك سقيم ... لك من لوعة الغرام هموم

و كذا من فراق تلك النواحي ... يا أخي ذلك النوح العظيم

و اعترك النحوب حتى لقد صر ... ت بهم كهلان شك يعيم

م لا أعتدي كذلك وشوقي ... للحبيب الحبيب شوق جسيم

كيف لا أشتهي لوصل لسمى ... وفؤادي على هوها مقيم

و هي لو برزت ببعض سناها ... أكست الكون بهجة يا نديم

منت رأفة و جود ورحمى ... منها في جميع ذا التقديم

خمرتني شؤون قوم كرام ... و ليوث الوغى لذاك أهيم

فانك ما استطعت طيبة وذويها ... فهي و لبه جنة ونعيم

يا لهم جيرة أقاموا بواد ... ما سمعت بمثله فأقيموا

موطن ضم كل أصل و فرع ... ميتي أن أكون فيه أقيم

إن جرى ذكرهم فأنا حيارى ... وسكارى إن هب منهم نسيم

بله دمر رمنهم من أنيس ... فلكريم به لديهم حميم

غصك العين عن هواهم حرم ... بحت فهرا به وإني كتوم

أتمنى وما اتمنى محال ... وصل مربع صنطه مستقيم

كل قلب له يحن اشتياق ... إنّ ذكرى لديار شيء عظيم

ليس يدري الجهول ذو اللوم عنهم ... أن كلا بما لديه زعيم

يا نبي لهدى عبيد ضعيف ... يدعي أنه صديق حميم

دمرعه حبكم و حب بنيكم ... سهمه أنه بكم رحيم

خصه حب حامدين لواكم ... إن ذاك له لوصف قديم

لست أخشى الزمان هوانا ... وبقاك الكون قائم خديم

إن لله في الخلائق قوما ... حبذا من على تناهم يدوم

كيف من دينه الثناء عليكم ... وبرؤية وجهكم مستقيم

خصك الله في الوجود بفضل ... فالإله يعطي وأنت كريم

ست مفتاح كل شيء فمن ... يبتغي غيرا فللضلال يسوم

ثم أعطيت آي كل نبي ... بل وأعظمها القرآن العظيم

أذعنوا كلهم و ألقوا عصاهم ... خاضعين و ما بدا توهيم

طرب الكون كله يوم وافى ... سيد الرسل والنبي المفخيم

فبميلاده أتى كل خير ... والبشائر شأنها التعميم

وجميع الأفراح حلت بنادينا ... فيه هذا النبي الرحيم

يا صفي الإله نفسا هواها ... أشغل القلب فالفؤاد وخيم

تدّعي النصح في سواها وتأوي ... لمناها و لضلال تروم

قد خفي عنها أن للدهر عين ... في اقتناص الأخيار دأب تهيم

سيئما أن هم ببيت أناس ... وكل بهم البلاء المقيم

كلما قلت للدواعي دعيني ... و طلب الخير فانعداه أليم

حسست وصبهم و باحت جهار ... ما الهوى في لزجل نفسي تلوم

والذي ينتمي لبيت عظيم ... ليس يخشى الكلاب بل هي رميم

من يديم الزمان ما سار دهر ... من إلى الآن حبه يستديم

يا رسول الإله إني محب ... حن بي الشوق فلتعُد يا كريمُ

بالنبي والذين حزنا عليهم ... بكت الأرضُ و لسماء و النجومُ

وذلك ولصحبة طرا | والأمة كلهم ياحليم
حد محكم نصرة وحد | وقضاء أوطاره وسديموا
ليس يحصي لنظام مدح علاكم | وقد أثنى عليكم رب عليم
والقليل لدى نكبير كثير | سيما السيد لدى لا يضيم
فعليك من لإله صلاة | وسلام إلى محل عميم
وعلى لك الكرام وصحب | وجميع اتباعك التسليم

قصيدة نظمها لمولى عبد الحفيظ عند ختمه لصحيح الإمام لبخاري رضي الله عنه :

[طويل]

أحدثت ليلى في لحشه لا يسلى | فكم أسهرت جفن وكم هيجت عقلا
وكم أنقضت ظهر الحسم من لكرى | وكم أحدثت في القلب أسهمها نبلا
تيممتها أجتني ثمار علمها | بلداد لبدائع من غيرها لتبلى
له ربيع بدا قبلي دون غيره | لأحصي به قودا وأحظى به فضلا
ولو أنني قدمت ما كان أحرا | لكنت به عبدا وكنت لها نجلا
ولو أنني أعطيت ما كان واجبا | من سعي كبير نصر الأعين الحلا
نكب إليها عمون شيمتي | أروم علي لأقدام متحدا سُبلا
وما دعاني شوق يوم لحسنها | وقلت له سهلا وقلت له أهلا
تيممت ربع لصاعين بوجهي | وقلت بحادي العيس عنها دع الشغلا
تيمم ربوع لحي وخذ تحية | وقل حدار لحب وسكب به وبلا
وذكر به بين كليمه بحبه | فذكري بهم يحبوا وذكرهم أحلا
وكيف ومنها لحق أصبح واضحا | وأصبح طود الكفر من أسها سهلا

تلقى به غوث الأنام محمد ... من الرب أحيانا فكانت لنا تتلى

لنا نصر ما دام انتقدم نحوها ... فطوبى لمن كانت به في الورى كفلا

بها حفظ المولى شريعة حبه ... فأبقت لدى أزماننا القسط والعدلا

تحبب أصحاب النبي وهديه ... وفتح عن وجه لعويص لنا القفلا

هنيئا لنا د مت يمن رسوله ... فلنا بها فضلا ولنا بها سؤلا

و خضنا بها بحرا عظيما وبينت ... لكل الذي قد كان في أمر حدا

و بينت الأخبار منها غوامضا ... فلولا وجود الوحي لم تعرف الحلا

و لولا إمام حاز في السبق مرتبة ... به ذل عن أقرانه السبق والفضلا

تبدى فأبدى من بحار علومه ... دقائق أسرار لها العين ما أجلى

فأسس أحكاما وسن قواعداً ... لتصحيح آي من على قدره الرسلا

لما علم الأخبار منها سميها ... ولاعثهب وم به تعرف الشكلا

و ذاك البخاري العجيب صنيعه ... فلله م أشهى ولله ما أحلى

كتب جبيل القدر قبض أنامل ... بها ديم الرحمان تستوجب الهطلا

كتب أبان الحق فالهم سحبه ... فمن لم يصب وبلا فما أخطأ الطلا

فما للبخاري في الرجال مماثل ... كفاك به أصلاً إذا تطلب الأصلا

تحلت به الأعصار مذ حن في الصبا ... فكان لها حلي وكانت به تعلا

ألم يك في قلب الأسانيد حفظه ... عجيب فعن إعجازه لجم قد كلا

و لا يعرف الفضل الشني لأهله ... سوى فاضل مرحب له فضله دلا

لذاك أمام العصر قبل خده ... ولولاه حق مر تقبيله الرجلا

أولاء هم أهل النبي حقيقة ... فبشراي لهم بشراي وأكرم به أهلا

أولاء عدول الأرض في كل بقعة ... نحملهم من الحبيب لنا حملا

بهم طبت الأنفاس في كل موطن ... وطاب بهم ورض الهدى واردى فلا

عليهم حلي العرفان تنشر في الورى ... إذا الأرض من طغيانها مئت سجلا

بهم عصر الرحمن خير شريعة ... أقاموا لنا من شمسها الفرض واسفلا

ختمنا أحاديث الرسول أمامنا ... أمان لورى من كل ما يحدث الهولا

تداعت حماة الكفر من كل وجهة ... تطفئ نور الحق و لحق لا يعلى

فكم بدع عظمى بنوها بمكرهم ... تحاول أن تعري طريقتنا المثلى

رجونا بفضل الله قصم ظهورهم ... وأن يهدم البنيان والأصل والنسلا

إلهي إلهي لج كل موحد من ... الضيق فاكشف غُرَّ من شك في أن لا

إلهي برواة الحديث جميعهم ... عطفا تُقضي وتستوهب الحزلا

و صل على خير النبيين أحمد ... صلاة تعم الأفق والوعر والسهلا

و آله والأصحاب طراً وزوجه ... ومن عن أولاه الغُر قد أحكم النقلا

قصيدة نونيه «لسَعْ العقارب و لأفاعي في رد ِفشاء من كان قبيح بمساعي» استهل بها قصيدته في كتابه(نفائح الأزهار في أطايب الأشعار) عدد أبياتها ستون بيت (60) تبتدأ من ص 2 - 6.

[وافر]

تذكرتُ الدِّيار ديار ليلى ... فهامر الدمعُ بين الوجنتين

و أحنوا للوصال إذ بعيني ... ترى الأنوس شبه الظلمتين

يهيجني تباعد كل خلٍ ... وأحرى نخبة بالروضتين

متى رمت لتلذذ بعد هد ... يهيم القلب وجدا كرتين

إذا ما رمت نأيا من رباها ... وقلت لصبر عند الصدمتين

ينهنهني تذكر نجلٍ أصحى ... ضجيع الأرض بين لجدتين

أنفسي هب رضيت بذل خزي ... منوط حكمه بالكاتبين
وهل أضدك بالتذكار حب ... وهل أغراك شجو الباعثين
ولم أعهد طبيعتك التصابي ... ولا الإفراط عند الرحلتين
و عهدي أن نفس الحر تهوى ... مناخ العز إرث الماجدين
و نابي ملك في أرض بذل ... وو كانت مقر الوالدين
فلم يرض السري نقيص هذا ... ولا فلتهاج القارظين
فمن يهوى الركون لأرض ذل ... خليق أن يؤب بخسرتين
أجبت بالبدار عقيب هذا ... أترضى أن تؤب بخسرتين ؟
ألم تسمع مقالة أهل مجد ... بنا در أفض للأطيبين
بأنت بنيع الأحرار ظلما ... بإفشاء لأردى الباقلين
ففاض الدمع فالتكساب فيض ... بمقسين بدى بصاحتين
فإن ابتع بملكي ربح ذل ... فدن يدعى رجوعي بالحنين
وإن ادعى الخؤون فإن مالي ... غدا مني كأثر بعد عين
نصيب حاسده لمبتاع حقدا ... وآخر عند أهل القبلتين
كأني ما عصمت كريم عرضي ... ومالي بالشهادة كالأبين
فكان العرض حلا عند قوم ... وكان المال فينا بين دين
فمالي لا أساكن أهل بيعي ... وأجنبي فمر بيع الراحتين
ومالي لا أدوم بدار ملكي ... ويرهو بالمعاهد رأي عيني
أأترك تيلك الأصقاع زهدا ... وأبني كالغريب بصخرتين
وهبني قد فعلت جميع هذا ... وقد بعت الجميع بدرهمين
فلم أخرج بأهلي الغرب طرا ... ولم أنث أمرا بالبخستين

فهجرا وجهدا دين ربي ... و ما الإيواء إحدى الحسنين

و ما لي لا أرى المقدام يدعو ... مطاع الأمر مرهب للدعوتين

فإن يلث بالدفاع له اقتدار ... ولم ينفع فشر الماكرين

و إن بالعجز كان له اتصاف ... فما أغنى حليف الكذبتين

و لولا صبية صغرت لأصحى ... محط الرحل بين للأبتين

فلم أترك معهدنا لعجز ... كمثل القاصدين جنا اللجين

و لكني نبذت لها لأسمو ... على لأعدا سمو الفرقدين

عبيدي هل سمعت لسبيج شعر ... لشهم ساطع كالنيرين

فهون في أقاصي الناس هين ... وهون في العشيرة غير هين

فما المنكور من أصل وعين ... كالمعروف من أصل وعين

أأمر بالقتال و جل قومي ... يرى أن الحماية فرض عين

أأمر بالجهاد ومال قومي ... تلاشى في لذائذ خصلتين

برسم النكاح وشر أكل ... فلا ترجى الكنوز لغير دين

وإن ادعى الجبان لعجز قومي ... فمن قس جيوش لقصتين

و لم أبرح لنصر الدين حتى ... تكامس جيشهم بالعدوتين

و شق الجيب أيضا قبل هذا ... على شنقيط أرض المفخرتين

تسور أن يزور أهيل وجدي ... فكان جوابهم بالأسودين

و من بعد الدخول ترى جيوشا ... تقسم في النزول لفرقتين

فمنها ما تراكم نحو فاس ... ومنها فرقة بالبلدتين

و في الجمع المنظم كان وعر ... لعقد كان بين الدولتين

بقطر تم كشف السر أبدى ... وقوع الجمع بين آخرين

و بدمـ أمت لأحرب حصرا ... نفس ثم جمع لناقص

أسائل حدى هل كان هذا ... قديما أو بعيد سبعتين

و إن بساب خلاصة صفو ود ... برحن العلم أهب لعوسين

لعد عين لبقين ودمع شحو ... عقد الكتف بصحب كل عين

فإن شهد المحق بما فعنا ... من الحرب المدمر بعد حين

فما أبقى المسامع بمواحي ... دموع الحائنين بكف برين

و أسأل مسدل الإحسان عفوا ... إله الحلق رب مشرقين

و فصلاً منه يمحو كل وصم ... بعمر الكف رب المعربين

بحرمه صفوة لأحيار طرا ... برحمه لصاحبين لشاهدين

و بالأرواح كلا مع صحاب ... و بالصهر الكريم وذي لقربين

صلاة الله ما برت كل شخص ... عد بهوى بحج لمقصدين

على خير الحلائق من سماه ... بدا في لأفق بين لخافقين

- قصيدة من بحر البسيط عدد أبياتها تسع وخمسون بيتاً (59) يهجو فيها المستعمر الفرنسي عمومًا، لا مرحباً بديار فوقها عمم» نظمها في كتابه (نفائح الأزهار في أطايب الأشعار) ص 6- 10

[بسيط]

لا مرحباً بديار فوقها عمم ... أنى شر وافقى بنحش بينهم

لا بارك الله في أمرض بهم قطنوا ... ولا سقى الغيث مربع فيه حكمهم

لا خير في لعيش في الأصقع قطنة ... ذو بأمر في لعساء منقسم

أن تكون بهم في بأمرض مكرمة ... وبيت مجدهم في بعز مهدم

أن تكون بهم في الأرض محقره ... وقد بحقق عند الناس كدبهم

أنى تكون بهم في الأرض منقبة ... ولا مواعد ترجى بينها حرم

يظن كل سخيف العقل أنهم ... في رتبة الفخر دون مجدها انتحم

كلا وربك ما خط لكتاب لهم ... فخرا ولا شهدت بفضلهم أمم

إذ تزاور أهب الفسق دورهم ... رن الجميع وقالوا مرحبا بكم

حرصا على أخذ ما في الجيب مستترا ... وعند أخذهم ذا الفيء يقتسم

تصبو إلى اللهو والفحشاء أفئدة ... ومن يحوم إلى العلياء يتهم

ما حيلة المرء في ذا الوقت واعجبا ... يمذ الحر بالأهوا ويتهم

لو ظل يقسم بالإيمان ما اعترفو ... بصدق لهجته لو نزرانها قسم

تلك القبائح من يجني فواكهها ... يظن عدم جميع من هم كرموا

ويستبيح بهذا الزعم من فصلو ... وفي الغواية نهج كل من حرموا

فلا لصغير بهذا العيب محتشما ... ولا الكبير له فضل فيلتثم

إن الدناءة في ذا الرهط قاطنة ... بها عرفن جميع القوم من قدمو

عند الجماع جماع الفحش محمدة ... منه لسيادة عند الكل تحترم

ما في الوجود حرام يتقى كرما ... إن المروءة شأن من بها علموا

إن القلوب بحب النفس مفتنة ... ما يمحو الفضل إن انفصل منهدم

هل يرعوي المرء لا أصل يباعده ... من الهوان ولا مجد له شمم

ما خص مجداً سوى ذي المجد في حسب ... ولا علا مرتبة الأشراف متهم

كد نحوط عهود القوم في ذمم ... وليس يصلح منهم للورى ذمم

شد المزار بهذا النوع عن كرم ... كأن قلبهم قد مسه شبم

و من هم خصصوا في مكر مركزهم ... لا عاش نسلهم دنيا و لا رحموا

لا نبغوا أملا يقضى به أرب ... وحكم الرب سيف في رقبتهم

ترجو القلوب وقلبي كل منقصة ... تحل أرضهم في إثرها النقم

ما أن رأينا لهذا النوع مقتة ... وما سمعنا بملك الحرب سيفهم

قد آن يقضي على من كان متصفا ... بالجور في الأرض بين الناس ينعدم

كم من قلوب لدى الأسحار ساجدة ... تسايل الله جهرا في خرابهم

كم من عيون لدى الأسحار باكية ... حتى تكون بيوت الذل دورهم

قد دنسوا كل عرض من سفاهتهم ... وضجت الأرض سخطا من فعالهم

إن المروءة ما ترامت مناولهم ... فكيف يرجى مناص العدل والشيم

إن الذيب عوت من كل ناحية ... فحق للأسد أن يحوصها الأجم

فلا امرءواء ولا الخلاق مابعة ... ولا رجال لهذا الفعل يحتشموا

إذ تتبعت هذا الحيل خلت به ... شؤما تولد منه الهم والبكم

جفت صحائف أهل الخير منه فلا ... حي تدفق في انحائه كرم

و من هوى المدح سترا لا يساعده ... قلب تكدر والقرطاس والقلم

إن حطنا الدهر بعد المجد لا عجب ... إذ كل مجد لعمر الله ينصرم

لكن ذا الفضل يرعى الفضل من كرم ... وبيت ذي حسب في دهرنا علم

و إن أبى الدهر إلا نقص ذي شمم ... فلا غرابة يرجى مثلها لهم

و إن تركنا لواء المجد عن كرم ... فقد بكت فقدنا الأعلام والحكم

وودعتنا شموس العلم كاسفة ... لفقدها الكفء لما حازها الحدم

و شيعتنا قصور فاض مدمعها ... وقبلها الأهل والأوطان والنعم

فيرقب اللص سحقا آن موعده ... وصعقه حطة من جل جورهم

و للعزاة في إشراق طلعتها ... حسن و إذ أفلت ما عابها العدم

و قد يصير لها عز ومكرمة ... إذا علت غير ذاك الأفق تبتسم

و هل سمعت بعيب يحط من جلل ... يا سيف لا بدا في الحرف يحكم

فإنما امرء بالاخلاق ساهمة ... مسود بو علاه الشيب و الهرم

و هل تأصلت في الأديان فجورهم ... ما حط قدرهم إلا الألي بؤموا

قد ما حفظنا لهم في كتب منقصة ... وقد بدت زلة في خلفها الندم

لا تحسن طيشهم في الأرض أو مرئهم ... عرا بنى إنه في الغرب ينهدم

رهط بغير ملاث الحمد ليس له ... شأو إذا عد بين الناس من عظمو

قد جدو الجد لاستيلاء ما وجدو ... طرا و عمد فنيس اكتسب كسبهم

و ما حفظ لهم في العلم مرتبة ... شيد المجد سناء بحفظ حفيهم

و ما علمت بهم في الحرب أفئدة ... أدبت الفضب من حر جمعهم

في سالف الدهر ما تعيث عن حبر ... لم تجرع كأس الذل حبرهم

قوم علمت بأن الطيش طبعهم ... ما نبو الرأي إلا حين رأيهم

إن يرجون غضب الله يشمس ... وان نبيد بحبوب الله أمرهم

ومن شعره في حيوان كان عنده ومات أورده الأستاذ عبد الله كنون في كتابه «أمراؤ الشعراء» ص 58 59

حنيف !

سكنت دمعها وهو حتى مآقي ... و تدبت وروحه في انزاقي

برهبت لي عن ودها و قدمر ... لعهد منها بشده الإشفاق

أوقدت نار فهو بين وحدي ... ست شعري هل سنعرق راق

أفرعتني بعشية قد عنها ... فهرعت لضمها واعتناق

ثم نادت بحدام لأمري ... هل روح تماسك باعلاق

فأصاحت بي كلامي وليس ... ما على امنت إن أبى من شقاق

متثالا لما دعوت أجابت ... وأبانت صداقه في اشتياق

ثم حادت بنفسها وسرحت ... من ثمر الغداء والارتزاق

فدفعت بها إلى الترب حفظ ... لحقوق أكيده ميثاق

تكفت الأرض كل حين ومنه ... فالثرى لحمها كالنطاق

لا عجاب هذا ترميم شهما ... نحو ما شيدوا حصون النفاق

و تركت سليمه الصدر من كا ... ست بي الموت من أحن الرفاق

كنت قدما أدين عنها ولكن ... ما من الموت إن أتى من واق

وهي قصيدة طويلة تعثر منها الأستاذ عبد الله كنون هذه الأبيات لدى مكتبه منها أحدُ خُدّام لسُلطان وأوضح له أن الحيوان المرثي كان كلبة

و من قصيدة في شكوى الحال من أهل الكفر الذين هم الفرنسيس أوردها عبد الله كنون رحمه الله في كتابه السابق ص 59 ـ 60 طويل

إليك رفعت الأمر يا مانع الأذى ... فقد هاند حربٌ نعواه بما أبدى

تمالأ أهل الكفر عنا بقوه ... ومن يرقبوا للمسلم إلا و لا عهدا

إذ عمدوا من سنين لهدمه ... أراهم بقرط البغيط في حربهم أسدا

و ما إن يرى مسلم من كرامه ... وإن كان طور الدهر يخدعهم عندا

يراءو بعدب في الصدر يخدعه ... فلما أتوا بث مهنه و لبكدا

يهدم ويشعر في العباد ويرهب ... فما عظموا حرمه ولا رحموا فردا

كأنهم قد وكلوا بمهانه ... لمن في سبيل الحق يسع الرشدا

و ما في سجايا الروم عفو وعفه ... ولا يبذلون الوسع في الحلم والجهد

و حوش إذا تظفر بدهم و إن تحب ... براهم كذئب الغاب يلتمس العودا

أسأل بفضل الدين جهلا وعقله ... بحودك أرجو أن تمحي وأن أهدى

إليك سألت العفو والصفح منه ... كما قد رجوت النصر والعز والرفد

بدي و فقري قد رجوت إجابه ... بكشف بلوى وتمحي البعد

فقد طال مكثي بالبلاد و إنني ... لأعلم أن الحبس من أبغض الأعدا

مرادهم بالبلد الرفيع إهانة ... وأن يجعلوا بالكفر في شرعهم مجد

فطبت وقسي كارهة بوصالهم ... وهن يؤثرن الحب الشتم وإن أسدى

بكيت عليهم راجيا أن كيدهم ... يعود هباء والخسارة قد تبدى

و له من قصيدة يتأسّفُ فيها على فراق طيبة التي هي المدينة المنورة شرفها الله. في نفس المرجع ص 60: [خفيف]

لهف نفسي على سعود رحال ... تبتغي الخود من سماء الوجود

لهف نفسي على بقاع ربوها ... مهبط الوحي سيد الودود

أرهف رحلة سوى فدعاني ... بعث الشوق مُرشدا للقعود

كيف يسعى إلى بغي ذو ذكاء ... بعد أن كان في حمى الخلود

هذه طيبة تنادي جهرا ... منهل العذب سائغ للورود

إن من يعش عن هواها ويصبو ... لسواها لبصعة من ثمود

فاسمعوا كرام لعلمي ومن ترى ... به البعض منكم فهو من ذلك بعدي

و له من قصيدة نبوية بالمرجع نفسه ص 60:

[طويل]

على الحب ما عشنا و نسأل ربنا ... دوام على حُسنِ الحبيب وإن مت

له الحكم في الدنيا ونفوسنا ... وما شاء محبوب الغرام فقد شئنا

من لم يكن بهوى الرسول وحبه ... و يعمر أن في المحبة ما يحيى

مصاب عبيه الموبقات تراكمت ... وقد نال مقت بالبعاد لدي أفنى

ومن قصائده في مدح الحضرة التجانية أوردها العلامة الشريف محمد بن محمد الحجوجي قائلا[136]:

[طويل]

ألا هبّ يلذُ النومُ والرنقُ شاسعُ ... وهل من لقاء لحظ يُغني التواضعُ

وهل من ملام ينثرُ الحقُ دُرّهُ ... إذ هيجت ما في لقنوب المطامعُ

وهل إنْ حرتْ دمعا على الخدّ لم تدعْ ... حرارةُ وجدٍ قد حوتها الأضالعُ

وقد سلّ سيف النعي دهري وشمرتْ ... عوادتُهُ ما الجفنُ منهنّ هاجعُ

وناداتْ رُسومُ القلب بالهجر والعما ... و للحسم حُكمُ القلب إذ هو تابعُ

ألا فلْيدعْ لومَ المتيم إنهُ ... يُصادمُ هوْلا همّهُ القلبَ قاطعُ

أما كان يكفي ذا التحولِ الذي شجى ... ووخةُ كتيبٍ أصفرُ اللونِ فاقعُ

يُرى فوقهُ لمحطبِ نرقمُ أشعّة ... درى الرمزَ منها من ذهنهُ الزعرعُ

فطوْرا أهيمُ في الفلاة وتارةً ... تُناحيني بالأحزان عنهُ الصواجعُ

سأندبُ ربعًا للأحبّةِ مزّ صفا ... به العيشُ لمّا ساعدتني الصنائعُ

ومن كان مأوى الروح والحسم عندما ... سقتهُ مُزونٌ وبلهما متتابعُ

فعاودهُ صرخُ الشبابِ وما عفا ... وربتْ وراء الخصب تلك لوادعُ

حلاهُ وإنْ شطّ الربيعُ أراهر ... فمنظرهُ يُغنيي ومأوهُ نافعُ

جميعُ قُرى الدنيا فداءٌ وإنْ علتْ ... سوى الحرمين وهي عندي بلاقعُ

فلله ما أشهى رمانا به مصى ... أشارتْ إليه بالمعالي لأصابعُ

ولله ما أحلى شمائلَ فتيةٍ ... بسيفٍ شداها في المحافلِ دافعُ

لحى اللهُ دهرًا إذ قضى بفراقهم ... وعظّم في شرع الهوى من يُخادعُ

---

(136) انظر القصيدة في كتاب فتح الملك العلام لمحمد بن محمد الحجوجي ص 662 664، وعنوة الأمني ص76 78

هوًى وشـــةٌ في لأنـــم مُخونُه ... فصى بمصمر من فلنـــةُ المراصعُ

بما كان بعضُ الحلّ عنّـي ولا بد ... وُجُـودٌ بسُـج احكمتْـهُ الصانـعُ

ولا كان منّي الألمثتُ بغيرهمُ ... ولا بدّ عُمري في لصّا وهو صانعُ

لأني قد أسلمتُ نفسي لدي ... أب لرحمـ ـة ب انته لعمرَ صارعُ

ومن جِضْنهُ بالمحتبين وقايةٌ ... ومن سرّه تُغصبت ما بت طامعُ

ومَنْ هَذْيُهُ عَمْرُ الأنامِ سَدَاؤُهُ ... ففي كُلّ قلْـب مُخلِصٍ هُـو لامعُ

أُريدُ بِهِ خُلْفَ الرِّجالِ ومَنْ عَلاَ ... عَلَى الكَوْنِ طُرًّا دُونَ خَصْمٍ يُنَازِعُ

ومَنْ خُصَّ مِنْ بَيْنِ الأَنَامِ بِشُرْبَةٍ ... أَرِثْـهُ عُلُومًا قَـدْ حَوَتْهَا الشَّرَائِعُ

وأَسْرَارِ سِرِّ العَرْشِ وَاللَّـوْحِ وانْجَلَتْ ... لَهُ مِنْ كِتَابِ اللهِ تِلْكَ الوقائعُ

فَلَوْلاَهُ جُودٌ مَا سَعَى الفَوْزُ نَحْوَهُ ... وفي القَلْبِ مِنْـهُ وَحْشَـةٌ وَقُوَطِعُ

وَلَوْلاَهُ مَا دَرَى العَلِيلُ شِـفَاءَهُ ... وَلاَ فَـرَّ عَـمَّا تَقْتَضِيـهِ الطَّبَائِـعُ

لهُ نظرةٌ تُولي الرّجالَ هَذِيبَ ... ومن دُونها ولاه مَـ هُـو مبغ

تحَانَيْتَهُ سِـرُّ الإلـهِ بِخَلْقِـهِ ... لهُ القمران والنُجُـومُ حواضعُ

أَبَانَ عُلُومًا فِي الحَقِيقَـةِ أَعْجَزَتْ ... دوي لسَـبْقٍ فِيهِ للعِبادِ مانعُ

هُوَ الكَمِلُ المشْـهُور والغوثُ وَالذي ... سَنَا مَجْده في النَّاس أَبْيَضُ نَاصعُ

تَمَـدَّه بِـالأَسْرَار سِرُّ رُوحُ مُحَمَّـدٍ ... فَيَا حَبَّـذَا نَهْـجٌ بِهِ النُّور سَـاطِعُ

وإيَّـاكَ وَالإِنْـكَارَ فَهْـوَ حَمَاقَةٌ ... وذُو لطَعن في نهْـج سَحبي مُخدعُ

إمامي لَيَالِي الوصْلِ غَيَّرَهَا النَّوى ... فرُحماك قد حفّـتْ دُمُوعًا هوَامِعُ

فلا العيشُ يحلـو مـ بأنتُ وما عسى ... وبِـنْ مكنًا قد هجرت لَشَاسِعُ

وَلِي وإِنْ كُنْـتُ المُسِيءَ الذي غَتَدَى ... وحسرب حهرّ هـ أن لنوّم طَانِعُ

فَمَا عَنْ قِلاً كَانَ البِعَادُ وَإِنَّمَا ... طَـاعَ الفُـؤَادُ مَـا هَوَتْـهُ المَسَـامِعُ

فَإِنْ تَمْنَحُوا الْمَهْمُومَ قُرْبًا وَرَأْفَةً ... فَمَحْمَدَةٌ مِنْ بَعْضِ مَا تَسَعُ جَمْعُ

وَإِنْ تَعْفُ عَنْ ظُلْمٍ بَدَا مِنْهُ بَعْدَمَا ... قَدِ ارْتَفَعَتْ عَنْ وَجْهِ لَيْلَى الْبَرَاقِعُ

فَلَا غَرْوَ أَنَّ الْعَفْوَ بِالْإِرْثِ مُلْكُكُمْ ... بِدَا بِزَفَّهُ فِي ذَلِكَ الْحَيِّ تَرَافِعُ

وَلَا سِيَّمَا وَابِلُهُ قَالَ: وَسَارِعُوا ... فَمَنْ يَعْفُ يَدْرِي مَا لَهُ عِنْدَهُ صَنَعُ

وَفِي أَنِّ أَبِي سَلْمَى سُلُوٌّ لِتَائِبٍ ... وَفِي سَبَبِهِ ثَوْبُ لِنَفْسٍ مُطَمْئِنٍ

وَعَفْوُ رَسُولِ اللهِ يَهْمَعُ دَمْعُهُ ... وَصَفْحُهُ عَنْ أَهْلِ بَحْرٍ لَهُمْ وَاقِعُ

وَفَقْوُ سَبِيلِ الْمُصْطَفَى وَصِحَابِهِ ... طَرِيقَةُ مَنْ قَلَّا عَنِ نَدَرِعُ

لِذَلِكَ نَيْلُ الْعَفْوِ وَالْفَضْلِ حَاصِلٌ ... لِأَنَّكَ فَيْضُ الْمُصْطَفَى أَنْتَ رَضِعُ

شَفِيعُ إِلَهِ الْعَرْشِ جَلَّ جَلَالُهُ ... وَحَمْدٌ مَنْ فِي الْحَشْرِ لِلْكُلِّ شَافِعُ

ومن بقيته أيضاً قصيدته بعنوان «إعلام الأكياس بما وقع من التحليط و الالتباس» تكلم فيها عن أحوال الناس في عصره، سلوكا وثقافة وتشريعا وعقيدة.

ما زالت في رفّ المخطوطات لم ترَ النّور بعد، وهي مسطورة بخط يده محفوظة في خزانة خاصة وهي كالتالي:

بسم الله الرحمن الرحيم ... صلى الله على سيدنا محمد وآله

إعلام الأكياس بما وقع من التحليط والالتباس

[رجز]

الحمدُ للهِ الَّذي تكرّما ... على عباده بما تكرّما

ثمّ صلاةُ اللهِ والسّلامُ ... على الّذي قلبه لا يندمُ

محمد المبعوث للعباد ... بالفضل والقيض وبالشداد

صلّى عليه ربُّنا وسلّمَ ... ما حنّ مشتاق وما ترنّمَ

وبعد فالقصدُ بعد المقول ... إبداء ما علق بالعقول

وانه ما طلبته يحقق ... لأنه هو لعبي مطلق

كتاب الغريب ورفيقه [رجز]

حثت عن الغريب تسأل الغريب ... من قد جفاه من نعا كما لقريب

دعه فليس عنده اليوم أرب ... بل إذا قلت له هات هرب

ولا بقوم جحدوا الإحسان ... من بعد ما أطعمهم إيمان

ولا بمن قد ضعفوا المنازل ... به وكانو قبلُ في الأسفل

فبدلوا بالجهد والمعروف ... وأنكروا الصُّحبة والوصوف

ولا بمن قد جهروا لأعوان ... لحرب حتى هدموا البنيان

ولا بمن قد هجروا الإيخاء ... فحسروا الغنم وما أفاء

فقال يارسول خير مرسل ... إلا أحبت مطلبي عن عجل

قلت سمّاه في صحيح مسلم ... بدا هدا الدين لا تستعظم

فكل ما كان وما يكون ... عن كنهه قد أخبر الأمين

صلى عليه ربُّنا وسلم ... ما سبّحت بحمده أهل السّما

وكل من ذب عنه في لورى ... فهو غريب مثله بلا مرا

الأحوال الوقتية [رجز]

اتقنْ للشّرع وللحقائق ... في وقتنا يكتب في الوثائق

والحُوتُ يوتُ بدره استنارا ... والعدلُ قد جهر أين صارا

والدين للهو وللمراح ... والحكم بالرّشوة كالمباح

والبعد للشّدة والكتب ... تمدن من شيم الأدب

والخمر ما حرم والمحرم ... ما كان حله قديما يعلم
أحق خلق الله بالقضاء ... ذو الفضل للحدود والآباء
والضد ضد والقرين للقرابة ... لم يتركا العدوان والجرابة
والمدح للشر جبن والقساوة ... والذم للسبي والتحابي
والفضل للمال ومن تمولا ... والعيب للفقير لو تأصلا
يا عجباً لهذه الأحوال ... فالفضل صار اليوم كالمحال

كتاب الصلاة

[رجز]

ليس لها في أعين الأكياس ... قيد سوى التمريق للناس
أليس في الألعاب والرياضة ... محمدة قد جئت من غاضة
وفي لعمري نزعة الخناس ... وصاحب الوسواس والإفلاس
لو قيل للفرد وللجماعة ... أن أمير الوقت يدعو الشاعة
لحد كل واحد وأصلحا ... من شأنه ولنشاء مدح
يكدح للطيب وللحديد ... ويجعل الفعل من التسديد
والقصد منه أنه يكون ... مقدما تلحظه العيون
يحبر القوس ويبدي السك ... ويظهر الميل ويرضى الشرك
حرصا على الطهور والتداني ... أو ليقال دا من الأعيان
نعم إذا دعي الصلاح أنشدا ... حي على الصلاة ثم أكد
أجاب حل القوم بالعصيان ... والبعض قال هوس في الأذان
والبعض في لسعي إلى الأداء ... يركب حيلة البيع والشراء
وكم رأينا من بها قد أحرما ... لسانه بالخمر قد تلعثما

وكم رأينا من وُحوش الغابة ... من سجدوا لنفسق بالجدية
يحسبه لجاهل ما لم يعد ... شيخا على كرسيه مُعمما
و لحق ما ستدع أومن عرف ... بابنة بقرب ربنا وصف

تبشير [رجز]

إن تاب من عظم بالأوهام ... وسار سير الرُشد في الأحكام
وكان في طريقة المقدم ... شيخ المشايخ ذوي الإكرام
خير الورى ممدنا التجاني ... سيف حبيب ربنا العدناني
على سبيل منهج الأعلام ... قولا وفعلا دون ما إبهام
يرأى من الود والاحترام ... ما لم يكن عند ذو الأرحام

تحذير [رجز]

وإن تمادى يسدي للأضرار ... بالبيع للأسرار للأشرار
يفوز بالأموال والأنعام ... وما عليه اللوم في الكلام
فصحت شأنه بلا احتشام ... محتسبا أجري على العلام
فالحبُّ في الله من الإيمان ... والبُغض فيه منه للإدعان
بحضرة الأمير بالتعظيم ... وحضرة الرُبْ بلا تفخيم

كتاب الزكاة [رجز]

لشهوة البطن والفروج ... والكسب للحلال والدُملوج
والذ لك لنزوج والأعلاج ... والقوت بالسّالب ذي لأغلج
ورؤية لحسان في الأمصار ... وصاحب المرمار والأوتار

مصرفها والبعض في الهدايا ... قال وفي البناء والمطايا
والبعض في الدجاج والحوايا ... والبعض في الرشوة للبريا
وما فقيرنا وما قد عطفا ... عليه أولى باتفاق الصفا
لأنه لو كد باجتهاد ... لنال ما يكفيه في البلاد

كتاب الصيام [رجز]

الصوم للشيوخ والمجانس ... وليس لازما لذي المدارس
أحرى حريصا ضمر للمجالس ... محبة الأحبار والكنائس
ولا خلاف في الورى استبان ... بأنه يضعف الأبدان
والناس في ذا الوقت في احتياج ... لصاحب القوة لا المناجي
والشرب للمياه في الأوطان ... والفوز بالشهود للحسان

كتاب الحج [رجز]

الحج لا يترك للإنسان ... مروءة بمهنة الأبدان
والترك للنساء والأصحاب ... والطيب والحلق مع الأثواب
وصولة البحر مع الأعراب ... هم يساوي الاغتراب
فمذهب القصد والاقتصاد ... يقول لا حج على العباد

كتاب الجهاد [رجز]

نهاه بعض الخلف للتوحش ... ليرعوي من كان ذا تخشش
وفي خديعة وإلا فالعمل ... أيده النص وجيش في المحل
وقد رأينا ما أتى الإصبان ... به وما عنفهم إنسان

وحذفه في مُسند البخاري ... ومن خليل شاع في أمصار
والبعضُ قال وهو في القول فجر ... بأن للأفكار نوراً للنظر
فمن يرد مذهب حقٍّ قد ظهر ... له وذو الكُفر إذ شاء كفر
أنّ مدار الأمر في المعمول ... به على كوهلب العقول

كتاب المسح [رجز]

الزّلف للصّلاة والصيام ... والحجُّ شاع في قُرى الإسلام
لأنه ورد في الأخبا ... عن الذي كُبّلب بالأوزار
إن رسول الله خير مرسل ... لو علم الواقع من تبدل
لقال في الوضوء والصّلاة ... والسّعي للأذان للأوقات
والحجُّ والزّكاة والصيام ... وغيرها من سنن الإسلام
بما قد نرى التخفيف منه لضرر ... لا سيّما من اللباس لا مفر
وعندهم بلا خلاف قد ظهر ... قد أسس الفقه على رفع الضّرر
بالحلق للحية بالحسن ارتبط ... والتّرك للوسط من هذا النمط
والرّقص والطّرب وما الحرير ... محرم لو أنه مذكور
ألّى لهؤلاء يستجاب ... والقلب من تحمده خراب

كتاب العلم [رجز]

العلم ما نال به المرء الدنو ... من تاجر أوحاكم أو ذي الزّهو
فصد به المطلوب والتقرب ... عن فضة وجوهر وذهب
ولهما أن حضرا فتكذب ... عن ملك والعُتقى وأشهب
وإن تملى لغصب ما كاندوس ... فانسب إلى قواعد المنجوس

وللـــوزارة وللقضـــاء فاكدب على البحـــري وابســـائي

ولهـما مـع الظ هـوز لا مـرا حرف حديثا جاء عن خير الورى

قاعدة [رجز]

وقـصرُ لجهلـه أن يقـما في وزن رنحا طهـور أو هما

فوق سـهم لفحش والعدوان نحو نحوز عابدي لرحمان

بـد يُرى عوضا من الأنصار بالمال ليس لكسب بالأوزار

كتاب القضاء [رجز]

ذو الفسـق والجور من القضاه مُـبرَّئٌ نصـح لـسؤلاة

ومن يكن في حكـم واحـد قضى بالحق والإثبات فهو المرتضى

ورما بالمعنى وابْسُرى كتب للمدّعي والمدعي بعض العرب

لأنـه رأى مـن المحتـم وجوب ذا لفعلـه في نص المعتبر

ورشـوة بالبيـض والدّجـاج ذكرهـا الخـلأجُ في المنهـج

ورشـوة في المصر بالأمين صاحبه محـرج لدنـن

ورشـوة بالـدور والعمـان حل وهذا الحكم في الآبات

والعدل من يـسرع للكبائر ويجعـل الحمر من الصغائر

ويشـهد لـزُور عـلى المباشـر ويظهـر الفسـق كـما لمجهر

وكلـما لـدْ وطن و حسـن فهـو مباح بعضـه لـه بسـن

أخبار المتشبهين بالفقراء الصّادقين [رجز]

الدّين للظهور والمعيشة ... يا قبح من يرغب في تي العيشة

قد ضجت الأرض من الخذلان ... وكم بكى المزن من الهتان

من قول قوم قصدنا الرحمان ... وحسبنا الحنّان والمنّان

وهم على الكسكوس والطواجين ... واللحم والدجاج والمعاجين

والجمع لدرهم والدينار ... والبحث في المنكوح كالفجار

ليس لهم من سر علم القوم ... شيء و لا هم من فحول العلم

لولا وجود سفهاء الخلق ... من جبدوا الصعن على الحق

ما قال فرد من رجال الحق ... مثلهم تحلى من محق

يدعى الذي يمشي عليه سالك ... وسالكوها اليوم حزب هالك

فخص إلى القوم الذين أخصوا ... ودع رجالا بالهوى تلصّصو

لأنهم لبكم ثمّ بَضْبصوا ... وللدنانير يمينا رقصوا

بهؤلاء العيش قد تنغصا ... والفضل عن أفرادهم قد نكص

سيرة بعض الكذّابين [رجز]

الذكر بالقلب وباللسان ... كلاهما من ثمرة الإيمان

وأفضل الذكر إذا العبد ذكر ... ما أمر الرب وما عنه زجر

ما شرع الذكر بعشق من حصر ... وما المساجد لروية الذكر

وليس بالمعروف عند البدر ... لذلك بالمسجد وقت العصر

و لا التساهل في ذكر الورد ... مع الوظيفة لنقض العهد

من سار في طريقة الختم على ... نهج الذين سبقوا بالعلا

لأنه في عهد من قد قدما ... كقبة قد بنيت فوق السما

أركانها الصبر مع الصيام ... والزهد والسجود والقيام

والهضم للنفس مع الخشوع ... والسكب للدمع مع الهجوع

فالله هو الله جل وعلا ... أن يقبل اللهو صلاحا وحلا

لو كان باللهو ولوج الجنتين ... ما جاء في الحديث إن القدمين

من كثرة القيام قد تورما ... فاقصد سبيل الرشد حتى تكرما

من فعل من ندعن الطريق ... قد هجر الفاسق كالزنديق

وصبغ كل عالم تحرير ... كانت يداه العليا في التحرير

ليست طريق الختم بالبهتان ... حتى تكون لعبة النشوان

لأنها فيض من العدنان ... شربه خدعه التجاني

فهي لنيل الفتح والعرفان ... وهي وسيلة إلى الرحمان

فاقصد بها الفوز بحب المصطفى ... ومن يرع عن نهجه على شفا

من ظن ذكر الله للملاهي ... فهو جهول كافر بالله

فجاعل الأسرار للمزاح ... للكفر منسوب أو السفاح

وإنما تستجلب الأحوال ... بالذكر والحديث وهو الحال

إن مما يكدر الخواطر ... أن يصعد الجاهل لمنابر

ويقرأ الحديث والقرآن ... مفسرا مبينا تبيانا

وما في علم الفقه قد تبحرا ... و لا تعاطى شأنه بل ما قرا

هل ظن أرباب العلوم انقرضوا ... أو بمياه الجهل قد تمضمضوا

ما يدر أن اللحن في الكتاب ... وفي الحديث يقضي للعذاب

ومن على خير الورى عمدا كذب ... في النار يلقى فالتهاون عطب

وكلٌ من رءاه إذ تبسم وقال هات عاجلا بي مسلم

قد قال ما أحكم من تقدما كأنه نظر إذ تكلم

وله أيضاً قصيدة موسومة بعنوان: « القصيدة العصماء» ألقاها جلالته في ميدان الإتوال بباريس على قبر الجندي المجهول في حفلات عيد الجمهورية عام 1928م.

وهي كالتالي:

الحمد لله وحده وصلاة الله على سيدنا محمد وآله

القصيدةُ العصماء [طويل]

ألا أيها لحَدي بك مدح يبسج ومدح فرنسا في مديحك مدرج

أراك بنفوس النّصر قمت مذكرا لكل بأن الصّبر للنّصر منتج

ونفخت فيهم روح مروح تجددت بها في لوعى بين لورى تتبرج

نعم يرى أن الفضيلة ما غدت قرينة من يموت لا يشروح

لئن جهل الأقوام عيشك في لورى فصبرك معلوم وفضلك أبلج

وإن كنت فرد في المشاهد فاندي تمثله جمع به العصر يرعنج

جنود وسست لبلاد وقدة ومن قد علا فوق البروج يبرج

وحرص وعزم أيدته عصائب من الطير عرف بأسها تتأجج

وحيتان بحر لاتصد بحيلة ومن لا يخاف البحر لا يتموج

أمن كثرت أوصافه ونعوته به اسمك مجهول في اللفظ يدرج

فخذ من محب يا غريب تحية يمازجها من لقلوب مهيج

ووداً بشكر لو بأيمن وربّما أحبك شخص ما عليك يعرج

فرنسا لقد حق الهدايا دائما وهذا جندك المجهول بالشكر

لقد خلد الذكر الجميل لجنسه ... بناهـ نصر فيه لبكـ محرح

فرنسا نصرت العدل لما أضاعه ... هنا وهنالك تابع ومتوج

فكان جزاء النّصر نصر ورفعة ... ومجد مشيّد فيه مدحت ينسج

وملك يدوم في العباد مؤثرا ... بأنواره الأذهان بالعلم تسرج

فرنسا الفخري أذانت أحرزت رفعة ... على الغير بالخير الذي منك ينتج

نسير رضاك للعليل شفاؤه ... وودك كنز للهموم مفرج

أتخشى فرنسا الضيم يقرع بابها ... ومنها علمنا ما به الذل يخرج

فتيهي دلالا في رفاهية وفي ... هناء فأنت للمحاسن منهج

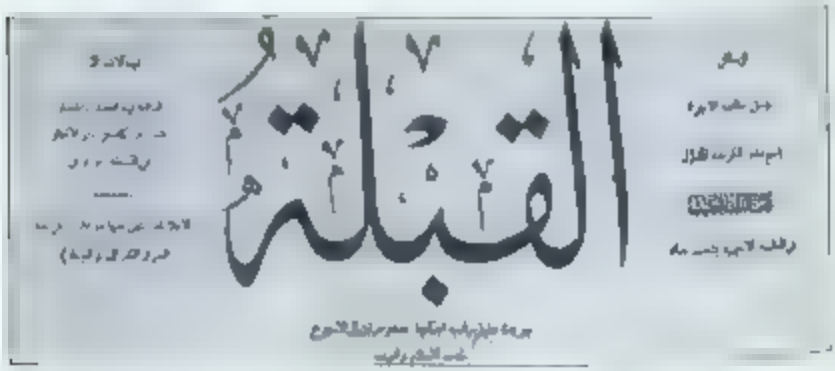
وما قلت إلاّ النّزر مما علمته ... بإخلاص وذ كاد بالرّوح يمرج

مؤلفات السلطان العلوي الشريف
المولى عبد الحفيظ
المخطوط منها والمطبوع

[مؤلفات السُّلطان العلوي الشَّريف المولى عبد الحفيظ]

المحفوظة بالخزانة الحسنية

لقد صنّف رحمهُ الله مُصنّفات كثيرة مشهوره نظماً ونثراً لا حاجة إلى التّنويه بها[137] في فُنون مختلفة في ميادين الشّعر والشّريعة، والتاريخ ومما نشرته جريدةُ القبلة المكية نقلاً عن جريدة (وادي النّيل) «ان الحاج عبد السّلام ابن شقرون أهدى إلى مكتبة بلدية الإسكندرية المؤلفات التي كتبها مولاي عبد الحفيظ سُلطان مَرّكش السّابق، وقد بلغ عددها 41 مؤلف، و 88 مجلداً»[138] والذي وقفنا عليه منها وتصفحناه فهو كالتالي:


القبلة

1- المؤلف الأول: «تُحفة الإخوان في نظم شمائل نبينا الوفي»

عدد النسخ الموجودة بالخزانة الحسنية. واحدة (1) وهي كالتالي:

رقم النسخة: [10276]

- موضوع الكتاب : رجز في نظم شمائل الرّسول صلى الله عليه وسلم، نظم في مقدمة وتنبيه، و37 بابا.

---

(137) أمراؤنا الشعراء ص 61

(138) مرجع هذا النص رقمناه من جريدة القبلة المكية الصادرة بتاريخ يوم الاثنين 7 ذي القعدة سنة 1344هـ وجريدة القبلة كانت هي الجريدة الرّسمية بالمملكة العربية السعودية صدر اول عدد منها في يوم 15 شوال 1343 هـ الموافق 7 مايو سنة 1925م كانت تطبع بالمطبعة الأميرية الكائنة بحي اجياد بمكة المكرمة وهي أول مطبعة أسست في الحجاز عام 1900 هـ وقد توقفت عن الإصدار في 26 صفر 1345 هـ بعد ان صدر منها 823 عدداً

أوله: «حمدٌ لإله واجب من قد أثر لكتاب واسْي مُصطفى، ثم صلاة وسلام سرْمد على لدي عمَّ لوجود ناسدى واله وصحبه ومن بلا د لقوم في فعل وقول مسحلا وبعد، فالقصد بهذا الرجز نظم شدئل لنبي المعزر تبث اسي حوى كتب الترمذي من فضله يفوح كالعطر..

آخره: وقد روى عروه عن عائشة وضع سر بحشل لعبي بنشد فيه الشعر قائما لكي عنه يدفع هديت للرقي .

وصف المخطوط : نسخة مستقلة مبتوره لأخير عرفنا ذلك من خلال تعقيبه، به بعقبه أفقيه شبه مثلثه كتبت بمدة الصمغ لأسود لفتم لون ورقها يميل إلى الأصفر، كتبت عناوين الأبواب بلونين أحمر، وأزرق. مسطره تسعيرة حدثه كارطونية لونها أحصر، سالمة من لحروم، عدد أوراقها خمسة بمقياس(22.5 × 17 سم) مكتوبة بخط مغربي محوهر طبعت بمطبعه بمولويه بفاس في 81 صفحه، عام 1328هـ

******

2- المؤلف الثاني: «داءُ العطب قديم»

عدد النسخ الموجودة بالخزانة الحسنية (1) وهي كالتالي

رقم النسخة الأولى [11400]

موضوع الكتاب: هو تتبع لسُلطان أو نال أحد ده من هتوك والأسباب المؤدية في قبولهم شروط الدون لأحسيه، ولشروط لتي اسرمو وفاء بها والمشاق والمصائب تمي كابدوها في سبيل بلوغهم كذا فصل الكلام في مقدمه لكتاب على عوصم مغرب الثلاث (مراكش، فاس، مكناس)

أوله: «حمدٌ من خص لنَّس و شهر حمْده من أراد أن يذكر، أو أراد شكور، وشكراً لمن صبْر بأنام دولا بين اناس سدولها كل نوع من لأحساس سحبته سحبته، ما أبدع حكمته، وما أعز سطْته كل يوم هو في شأن، يرفع أقوام ويضع آخرين بحكمة أرادها، ومصلحة علمها في سبق أزله لا يسأل عما يفعل فهو المعطي و لمانع، و لضار والنافع قسم الأرزاق كيف شاء وعلى من شاء

- آخره: اسند عبد الحق الكاتب الذي تعرفه وتعرفه هو الذي رغبت في كتابة حيث أمرتني فيه، فتق به واعمل على قوته وأضع الله في كل ما تقوته لك سراً وجهراً بحول ما وثقت إلا به ربي يجمع أحوالك كلها وما رأيت له عنه، تعمل ان شاء الله وأنت أخبر والسلام. انتهى.

وصف المخطوط : نسخة مستقلة تامة بها عشرة أقفية مثله كتب مادة الصمغ لأسود لقديم لون ورقها يميل إلى الاصفر كتب عناوين الموضوع بلون أسود قديم عدد ورقها (136)، ورقة مكتوبة بخط مغربي مجوهر عشرة بسطره حدثه ك طوسه لونها أزرق، سالمة من الحروم بدون بقع

******

نسخة أخرى

- رقم النسخة الثانية [12160]

أوله:كسابقه.

آخره:اسم لعدم عن لعالم، تقصرد في الجواب، عن مسأله سئل عنها أو أكثر بل ولا جهله بذلك رأسا، فما مثال العالم إلا مثال البحر في البر، و بعضه ولجين ونحو ذلك.

- وصف المخطوط : نسخة مبتورة لأخير، غير تامة بقع بعض مجموع أولي من نفس الموضوع، بها تعليقه أقفيه، كتب مادته لصمغ لأسود مكتوبه بخط مغربي مجوهر عدد ورقها 144 ورقة لون ورقها يميل الى لون لأصفر، مسطره بسطره حدثه كارطوسه لونها أحمر سالمة من الحروم بدون لسان

******

نسخة أخرى

- رقم النسخة الثالثة [12160]

أوله :كسابقه

آخره. فربك إن سألت عما ذكرت لك تعلم حقيقته، وسيأتيك إن شاء الله كتابه مع مكتوبنا هذا. وتعلم منه جميع ما شرطنا مع قيدين الأول عنصر متنس و عقد معه.

- **وصف المخطوط** : نسخة مبتورة الأخير غير تامة، تقع ضمن مجموع ثاني من نفس الموضوع، بها تعقيبة أفقية، كتبت بمادة الصمغ الأسود، لون ورقها يميل إلى لون الأصفر، كتبت عناوين الكتب باللون الأحمر، مكتوبة بخط مغربي محورهر، عدد أوراقها (13) ورقة، تبتدأ من صفحة 69 إلى صفحة 94، مسفرة تسفيرة حديثة كارطونيه لونها أحمر، سالمة من الخروم بدون لسان.

******

نسخة أخرى

رقم النسخة الرابعة [12160]

أوله : كسابقه.

- آخره: وأما أهل الجبال فهم أقسام قسم متدين بلا علم وإنما هم كما قال الله تعالى ﴿إنا وجدنا آباءنا﴾ الزخرف 23 وقسم كأنهم لم تبلغهم الدعوة قسم متدين بين هؤلاء وهؤلاء أما أخلاقهم فالغالب عليها الجفوة

- **وصف المخطوط** نسخة مبتورة الأخير، غير تامة، تقع ضمن مجموع ثالث من نفس الموضوع، بها تعقيبة أفقية، كتبت بمادة الصمغ الأسود لون ورقها يميل إلى لون الأصفر كتبت عناوين الكتاب باللون الأحمر، عدد أوراقها (9) أوراق، تبتدأ من ص 95 إلى ص 110، مسفرة تسفيرة حديثة كرطونية لونها أحمر سالمة من الخروم بدون لسان.

******

نسخة أخرى

- رقم النسخة الخامسة [12160]

أوله: كسابقه.

- آخره: بسم الله الرحمن الرحيم لا رب غيره، ولا خير إلا خيره، عن أمر عبد لله المعتصم بالله، أمير المئة الصيفيه أبي عبد الله بن أمير المومنين الشريف الحسني أيده الله تعالى ونصره، إلى السلطان الأعظم ملك الأفخم ملك المئة الإفرنجية، وسلطان المملكة الإسبانية، سلطان قشتالة، وبرتغال، وفا أبوس ورعون، ومن ألقى إليه يد أبسط والاعتقال.

وصف المخطوط : نسخه متوره الأخير غير تامة، تقع ضمن مجموع رابع من نفس الموضوع، بها تعقيبة مائلة، كتبت بمادة الصمغ الأسود لدهت، خطها مجوهر، عدد أوراقها عشره (10)، تبتدأ من صفحة111 إلى صفحة 129، لون ورقها ميل إلى اللون الأصفر، نفس التسفيرة السابقة.

******

نسخة أخرى

- رقم النسخة السادسة [12160]

أوله: كسابقه.

آخره وقد راجعت المكتوب، فأجبت عن اعتراضهم عليه بخروجه من بين أظهرهم وتركهم عرضة لأيدي النسمه، وبعد لو حبس بين أظهرهم لم يعدم منهم نصرة وكلما ذهبوا.

- **وصف المخطوط** : نسخة متورة الأخير غير تامة، تقع ضمن مجموع خامس من نفس الموضوع بها تعقيبة مائلة، كتبت بمادة الصمغ الأسود القديم، لون ورقها يميل إلى اللون الأصفر، بها إسقاط في وسط الموضوع، عدد أوراقها عشرة (10)، تبتدأ من صفحة 130 إلى صفحة 145.

ملاحظات: كتاب «د ء بعطب قديم» مرقونٌ في جامعة محمد الأول كلية الآد ب والعلوم الإنسانية بمدينه وجده قام بتحقيقه الطالب محمد عباسي، بموقشت الأطروحة لنيل الدكتوره في الآد ـ بتاريخ 17 /07 /2009. ژهن بكتاب مع الفهارس في 331 صفحة

******

3 المؤلف الثالث «الجواهر اللوامع في نظم جمع الجوامع»

عدد النسخ الموجودة بالخزانة الحسنية: (1) وهي كالتالي

رقم النسخة الوحيدة: [6959]

موضوع الكتاب . نظم متن من متون أصول الفقه للمؤلف تاج الدين أبو النصر الشيخ عبد الوهاب الأنصاري السُبكي رحمه الله قد مؤلف في تصنيفه من نحو مائة مرجع وجمع فيه زبدة ما ذكره في شرحيه على المختصر لابن الحاجب والمنهاج للبيضاوي وهذا الكتاب هتم به العلماء شرحا وجمعا وقد ريسا لأهميته وعلو مقام مؤلفه [رجز]

أول المخطوط منضبط معرف بقبض ما ... كان به السبب قبل حكم

- آخره: [رجز]

مثل الأبوة لدى ... ب الفصاص ... ما بعدة بها بدل بخلاف

وكثرة الدوعى والعوارض ... تشغب بن مرء كمعترض

والحمد للذي سواه لا يجود ... د من في احراجه بي الوجود

وصف المخطوط نسخه مستنسخة مسوده الأول بمقاسه 31 بيتاً بها تعقيبة أقحمه كتب عدده الجمع الأسود القاتم، لون ورقها مس إلى اللون الأصفر، عدد أوراقها (66) ورقة نوع خطها مجوهر كتبت عناوين موضوع باللون الأحمر، مسفرة تسفيرة حديثه كارطونية لونها أحمر سالمه من الخروم بدون لسان

ملاحظة- على الكتاب شروح منها شرح مؤلف مجهول توجد منه نسخة مستنسخة بالخزانة الحسنية رقمها 7069 غير مرقمة الصفحات، عنونة الأخير كتابه دقيقة حد وشرح العباس ابن إبراهيم المراكشي رقمها 1118، توجد في نسخة مستنسخة غير تامة أيضا، عدد أوراقها 21 ورقة

* كتاب « لجواهر اللوامع في نظم جمع الجوامع » طبع الطبعة الأولى بالمطبعة الميمونية بفاس سنة 1327هـ طبع في 109 صفحة الطبعة الأخيرة

أوله:

يقول عبد لفظه قد اتصل ... باسم الحفيظ راجياً فضلاً وصل

إني لأحمد الذي لا يحمد ... في الأرض والسما سواه أحد

.....

4- المؤلف الرابع «نظم مصطلح الحديث»

عدد النسخ الموجودة بالخزانة الحسنية (3) وهي كالتالي

رقم النسخة الأولى [3635]

موضوع الكتاب - نظم فيه من متون الحديث شبيهة بنظم ولي الدين العراقي، وجلال الدين عبد الرحمن السيوطي على مقدمة ابن الصلاح رحمهما

أوله:

قال عبد قد أصغى لمحتط ... وسأله منه الوفا مما يعط

حمداً لمن شرف أصحاب الحديث ... في كل عصر من قديم وحديث

أحمده جل على كل النعم ... أطلبه وقاية من النقم

- آخره:

والحمد لله الذي جاء فضله ... فتم كتبه وثم نقله

واغفر وأصلح لعبد وقلب ... قبوب عبد راجب من ربي

فحاسد ومشعلب الأفكار ... من كُلِّ مطرودٍ من الفخّار

- **وصف المخطوط** : نسخة مستقلة تامة، بها تعقيبة أفقية، كتبت بمداد الصُمغ لأسود العتم، بور ورقها يميل إلى لون الأصفر، عدد أور قها (62) ورقة، **مكتوبة بخط مجوهر**، كتبت عناوين موضوع بالون لأحمر، ولأخضر، والأزرق، أوراقها الوسطى أصابها تكسير وذلك لارتفاع حموضة المداد، مدينة نطُرر، مسفرة لسفيرة حديثة كارطونية لونها أحمر، بسمة من الحروم كان الفراغ من تتميمه هذه المنظومة في السّاعة العاشرة من يوم الجمعة تاسع محرم الحرام فاتح عام خمسة وعشرين وثلاثمائة وألف. (1325هـ)

*- **ملاحظة:** هذه النسخة جل أور قها آهلة للضياع بسبب رداءة الحبر المستعمل في نسخها المسبب إلى حرق الأور ق، وتكسيرها بسهولة

*- **كتاب** نظم مصطلح الحديث، طبع بالمطبعة المولوية بمدينة فاس، سنة 1327هـ في 110 صفحة.

******

نسخة أخرى

رقم النسخة الثانية [9919]

أوله: كسابقه.

- آخره: زيادة بيت أخير بعد الأبيات الثلاثة من النسخة السابقة وهي كالتالي

[رجز]

ثم الصلاة والسلام الدائم ... على النبي أشرف الأنام

تنتهي والحمد لله رب العالمين في 22 ربيع الأول عام 1327هـ

وصف المخطوط : نسخه مستقله تامه، بها تعقيبة أفقيه في الوسط كتبت بمادة الصمغ الأسود القاتم، لون ورقها تميل إلى اللون الأصفر، كتبت عناوين الموضوع باللون الأحمر، والأخضر، والأزرق، أوراقها مسطرة من الورق الحديث، **عدد أوراقها** (22ق)، **كتبت بخط مغوهر**، مسطرة بسطوره حديثة كارطونية قديمة، لونها يميل إلى اللون الأخضر، ممزقه اكعب سالمة من الخروم مفهرسه المواضع

تاريخ التصنيف : في 22 ربيع الأول عام 1327هـ وهو خلاف ما سيأتي في النسختين لعددين [9919 و 10152]

- **اسم الناسخ** : لم يذكر.

- **تاريخ النسخ** . كان الفراغ من نسخه يوم الأربعاء سادس وعشري صفة لحرام عام 1351هـ.

******

نسخة أخرى

رقم النسخة الثالثة [10152]

- **أوله**: كسابقه.

- **آخره**: زيادة السب الآتي الأخير كسابقه [حمر]

ثم الصلاة والسلام لتم على لنبي أشرف الأمم

وصف المخطوط : نسخه مستقلة تامه، بها تعقيبه أفقيه، كتبت بمادة الصمغ الأسود القاتم، لون ورقها يميل إلى اللون الأصفر كتبت عناوين الموضوع باللون الأحمر، عدد أوراقها ست وخمسون ورقة (56) مكتوبة بخط مغربي رمادي مسند، مسطرة تسطيرة كرطونية حديثة، لونها أسود ورماديه الكعب والحواشي، سالمة من الخروم، مفهرسة المواضيع.

- **ملاحظة**: قال ناسخه نقلته من مطبعة مصرية وكان الفرغ منه في 22 ربيع الأول عام 1327هـ

******

5- لمؤلف الخامس في الفقه: «ياقوتة لحكم لمسلى بالفهم في لأحكام»

عدد النسخ الموجودة بالخزانة لحسنية واحدة (1)

رقم النسخة الوحيدة بالخزانة [6958]

موضوع الكتاب : نظم في موضوع القضاء وأركانه وما يتعلق به من مسائل الأحكام في مسائل اجتماعية وغيرها. [رجز]

-أوله:

لحفيظ هذلك نحمد الحسنْ ... ه ذكره يطلب في كل زمنْ

لحمدُ لله لحكيم العدل ... مسعر لحلق لأهب القص

حمدا كثيراً طيب مُحمَّدا ... سلا نقطاع دائم مؤبدا

- آخره:

صلى عليه لله كلما حين ... ما عصمر الإسلام من سجين

وصحبه عيون أهب منة ... من طاهرى وشي في فصرته

وآله الغر وصحبه لسدور ... وسلك سبيهم مدا لدهور

- وصف لمخطوط : نسخة مستقيمة تامة، بها تعقيبة أفقية كتبت بمادة الصمغ الأسود القاتم لون ورقها يميل إلى لون الأصفر، كتبت عناوين الموضوع باللون الأحمر فقط، نسخة سالمة من الحروم، عدد أوراقها (108) ورقة، مكتوبة بخط مجوهر، ورد في هامش صفحة 46 جميع أبيات هذ الجزء المدرك (103)، مسفرة تسفيرة حديثة كارطونية لونها أحمر.

- ملاحظة كتاب «ياقوتة الحُكَّام» طبع الطبعة الأولى بالمطبعة المولوية بفاس سنة 1327هـ في 125 صفحة، أما الصفحة رقم 126 الأخيرة فهي تقييد لوجه الحصا الوارد في النص ونص صوابه ورد عنوانه بالاسم الآتي «ياقوتة الحُكَّام في مسائل القضاء والأحكام».

******

6. المؤلف السادس: « أعلام الأفاضل والأكابر بما تقاسبه لفقير الصدر»

عدد النسخ الموجوده بالخزانة الحسنية: (1) وهي كاملي

رقم النسخة الوحيدة بالخزانة [12373]

موضوع الكتاب : تقييد وضعه لسلطان لنفسه تذكرة ومن يمعن فيه انظر نصرة وهو تقييد تكلم فيه عن أمور سياسيه خصه بالإباحة وأمور تتعلق بالمخزن وعن بعض الفتن التي شاع فيها الفساد وعدم اطاعة فسمها إلى ثلاثة أوجه شرعية وسياسية وعددية وهي مرتبه في مقدمه وستة مباحث وخاتمه تكلم في المباحث تتهم التي وجهت إليه من طرف مولاي عمر ولكتاني

-أوله: حمدا لمن أنزل على عبده الصادق الأمين في كتابه العزيز ﴿وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا من المجرمين﴾ الفرقان 31 ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث رحمة ونسخا معاقبة ربه تعمرو إلا بطريق مستبين ورفعا راية محق في العالمين، حتى صارت بشريعته عند الله عنه في محكم الكتاب ﴿ولا تزر وازرة وزر أخرى﴾ الأنعام 164، فمن لم يعامل بما يستحق من نقص تقويه «أشدكم بلاء الأنبياء ثم الأمثل فالأمثل»

- آخره: [كامل]

لو كنت تعلم ما أقول عذرتني ... أو كنت أجهل ما تقول عذلتك"

لكن جهلت مقالتي فعذلتني ... وعلمت أنك جاهل فعذرتك

وكتبه ـ ذا النعم ـ لمولاه عبد الحفيظ وقد الله ما يغبط أمن في 16 ربيع الثاني عام 1324 هـ سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.هـ

- **وصف المخطوط** : نسخه تامه ضمن مجموع تبتدأ من صفحة 227 إلى صفحه 267 عدد أوراقها 16 ورقة، نوع خطها مجوهر، محدود، بها تعقيبة مذهبة، كتبت عمدة لصمع الأسود القاتم، لون ورقها يميل إلى اللون الاصفر كتب عنوان الموضوع

(1) الأستاذ محمد بن حمد بن هشام بنور وقاف من حكاك ـ 21 ص ـ دار الصور ـ ـ

ورؤوس الأقلام بلون الأحمر، والأزرق، والأخضر، والأسود القاتم، ثم تصميمه بتاريخ 16 ربيع الثاني عام 1324هـ نسخة سمة من المخروم، مسفره تسفيرة كارطونية قديمة لونها أزرق

* **ملاحظات:** مدار الكتاب مخطوطا انظر تحقيق موضوع الكتاب في كتاب « لحركة الحفيصية للدكتور علال الخديمي» ص 128 135، دار أبي رقراق الرباط 2009م

******

7- المؤلف السابع: «فهرسة السُّلطان المولى عبد الحفيظ »

عدد النسخ الموجودة بالخزانة الحسنية: (1) وهي كالتالي

رقم النسخة الوحيدة بالخزانة [12482,]

- **موضوع الكتاب:** ذكر المؤلف في فهرسته هذه بعض شيوخه الذين عرف من مخرهم العلمي، وبعض من لقيهم من العلماء والفقهاء والصلحاء، لم يث بهم فقط مقتصرا على أعلام المدن الثلاث (فاس ومكناس ومراكش)

-**أوله** فاس، ذكر من رأيته من علمائها وصلحائها فأولهم وسيدهم وعالمهم وصالحهم شيخنا الشريف العالم العلامة المدراكة الفهامة النفعة القطب الرباني والعارف الصمداني سيدي محمد بن جعفر الكتاني نزيل المدينة المنورة رفع الله لأنه حفظه الله ونفع الأنام به ممن نُشد له الرِّحال، ويُعوَّل عليه في المُعضلات الدينية والعرفانية، ويلجأ لحرمه عند اشتداد الأزمة.

- **آخره:** وهذه البيدة مراكشية أهل الحدب فيه كثير، وصلحاء البلدة غيره كثيرة على سكناه، وناهيك ببلدة فيه محل مولاي إدريس السطان مقدس سيد الكونين الشيخ شيخ الجماعة سيدي محمد بن سليمان الجزولي وتلامذته كالشيخ التباع. هـ

وصف المخطوط : نسخة تامة مستقلة، كتبت في ثلاث صفحات، مادة كتابتها الصمغ الأسود القاتم، لون ورقها أصفر، سالمة من الخروم، كتبت بخط رمادي مسفرة تسفيرة كارطونية حديثة، لونها بني داكن، قد صور طبعها ضمن كتاب هذا

******

8- المؤلف الثامن. «العذب السلسبيل في حل ألفاظ خليل» (مطبوع)

موضوع الكتاب: كتبٌ شرح فيه ألفاظ خليل مقفلة التي لا يمكن أن يفهمها إلا فقيه مختص وهذا لعمر قد سبقه إليه الشيخ التودي رحمه الله تعالى في حاشيه كما قال السلطان. لم تصمتها أفهام الأقران، ومن وقته ما كتب عليه أحد إلى الآن أي زمن لسطان مولاي عبد الحفيظ المؤلف.

- **أوله:** حمداً لمن أوحى لعبده خياركم في الحاشية خدركم في الإسلام إذ فقّهوا وبيّن له الحلال و لحرام ولولا ذلك ما عم العلماء علماً ولا اشتهروا. و لصلاة والسلام على سيدنا محمد المؤيد بواضح الدلالات، وساطع السنات، وعلى آله وأصحابه الذين هاجروا لنصرته ونصروه في حربه من كيد الفجار. الكامل

- **آخره:**

إذ سوت السيف محموداً فلا ... تدمعه يوماً أن تراه قد نبا

فانصرف يجتر المدى ورماً ... عنّ معده عثار فكبا

ومن ذا الذي تُرضى سجاياه كلها ... كفى المرءَ نبلاً أن تعد معايبه[140]

والواجب على ذي المروءة والدين، قبول تذليل هذا السيد الفاضل مشيراً له بالتسليم والخطاب موصوفين بما ذكره وهو من باب تواضعه كما مر، مع أن الذي ينبغي التماس العذر لكل مؤمن وهذا آخر الكلام على الخطبة والله أسأل أن يبلغنا مقاصدنا، وأن ينيلنا الثواب الجزيل، ورضاه العظيم الجليل، فإنه على ذلك قدير، وبالإجابة جدير، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

وصف المطبوع : مطبوع في (59) ورقة بتاريخ 1326 هـ مطبعة أحمد بمي فاس .

******

(140) البيت لعلي بن الجهم من شعراء القرن الثالث للهجرة.

9 المؤلف التاسع: «بين المجح والفلاح في علم ما به القرآن لاح» (مطبوع)

- **موضوع الكتاب** نظم درع جمع لدرر معنى وفحوى لبديع وابيان في قسم البلاغة.

[رجز]

- **أوله:**

يقول نجل حسن عبد الحفيظ ... ما ذكره بمنع من كتب معنظ

لحمد لله الذي قد بيب ... مشهر لحق لقوم قصب

نحمده حب على الإحسان ... بنعمة الإسلام والإيمان

ثم السلام على رسول انجلا ... محمد خير لدي قد أرسلا

ثم على الصحاب والأتباع ... ومن بهما ذا انحو من أشياع

- **آخره:**

حدمت أنماط لكتب المنزب ... وسنة المختار خير مُرسلي

وأسأل الله العظيم أن يمن ... بمطلبي وبه معطي المنن

وعام خمسة وعشرين انقضى ... وبنقضائه أقور بالرضى

من بعد ما مضى من السنين ... ثلاث عشرة من مئينا

والحمد لله الذي قدرها ... وبرقا لعبده الضعيف يا لها

ثم صلاته مع السلام ... على الرسول نجبة الأنام

محمد وآله والتابعين ... بإحسان في الأقوال والأفعال

- **وصف المطبوع** مطبوع في (51) ورقة، بتاريخ 1327 اهـ بمطبعة الجوبرية بفاس العليا

*****

10 المؤلف العاشر: « كشف القناع عن اعتقاد طوائف الابتداع المتمولين الذين حادو عن منهج السُّنة واتخذوا اعتقادات لم ترد عمن شرع الدِّين وسنة»(مطبوع)

موضوع الكتاب: تكلم فيه الشيخ رحمه الله تعالى عن البدع التي كثر سادته في عهده بين الخواص والعوام فشمر عن ساعد الجد في الرد على العلماء الذين تصدوا في طلب عرض الدنيا، متناسين دورهم الديني في توعية الأمة والذود عنها، مستشهداً بالكتاب والسنة واجتهادات علماء وفقهاء أهل السنة.

أوله: الحمد لله الذي أوحى إلى عبده ما أوحى، ما كذب الفؤاد ما رأى، أفتمارونه على ما يرى، وشكرا لله على ما أسدى من بين قواعد الدين وأوضح طريق الهدى، فما يريد رأى، ولا لأحكامه راد والصلاة والسلام على سيدنا محمد القائل « بدأ هذا الدين غريباً وسيعود غريبا فطوبى للغرباء».

آخره: ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَىٰ كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ﴾ آل عمران 64 وفي هذا لقنا كفيه، ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ﴾ الأحزاب 4 وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين وسنحشر بهم يوم الدين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

- وصف المطبوع : مطبوع في 32 ورقة.

ملاحظات: كتاب كشف القناع هو كتاب يكاد يكون مفقوداً، ولذلك لما طبع من حيث جمع من المكتبات وأخرى فالنسخة التي بين أيدينا هي نسخة مصورة طبعت في 64 صفحة، صفحتها عنوانه وضع صفحة أخرى سكيه وهي بين أيدينا أيضاً طبعت في مطبعة المولوية بمدينة فاس سنة 1327 هـ 1909م في 44 صفحة، مقاسها 21سم×17 سم، وقد ورد ذكره في كتاب مشورات معرفة عند ظهور الطباعة لمحمد المنوني ص 208 رقم (543)، وفي معجم مطبوعات للقطوي ص 220

******

11 المؤلف الحادي عشر: «القصيدة المولوية ذات المحاسن البهية المسماة بلامية السعود ويتيمة العقود» (مطبوع)

- **موضوع الكتاب:** في مدح العلم ومدح خير البرية سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

- **أوله:** [طويل]

أباحت سبيي ربة الجهل تسأل ... وأدب أموراً ريب العقل يقبل

وقلت أرى أن تترك العلم معرلا ... فيلجهل أقوام تسير وتدال (141)

أما إنهم سادوا وشيدت حصونهم ... أما إنهم في حبها الدهر أوعل

فمن ذا رأيت يعلوم مسارعاً ... بي كسبه من غير شك سيهمل

- **آخره:**

وفي أبي الظن يحبر أنها ... أتاها قبول وصح ليس يحهل

فمن شفاء الجسم من كل علة ... وسلا سروراً دائماً لا يزلزل

فأنت ملاذ المستجير وإنني ... سائلك طول الدهر لا أتحول

- **وصف المطبوع:** مطبوع في 6 ورقات عدد أبيات هذا النظم 172 بيتاً تقع ضمن أول مجموع

******

المؤلف الثاني عشر: « قصيدة نبوية في مولد خير البرية»(مطبوع)

موضوع الكتاب: في مولد خير البرية سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

- **أوله:** [طويل]

على م تلامر العين و لقلب في حمر ... يشوق عظيم كالحلاميد من صحر

وقد حنّ بالصدر لحريح همومه ... إذا ما دنى وقت الهجير إلى العور

وحنّ إلى لقيا لأحبة من نوى ... مكبدة لأحزان في البر والبحر

(141) تدال : تمشي مشياً فيه ضعف من دال

- آخره:

إذا عرضت في الدهر يوماً قضية ... فلا لومه في الله منهم لذي خبر

عقولهم في المعضلات تو ردت ... بيمتر بدر الحق من عسو المكر

لنا الأمن ما دام لتيمر نحوهم ... ولم نحش بسجاً في الضلال وفي الوزر

- وصف المطبوع: مطبوع في 6 ورقات، عدد أبيات هذا النظم 183 بيتاً. يقع ضمن مجموع ثان.

******

- المؤلف الثالث عشر: «القصيدة التوحيدية الشيبة ذات القافية البهية العينية» (مطبوع)

موضوع الكتاب: نظم في عقيدة التوحيد

- أوله: [طويل]

بدء لله ما تهوى وتكره يرجع ... فما غيره شيء فيوفى ويقرع

تعالى تعالى واحد في صفاته ... وفي الذات والأفعال ليذات تمنع

قدير فلم يحتج لعون مُدبر ... سميع به الأعماب أجمع ترفع

بصير بأحوال العباد جميعها ... خبير بما تخفي الصدور وتجمع

- آخره:

مطالب قد قيدتها ورفعها ... من بقيت الأعمال من فترفع

فمن يمنع معطي من الله أن أتى ... ومن يكلأ الرحمن في الحفظ يودع

- وصف المطبوع: مطبوع في 4 صفحات عدد أبيات هذا النظم 62 بيتاً

******

المؤلف الرابع عشر: «قصيدة ميمية في مدح خير البرية» (مطبوع)

موضوع الكتاب: نظم في مدح النبي والشوق إلى زيارة المدينة المنورة.

[حفيف]

- أوله:

طه قد ذكرت أبلت سقم ... بك من بوعة الغرام همومي

وكذا من فرق تلك النواحي ... يا أخي دلت النواح العصم

وعراك النحول حتى لقد صر ... ت بهم كهلال شك يغيم

- آخره:

والغليب لندى الكبير كثير ... سيما السيد لدي لا يضيم

فعسى من الإله صلاة ... وسلام إلى الحمى عميم

وعلى آله الكرام وصحب ... وجميع أتباعه التسليم

- وصف المطبوع : مطبوع في ثلاث صفحات، عدد أبيات هذا النظم 46 بيتاً.

.....

المؤلف الخامس عشر: «الطامة الكبرى» (مطبوع) مقتبس من قوله تعالى:
﴿فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَّةُ الْكُبْرَىٰ﴾ (النازعات 34)

موضوع الكتاب: تكلم فيه عن مُعجزات الرسول صلى الله عليه وسلم في تبليغ رسالة ربه ومواجهته لأعداء الدين [التصوير]

- أوله:

لك الحمد بالإطلاق يا واسع العطا ... مدين فلم يمنعك عطاء ولا وطا

هو الحق لم يجعل لغير فرد مصرفا ... سوى زعمات من يرى اليوم طارطا

جهول إذا ما قيل أنه اله ... لما تدر الأقدار أصبح مفرطاً

- آخره:

حمـوي إن داكرتـه وأفدته ... وأنصرتـه حكم العزيز مسـمطا

ولم يزدَدغ بـ حاء بلحـق هادماً ... كان به شمه الحصون معالص

فماذا عسى يوم يكون دواؤه ... وقـد صار كل لـس للجهل غابطاً

- وصف المطبوع: مطبوع في أربع صفحات، سنة 1318 هـ دون ذكر مكان الطبع.

- ملاحظات: عدد أبيات هذه القصيدة 51 بيتاً. قال عبد الله كنون: «ولا شك أن الشطنوفي عنى بهذا الإسم انهائل الحموية، وإن كان لم يتحدث عنها إلا بالاعتذار ومجادلة الخصوم الذين يحملونه تبعتها، فهو يفتتحها بالرضا والتسليم بما قدر، ويبحى للأمة على المنتقد و معترض، ويتساءل هل يمكن للعبد مهما كان شأنه أن يدفع المقدور» أشداء وأنداء ص 176.

*****

المؤلف السادس عشر. «القصيدة البديعة السّنيّة ذات القافية النونية» (مطبوع)

موضوع الكتاب: نظم في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم و لسبطين والخلفاء الأربعة.

[وافر]

- أوله:

ألا فالغـث كلام الأديب ... وكن في السـابقين الظاعنينا

لقد حلت الغرام فزاد شوقا ... يشـيب لطـير منه و لنون

وما في قلب عاشق بيلى منه ... سـوى بعض وقد أفنه حنين

- آخره:

نداعـو لانهدام الدين جهراً ... ومن ربي بهـم ناصرينا

فلا تحرمني ربي من دعاهم ... وأرضهـم أخير المدخرينا

نقولـو إن دعوتـه جميعاً ... من أمين رب العالمين

- **وصف المطبوع:** مطبوع في ثلاث صفحات، سنة 1319 هـ بدون ذكر مكان الطبع، عدد أبيات هذا النظم 36 بيتاً.

المؤلف السابع عشر: «القول المختار على الألفية والاحمرار» مطبوع

- **موضوع الكتاب:** شرح لطيف وضعه السلطان رحمه الله تعالى على كتاب الألفية والاحمرار للشيخ ابن حبت الشنقيطي الذي اختصره بدوره من كتاب أبيه العلامة المختار بن بونه الجكني المُسمّى «مواهب النحوية على العلاصة مالكية والكفاف النوية» في فن النحو المنسوب لابن مالك رحمه الله تعالى.

- **أوله:** «الحمد لله الهم إذ عرفتنا نحو ما تبكر عينا من العلوم بالتعليم والاعتبار، ونشكرك على ما أنزلت لنا من مضمرات نفائس الأسرار، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الرافع من سكن لأمره وأذعن إليه» وبعد فهذا شرح لطيف وضعته بنفسي ولنفاصرين من أبناء جنسي على ألفية ابن مالك من هو بكل العلوم مالك، يستحسنه لشادي ويستمع به لنادي، وعلى الاحمرة المنسوبة لسيدي المختار بن بونه العالم بكل الفنون وسمّيته « بالقول المختار على الألفية والاحمرار»

- **آخره:** وأصح أيضاً ممن جعلها ظرفاً زمانياً أو اسم فعل (الجزء الثاني)

- **وصف المطبوع** مطبوع على الحجر في 432 صفحة، يبتدأ من صفحة 4. والجزء الثاني طبع في 419 صفحة، وفي آخر هذا الجزء كتب: ويتلوه الجزء الثالث وهذا الجزء لم يطبع بعد.

******

- **المؤلف الثامن عشر وهو من كتاباته الصُّوفية: « الجامعة العرفانية لوافية بشروط وجل فضائل أهل الطريقة التّجانية »**

موضوع الكتاب نظم وضعه السُّلطان في سيرة أبي العباس سيدي أحمد ابن محمد فتحاً بن المُختار بن أحمد بن محمد فتح بن سالم الكامي التحني المتوفى بفاس سنة 1230هـ بين فيه نسبه، وأخلاقه وخلقه، وعلمه، وكرمته، وورده ولقد عاد السلطان إلى الطريقة بعد الإعراض عنها وتقدم في كتابه « كشف القناع عن عنقاد

طوائف الابتداع المتقولين الذين حدوا عن منهاج السنة واتحدوا عقائد لم ترد عمن شرع الدين وسنّه»(مطبوع) قد سبق تبيانه

[رجز]

- أوله:

بسم الإله البدء في الكلام محتتم بالغنوى بالإنعام
الحمد لله الذي تفضلا على عباده بحبر الفضلا
محمد مبعوث للأنام لكي يعم النور بالإسلام
وتحرم النفوس بالإيمان ويسعد المحسن بالإحسان

- آخره:

ثم صلاة الله والسلام على نبي شرعه الإسلام
وآله وصحبه الأخيار وروحانه مع الأنصار
والحمد لله الذي تفضلا بجمع ما عبيته وسهلا
ومَنْ بالرجوع للتجلي منقذ كل غفلة وجاني

وصف المطبوع: مطبوع في 44 صفحة صغيرة سنكة، مطبعة النهضة 1349هـ/ 1930م.

******

- **المؤلف التاسع عشر:** (**بدائع الأزهار في أطايب الأشعار**) في مدح الرسول عليه السلام نظمه في الحج، صنعت بالمدينة المنورة عام 1331هـ 1913م. في 13صفحة. تحمل العنوان التالي « نظم سلطان العلماء المتأخرين عبير ذكره في الآفاق ومسك الأذفر الواقع على جلالة قدره بالاتفاق سيل الشرف المندفق وعقود الفضل المنتظم أمير المؤمنين مولاي عبد الحفيظ « **عدد قصائد الديوان ست قصائد وهي كالتالي:**

1- **القصيدة الأولى:** يستهل الديوان بقصيدة نونيه طويلة من البحر الوافر، من صفحة 2 - 6 عدد أبياتها ستون بيتا (60) عنوانها «**لسعُ العقارب والأفاعي في ردِّ إفشاء من كان خبيث المساعي**» رد فيها على من اتهموه بالخيانة والاستسلام، وتشوق فيها أيضاً إلى أرض الوطن. مطلعها:

[وافر]

تذكرت الديار ديار ليلى ... فهام الدمعُ بين الوجنتين

وأحسو للوصال إذا تعيبي ... ترى الأنوار شبه الظلمتين

- آخره:

وسلامُ روح كلا مع صحاب ... وبالصهر الكريم وذي البنين

صلاة الله ما أرّخ كتب شخص ... غداً يهوى نجاح المقصدين

على خير الخلائق من سناه ... بدا في الأفق بين الخافقين

ملاحظات : هذه القصيدة أوردها عبد الله الجزائري في كتابه شذرات تاريخية ص 32 36، وعبد الكريم الفكلاي في كتابه التاريخ السياسي للمغرب العربي الكبير 395/6 398، وعبد الله كنون في كتابه أشتات وأنداء ص 178-180، وأوردها في الموضوع نفسه أيضاً في مجلة دعوة الحق ص 8-9 عدد 234 مارس 1984، تذيله بالبيت التالي. [وافر]

أنفسي هب رضيت بذل حري ... هبوط حكمه بالكتبين

ونهاية بقوله:

بسراق النكاح وشر أكلٍ ... فلا ترحى النكور لغير ذئبِ

2- **القصيدة الثانية** قصيدة ميمية من بحر البسيط تبتدأ من ص 6 10، عدد أبياتها تسع وخمسون بيتاً (59) يهجو فيها الاستعمار الفرنسي ويشهر به و بدناءته ومكره وهو في وطنهم عنوانها: «**لا مرحباً بديار فوقها علم**» مطلعها

[بسيط]

لا مرحباً بِدِيارٍ فوقها عَلَمٌ ... أبان شَرّاً وأفشى الفحش بينهمُ

لا بارك الله في أرض بها قطنوا ... ولا سقى الغيثُ مربعا فيه حُكمهمُ

لا خير في العيش في الأصقاع قاطبة ... إذ تأمرَ في العلياء منتقمُ

- آخره:

في سالف الدّهر ما يُغنيك عن خبر ... لم تجرع كأس الذل حِزبهمُ

قوم علمنا بأنّ الطيش طبعُهمُ ... ما بيتوا الرأي إلا خاب رأيهمُ

إنا نرجونا بفضل الله يشملنا ... وأن يبيد بحول الله رأيهمُ.

ملاحظات : هذه القصيدة أوردها عبد الله الجراري في كتابه شذرات تاريخية ص 36- 38،وعبد الكريم الفلالي في كتابه التاريخ السياسي للمغرب العربي الكبير 6 399 401، وعبد الله كنون في كتابه أشذاء وأنداء غير تامة ص 181 182، وأوردها في نفس الموضوع أيضاً في مجلة دعوة الحق ص 9- 10عدد 234 مارس 1984

3 القصيدة الثالثة تبتدأ من ص 10 11عدد أبياتها ثلاث عشرة بيتا (13) عنوانها: «يا سطوة الله أهل الزيغ قد غلطوا» مطلعها [بسيط]

يا سطوة الله أهل الزيغ قد غَلِطوا ... قوم خبيثون في الأحكام قد شططو

إذ صيروا الظلم والفحشاء مفخرة ... وبيدوا الشرع بالأهواء قد خبطوا

- آخره:

لكنهم ألفوا مرعى معجلة ... ومكر أهل خراب الدّين قد قنطوا

فشدّدَنْ وطأه تجلو عياهبَ ذي ... ظُلَمٍ وتُفرِي عقود العزم ما صبطوا.

4 القصيدة الرابعة. توجد في ص 11عدد أبياتها أربعة أبيات (4) عنوانها: «كم لي أجادلُ» مطلعها:

[بسيط]

كم لي أحاذر عن ذي البحر من بأس ... وكم طعـن الطعن من أقوام أحباس

- آخره:

مـ ذا عليهم إذ ما البحرُ خاطرني ... وهل على عاشـق المختار من بأس

5- **القصيدة الخامسة:** توجد في الصفحة 11 عدد أبياتها سبعة أبيات (7) عنوانها «إن المرار بحبر الحق» مطلعها [بسيط]

إن المرار بحبر الحق فانسحب ... من الجوارح عن الشوق والملج

د قلب جاء المنى إذ كنت تأملُهُ ... فابشر بملك عرش السّعد والفرح

- آخره:

عجل بسـؤلي فإن القلب في قلق ... مـ قصـ وطـاه الأيـام بالمرج

6- **القصيدة السادسة:** توجد في صفحة 11 13 عدد أبياتها أربع وعشرون بيتاً (24) عنوانها: «لك البحر يا بشار» مطلعها

[طويل]

لك البحر يا بشار همـ أنت زائر ... حبيب له من مقلتي الدمع يسكُبُ

وهل أنت مثلي أضرمت فيك لوعة ... مـن الوجد ناراً ضوءها يتلهّبُ

- آخره:

ومـ على خير البرية مرتقى ... صلاة تحاكي المسك بل هي أطيب

وأصحابه والآل ما حن شادن ... وما طلعت شمس وما لاح كوكب

******

المؤلف العشرون: «السمط العجيب لمعاني حروف مغني اللبيب» نظم في 1500 بيت

عليه شرح للعلامة محمد الأعصف بن أحمد، وعلى هذا الشرح حاشية تسمى «فتح الصمد» للشيخ علي بن مبارك الروداني الأحمدي المكناسي الشهاة والدر الإدريسي الحسني، في مجلدين الطبعة الأولى بمطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر 1325هـ

المجلد الأول طبع في 335 صفحة، والمجلد الثاني في 191 صفحة

وهو

أوله:

يقول عبد المحيط مترجما ... سمى له والعلوي ملتما

الحمد لله الذي قد انتخب ... من اللغات لغة إلى العرب

ثم الصلاة والسلام أبداً ... على رسول مُحتمى ومقتدى

آخره:

لست من فرسان هذا الشأن ... ولا تجار حسب ما يدان

لكنني سايرتهم لكي أنال ... دعاء خير لا يؤوب لرونق

وسره ما عاش حديث وقعا ... فاحتز حديثا حسنا من دعي

ثم صلاة وسلام سرمدا ... على رسول عمّ فضلاً وندا

محمد وآله وشيعته ... وتابع ومخلص من أمته

******

المؤلف الحدي والعشرون- قصيدة بعنوان«أحاديث ليلى» [طويل]

- أوله:

أحديث ليلى في الصبابة لا تسلي ... فكم أسهرت جفنا وكم هيجت عقلا

وكم أسقطت حمل الحليم من الكرى ... وكم أحدثت في القلب أسهمها نبلا

تبسمت أجلى ثم سرّ عبرته ... تلد إذ لد ت من عبرهت تلى

- آخره:

وصل على خير البرية أحمد ... صلاة تعم الأفق والوعر والسهلا

وآله والأصحاب طرّ وروحه ... ومن عن أولاء العز قد أحكم النقلا

وصف المطبوع: مطبوع في 44 بتاً طبع بمطبعه الموسوعه بفاس العليا وأعيد نسخه ضمن مجموع من القصائد للشنطن بخط منسوط مصور ص 81 83 بعنايه مصطفى العلوي تحت عنوان سلسلة المنورات الأحسنة عند السيدة المغربية، الطبعة الاولى 1410هـ 1990م، مؤسسه التعليف والطباعه والنشر والتوزيع للشمال، طنجة

******

المؤلف الثاني والعشرون- قصيدة بعنوان «زر للمعاهد» [كامل]

- أوله:

زُرْ للمعاهد مزورة الوفاء ... واسكب هناك واسل الأحزان

وإذا وصلت بربعهم فتذكر ... عهد الأحبة حين لان أوان

واخضع بحاد وخوفهم تتذلل ... وتوسع أن الخضوع يدان

آخره:

ويبيت عند اللقاء كرامه ... وتحيرني من طولة العصيان

ويثيب بمطلبي ومقصدي ... وتجود لي بالغفر والإحسان

صلى الإله على الشفيع وآله ... وصحابة المردين للشجعان

وصف المطبوع: طبع بمطبعة مولوية بفاس العبا وأعيد نسخه ضمن مجموع من القصائد للسلطان بخط منسوخ مصور ص 84 88 بعناية مصطفى لعلوي تحت عنوان سلسلة المناورات الأحيبية ضد لسيادة المغربية، الطبعة لأولى 1410هـ، 1990م، مؤسسة لتعليف والصدعة و لنشر والتوريع لشمال، طنجة، عدد أبيات المضم 80 بيتاً

******

المؤلف الثالث والعشرون: «فيضُ ملك لعلاّم في أسئلة ابن هشام»

- **أوله:** الحمد لله والصلاة و لسلام على رسول الله، أما بعد فيقول الراجي عفو ربه وستر عيوبه عبد الحفيظ بن لحسن كان لله له قد وقفت على مؤلف لشيخ الإمام محقق انهمام العلم بن هشام في مسائل فتعلق لقلب نظمها وشرحها بخص لانتفاع بها ومن الله أسأل التوفيق وسميته فيض ملك لعلام في أسئلة بن هشام (بسم لله لرحمن لرحيم) أما الكلام على لبسملة فهو أشهر من أن يذكر وفضلها لا ينكر فقول الناظم رحمه الله: [طويل]

يقولـــ عبيد للحفيـظ نتســابه ... إلى حـير خلق الله ذي الفضل والعلا

- **آخره:**

وصل على المختار من آل هشـــم ... صلاة تبقـــ بالجنـــب انـــدي علا

المختار من آل هشم هو سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والصلاة من الله تعالى زياده إكرامه إياه والسلام زيادة التمين والجنب لمقام ولا شك أن جذبه صلى الله عليه وسلم أعلى جذب وانمسك بسنته أرجح الأسباب وآخر دعواه أن الحمد لله رب لعالمين وتم في عاشر ربيع لثاني سحر أو صبيحة لأحد من لشهر المذكور سنة 1324هـ

وصف المطبوع: مصوع في 36 صفحة سنة 1330 هـ طبع بمطبعة المولوية بفاس

******

المؤلف الرابع والعشرون ديوان في الشّعر الشّعبي - فن الملحون كان من المكثرين فيه، طبع في فاس عين الحجر في 134 صفحة وهو ديوان فائق ومجموع رائق "[142]

- أوله: قصيدة في طبع المشرقي.

يامنعش آلي يرجى في صفك لحباب
عبك عبد مولاه يرجى تريح الأهوال
كلب حبك بنادي بخمالك بالعقال
هكذا قال الوفي وما حفظ مقوال

- آخره:

واي يكون باكد بقفاه لفرح حاضي
مداروني من كمال لحير ياسمي
بالورد والزهر والحاكي طيب حواضي
قصدي عجيب سدى سر ما محكمي

وصف المطبوع مطبوع في 134 صفحة مطبوع طبعة حجرية

وقد نظم السّطان في مواضيع كثيرة أشار لها محمد لشاهي في كتابه معلمة الملحون وهي كالتالي نظمه في البحر [143] ونظمه في الحرار [144] وفي الدهسية [145]، وفي المرسم [146] وفي المرسول [147]، وفي الشمعه [148] وهو من الشعراء الذين عاب عنهم

(142) معجم المطبوعات المغربية للفيطوي ص 220
(143) معلمة الملحون القسم الأول من الجزء الثاني الشعر الرابع عشر ص 49
(144) المرجع نفسه ص 49
(145) المرجع نفسه ص 52
(146) المرجع نفسه ص 53
(147) المرجع نفسه ص 54
(148) المرجع نفسه ص 241، 242

محبوب فأحدوا يبحثون عنه، أو هدية منه ضاعت بهم فهم يبحثون عنها (النبي وهو صير)[149]، ومن يدري ما يقول[150]، لتوشن لثاني[151]، قُتِلَ رحمان[152]، ما هي بالعاني[153] يا العالم عن قصدي[154]، أن الكولي لحصه في كَبدي[155]، مولاي عبي لشريف[156]، بدّاعي الثاني[157]، انحب ما حتى مَصرعه[158]، بتوسل لأوب[159]، أن لي بطرّت بوحمة وغدي[160]، فسك رحاك يا ابن جعفـــر[161]، قلبي قلـــب شفيق[162]، رقيـــة الأولى[163]، مدح مولاي عبد الحفيظ للحمري[164]، لادريسية لثنية[165]، قل لها حبي لا حول[166]، أش راهن لا شف الزين في فراش الحُضة[167]، العذاب في عويسة عدة[168]، الياقوت[169]، عَاشَقْ يَصْبخ ويرُوخ[170]، مدح مولاي عبد الحفيظ لشيخ بصيع[171]، ناديت قوم يعرفوا[172]، جُدّ بدار

---

(149) المرجع نفسه ص 63
(150) المرجع نفسه ص 158
(151) المرجع نفسه ص 161
(152) المرجع نفسه ص 167
(153) المرجع نفسه ص 175
(154) المرجع نفسه ص 178
(155) المرجع نفسه ص 179
(156) المرجع نفسه ص 183
(157) المرجع نفسه ص 185
(158) المرجع نفسه ص 187
(159) المرجع نفسه ص 199
(160) المرجع نفسه ص 204
(161) المرجع نفسه ص 206
(162) المرجع نفسه ص 210
(163) المرجع نفسه ص 225
(164) المرجع نفسه ص 226
(165) المرجع نفسه ص 228
(166) المرجع نفسه ص 233
(167) المرجع نفسه ص 236
(168) المرجع نفسه ص 244
(169) المرجع نفسه ص 248
(170) المرجع نفسه ص 250
(171) المرجع نفسه ص 253
(172) المرجع نفسه ص 257

احبابي [73] ، بديع الصورة [74] ، مايدري من قال، وتسمى الشمائل [75] ، طبع الزين قيوم [76] نادي في الدجى نتات تلالي [77] ، المحبوبه [78] ، القيفلانة [79] ، الميلاف [80] ، رهوة الزائغة [81] ،من هموم الهجرة واليه شاب راسي [82] ، صبي نور لصدح على لاكون [83] ، رهوه الثانية، الصاديه، هشوم [84] ، (هاج وجدي وكثر نحمامه، الإدريسية الشطة) [85] ، (رقية الثانية، لاش نونس بالدهر قلبك، [86] أمنية [87] ، (زهور الأولى، الناس كلها لافعالي تهوى) [88] ،عايشه [89] ، أيا عاشق الازيام [90] ، صابغة الصفرة [91] ، (غرب لتقاك بدور، نور صحي منحوف، ربيعة الثانية، حب العالي محصور) [92] ، ما اشجاني على المقل [93] ، ودعوني زادوا حالي بالمحاورشية [94]

******

- **المؤلف الخامس والعشرون: قصيدة في حيوان كان عنده ومات.** قال الشيخ عبد الله كنون رحمه الله وهي قصيدة طويلة تخيرت منها هذه الأبيات وأخرى بها أحد

---

(173) المرجع نفسه ص 261
(174) المرجع نفسه ص 265
(175) المرجع نفسه ص 267
(176) المرجع نفسه ص 267
(177) المرجع نفسه ص 269
(178) المرجع نفسه ص 271
(179) المرجع نفسه ص 278
(180) المرجع نفسه ص 283
(181) المرجع نفسه ص 320
(182) مجلة لمحون القسم الثاني من الجزء الأول ص 16 السنة 407هـ/1987م
(183) المرجع نفسه ص 19
(184) المرجع نفسه ص 24
(185) المرجع نفسه ص 28
(186) المرجع نفسه ص 30
(187) المرجع نفسه ص 33
(188) المرجع نفسه ص 38
(189) المرجع نفسه ص 39
(190) المرجع نفسه ص 44 و لمراد بالديام هي بداية العصبة
(191) المرجع نفسه ص 56
(192) المرجع نفسه ص 58
(193) المرجع نفسه ص 60
(194) المرجع نفسه ص 75

خُدّام لسُّطان، وهو الّذي مكنني بشعره هذ . أنّ الحيوان امرئي كان كسةً وهو ظاهر من أوصافه في الشعر .

[خفيف]

- أوله:

سكبت دمعه فهجت مآقي ... وتدانت وروحها في التراقي

برهنت لي عن ودها وقديم ال ... عهد منها بشدة الإشفاق

أوقدت بفراقها نار وجدي ... ليت شعري هل للتفرق راق

- آخره:

وتركت سليمة الصدر من كأ ... س المنون من أحر الرفاق

كسب قدماً أدب عنها ولكن ... ما من الموت إن أتى من واق

وصف المطبوع: مطبوع في صفحتين صمن مجموع من ص 58 59 في 13 بيتاً لم يرد تاريخ الطبع فالوارد في آخر صفحة لكتاب تاريخ نهاية التأليف وهو 18 صفر الخير عام 1361هـ

مكان وجود القصيدة. كتاب امراؤ الشعراء تأليف عبد الله كنون .

******

المؤلف السادس والعشرون. وله أيضا في المرجع نفسه قصيدة في شكوى الحال:

[طويل]

- أوله:

إليك رفعنا لأمر ما ضاع الأدى ... فقد هالنا حرب الغوة بغ أبدى

تمالأ أهل الكفر علينا بقوة ... ومن يرقبو للظلم إلاّ ولا عهدا

إذا علموا من يبتغي المجد ... يراهم بقرط العيط في حربهم أسدا

آخره:

مرادهم نيل الرفيع إهانة — وأن يجعلوا للكفر في شرعهم مجدا
فطنت وقلبي كاره لوصالهم — و هل يؤلف الحب اللئيم و إن أسدى
تكبرت عنهم راجيا أن كيدهم — يعود هباء والخسارة قد تُفدى

- عددالأبيات: 16 بيتاً

مكان وجود القصيدة: كتاب «أمراؤنا الشعراء» تأليف عبد الله كنون ص 59 (X)

.....

المؤلف السابع والعشرون : قصيدة يتأسف فيها على فراق المدينة المنورة بنفس المرجع لسابق الذكر أيضا ص 60 عدد أبياتها ستة

أحقيف!

لهفُ نفسي على سعود رحال — تتطير الجود في سماء الوجود
لهف نفسي على بقاع رباها — مهبط الوحي لنبي الودود
أمرعت رحبة الهوى فدعاني — داعيُ الشوق مُرشدا للقعود
كيف نسعى إلى لظى دو ذكاء — بعد أن كان في جنان الخلود
هذه طيبة تنادي جهارا — منهلي العذب سائغ للورود
لك من يعش عن هواها ويصبو — لسواها لبضعة من لمود

.....

المؤلف الثامن والعشرون قصيدة نوبية بالمرجع نفسه السابق الذكر أيضا 60- 61 :

الطويل!

خذوا و اقبلوا هذا المعيب بفضلكم — فعيركم لا يقبل العيب و الأذى
فأنتم كرام العالمين ومن يرى — به البعض منكم فهو من ذلك المَعْنَى
على الحب ما عشنا ونسأل ربنا — دواما على حب الحبيب وإن متنا

به لحكم في أبدانا ونفوسنا ... وما شاء محبوب بعزام فقد شنا
فمن لم يكن يهوى الرسول وحرمة ... و يعلم أنّ في محبته ما يُخشى
فُصاتُ عليه الموبقاتُ تراكمت ... وقد بان مقته بالبعاد الذي أفنى

المؤلف التاسع والعشرون: قصيدة بشرف السُلطان قصد محاربة البريع والنهتان والافتراء على لدين ذكره عبد الكريم المغلاي في كتابه التاريخ السياسي للمغرب العربي لكبير 9/ 143 146 تقع في 89 بيتاً وهذ **مطلعها:** [طويل]

ألا هل بكى مثلي كئيب بمقلة ... على فقد أتباع الرّسول وسنة؟
بهذه فيبث لكئيب توجعاً ... ويلبس من سود الثياب بردة
ويهمي خماناً من سحائب أعيُنٍ ... ويسقي ثرى لأحرن من فيض دمعة
أخره. نحاه ملاذ الحلق حيرة حلقه ... فمحمّدٍ الهادي إلى خير سنة
عليه صلاة الله ما قد سيفهُ ... رقاب دوى التصليب في كل فرقة
وآله والأصحاب ما شد مشدٌ ... ألا هل بكى مثلي كئيب بمقله

******

المؤلف الثلاثون- «إعلام الأكياس بما وقع من التخبيط والالتباس» كتاب في سبع صفحات ضمن ثاني مجموع، أوله مراسلات بين السلطان عبد الحفيظ وابن العلامة أحمد سكيرج وهو نظم وصف فيه حالة المجتمع المدنية والأخلاقية، وجهلها بأركان الشريعة والسُنة لسودة يوجد بخزانة خاصة

[رجز]

أوله:

الحمد لله الذي تكرما ... على عباده بما تكرّما
ثم صلاة الله والسّلام ... على لدى قلبه لا ينام
محمد مبعوث للعباد ... بالفصل والفيض وبالسّداد
صلى عليه ربنا وسلّم ... ما حنّ مشتاق وما ترنم

آخره:

لم يدر أنّ لنحن في لكتاب ... وفي الحديث يقصي للعدب
ومن على خير الورى عمداً كذب ... في النار يبقى فلتهاون عطب
وكلّ من رآه إذ تسمر ... وقال هاتِ عاجلا لي مسلما
قد قال ما أحكم من تقدما ... كأنه نظر إذ تكلما

.....

المؤلف الحادي وثلاثون: «القصيدة العصماء» ألقاها السُّلطان في مبدن الإطوال (l Etoile) يقال له اليوم قوس النَّصر ومحطة لحيرال شارل ديكول عاصمة فرنسا (باريس) على قبر الجندي المجهول في حفلات عيد الجمهورية سنة 1928م عدد أبياتها 22 في صفحة واحدة تقع ضمن مجموع ثالث بعد قصيدة «إعلام الأكياس بما وقع من التحليط والالتباس» جزالة خاصة

أوله: [طويل]

ألا أيُّها الجندي لك المدح يسمح ... ومدح فرنسا في مديحك مدرج
أراك بقوس النصر قمت مذكراً ... لكلّ بني النصر لنصر منتج
وتنفث فيهم روح مروح تجددت ... بها في الورى بين الورى تتبرج
بعم يرى أنّ القصبة ما عدت ... قريبه من الموت لا يتروح

آخره:

بسيفٍ مرصاك لتعلب شدوه ... وودت كسر للهموم مفرج
أنحش فرنسا النصر بقرع بابها ... ومهما عسى ما به لذلّ يحرج
فنيهي دلالا في مرفاهية وفي ... هناء فأنت لمحاسن ممهج
وما قس إلا البرّ مما علمته ... بإخلاص ودكاد بالروح يمزج

.....

المؤلف الثاني وثلاثون: «إعلام القاطن والسّاعي فيما كتبته يد الفقيه السّباعي»

تأليف انتقدي قصد به السُّلطان عبد الحفيظ الرّدّ على الفقيه السّباعي وإبطال مزاعمه الواهية فيما أنكره على الشّيخ الشّريف محمد بن عبد الكبير الكتاني في صلاته الأنموذجية على المصطفى خير البريّة.

أوله: الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصّمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد، المحدث للحوادث لما جرى من مكر الحسد والدّهث، سبحانه من إله، تولى سطوته القاهرة ما أمن مكر قوي وهن. نحمده تعالى ونشكره وإن كنّا عاجزين، ونؤمن به ونستهديه وإن كنّا في مهمه الضلالة خائضين. وأسأله التوفيق لحالي ومآلي وأن يجعلنا ممن قيل فيهم هؤلاء للجنة ولا أبالي..

آخره: قال ذكره هذا يعدل ستين سنكة من كتاب الله. وهذا إن قالها حال كونه عاقلا أقبح من جميع ما تقدم أيوري كتاب الله وكلام الله بشيء إن هذا القول لعجيب غريب. انتهى.

ما يزال المؤلف مخطوطاً بخزانة الشيخ عبد الباقر الكتاني، عدد أوراقه 29 ورقة، في حجم كبير، كتب الرّدّ بالهامش، و مستنسخ مكتوب بخط مغربي رمادي مسند، مُجدول.

******

كُتب للسُّلطان عبد الحفيظ لم نقف عليها وهي كالتالي:

- شرح الصّلاة الأنموذجية لمحمد بن عبد الكبير الكتاني

تحفةُ الألبا في حروب أوربا نوه فيه بشجاعة الأمان

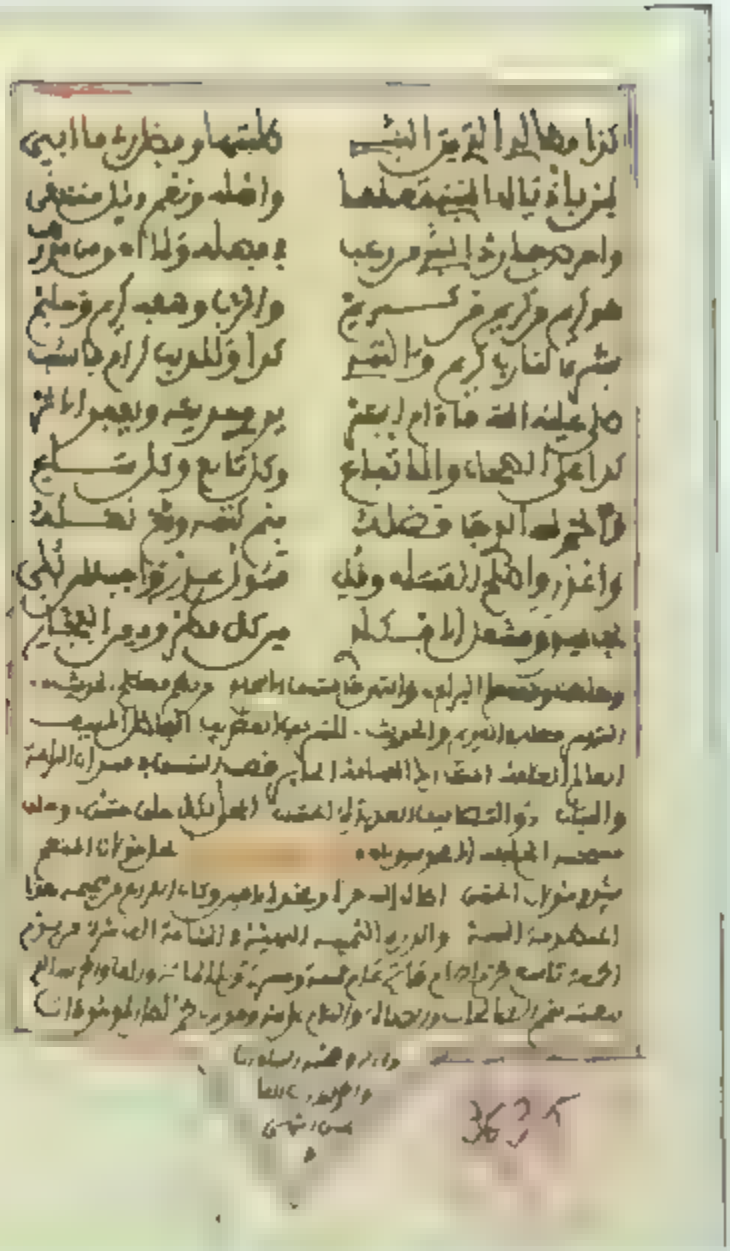
نزهة المتهم يشرح فيها الظروف التي دفعته إلى توقيع معاهدة الحماية مع الفرنسيين.

كتاب الحاوي لما في التلخيص في البلاغة والبيان.

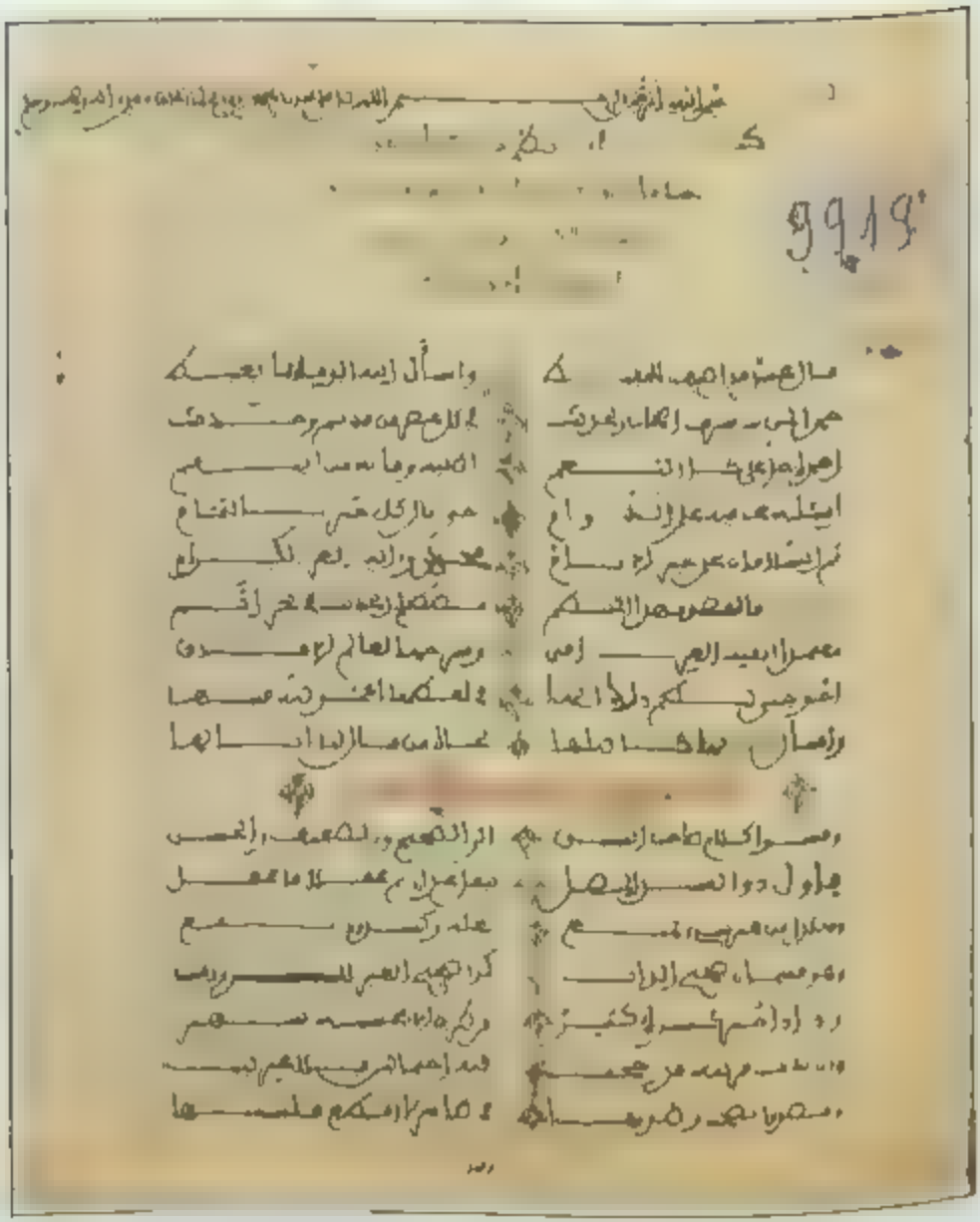
رسالة في إعراب بعض ألفاظ قد تشكل على بعض الناس منظومة على لامية الزقاقية

نماذج من عرض الصّفحة الأولى
والأخيرة من صور مؤلفات
السُلطان المولى عبد الحفيظ
المخطوط منها والمطبوع.

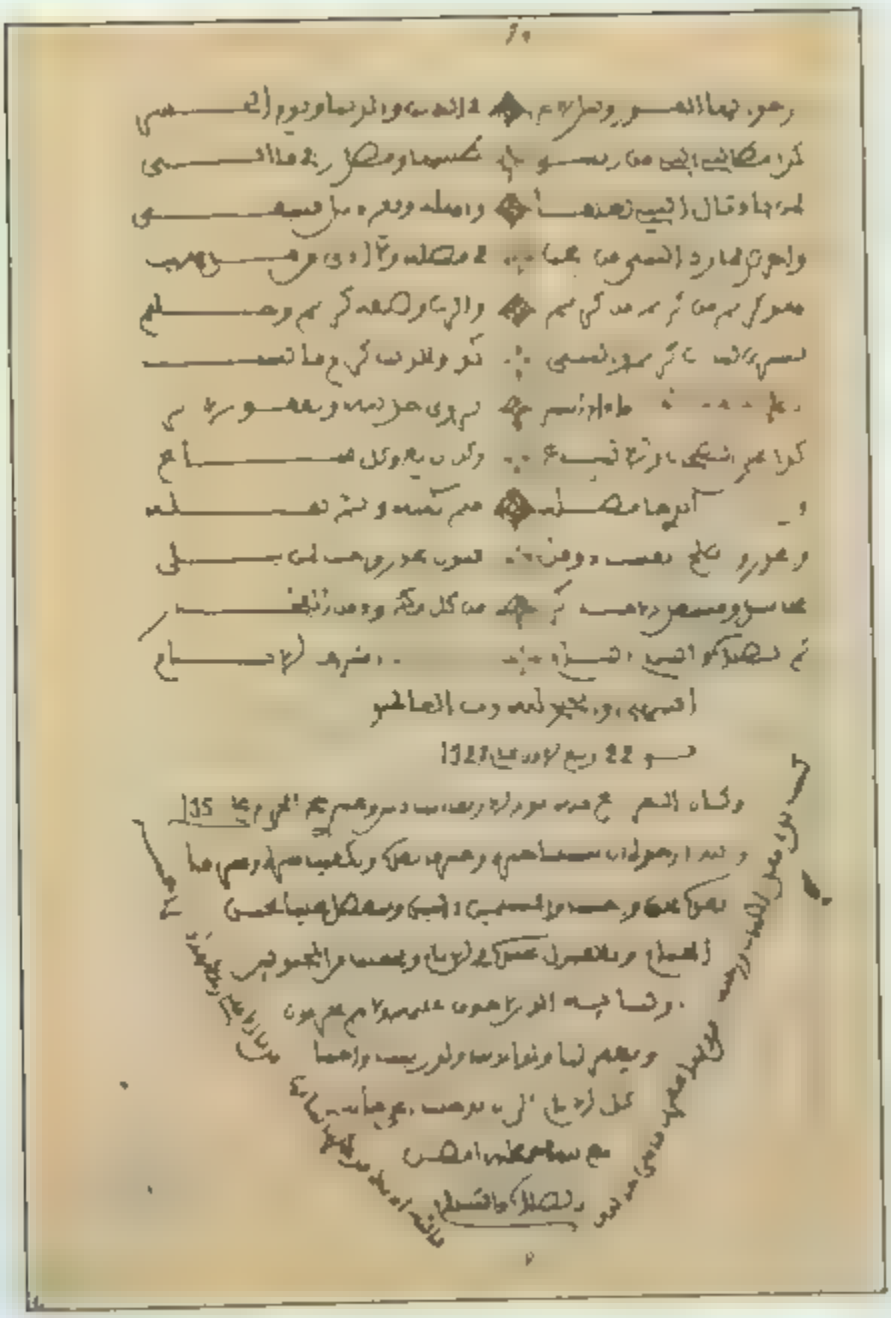
عرض لصفحة لأولى من مخطوط «نظم مصطلح الحديث» للشيخ عبد الحفيظ مع عدد 3635 الخزانة الحسنية



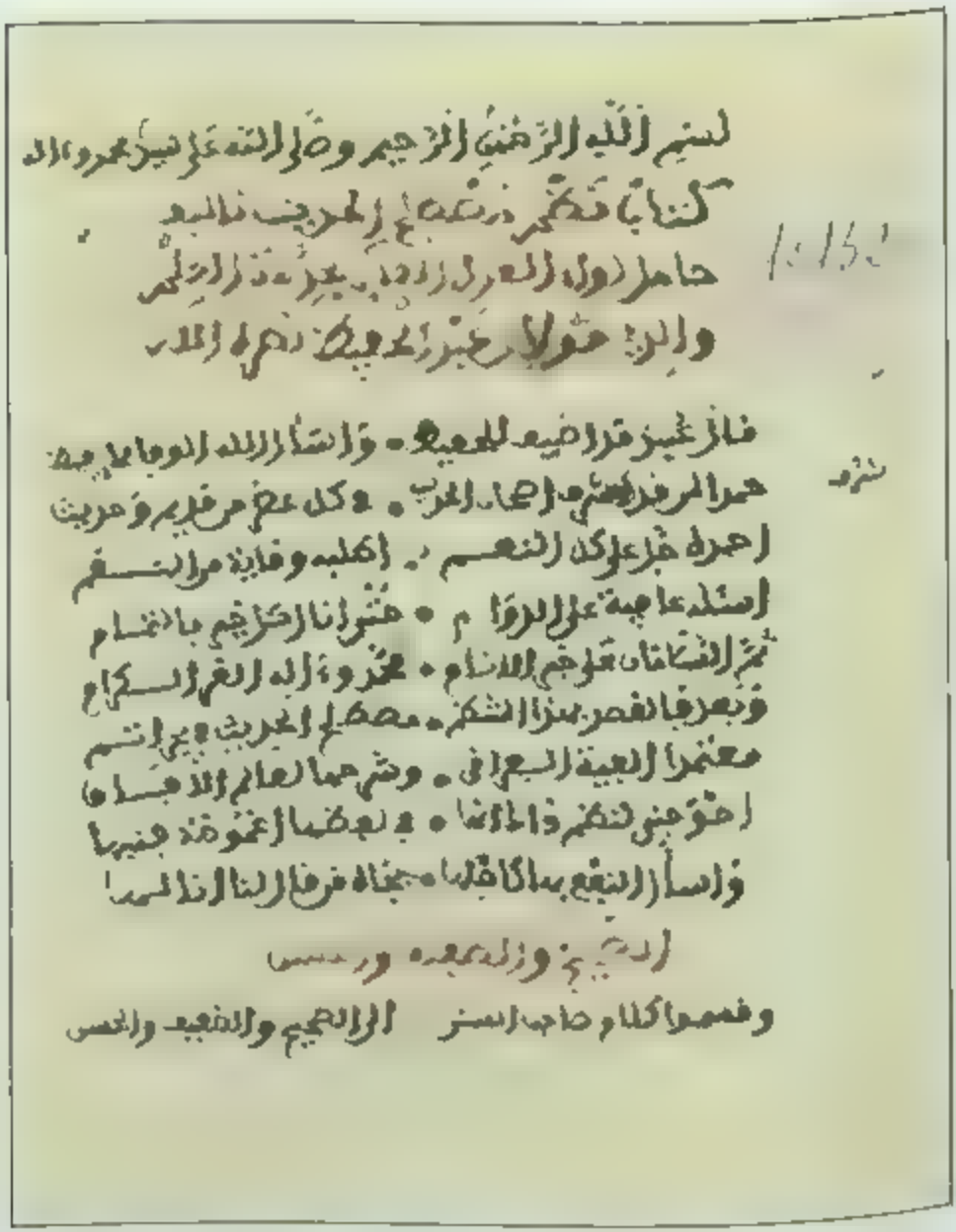
الصفحه الأخيره من مخطوط «نظم مصطح الحديث»



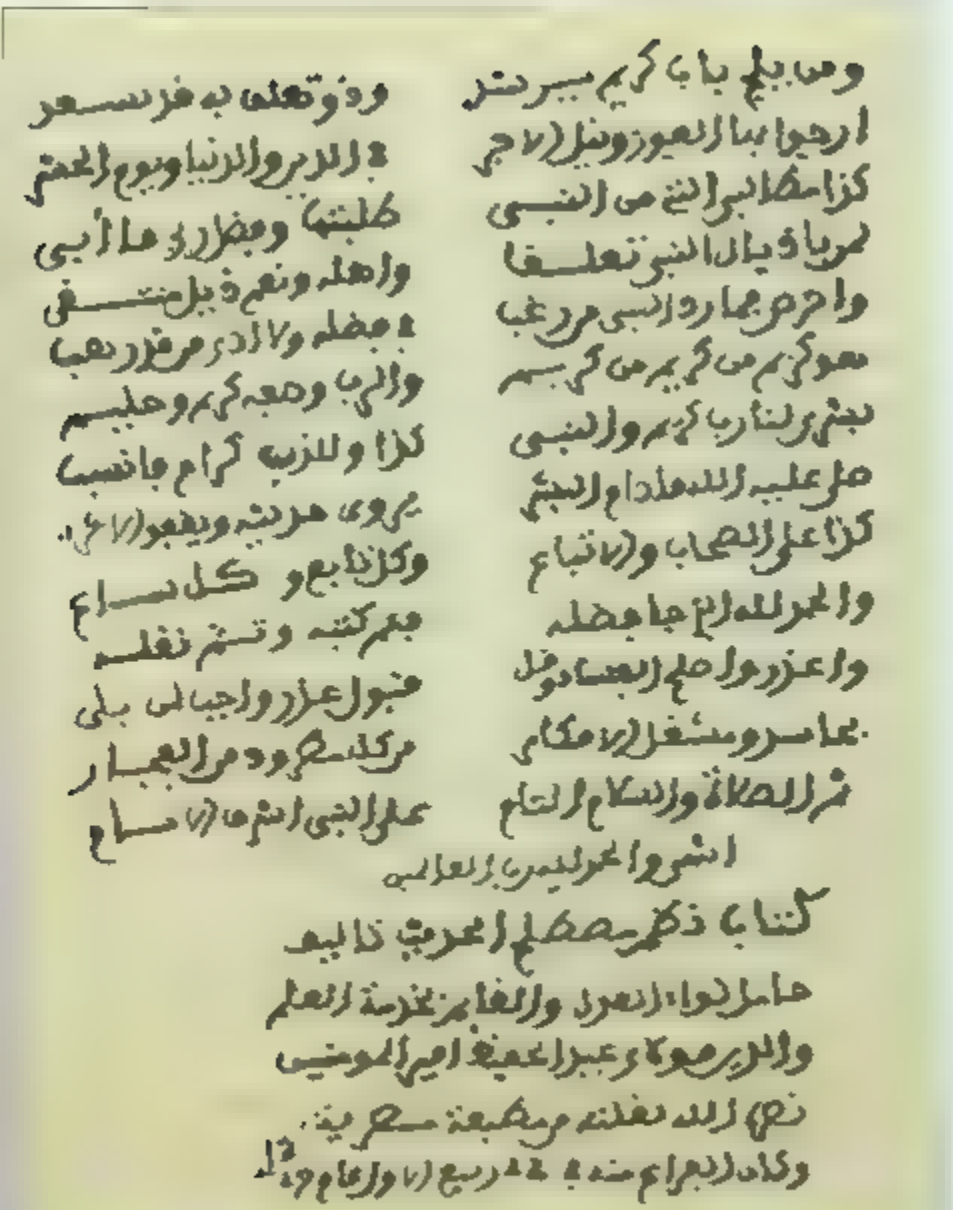
نسخة ثانية من كتاب مخطوط «نظم مصطلح الحديث» عدد 9919



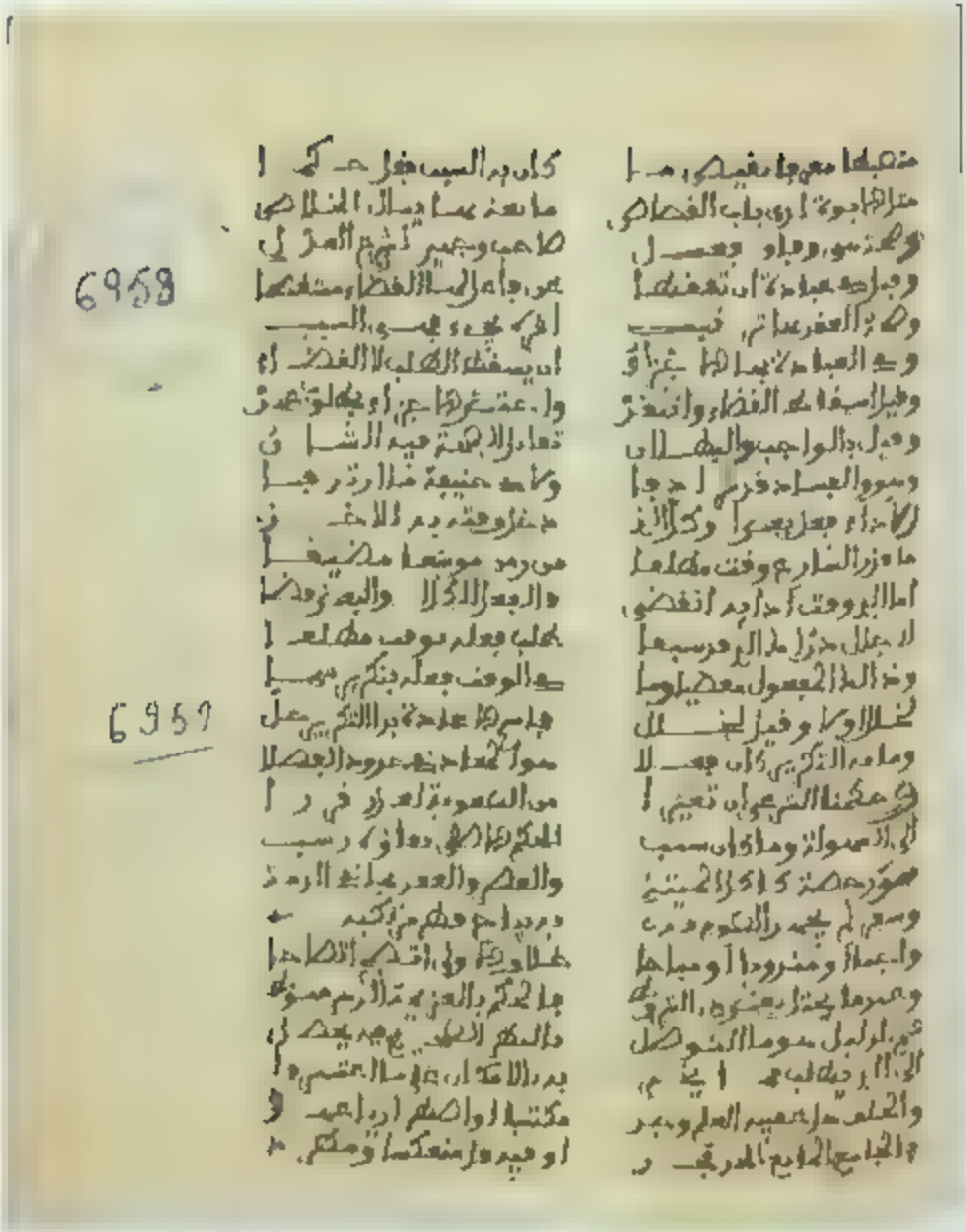
الصفحة الأخيرة من كتاب «نظم مصطلح الحديث» عدد 9919



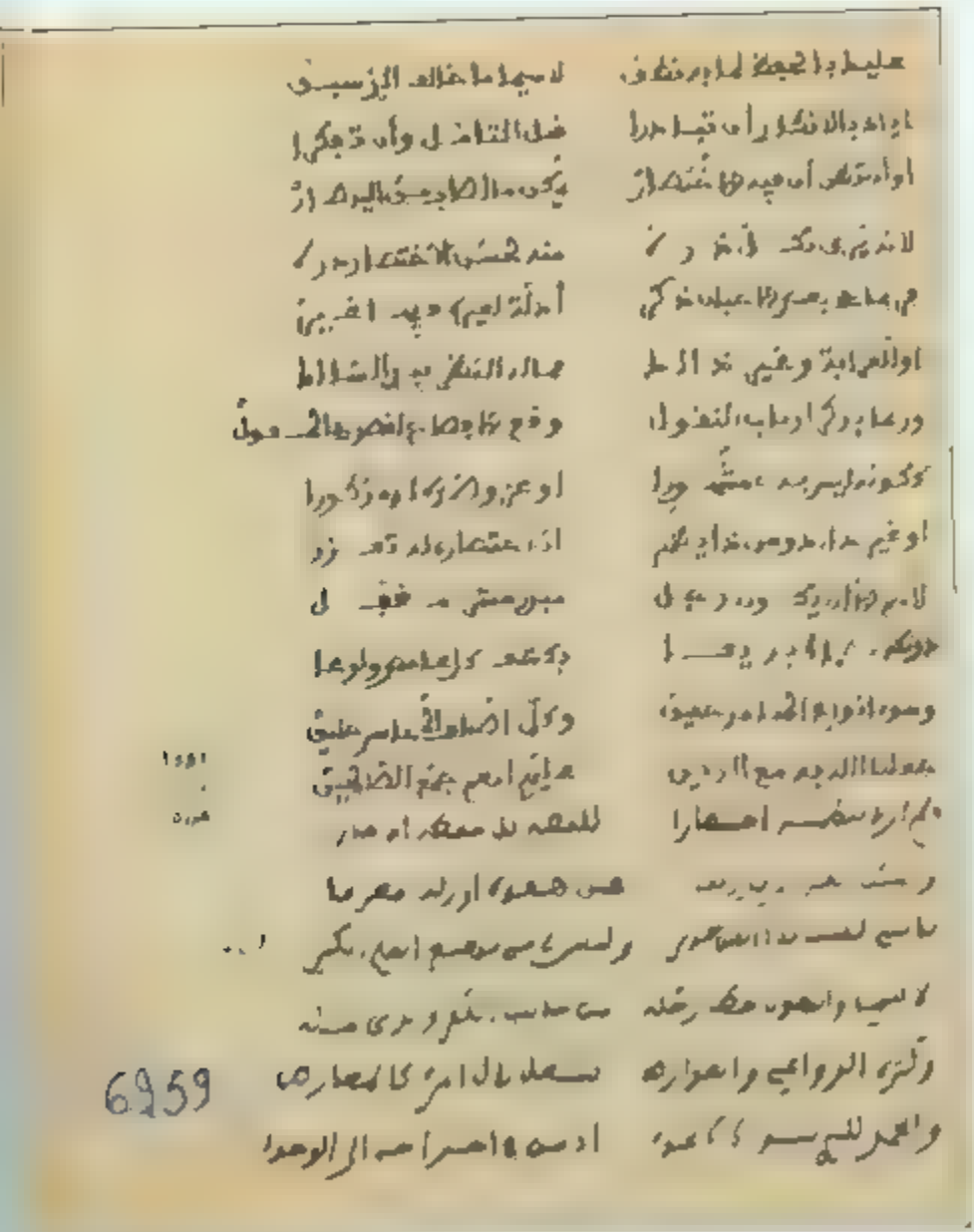
نسخة ثالثة من كتاب مخطوط «نظم مصطلح الحديث» عدد 10152



الصفحة الأخيرة من كتاب «نظم مصطلح الحديث» عدد 10152

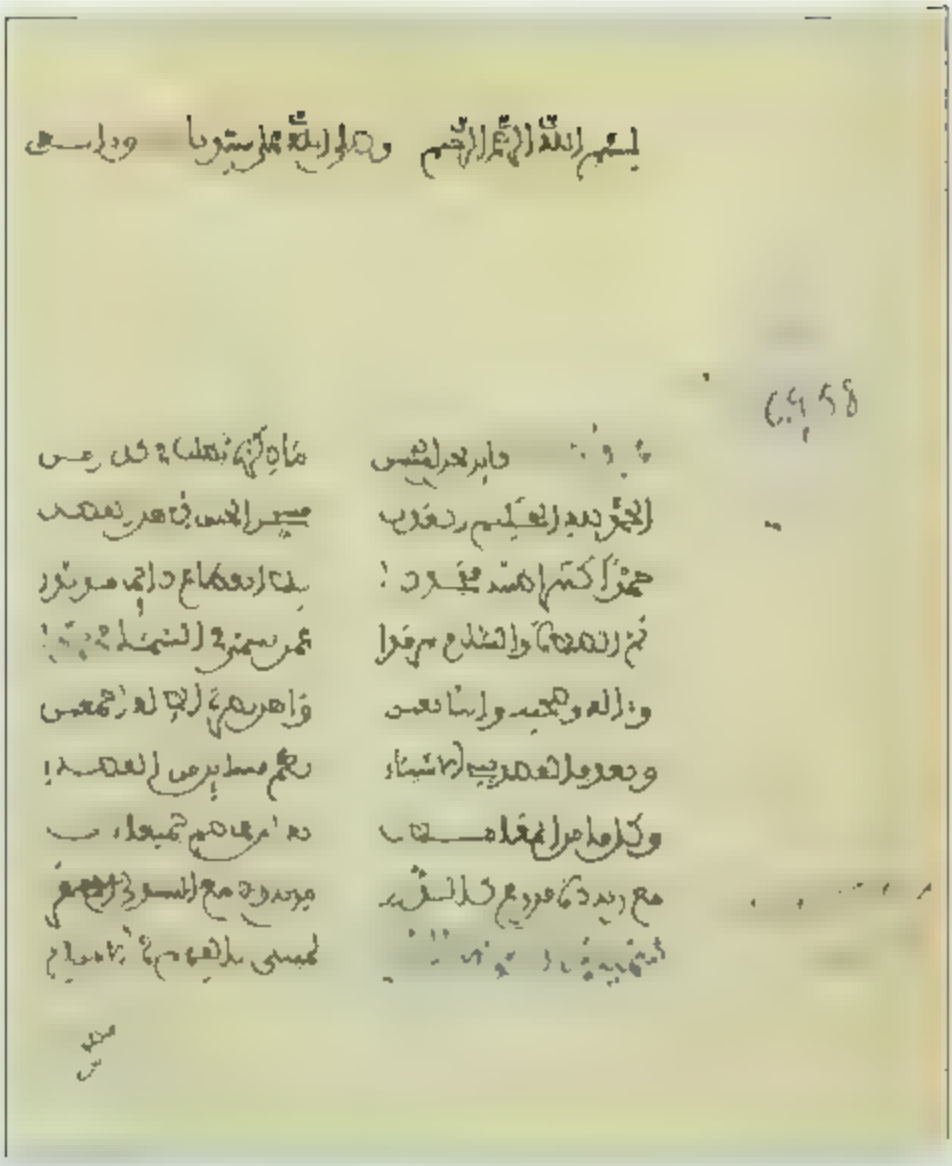


عرض الصفحة الأولى من مخطوط «الجواهر اللوامع في نظم جمع الجوامع» عدد 6959

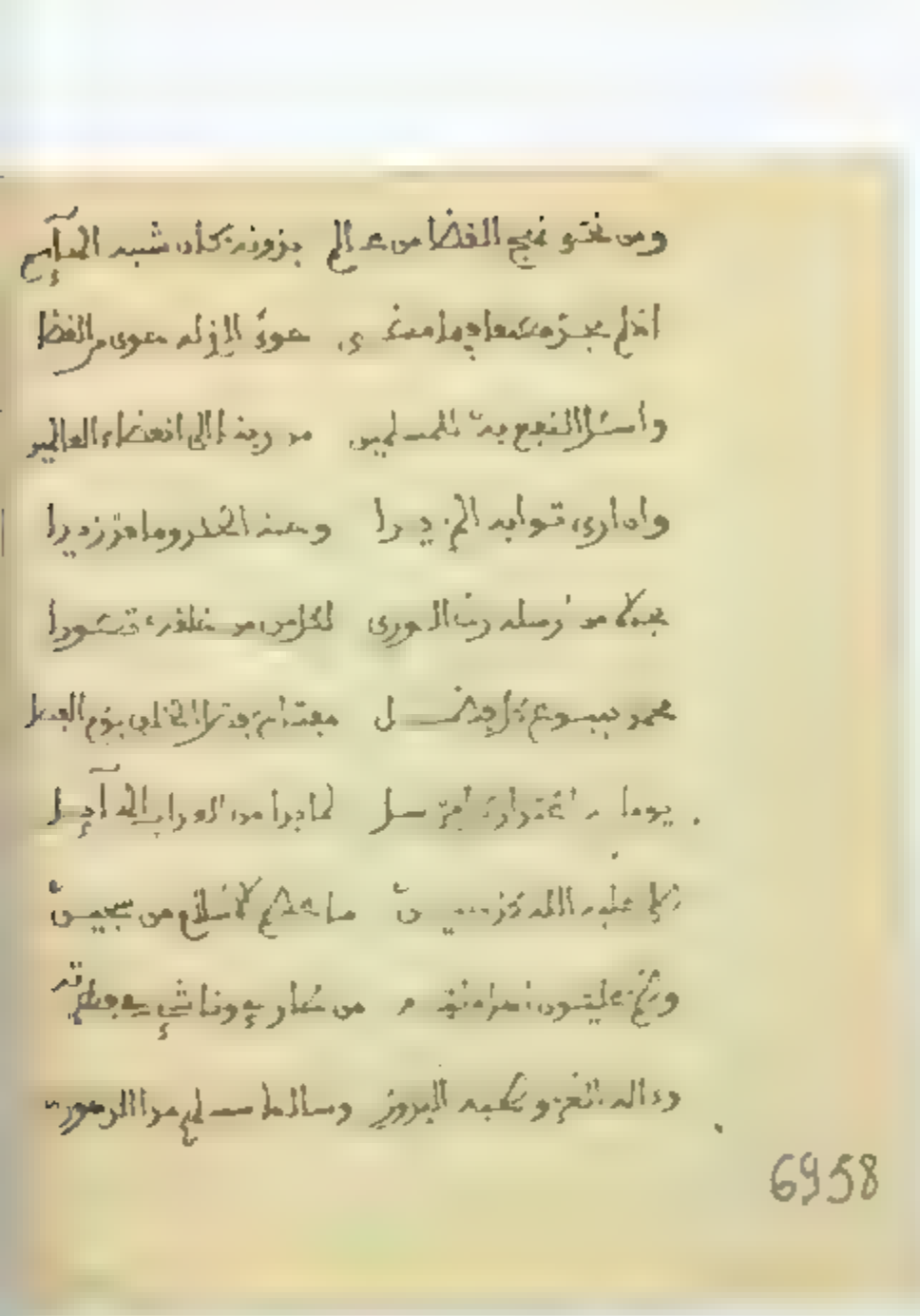


6959

الصفحة الأخيرة من مخطوط «الجواهر اللوامع في نظم جمع الجوامع» عدد 6959

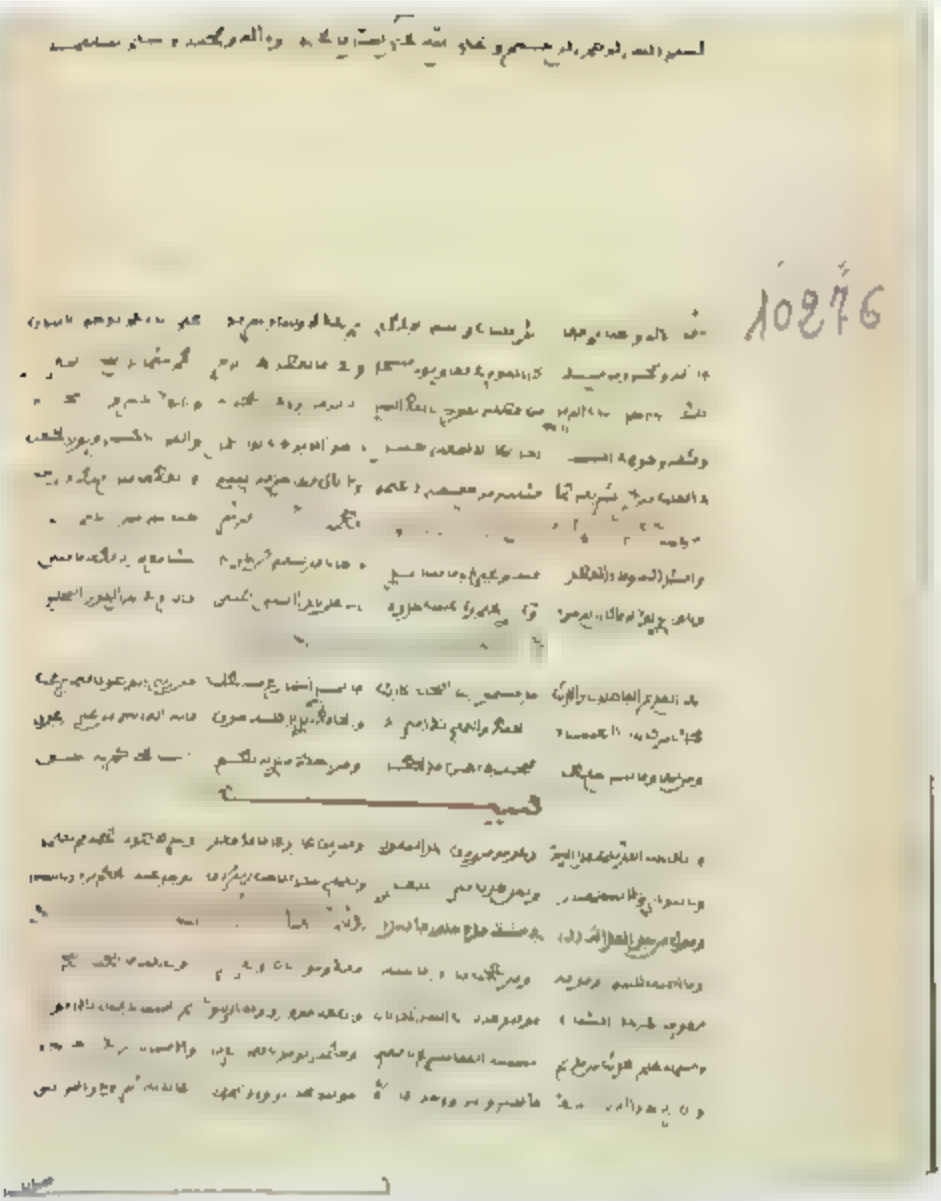


عرض الصفحة الأولى من مخطوط «ياقوتة الحُكّام لمبتغى الفهم في الأحكام» عدد 6958

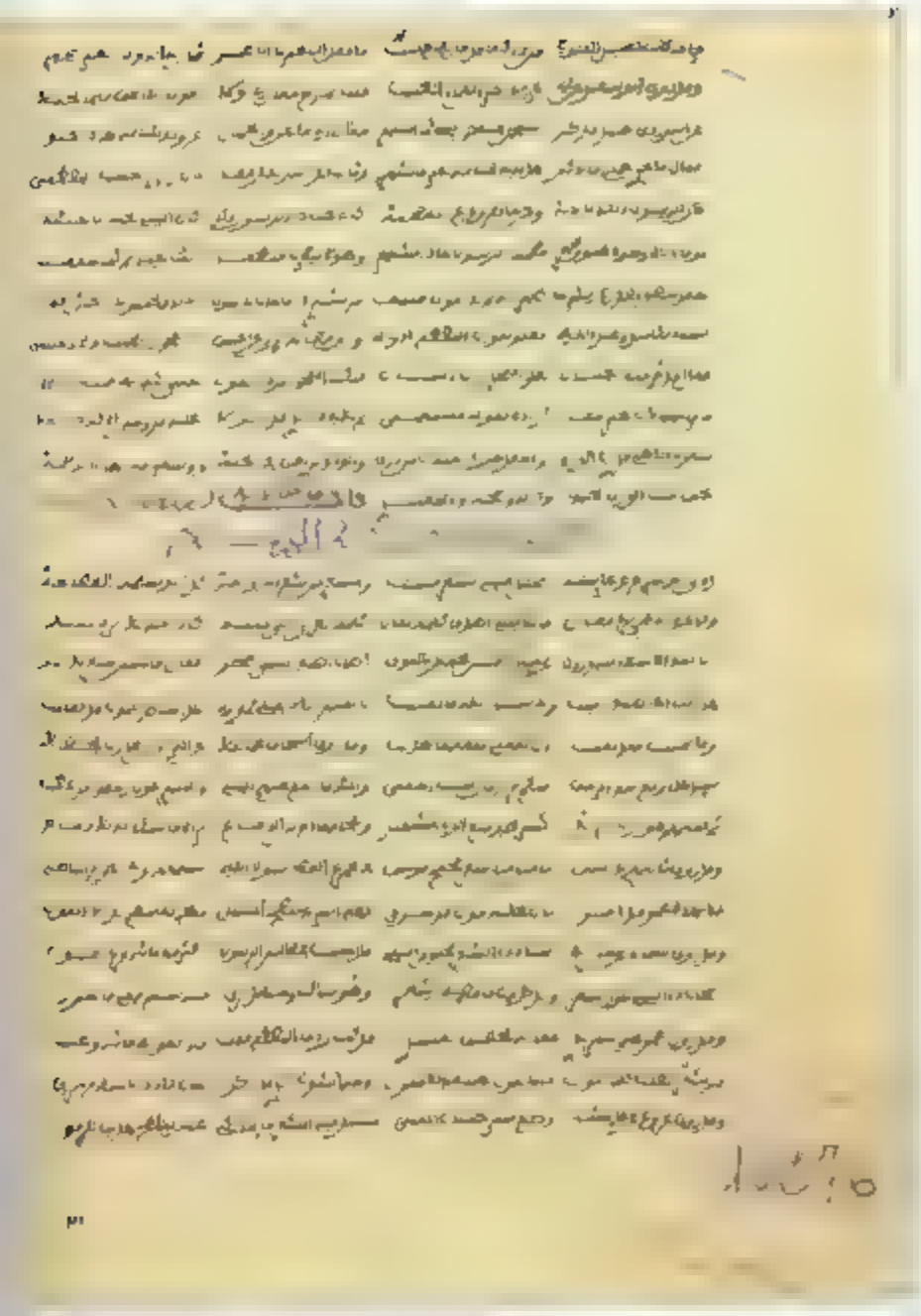


6958

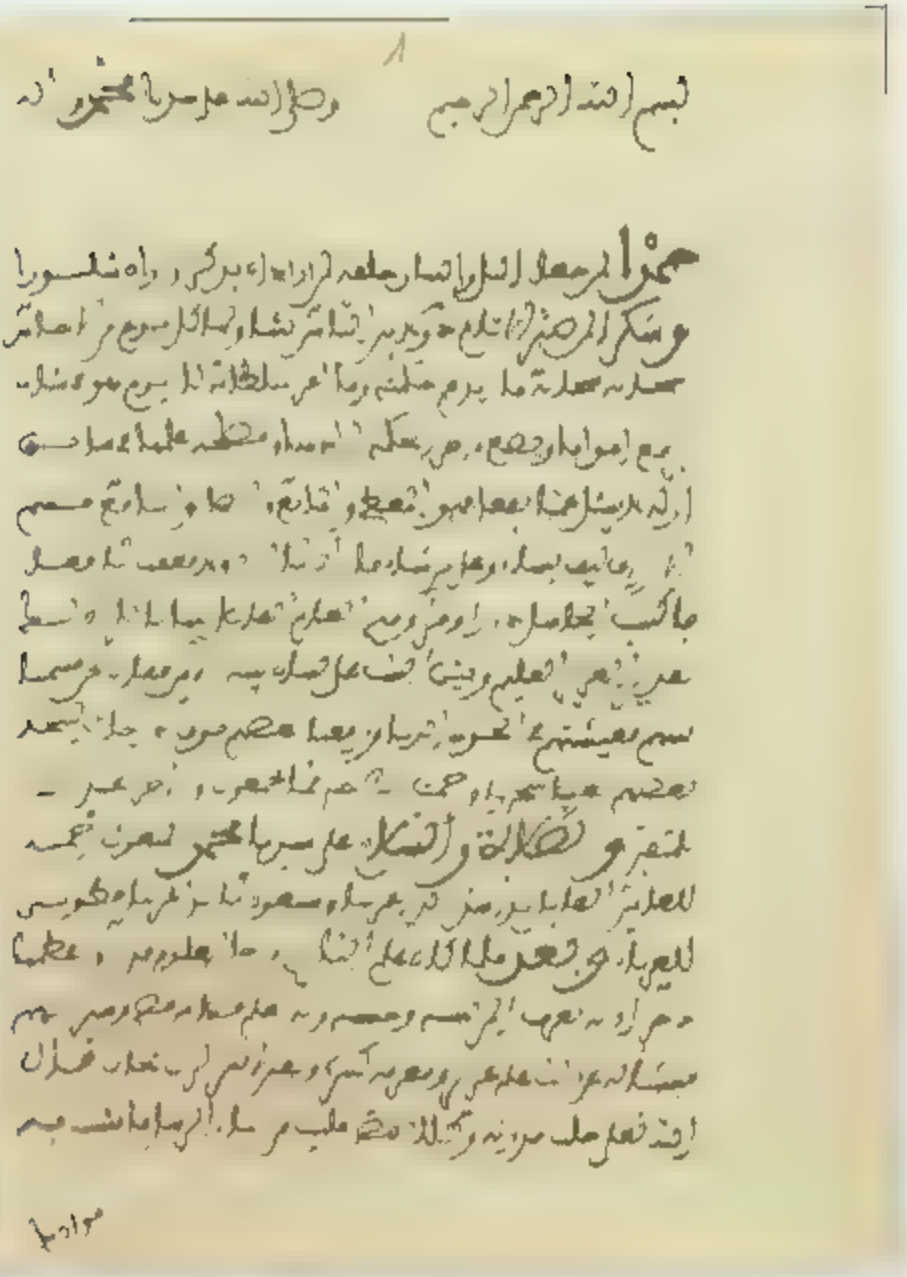
الصفحة الأخيرة من مخطوط «باقوته بحكام مبتلى بالفهم في الأحكام» عدد 6958



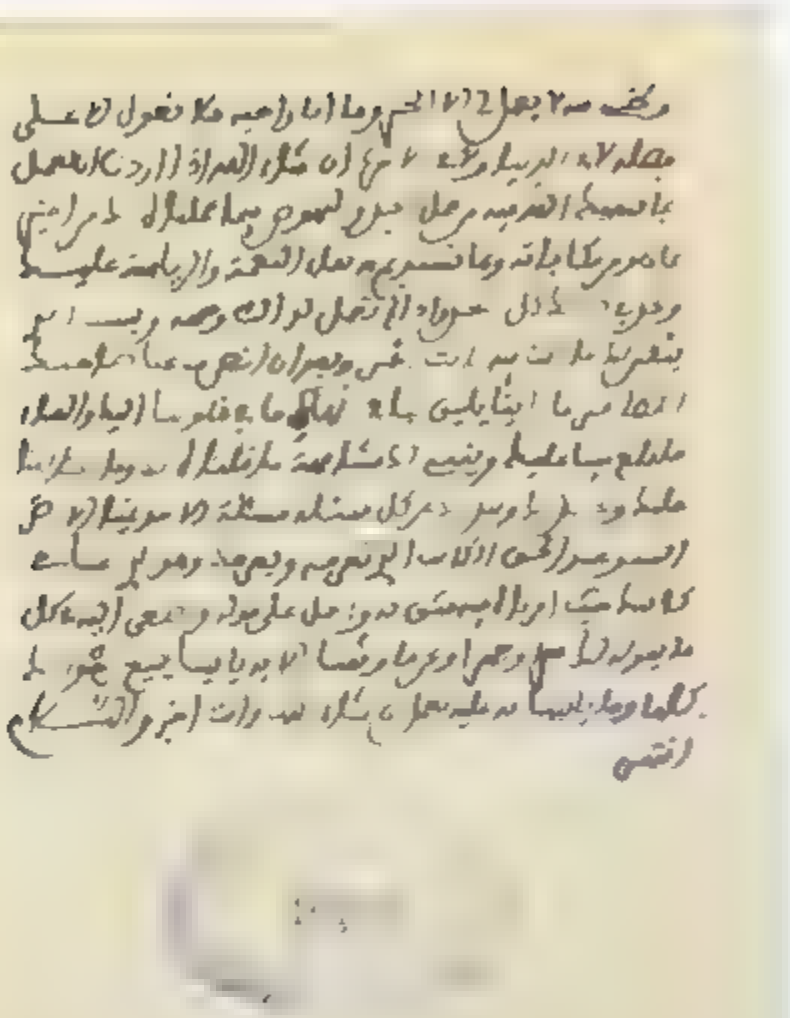
الصفحة لأولى من مخطوط «تُحفة الإخوان في نظم شمائل نبيه الوفي» عدد 10276



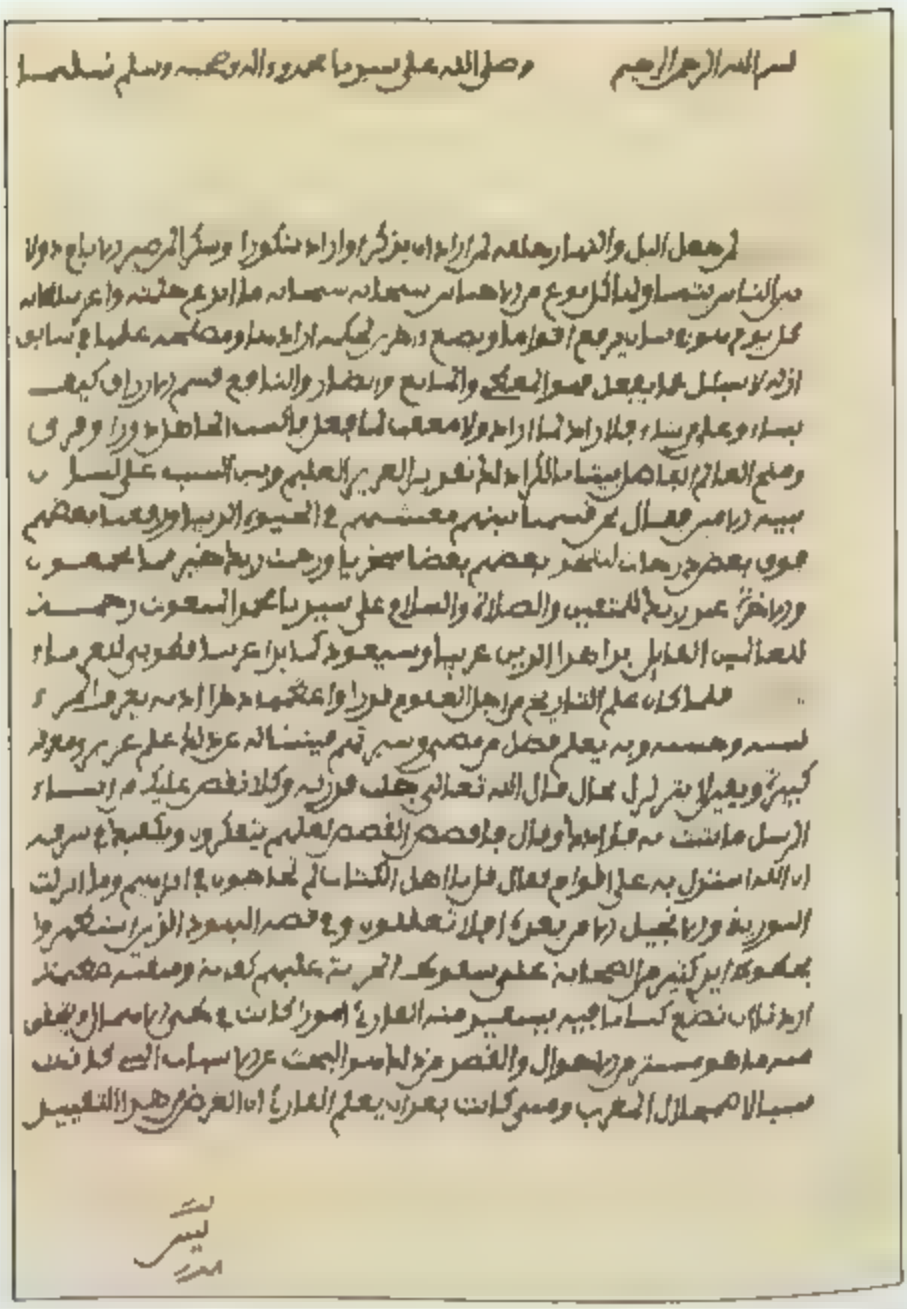
الصفحة الأخيرة من مخطوط «تحفة الإخوان في نظم شمائل سيدنا نوفي» عدد 10276



الصفحة الأولى من مخطوط «د ه العطب قديم» عدد 11400

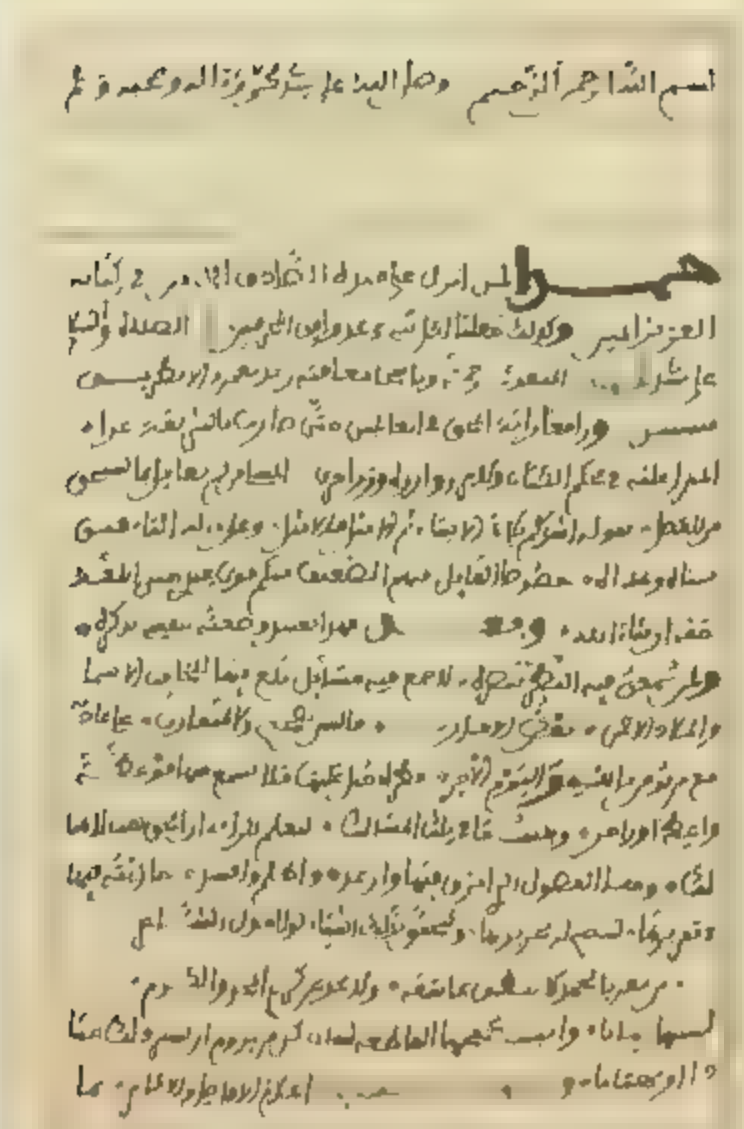


الصفحة الأخيرة من مخطوط «داء العطب قديم» عدد 11400

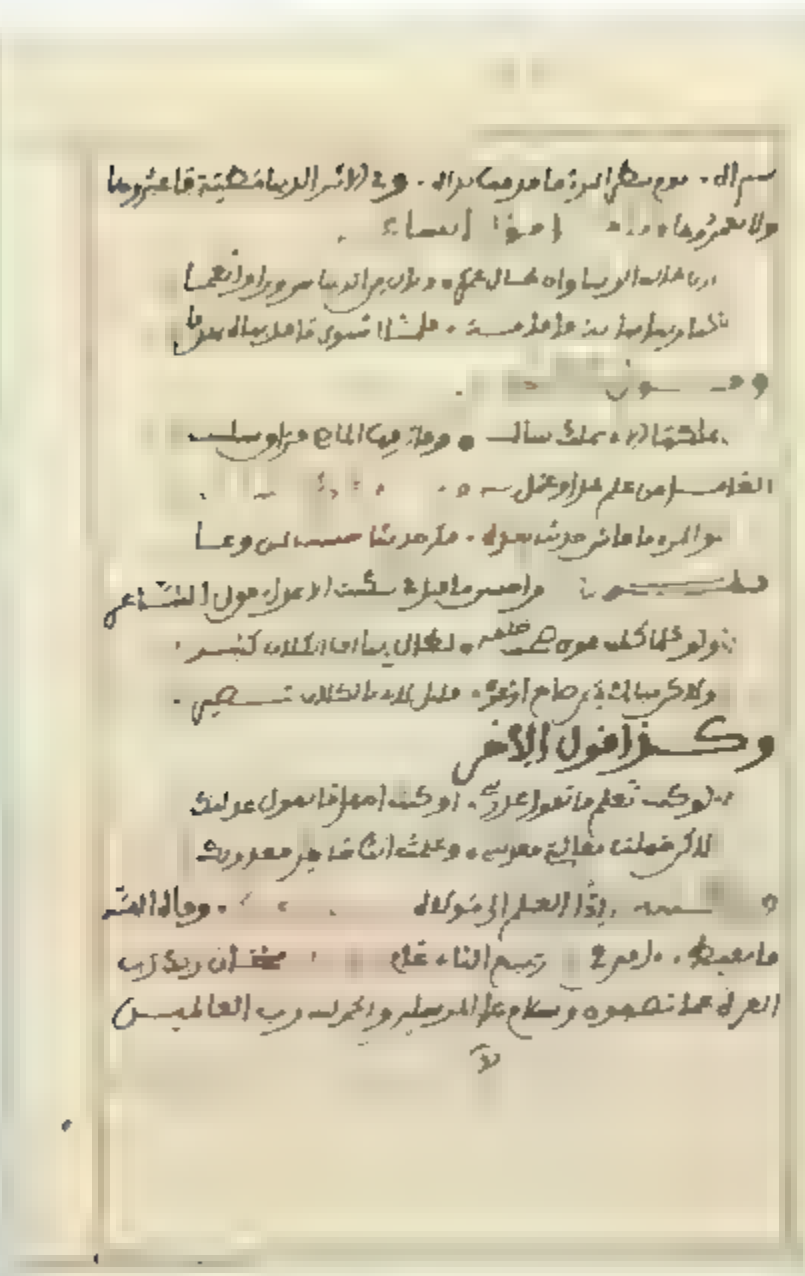


الصفحة الأولى من نسخة ثانية من مخطوط «د. العطب قديم» عدد 12160

الصفحة الأخيرة من النسخة الثانية من مخطوط «داء العطب قديم» عدد 12160



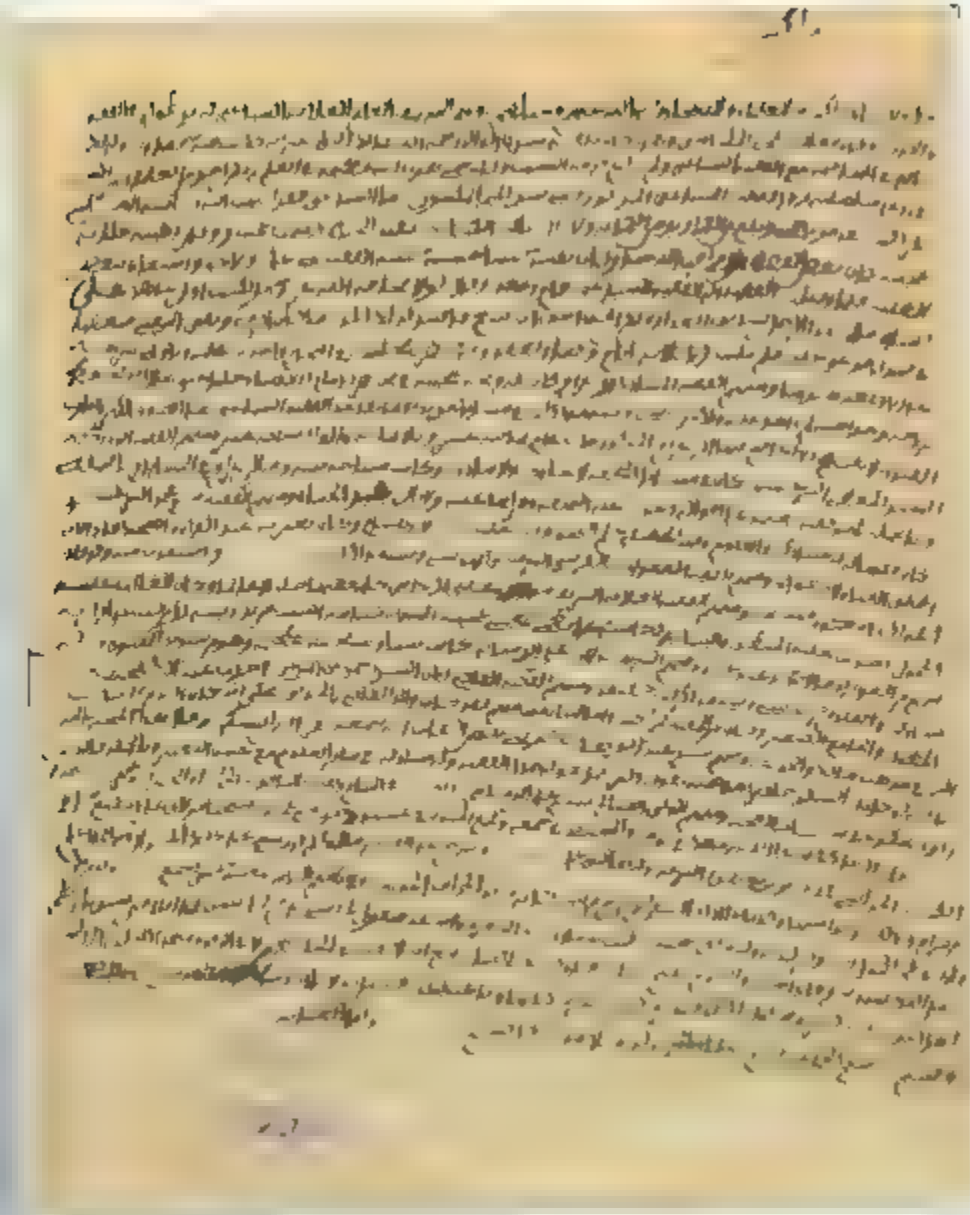
الصفحة الأولى من كتاب مخطوط «أعلام الأفاضل والأكابر مما نفاسه الفقير الصابر» عدد 12373



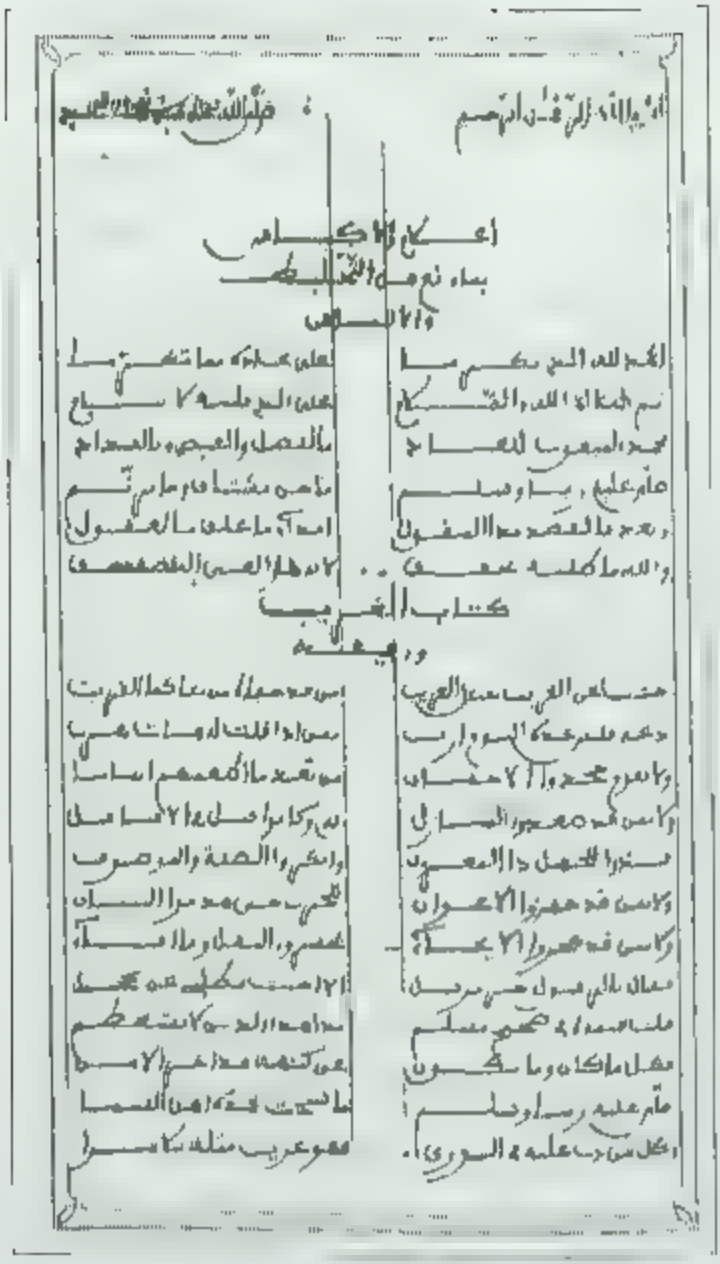
وكذا قول الآخر

الصفحة الأخيرة من كتاب مخطوط «أعلام الأقاصي والأكابر بِ يُقاسيه الفقير الصّابر» عدد 12373

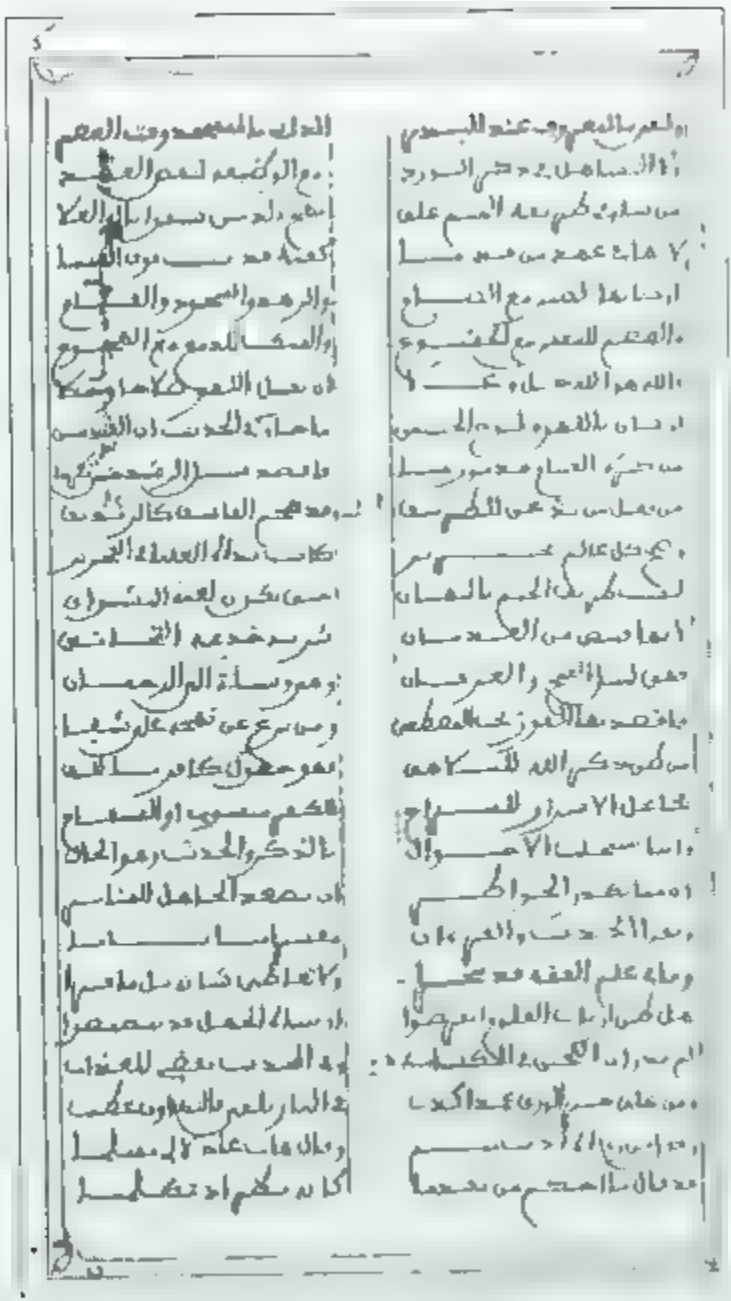
الصفحة الأولى من فهرسة السُّبطان مخطوط عدد 12482



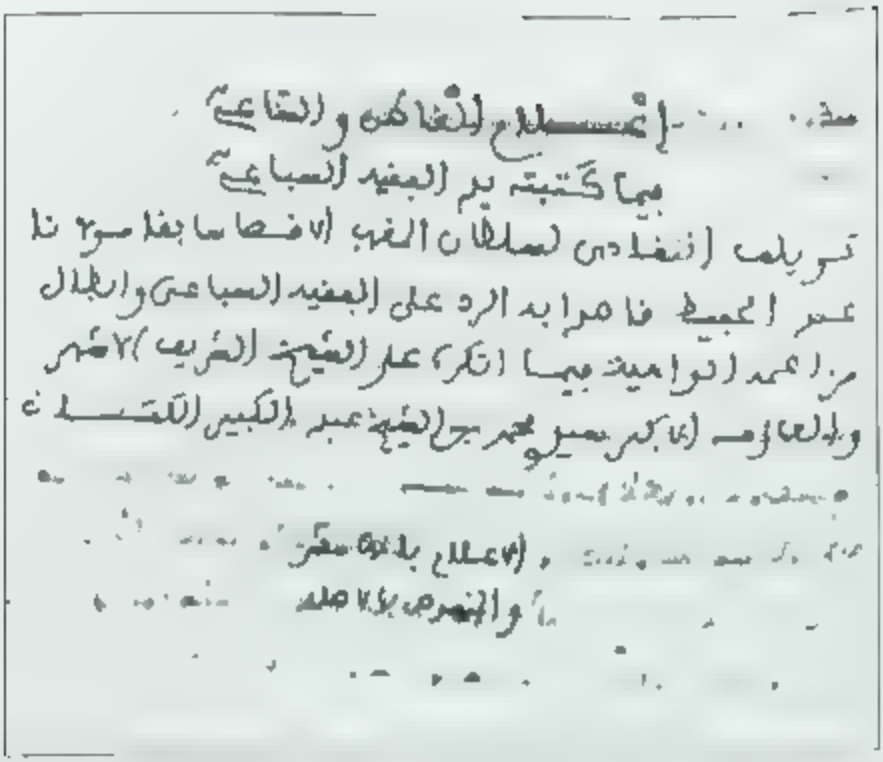
الصفحة الأخيرة من مخطوط الفهرسة عدد 12482



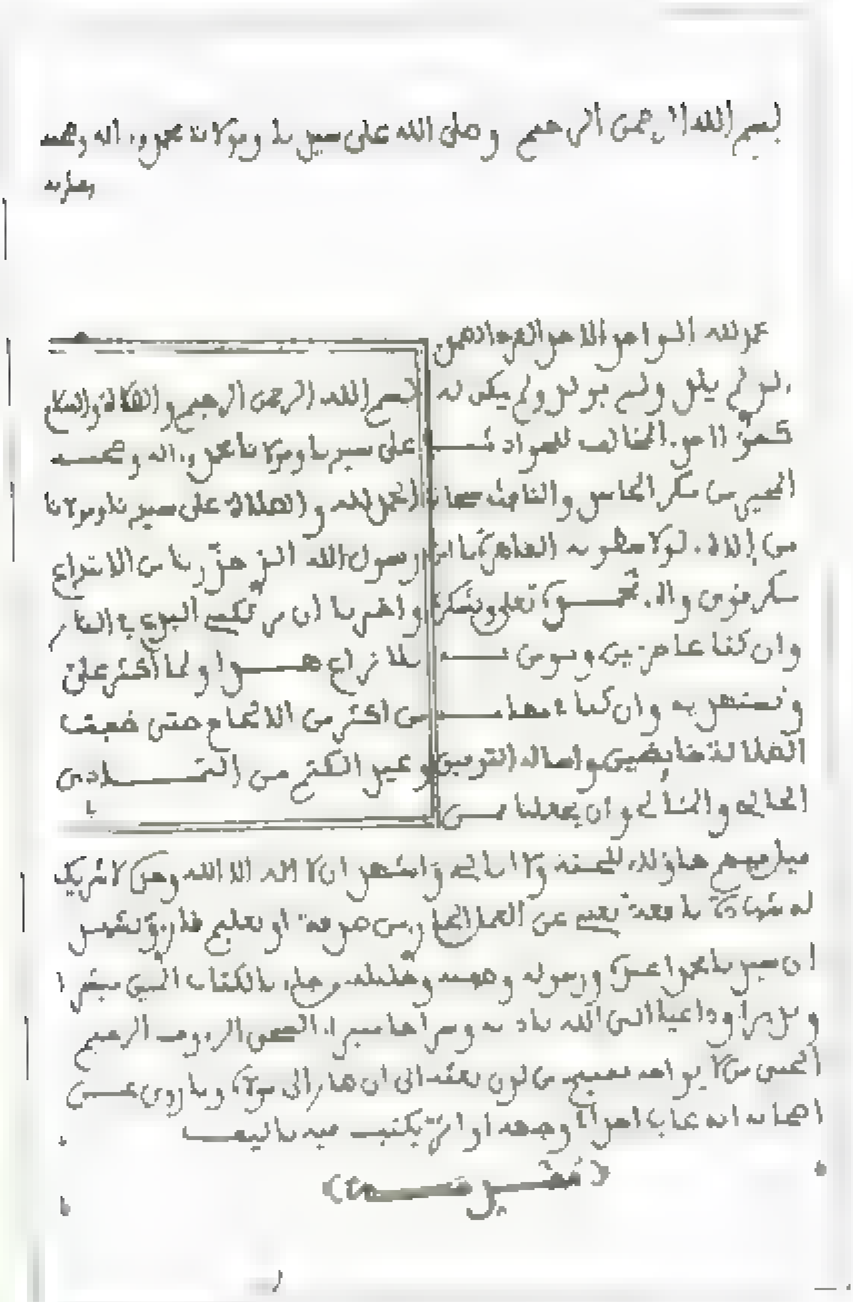
الصفحة الأولى من كتاب «إعلام الأكياس بما وقع من تخليط والالتباس» بخط الشطي عبد الحفيظ يوجد بخزانة خاصة.



الصفحة الأخيرة من كتاب «إعلام الأكياس بما وقع من التخليط و الالتباس»



عنوان كتاب «إعلام القاطن فيما كتبته يد الفقيه الشافعي» بسلطان عبد الحفيظ محفوظ بخزانة الباقرية بشيخ محمد الباقر الكدلي.



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه

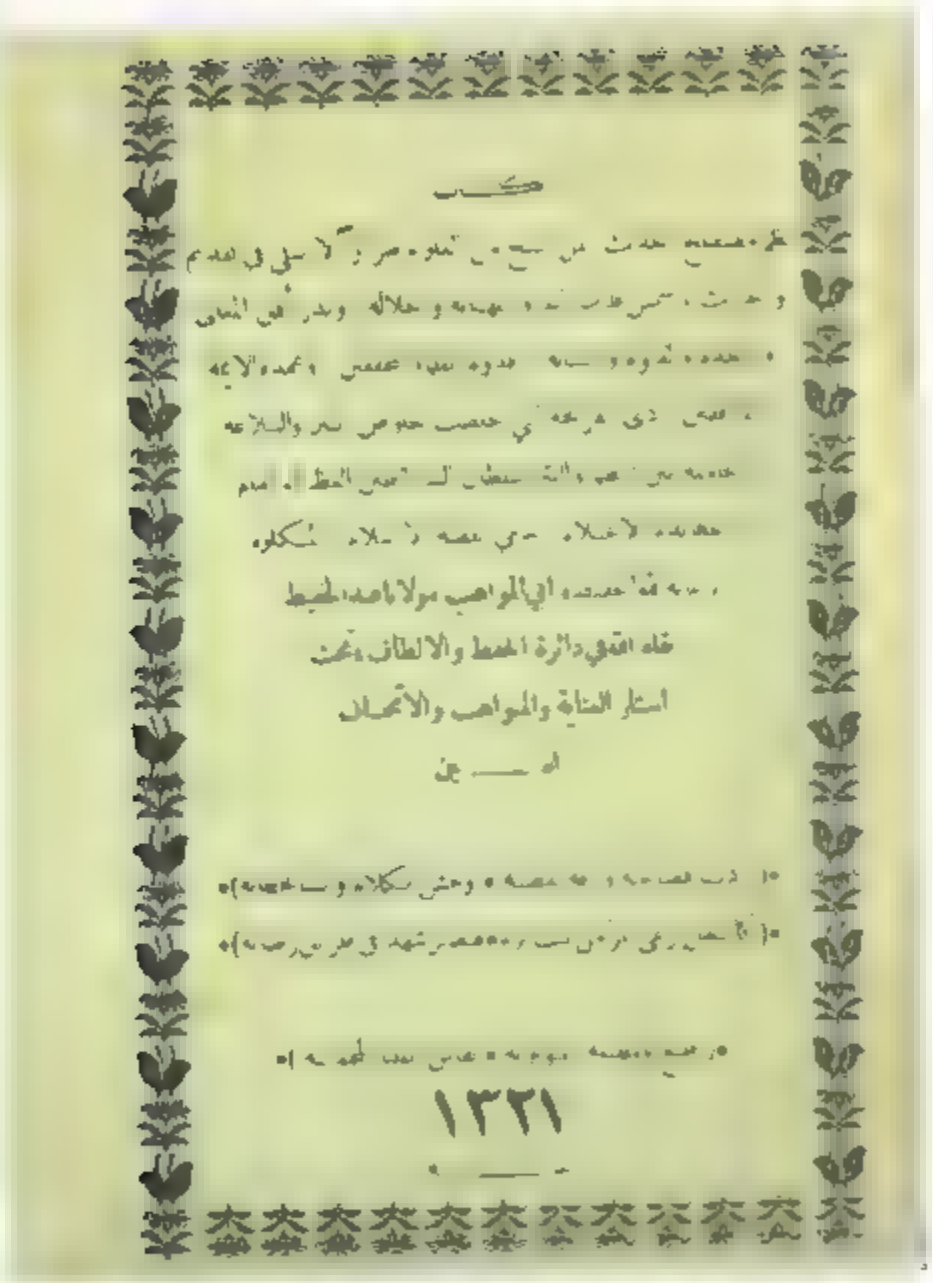
الصفحة الأولى من كتاب «إعلام القاطن فيما كتبته يد الفقيه الشافعي» للشيظمي عبد الحفيظ

الصفحة الأخيرة من كتاب «إعلام القاطن فيما كتبته يد الفقيه الشاعي» للسلطان عبد الحفيظ

نماذج من مؤلفات السلطان عبد الحفيظ المطبوعة

١٣٢١

غلاف كتاب « ياقوتة الحُكّام في مسائل القضاء والأحكام» لمطبعة المولوية فاس 1327هـ



نظم مصطلح الحديث المطبعة المولوية فاس 1327هـ

لعصر الملوك العظام . وقحة سادات بني هشام
سلطان لعلما . وعلم الملوك العظما . امام متقدما
الاقصا . القاسع لكل من استعصا .
المكلوء برعاية الملك الحفيظ . ابو
انكارم مولانا عبد الحفيظ .
خلد الله سلطانه . وحرس
١٣٢١

«الجواهر اللوامع في نظم جمع الجوامع» المصنعة المولوية فاس 1327هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم

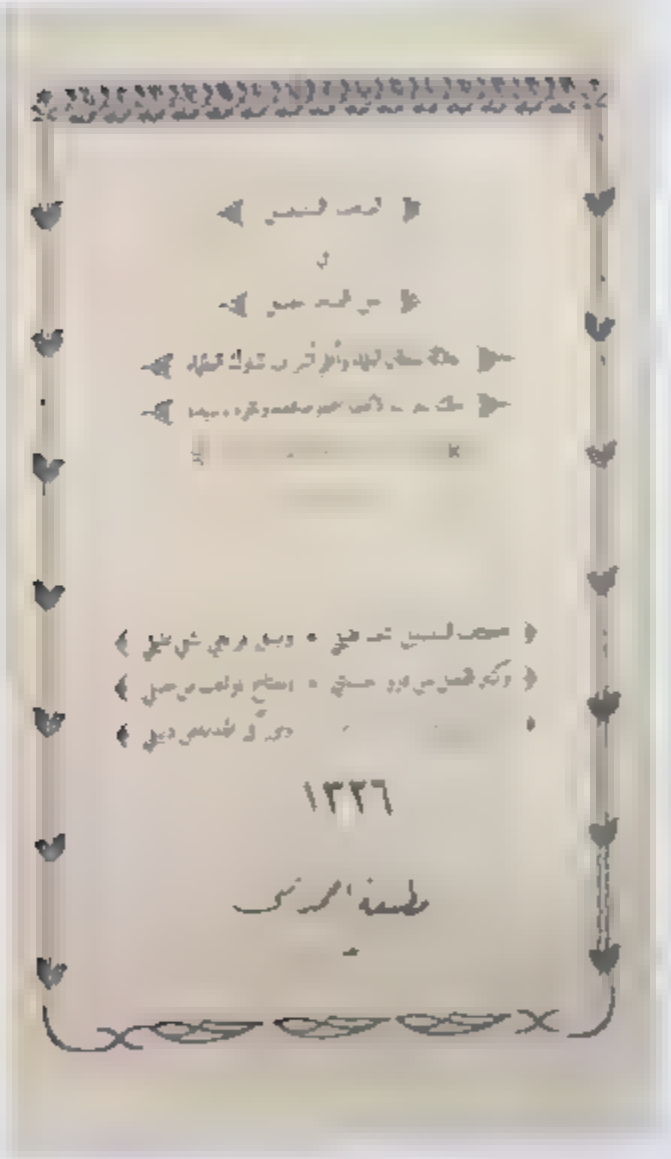
مقدمة «الجواهر النوامع في نظم جمع الجوامع»

انتهى نظم جمع الجوامع * المسمى بـ«جواهر اللوامع» لمولانا
السلطان الأعظم * ابن مولانا السلطان الأفخم * مولانا عبد
الحفيظ * حفظه الله من كل ما يخيفه * وحماه في
أقصى أمل الآملين * وأسعده الدين * في يوم
الدين * على يد مصححه محمد الأمين ابن احمد
الوقف غفر الله له ولوالديه آمين

ومما قيل في مدحها

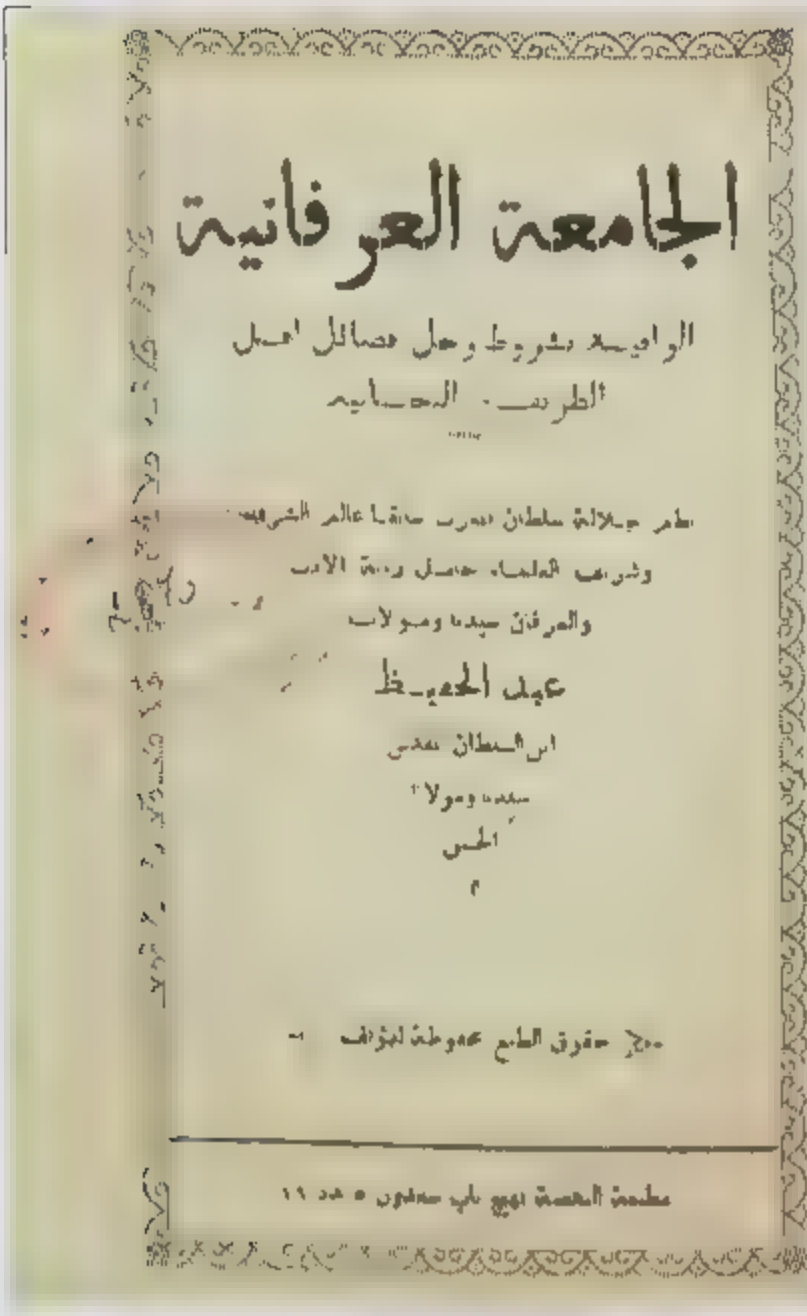
(هي الجواهر كل السعد حل بها * فلذا بها هي للتحقيق مجتمع)
(ولا تبغ المعالي سواها فهي لها * كمؤكدات كل ما لاصلها جمع)
(لله منشئها بحر العلوم غدا * في سلك كالشمة ليس بها ضدع)

الصفحة الأخيرة من كتاب «الجواهر اللوامع في نظم جمع الجوامع»



١٣٢٦

«العذب السلسل في حل ألفاظ خليل» مطبعة أحمد بهي فاس 1326هـ


الجامعة العرفانية

الوافية بشروط وجل فضائل أهل

الطريقة الحفنية

نظم جلالة سلطان المغرب سابقا عالم الشرفاء

وشرف العلماء حامل راية الأدب

والعرفان سيدنا ومولاي

عبد الحفيظ

ابن السلطان المقدس

سيدنا ومولاي

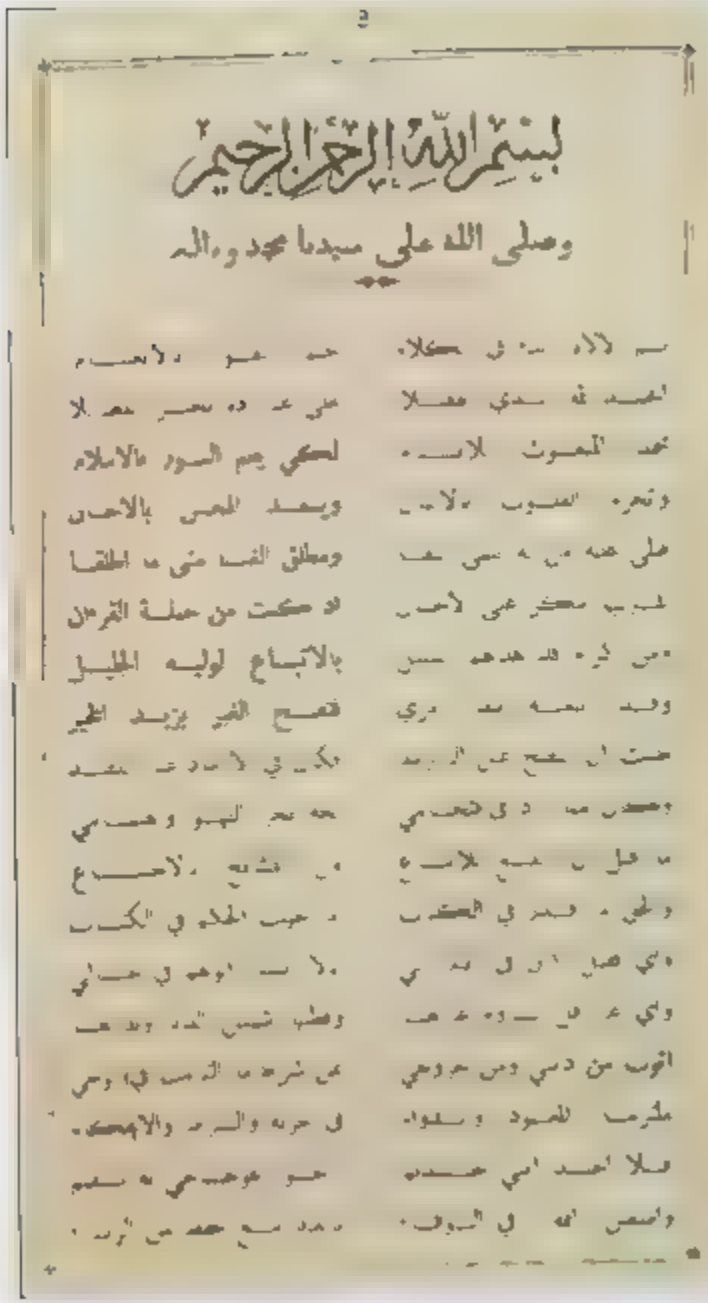
الحسن

رحمه

جميع حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

مطبعة الحمدية بمصر بباب الخلق ٥ عدد ١١

غلاف كتاب « الجامعة العرفانية الوافية بشروط وجل فضائل أهل الطريقة التجانية» للسلطان عبد الحفيظ.



بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله

الصفحة الأولى من كتاب «الجامعة العرفانية الوافية بشروط وجل فضائل أهل الطريقة التجانية».

فالزم طريقه ولذ بالجنـدي ... تصـل الى المطلوب والمرتجى

اعظم بذاك الاذن وهـو مهذب ... من صاحب الخلق العظيم المنتخب

ثم صـلاة الله والسـلام ... على نبي شرعـه الاسلام

وآله وصحبـه الاخيـار ... وزوجـاته مـع الانصـار

والحمد لله الذي تفضـلا ... جمـع مـن عنـه وسهـلا

ومن يرجـوع للتحـري ... سيجد مكمل عـاجل وجـزي

وكان الفراغ منه ليلة الاثنين سادس ذي الحجه

سنة ١٣٤٠ بتراخلة اعادها الله دار السلام

هذا وقد تم طبع هذه « الجامعة » التي هي لكل فريقه وحريقه جامعة ، وافية بما يطلبه المريد التجـاني من لوازم الطريقة وآدابها ، ناشره لعملي وقد صح من مبين امـره وكـف لا وناظم عقدها بحر العلماء بلا مدافع ، وسيـد الشرفاء بلا مدافع ، من على عتبته تتقاطر العلوم ، وعلى مكارمه نبت الجـدة في السير والقبـول ، خلافة السلطان مولانا عبد الحفيظ الحسيني اطال الله بقاءه وخلد في الخافقين فخره وثناءه .

وكتب في المحرم ذي الجواز سنة ١٣٤٩ ـ ١٩٣٠

الصفحة الأخيرة من كتاب: « الجامعة العرفانية الوافية بشروط وجل فضائل أهل الطريقة التجانية »

﴿ فيض الملك العلام على سئلة ابن هشام ﴾

تالف علامة الاعلام وعمدة أرباب المحابر والاقلام

محلى الطروس ببدائع الحسان ومحيي رسوم العلوم

بين ذوى اللسان السلطان الاعظم والهمام

الافخم المحفوظ بحفظ الله من كل مغيظ

أمير المومنين ومولانا عبد الحفيظ أحيا

الله به معالم الدين وحفظ به سنة

جده سيد المرسلين

آمين

﴿ طبع بالمطبعة المولوية بفاس العليا المحمية ﴾

سنة ١٣٣٠

كتاب «فيض الملك العلام في أسئلة ابن هشام»

بسم الله الرحمن الرحيم

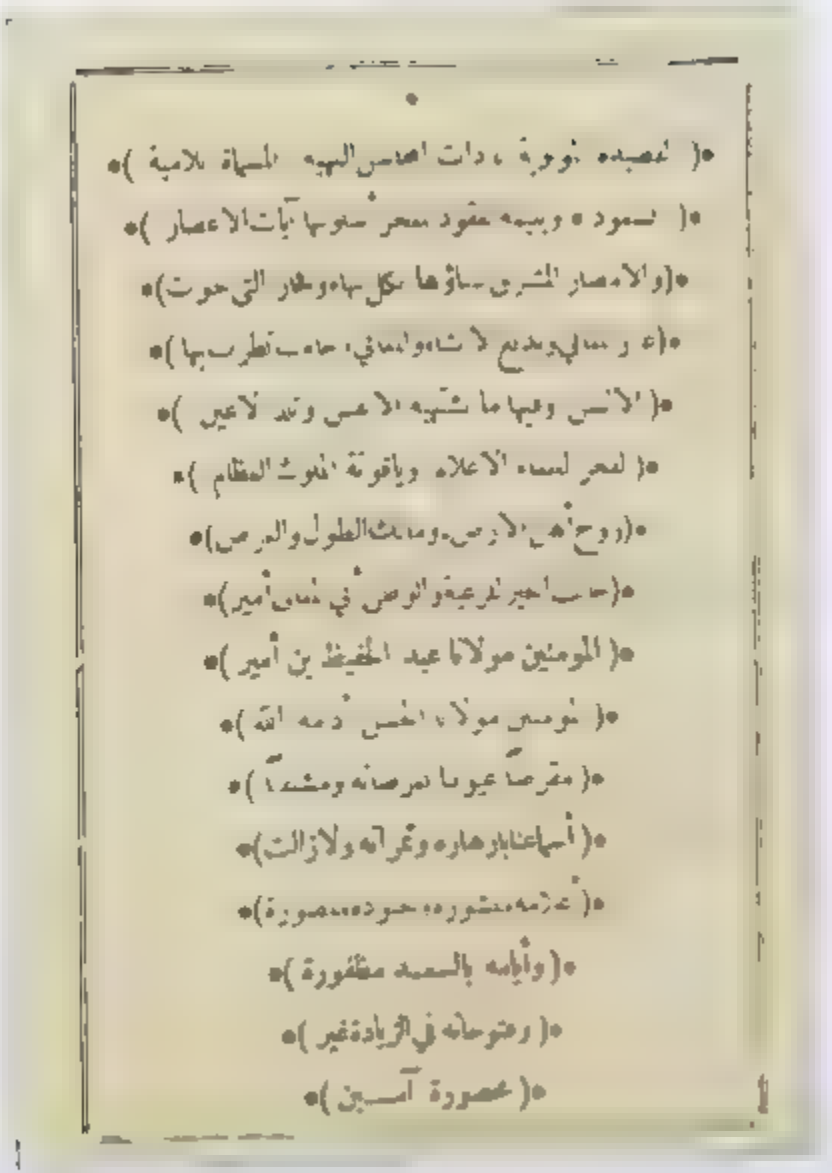
﴿وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما﴾

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ﴿أما بعد﴾ فيقول الراجي عفران ربه وستر عيبه ﴿عبد الحفيظ﴾ بن احسن كان الله له قد وقفت على مؤلف الشيخ الامام المحقق الهمام علم ابن هشام في مسائل تتعلق القلب نظمها وشرحها ليحصل الانتفاع بها ومن الله اسئل التوفيق والسلوك لاحسن طريق كما أطلب منه سبحانه ان لا يجعله من الاعمال التي تنقطع بالموت بل ينفع به كما ينفع باصله وان يجعله خالصا لوجهه الكريم انه على مايشاء قدير وبالاجابة جدير ﴿وسميته فيض الملك العلام في اسئلة ابن هشام﴾ (بسم الله الرحمن الرحيم) اما الكلام على البسملة فهو شهير من ان يذكر وفصلها الابكر فقوت الناظم رحمه الله

﴿يقول عبد الحفيظ انشاه الى خير خلق الله دعى فصل واصلا﴾

يقول فعل مضارع واصله يقوول كينصر نقلت حركة الواو الى الساكن الصحيح قبلها عملا بقول ابن مالك في الساكن صح انقل التحريك لي وعبد تصغير عبد قال ابن مالك في تميلا احمل الثلاثي اذا صغرته وهو فاعل يقول والحفيظ مضاف الحفيظ بمعنى اسمه عبد حفيظ والاضافة

الصفحة الأولى لكتاب: «فيض الملك العلام في أسئلة ابن هشام»


•(لقصيده المولوية ، ذات المحاسن البهية المسماة بلامية)•
•(لسعود • وبتيمة عقود سحر سطورها آيات الاعصار)•
•(والامصار المشرق سناؤها بكل بهاء وفخار التي حوت)•
•(ء ر سالي وبديع لاتي ولمعاني، جاءت تطرب بها)•
•(الانس وفيها ما تشتهيه الانفس وتلذ الاعين)•
•(لبحر لسماء الاعلاء وياقوتة الملوك العظام)•
•(روح أهل الارض، ومالك الطول والعرض)•
•(حاب اجير لرعيته والوصي في ملكي أمير)•
•(المؤمنين مولانا عبد الحفيظ بن أمير)•
•(لمؤمنين مولاي، المحسن أدمه الله)•
•(مقرضاً عيونا لمرضاه ومشيداً)•
•(أسماعنا بزهاره وثمراته ولازالت)•
•(علامه مشهوره، جوده مصوره)•
•(وأياديه بالسعد مقرونة)•
•(وفتوحاته في الزيادة غير)•
•(محصورة آمين)•

القصيدة المولوية ذات المحاسن البهية المسماة بـ «لامية لسعود وبتيمة لعقود»

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد النبي العربي

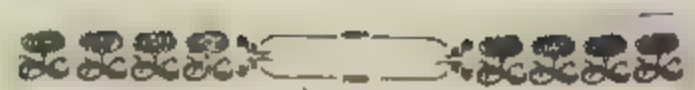
ايا خاطب ناشي رية الجهل تسأل ... وتندب امورا ترعا العقل تقبل
وهل أرى أن تترك العلم معرلا ... فللجهل أقوام بسير وتذأل
أما ترهم سادوا وشيدت حصونهم ... وما بهم في حبها الدهر أوغل
فمن ذا رأيت للعلوم مسارعا ... بلى كسبه من غير شك سيهمل
أأنت خبير أن للعلم عربة ... تقطع أكباد اللبيب وتذهل
لذاك أربت أهله في ثلاثة ... الا قبحت تلك الرحل وفتلوا
سعيه باختلاط الكلام معاند ... اذا عظته بالحق لم يرعط سهل
وشمخان في حب الهوان تمالئوا ... على كسب نوع الناس حتى تحولوا
فقلت لمن هذا كلام مهذب ... أريد به غير الشرائع تعطل
فقولا وجود العلم فيما اشتدوا ... دعائم من جهل فللجهل دمر
ولولاه كانت في الخلائق رمة ... وتلك مراد الجاهلين تحولوا
وهل تعلمين أني في عصابة ... اذا عرفوني الأمط عمدا ليعضلوا

الصفحة الأولى من كتاب القصيدة الموسومة ذات المحاسن البهية المسماة بـ «لامية السعود وبتيمة العقود».

مدحتك ان مدح حسنك عدني | ومدح سواك بالقوافي رهبل
مدحتك أدري مدح غير شعبه | ومدحتك الاشياء مدح جرعل
مدحتك قد لبيت بالمدح حبه | وبمأوبر كس مدحك رمل
مدحت حلما شاهقاً أرجي | مطالب عصمي وزراً أحمل
واني أناجي الظل غير أنها | شها قبول واصح ليس يحهل
فلما شعاع الشمس من كل علة | وظل سروراً دائماً لا يزول
عدت عداد الدهر واني | سامت صوت الدهر لا أتحول

انتهت قصيدة سيدنا أدام الله عمره عديمة الشكل
والانظار في كل النواحي لا عتبار وحق لها
ان تسير في الصحاري والامصار : آداب
الله يقاومها من غرب للاوكلو

الصفحة الاخيرة من كتاب القصيدة المولوية ذات المحاسن البهية المسماة نظامية السعود وبتيمة العقود.



القصيدة الثانية في الميلاد النبوي الشريف

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم

(على ما سناه الليل والنجم في حبر ... شؤون عظم كالخلائد من صعر)
(وقد حال بالصبر اضطلاع همومه ... اذا ما بدا وقت الهجير أبي الهجر)
(وحنّ الى تلك الاحبة من قنن ... مكابدة الاحزان في البر والبحر)
(اذا عدد ت منه الدما ير اكمة ... عدا محال لحف في الحي والبدر)
(وهاد الى ذكرى سماع كلامهم ... وحدث عن من حدث الى بكر)
(لقد بهجت مني مجالس فتية ... حلا نهم حلو وفي نفس قد نسر)
(وقد سحاري ... ذرب ما ... ذمل في مداك شعر الى فكر)
(سقى شعب ... هل ... ما ... في فاسماحه على ... ر)
(اذا كان ... حكما ... على الدين ... ما ... في القطر والعصر ...)
(... بضو ... صلي ... في ... ... على ... حكب ... شعر)
(فروا ... ال ... ما ... مواردة كاس ... على حمر في المكر)

الصفحة الأولى من القصيدة نشابه في المبلاد

﴿ ١٣ ﴾

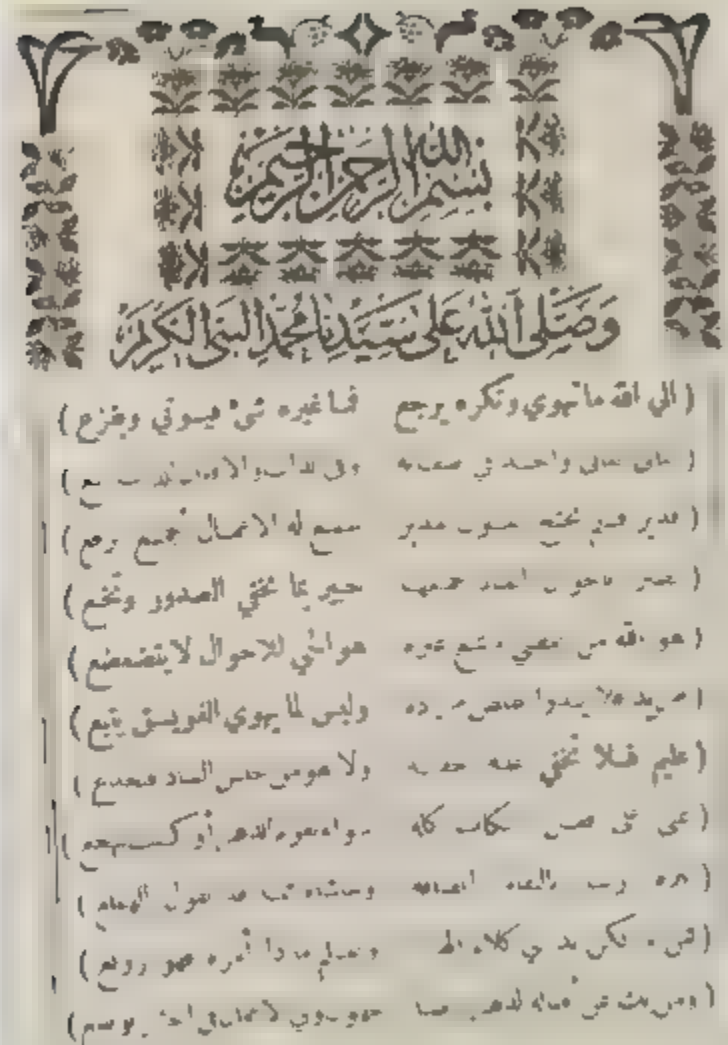
(عقولهم في المضلات تواردت	لتختبر سر الحق من فسق المكر)
(لنا الامن ما دام التيمم نحومم	ولم نخش نسحاق الضلال وفي الورر)

(انتهت القصيدة النبويه . في مولد خير البريه . عليه أفضل)

(صلاة وأزكى تحيه تفضل الوجود . وكعبة الكرم)

(والجود أدام الله عزه وعلاه)

الصفحة الأخيرة من القصيدة النبوية في الميلاد


بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم

(الى الله ما تهوي وتكره يرجع فما غيره شيء فيسوتي ويفزع)

(ولي الله تعالى واحد في صفاته ولي الملك والاكوان لله يخضع)

(قدير فيوم تختفي فيه مدبر سميع له الاعمال تجمع ترفع)

(بصير بما تجري الاسارير خلقه خبير بما تخفي الصدور وتخفع)

(هو الله من تعصي وتتبع غيره هو الحي للاحوال لا يتضعضع)

(مريد فلا يبدو خلاف مراده وليس لما يهوى الفويسق يتبع)

(عليم فلا تخفى عليه خفية ولا هو من حس العباد فيفزع)

(على كل شيء كان كان كله سواء عليه الدهر أو كب يهجع)

(هو الرب والمعبود لا شيء مثله وحاشاه من قول الجهلة)

(تنزه عن كل في كلام الله وعلم ما في أمره هو واسع)

(ومن بث في أفلاكه الدهر ما حوى وفي الأرض من أحيائه يوسع)

الصفحة الأولى من القصيدة التوحيدية الشيبه ذات القافية البهية

﴿ ٥ ﴾

(يرفع الرحمن من شاء رفعه	ويضع بالبرهان رجس المرفع)
(ولو كان غير العلم يعلي قدره	لما كان صعر من لئيم لموسع)
(ولو كان غير العلم يرضاه ربنا	لما حدث الرحمن الكريم بشرع)
(ولو انه قد ذاق علم محمد ته	لكان به في وقته يتمتع)
(ولا تتبع سبل التدابير انها	بيدين صروف الحادثات تورع)
(امت على درس الذي انها	واحيي قلوبا للشريعة تزرع)
(ساهدي اقتصادا للمعارف كلها	ودو نعلم حقاً في معانيه يرتع)
(نذكرنا قوما ابلوا كرامة	ونحيي قلوبا بالمواعظ ردع)
(واني قد انزلت نحوك حاجتي	دليلا حقيراً بالذي التصرع)
(انلني سؤلي ياعليا بكفه	وسائل عما بالهدى يتصوع)
(وارجوا حدى رحمي بي معظم	وفوزاً اذا يوم القيامة يشفع)
(بي نحسن صالح ومهذب	سعي رفيع القدر من تضرع)
(حريص على حفظ الشريعة ماتيا	لحاس أسوس طول دالدهر تتبع)
(اريد به مولاي ادريس مزيد	به بدر دين الله في الغرب يسطع)
(وبالفرع سمه دى معارف والهي	كريم لدى هول النوائب مفزع)
(مطالب قد قيدتها ورقمتها	لمن يتقبل الاعمال منه فترفع)
(فمن يسمع المعطي من الله ان أتي	ومن يكلا الرحمن في الحشر يودع)

انتهت القصيدة التوحيدية السنية

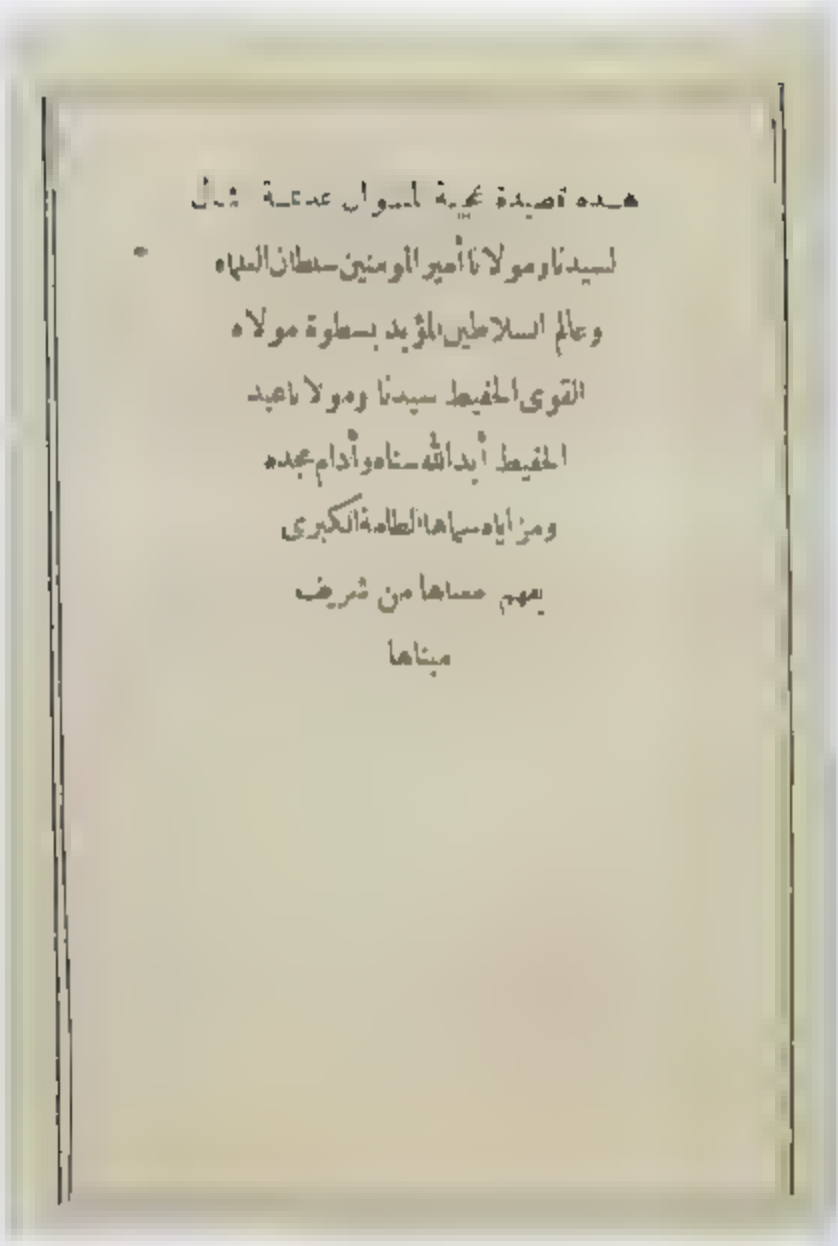
الصفحة الأخيرة من القصيدة التوحيدية السنية ذات القافية النبهية

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم

(طابت مذ ذكرت اسمك نفسي ... شفيت من لوعة الهم الهموم)
(وكذا من فرق ثلث لواحي ... يا أخي ذلك السوح العظيم)
(واعترتك لحوني حي لمدحي ... سهم كهلال ثلث بعيم)
(لا عتبن كذا شوقي ... للعبد احب شوق حسم)
(كف لا أشهي اوصاف سامي ... وفؤادي على هواها مقيم)
(وعلى ذكرك نفسي ساعا ... كنت لكون بهجة وسرور)
(مثلث فيه حمد وربي ... هما في جمع ذا التعام)
(هزني شوقي هوى كرام ... وبيوت الوحي لذاك أهم)
(ذلك المعهد حبوبها ... فهي والله جنة ونعيم)
(بالهم جيرة أهلوا ورد ... ما معهم مثله عاشوا)
(هو حي عم كل ضاحي وفرع ... منى ان اكون فيه أقيم)

الصفحة الأولى لقصيدة ميمية في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم

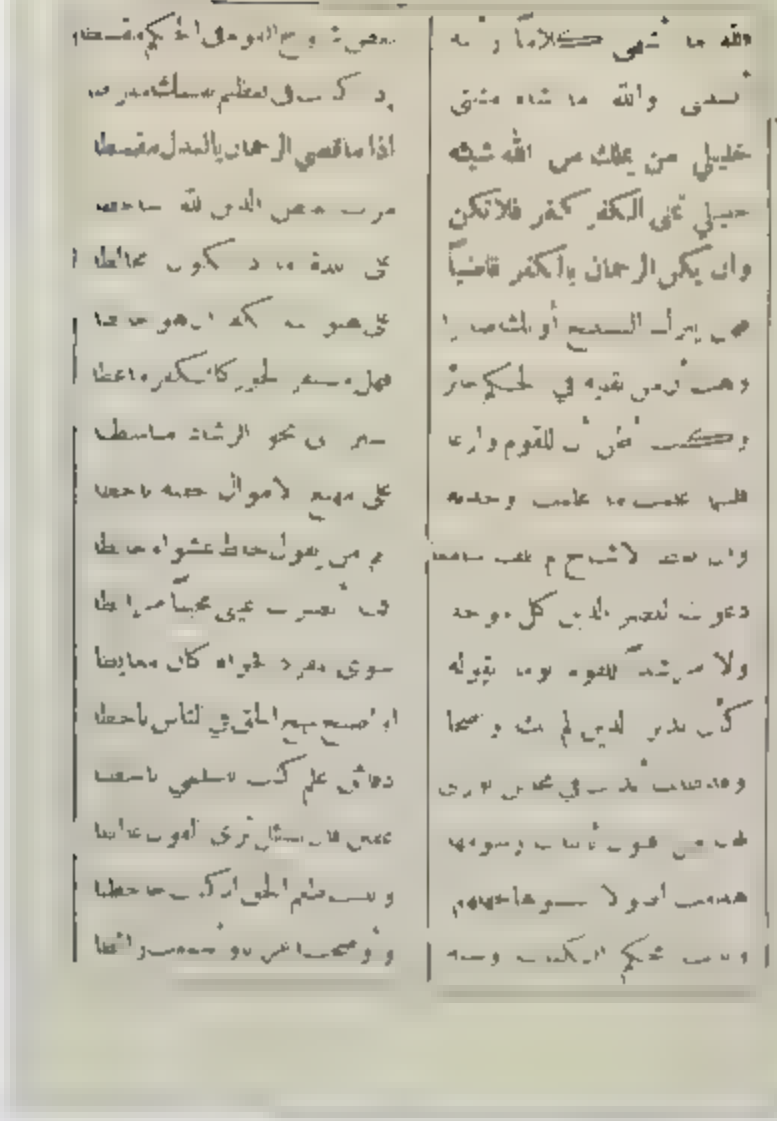

هـذه قصيدة عجيبة لسؤال عدتـه شكل
لسيدنا ومولانا أمير المؤمنين سلطان العلماء
وعالم السلاطين المؤيد بسطوة مولاه
القوي الحفيظ سيدنا ومولانا عبد
الحفيظ أيد الله سناه وأدام مجده
ومزاياه سماها الطامة الكبرى
يفهم مسماها من شريف
مبناها

وجه لأول للقصيدة المسماة «الطامة الكبرى» نسخة مصورة تامة بدلالتها

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم

الصفحة الأولى للقصيده المسماة «الطامة الكبرى»



الصفحة الثانية من القصيدة المسماة «الخدمة الكبرى»

وكم آية قد صحت فيها عبارة ... وما فصلها شعص وقد كثر غامطا
وكم رشدت مني القريحة مقفلا ... فصوحا كوقع السهم اذ يك ماخطا
وكم خصص حتى قد حصرت جنوده ... فاصبح وهو كشخص خصص وسطا
وعلمهم علم الكلام حقيقة ... لكي يسموا في القرن قولي باسطا
فمن وآبي عكس ذا وسبه ... وقول هذا بر القوم من كان حائطا
وبرهن ذات الله حتى جلاله ... على نزغات الزيغ للظلم غارطا
وبين أن الفعل لله وحده ... وما ذا لذي الاهواء الا ملم ما قطا
وحرر سبق علمه كل فارس ... فلم يستطع جريي وأصبح ثالطا
فلم يبق محكم الا وأتت ... بحكم بين الحق وانث حائطا
وكرم امور الدين كل عقد ... لنصوص ردها في حيص بيص مورطا
وهدم قول الزور في الناس جهره ... فاصبحهم عند الشر باسطا
فقولوا قولا ليس يمكن عروه ... لغير بني الارسال أحبط
فرحم على نهج الولاية انها ... وفي الله حرش من كان ناشطا
فمن جحود الله بالشرع والهوى ... ولا بعثر فعاله الدهر ناشطا
ولا مر بالحق يوما نظرة ... ولا ساعة قد جنه الليل واخطا
ولا كان عنه الذي قد بدا له ... دعاني بما يكسو من كان ساخطا
ولا سامنا الموت ولا هو ناطق ... عوى به مني المليح الرعاطا

الصفحة الثالثة من القصيدة المسماة « لطامة الكبرى »

فمن تعلوم الشرع تعمل صالحاً ... ولي والا كان للشرع دامغا
كلا ذين شرط للولاية ثابت ... ولا واحد ينفيه ان هو فرطا
وان لم يكن ذا الفرد لله مخلصاً ... فسلم على ذي الوهم من كان قانطا
جهول ان ذا كرته وأفدته ... وأنصرته حكم الغرير مسخطا
ولم يرتدع بل جاء للحق هادماً ... كان به شبه الجنون معالطا
فيا داعي يوماً يكون دواؤه ... وقد صار كل الناس للجهل عالطا

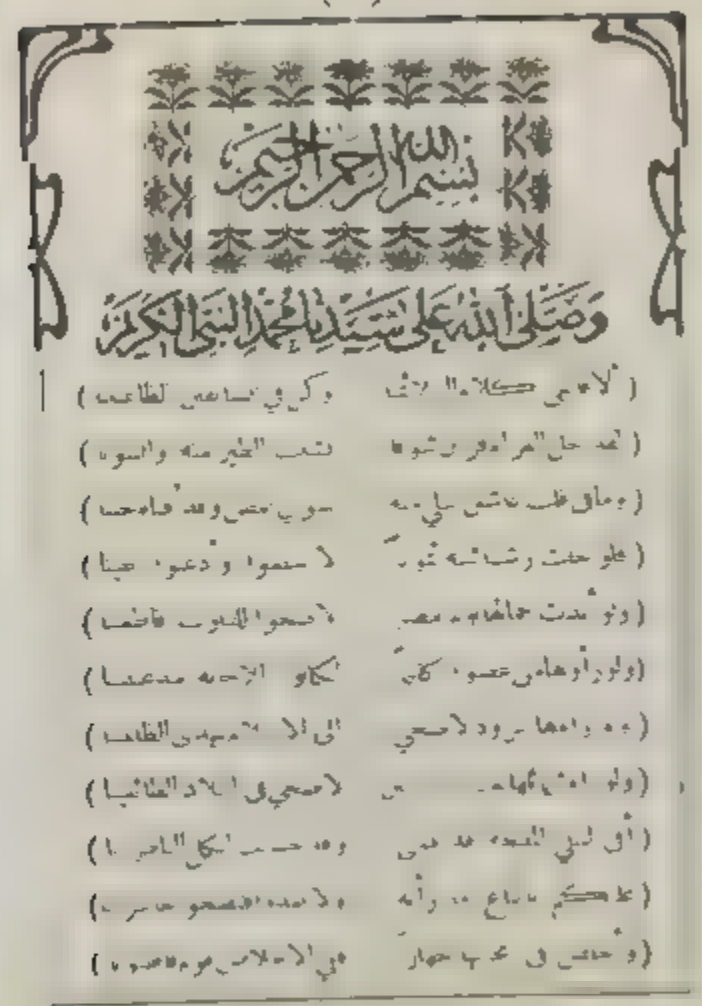
انتهت القصيدة السعيدة بحمد الله

وتتلوها القصيدة البديعة السيعة ذات القافية النونية التي
أنشدها قطب الوجود عز نصره وعلاه ابان موسم
الحج تشوقا الى ذلك المقام الرفيع من الواغر
عام ١٣١٨

الصفحة الأخيرة من قصيدة «لطامة الكبرى» تامة

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم



الصفحة الأولى من القصيدة البديعة الشيقة ذات القافية النونية (تامة)

(محمد) ما ملأت لكوناً ... وصحة الملائي أجمعينا
(بحب الود قوماً حمار) ... وعفواً للعصاة المذنبينا
(فحور الأحبة ما أسكروا ... وماء الماء الزلال)
(إذا نادى الرسول يوم حشر ... جهاراً والملائي صامتونا)
(هم أياماً شر أهل ودي ... لعدوا في الجنان ناعمينا)
(وزداد التلدد في حواري ... وفي الأحشاء أيم ساكنونا)
(وياليتنا أوشاهد ما نالوا ... رضي بهوا دون الساعدينا)
(حراء مواقف للفضل منهم ... ولا عفواً لقوم مسرفينا)
(رسول الله في حشت أسمي ... الهادي ياصفي العالمينا)
(بصحبتك الشريفة ذات قدر ... وعز ماله حكموا بقينا)
(سلالة خير من وطئ الثريا ... وخير نساء كل العالمينا)
(وبالعمرين خير صحاب رسل ... وأفضل تابع للسابقينا)
(لقد بذلوا نفائسهم وداداً ... وما أصغوا لقول اللائمينا)
(وفي النورين من أضحى سناه ... على الأكوان طراً مستفيضا)
(ومن حازه فضلاً وحسنا ... بحر ملك والكمال الجما)
(وفي القدر السني سنام مجد ... وهدي للهداة المهتدينا)
(أبي الحسن الذي شرف من علي ... وزيراً للعلا دنيا ودينا)

صفحة ثانية من القصيدة البديعة النسبية ذات القافية النونية

﴿ ٨ ﴾

(و[illegible] على لصدر الشريف ناشرا)
(بحبهما وكنت [illegible] كما [illegible])
(وبالأرواح صرّح [illegible] والدا)
(أبي منك فضلا ما [illegible])
(وحسبها للعداة من [illegible])
(تداعوا لاهدام الدين [illegible])
(فلا تحرمني ربي من دعاه)
(فقولوا ان دعوناه جميعا)

(انتهت وبالخير عمت)

وتلوها القصيدة السلفيه ذات القافية
الميمه من نحو الحنيف أنشدها
قطب الوجود حبر نصر موعلاه
في مدح حبيبه صلى
الله عليه وسلم
[illegible] ١٣١٩

الصفحة الأخيرة من القصيدة البديعة الشيبة ذات القافية النُّونية

نفائح الأزهار في أطايب الأشعار

نظم

سلطان العلماء الفائح صيت ذكره في الآفاق · وملك الأدباء
الواضح على جلالة قدره الاتفاق · سليل الشرف الباذخ
وطود الفضل الشامخ · أمير المؤمنين · مولانا
عبد الحفيظ · أيده الله تعالى وسعد لياليه
وأيامه · ونلمه من جميل فضله مقصده ومرامه
آمين

أنشأها

في رحلة حجه عند شده الرحال لزيارة الجوهر الفرد
الأقدس · صاحب القبر المعطر الأنفس

« طبعت بالمطبعة العلمية » بالمدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام
سنة ١٣٣١ هجرية

عرض غلاف ديوان نفائح الأزهار في أطايب الأشعار الذي أنشأه في رحلة حجه، طبع بالمطبعة العلمية بالمدينة المنورة سنة 1331هـ

هذه قصيدة من بنات افكار سيدنا مولاى عبد الحفيظ ايده الله واعانه

سماها فتح المقارب والاماني في رد اعتداء من كان خبيث المساعي

تذكرت الديار ديار ليلى * فهام الدمع بين الوجنتين
واحسنو للوصال اذا بدى لي * ترى الانوار تشبه الظاهرين
بهيجي تبا عد كل خل * واحرى نخبة بالروضتين[1]
متى رمت التلدد بعد هذا * يهيم القلب وجداً كرتين[2]
واذا ما رمت تأبا من رباها * وقلت الصبر عند الصدمتين[3]
ينهضي تذكر بجبل اصحى * بجمع الارض بين الجدتين[4]
انفسي هل رضيت بذل خزي * بسوط حكمه بالكابتين[5]
وهل اضناك بالذكار حب * وهل اغراك نجوى الماعتين[6]
ولم اعهد طبيعتك التصافي * ولا الافراط عند الرحلتين[7]

(١) احد اهما مولاى عبد الله والثانية باب السلم والمراد بالعصبة جماعة من اقاربه (٢) المراد بالثنية عامد لولة اكثر نحو قوله تعالى ارجع البصر كرتين فالمراد بها كرات اظر التسهيل وشرحه (٣) هما صدمة الاحتلال وصدمة خروج الاوصاف (٤) الام واحدة (٥) رديء و و ... لنفسه على تشوفها لاهلها الاحياء والاموات (٦) احد اهما الملك والثاني حب الغانيات (٧) رحلة سفر الحياء ورحلة سفر الممات

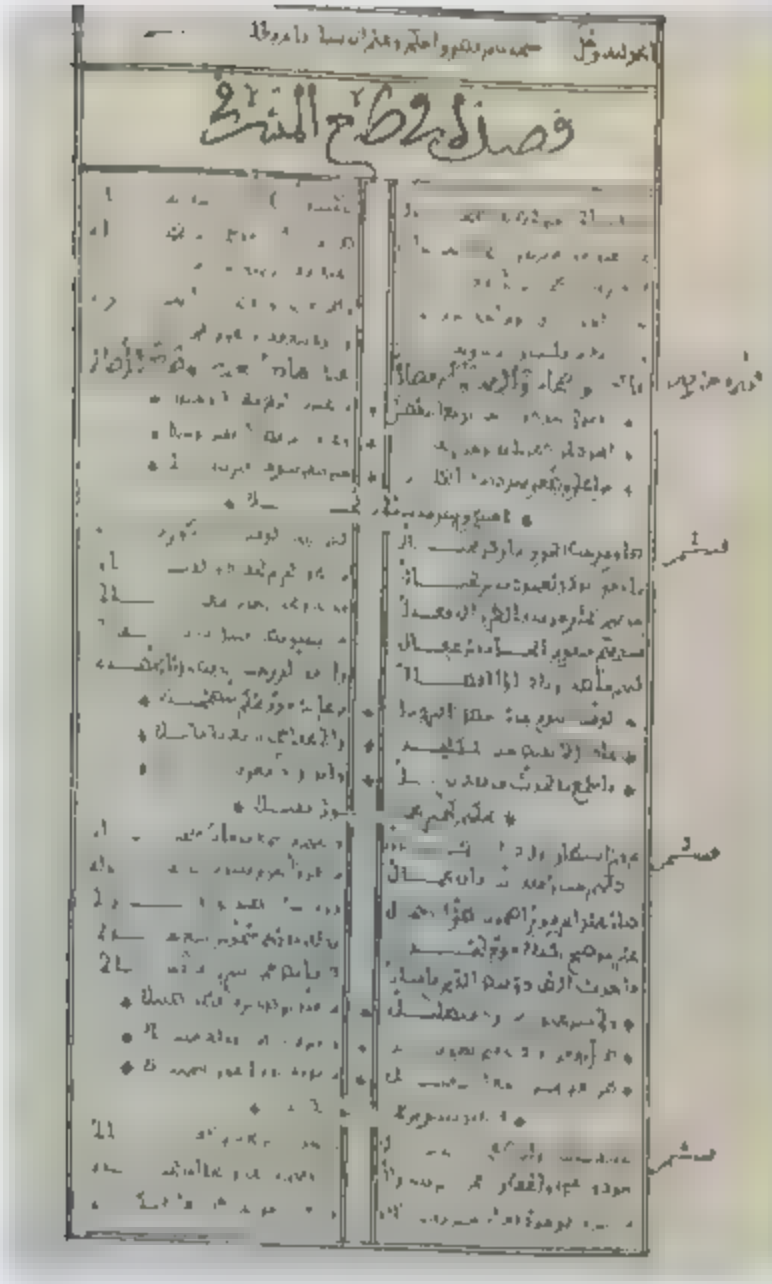
الصفحة الأولى من كتاب ديوان بفتح الازهار في اطيب الأشعار

وكن لي شفيعا يوم لا ذو شفاعة * بمغن فتيلا لا ولا ثم مهرب
وصلى على خير النبيين ربنا * صلاة تضاهي المسك من هي اطيب
واصحابه والآل ما حن شائق * وما طلعت شمس ومالاح كوكب

لصفحة الأخيرة من كتاب ديوان مفاتح الأزهار في أطيب الأشعار

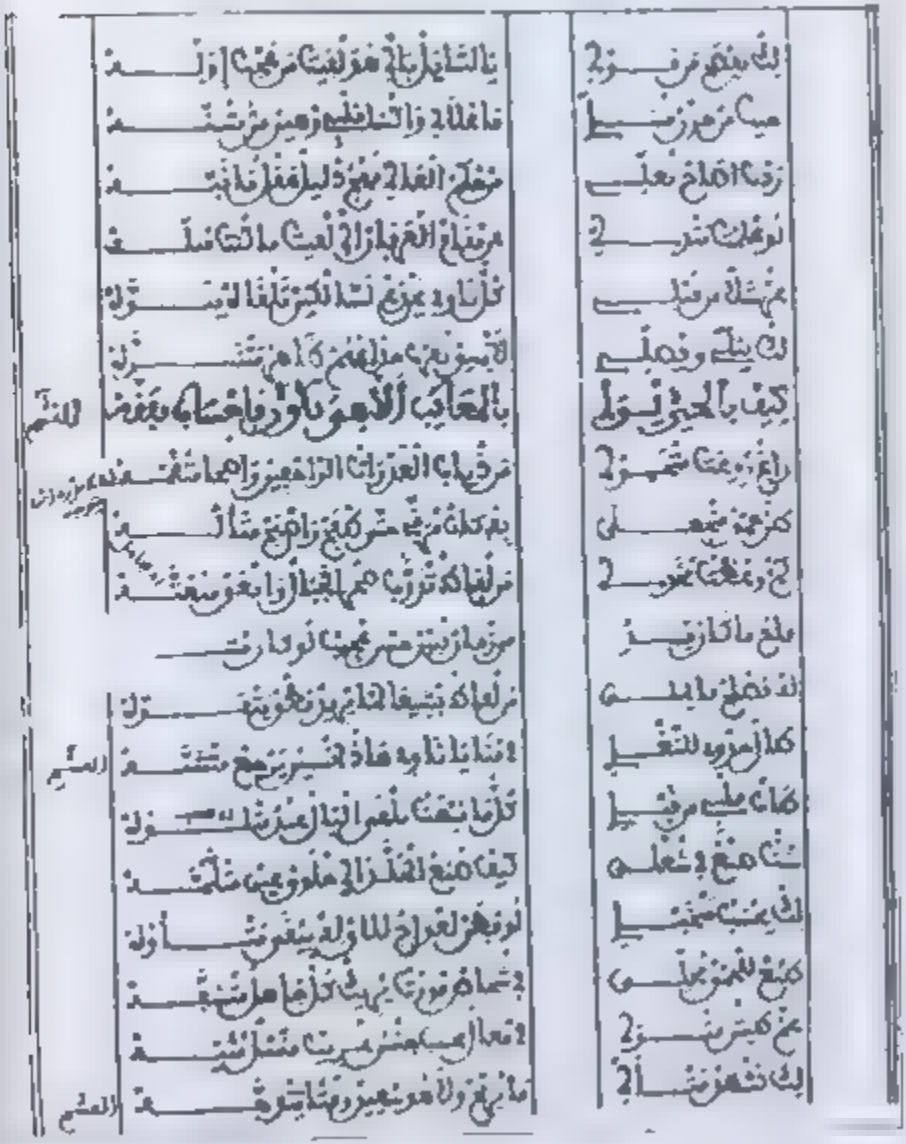
غلاف ديوان مولاي عبد الحفيظ

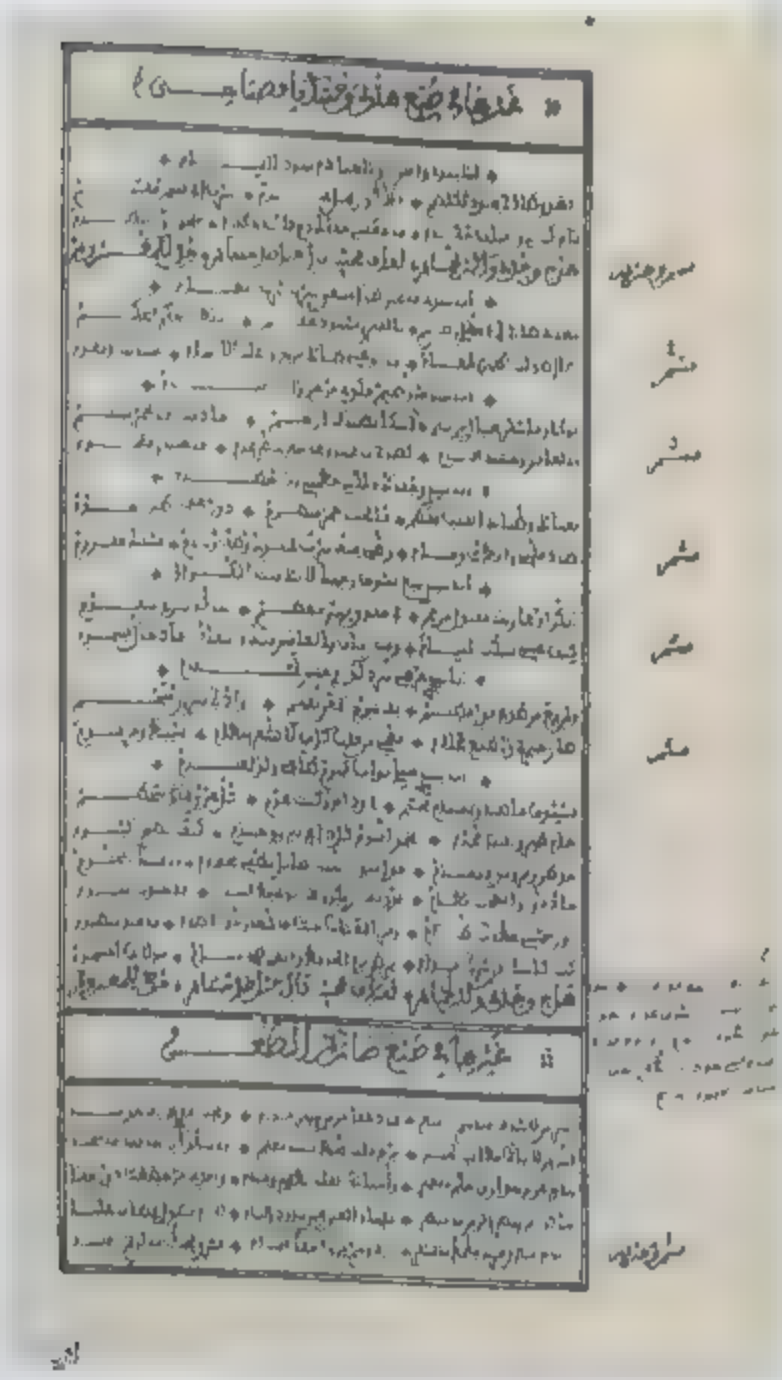
غلاف ديوان مولاي عبد الحفيظ في مدحون مطبوع على الحجر في 134 صفحة

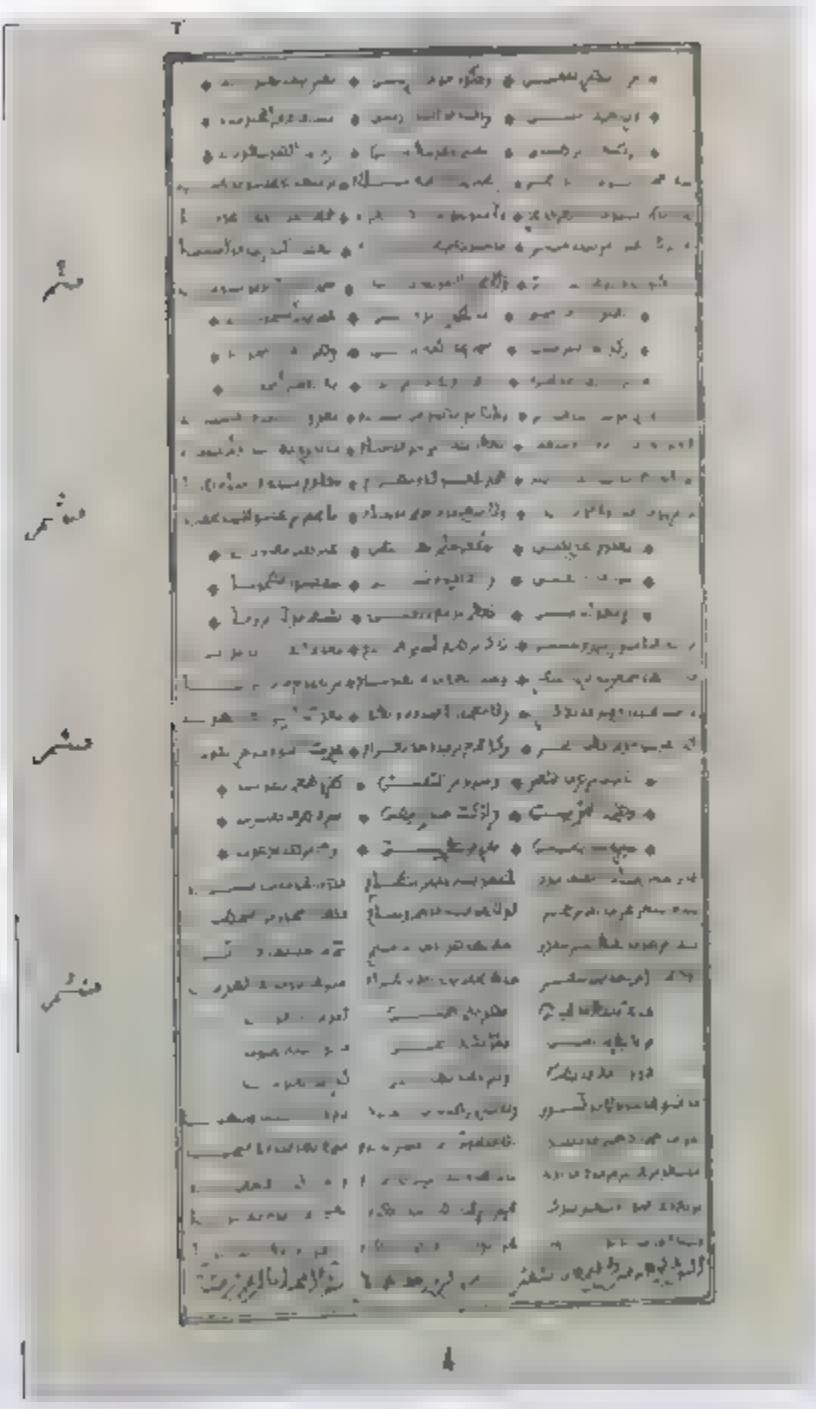


الصفحة الأولى من الديوان

قصيدة من ديوان مولاي عبد الحفيظ في ضيع سال عودي عن وعلدي







تتمة القصيدة

مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية

سلسلة «التراث»

موسوعة الملحون

ديوان

السلطان مولاي عبد الحفيظ

جمع وإعداد لجنة الملحون

التابعة لأكاديمية المملكة المغربية

إشراف وتقديم

الأستاذ عباس الجراري

عضو أكاديمية المملكة المغربية

الرباط 2014

إعادة طبع ديوان السلطان عبد الحفيظ تحت إشراف الأستاذ عباس الجراري، في 478 صفحة

« توسل 1 »

(في طبع المشرقي)

01 يا المُعين اللّي يرجى في صنعه المحالْ — يا المسؤول بكلّ لسان سُؤوف حالي

02 عيب عبده امولّه يرجى ربح الاموال — طال ما بكلّب في حمار بالمُهالي

03 كلّ حين اسعادي بحمار يا المعدّل — و انعيي الياميسي بهُواهُ كلّ مالي

04 هكذا حالْ الوقْتْ و ما اخْداكْ مَقْوالْ — و طبايعْ الخلْقْ انصاتْ بالهُوالي

05 و الذّينْ معزّسه اكسير و راد بهوال — و الذي بنعقصه يدّعي بالمحالي

06 بالنبي و اصحابه و كرامها و الأفضال — عيت هذا الضرب و اطْرَدْ كلّ صالي

07 يا مولى الجُودْ و الاحسانْ مع التّفضيلْ — يا عمي يا كريمْ هلْ التّوحيله

08 الجُودْ لعمي انعاكْ بالوجدانْ اغليل — و عمو له من فضلك بعَشْره الوَحيله

09 هو اعْلى و اطعى نهدّ دايمه يا الخَتْيل — حتى ينعسى بسُوفْ بعَشْره ذليله

10 في جهض بيض هو يبالي بالحيلة

ضاق منّهب النحوْ و صار كل محال — كان نرتجيْ لوقت لدي بكُون ناسي

11 ما اوفاوا مواكدْ العهود ناس الحيال — ولا ادعاو الخزعبه الخمّاد و لعْيالي

12 حالْهُم أنمثلْ حزبه في طرر الافعال — ما نكبدْ نحنزْ رجلْ بالمُعالي

الصفحه الأولى من قصيده الديوان المطبوع تحت إشراف الأستاذ عباس الجراري

مثالُ عَهْدي و اخْفيتُ الَّتي بحبي

47 بالعزّ مع السّرورَ مؤرّت سنيني من كال حقّه يفمّص عينه

48 يا ربّي يا رحمانْ يا علاّمُ الصرفانْ تجمعْ شملي يا عايي
49 أنعمْ بالإحسانْ يا قديمُ الإحسان لأني بحسبك عايي
50 سجدةُ ابنْ عدنانْ سيدُ العجامْ و عُربانْ المكّاوي الصداي

حب ربّي حبّ الدّنيا اضحايني

50 ما يتلاقوا روخ هذا الحبيبي من كيد الشيطانْ الله يلعنه

اللعينْ الشّيطانُ الباخسُ الدّني

51 لعنة الله عليه إلى يومُ الدّيني من طلعتْ الشّمس عن قرنه

سيدُ الاسيادُ استغثتْ به غاثي

52 من حوْضُ صاحبُ الشّفاعة برويني في جنّتْ عدنانْ اعطاهْ نسكنوا

رشّفه العمري ترصيغْ مازني

53 حالُ المسكينْ له و النّفس مريني يا ربّ يومُ لحسابْ نقبلْ منه

ما نشاهدْ في قبري ما يروعني

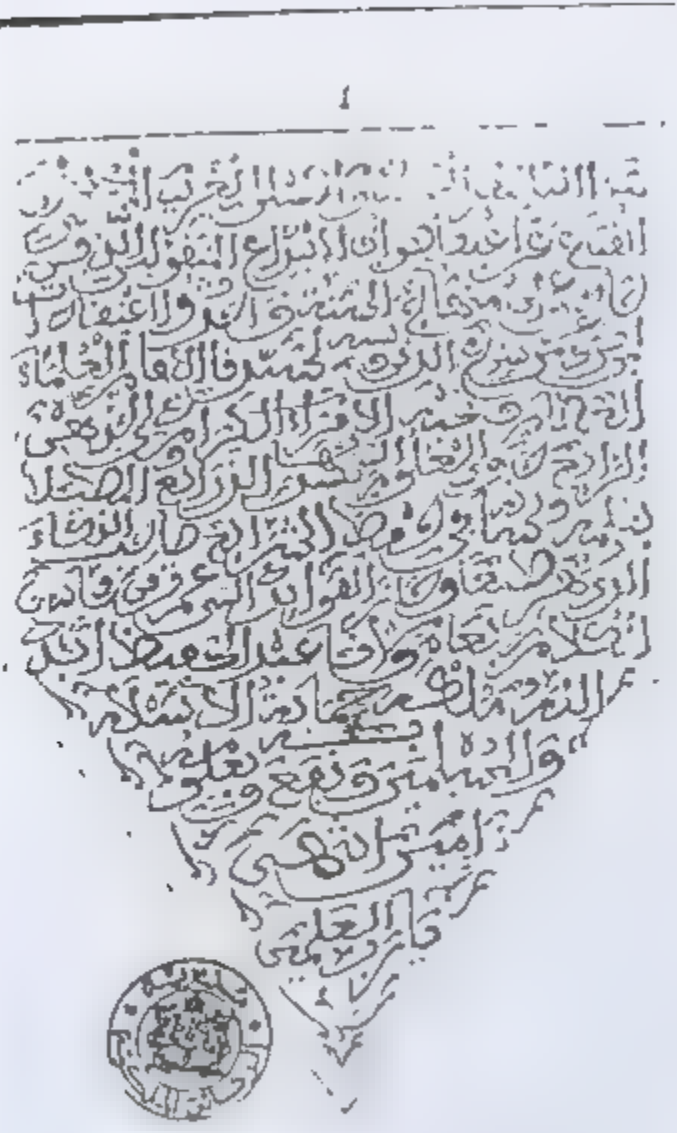
54 أمن بيده النّضره هو يحميني يومْ يفرّ المرؤ من أمّه و ابنه

انتهت القصيدة

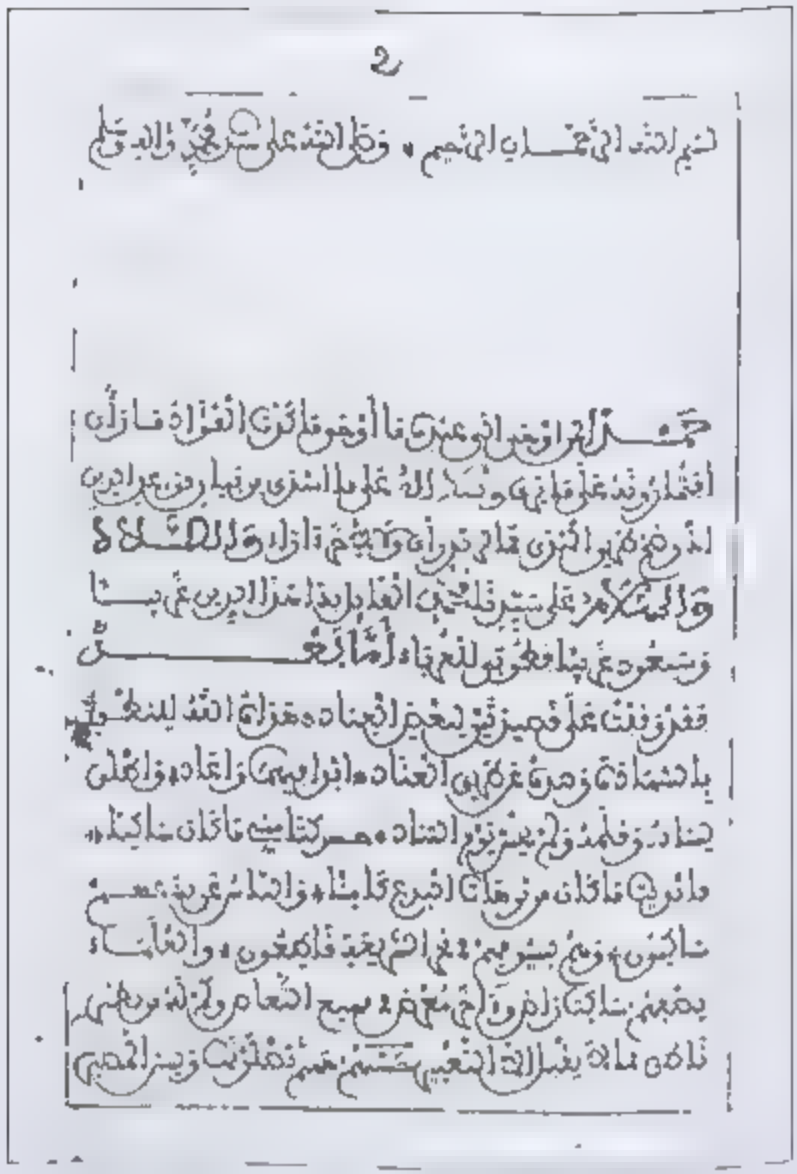
ملاحظة

هذه قصيدة من نظم الشيخ العمري وقد أهدى أبناء السلطان مولاي عبد الحفيظ وشيخ عليها قصيدة كذلك في موضوع الغربة

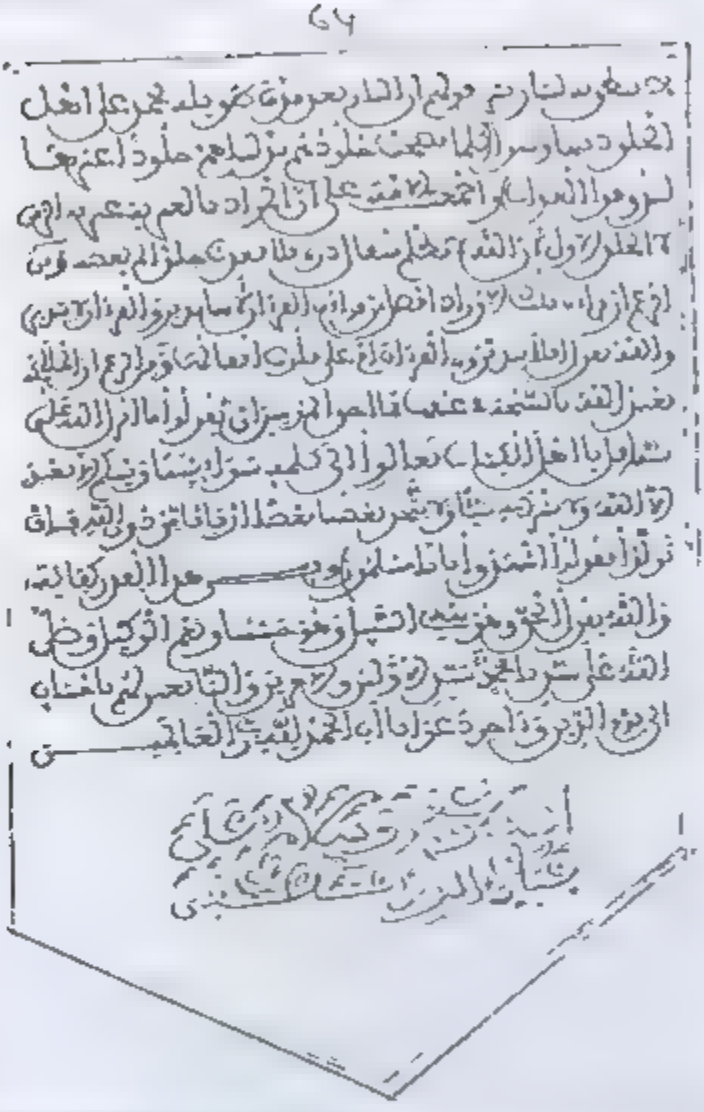
الصفحة الأخيرة من الديوان



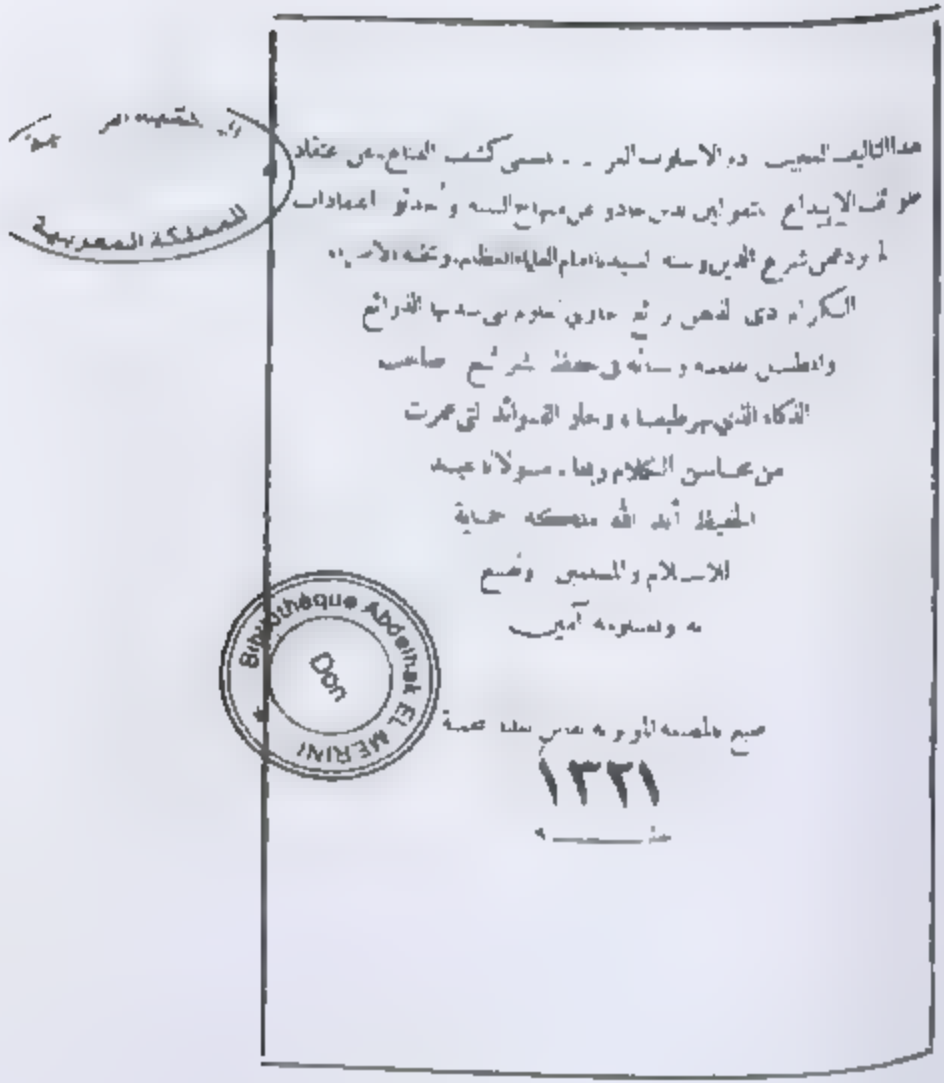
«كشف القناع عن اعتقاد طوائف الابتداع» للسلطان عبد الحفيظ طبعت على الحجر.



الصفحة الأولى من كتاب «كشف القناع عن عقائد طوائف الابتداع» للسلطان عبد الحفيظ
نسخة نادرة غير متوفرة في الخزائن المغربية.



لصفحة لأخيرة من كتاب «كشف القناع عن عقائد طوائف الابتداع» للسلطان عبد الحفيظ

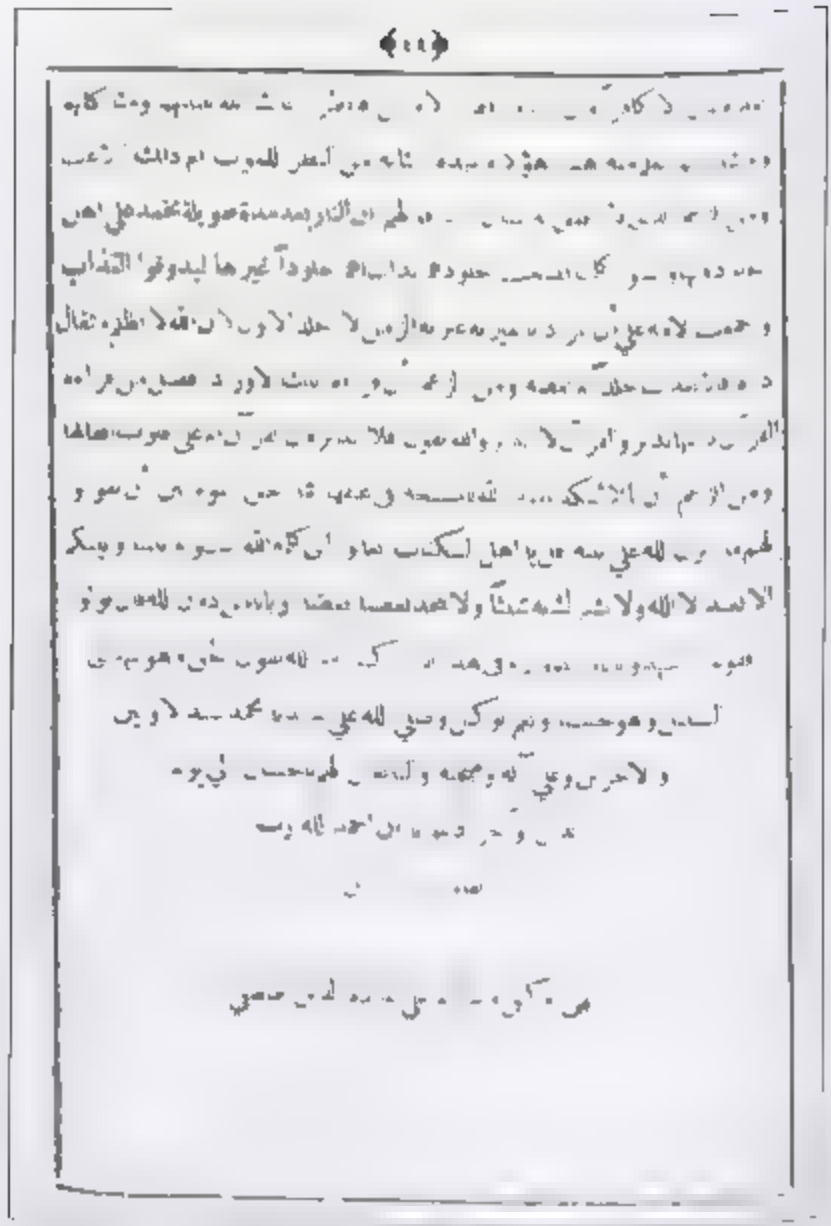


نسخة نادرة من كتاب «كشف القناع عن عنقاد طوائف الابتداع» لمسعدان عبد الحشد طبعة سكيكة، طبعت بالمطبعة المولوية بفاس سنة 1127هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم

الصفحة الأولى من كتاب «كشف القناع عن اعتقاد طوائف الابتداع»

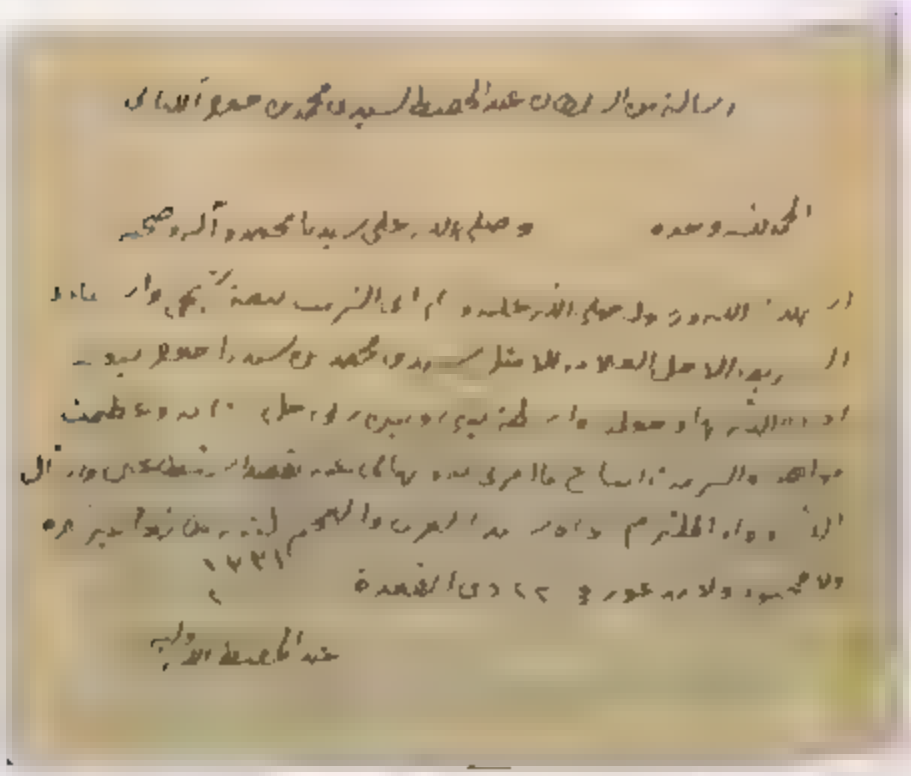


الصفحة الأخيرة من كتاب «كشف القناع عن اعتقاد طوائف الابتداع»

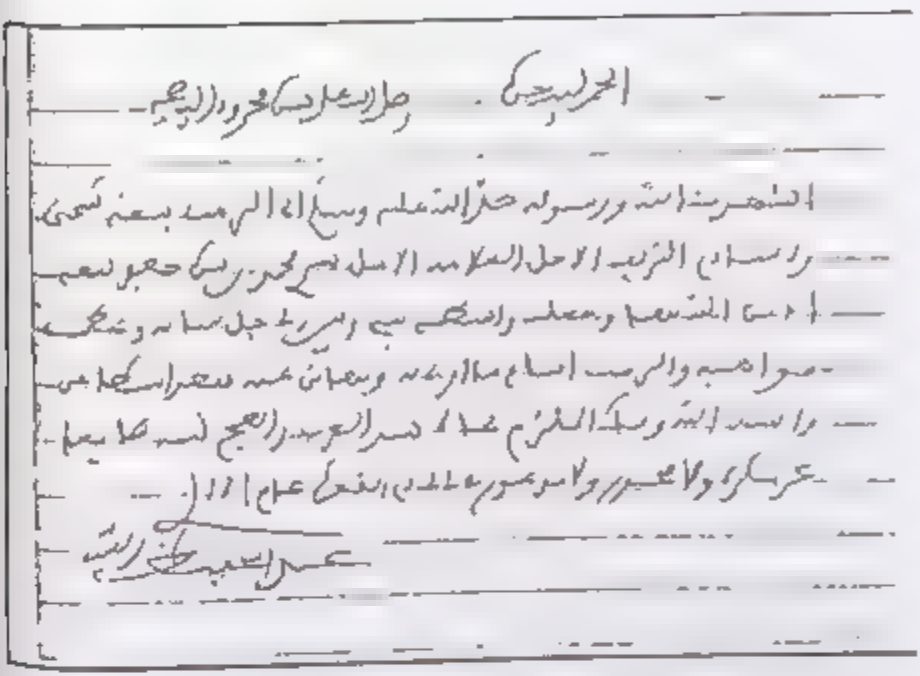
«القصيدة العصماء» ألقاها سلطان في مبدن «إطوال (Etoile) قوس النصر حالياً فرنسا (باريس) على قبر الجندي المجهول في حفلات عيد الجمهورية سنة 1928م. عدد أبياتها 22 في صفحه واحده تقع ضمن مجموع ثالث بعد قصيده «إعلام الأكياس بما وقع من التغليط والالتباس» خزانة خاصة .

عرض نماذج من رسائل
السلطان عبد الحفيظ منه وإليه

رسالة من السُّلطان لمولى عبد الحفيظ يلتزم فيها بيعة شيخه سيدي محمد بن جعفر الكتاني بيعة التزام باتباع أوامر الله تعالى واجتناب نواهيه قصد لاستطاعة.



هذه الوثيقة محفوظة بالخزانة الحسنية في محفظة غير مرقمة



صورة عهد البيعة

الصورة الثانية لعهد البيعة بخط السلطان عبد الحفيظ وردت في كتاب نصيحة أهل الإسلام محمد بن جعفر الكتاني ص 39

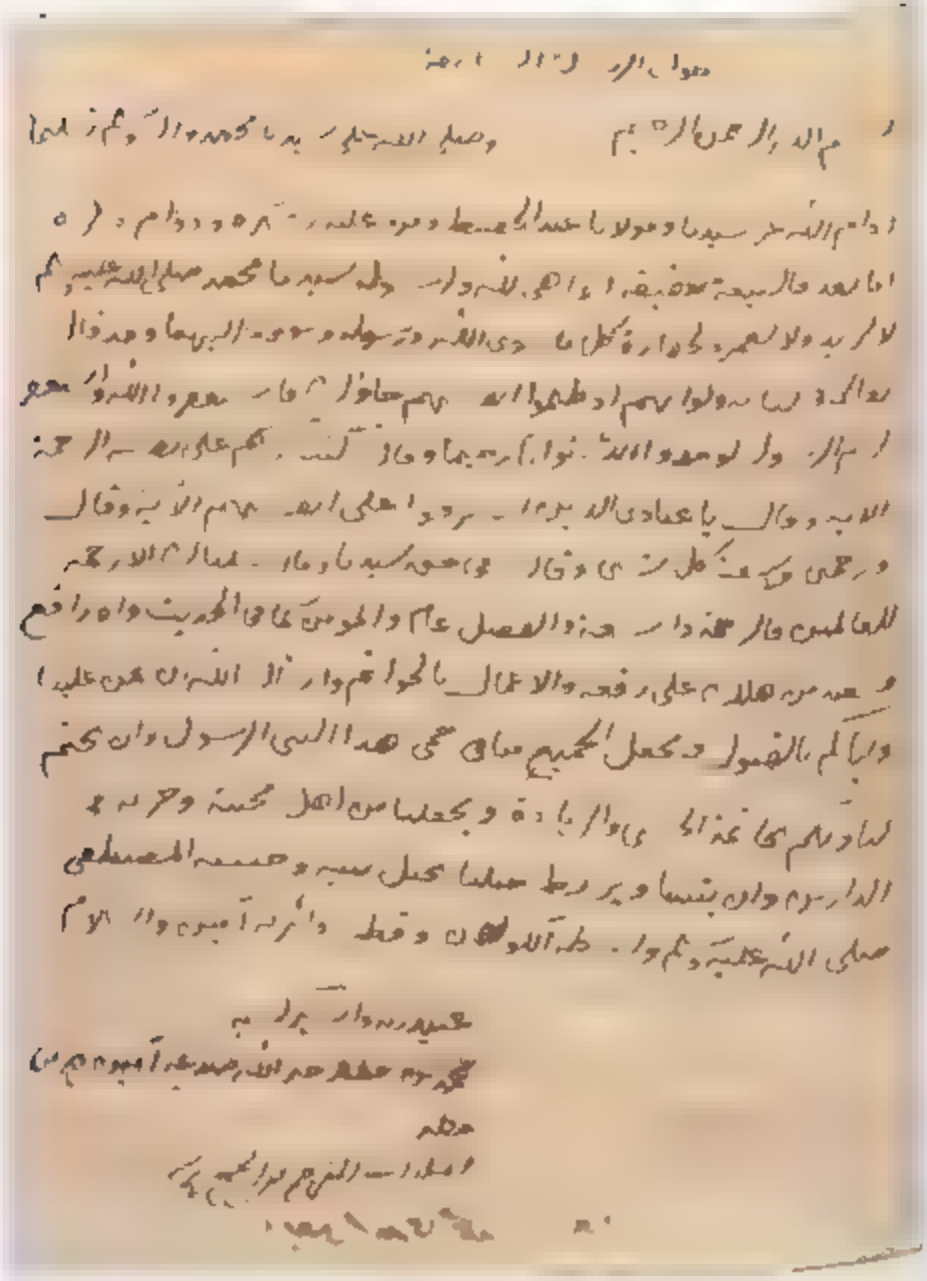
[نص الوثيقة]

الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

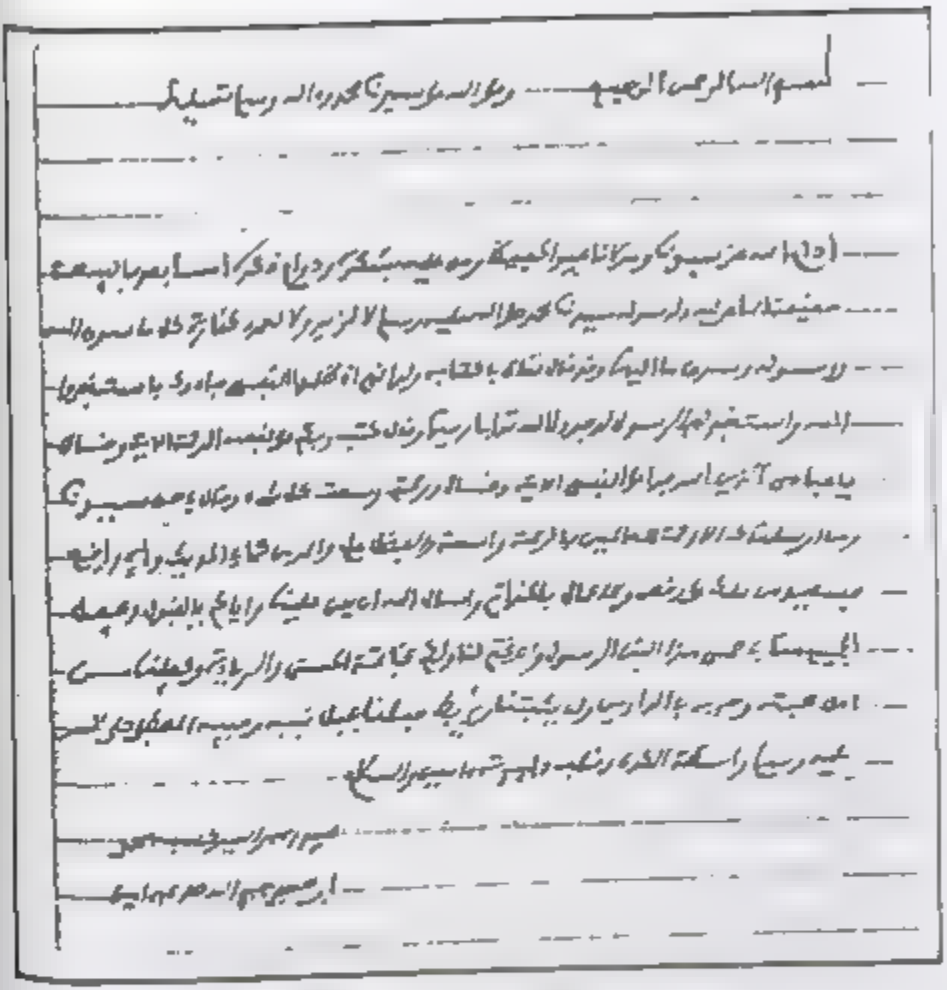
أشهدتُ الله ورسوله صلى الله عليه وسلم أني ألتزمتُ بيعة شيخي وأستاذي الشريف لأجل العلامة الأمثل سيدي محمد بن جعفر بيعة أدين الله بها، وجعلته وسطة بيني وبين ربي جل شأنه، وعظمت مواهبه، والتزمتُ اتباع ما أمرني به ونهاني عنه، بقصد سنطاعتي، وأسأل الله وفاء بمُلتزم، بحاه سيدي العرب والعجم، كتبه طائعاً غير مُكره ولا محصور ولا مدعور في 22 ذي القعدة عام 1331هـ

عبد الحفيظ الله له.

جواب الرسالة السّابقة بخط محمد بن جعفر الكتاني



هذه الوثيقة محفوظة بالخزانة الحسنية في محفظة غير مرقمة



صورة جواب الشيخ الكتاني حول البيعة

صورة جواب الشيخ محمد بن جعفر الكتاني بخط يده وردت في كتاب نصيحة أهل الإسلام لمحمد بن جعفر الكتاني ص 41

نصُّ الوثيقة لجواب الشيخ الكتاني حول البيعة

بسم الله الرحمن الرحيم

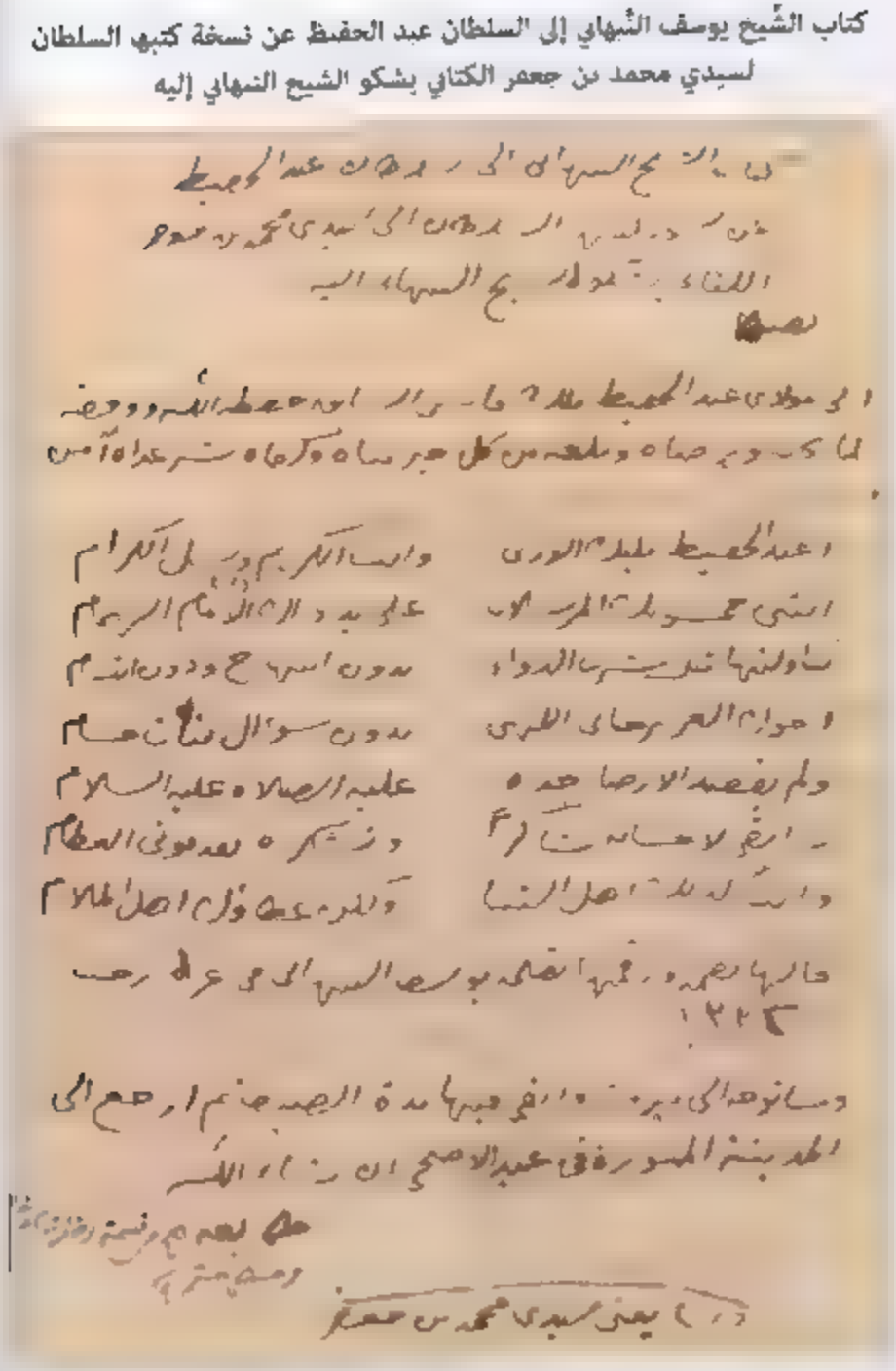
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما

أدام الله عزّ سيّدنا ومولاي عبد الحفيظ، ومنّ عليه بشكره ودوام ذكره. أمّا بعد، فالبيعةُ حقيقة إنّما هي لله ولرسوله سيّدنا محمد صلّى الله عليه وسلم، لا لزيد ولا لعمرو، لحقارة كُلّ ما سوى الله ورسوله وسوى ما إليهما، وقد قال تعالى في كتابه ﴿ولو أنهم إذ ظلموا أنفسهم جاءوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله توابا رحيما﴾ [النساء 64] وقال: ﴿كتب ربكم على نفسه الرّحمة﴾ [الأنعام 54 الآية]. وقال ﴿ورحمتي وسعت كل شيء﴾ [الأعراف 156] وقال في حق سيدنا: ﴿وما أرسلناك إلاّ رحمة للعالمين﴾ [الأنبياء 107] فالرّحمةُ واسعةٌ، وفضلٌ عامٌّ، ولمؤمنُ، كما في الحديث، واهٍ رقيع، فسعيد من هبط على رقعته، والأعمال بالخواتيم، وأسأل الله أنْ يمُنّ علينا وإياكم بالقبُول، ويجعل الجميع منّا في خدمة هذا النبيّ الرّسُول، وأن يختم لنا ولكم بخاتمة الحُسنى والزّيادة ويجعلنا من أهل محبته وحزبه في الدّارين، وأن يُثبّتنا ويربط على قلوبنا بحبل حبه وحبيبه المصطفى صلى الله عليه وسلم، واسطة الكون وقطب دائرته، آمين والسلام

عُبيد ربه وأسير كسبه

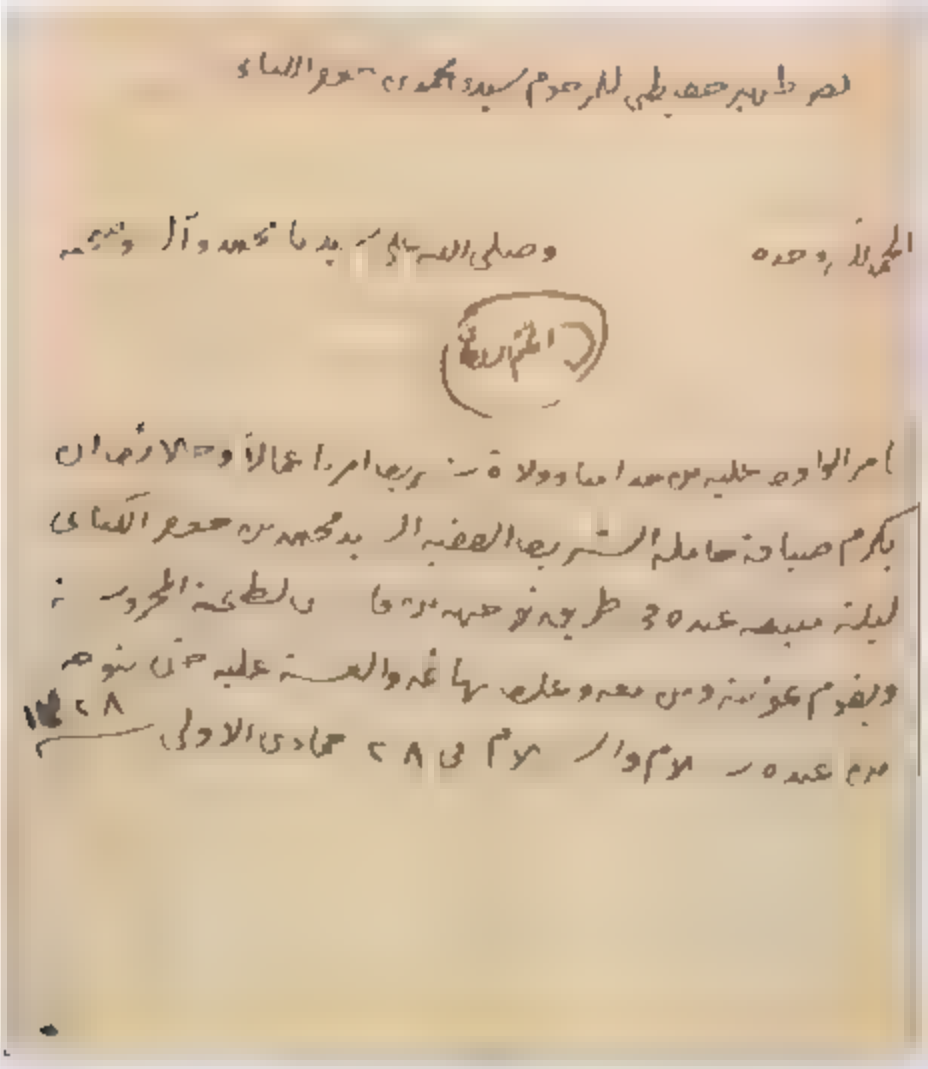
محمد بن جعفر جبر الله صدعه آمين.

كتاب الشيخ يوسف النبهاني إلى السلطان عبد الحفيظ عن نسخة كتبها السلطان لسيدي محمد بن جعفر الكتاني يشكو الشيخ النبهاني إليه



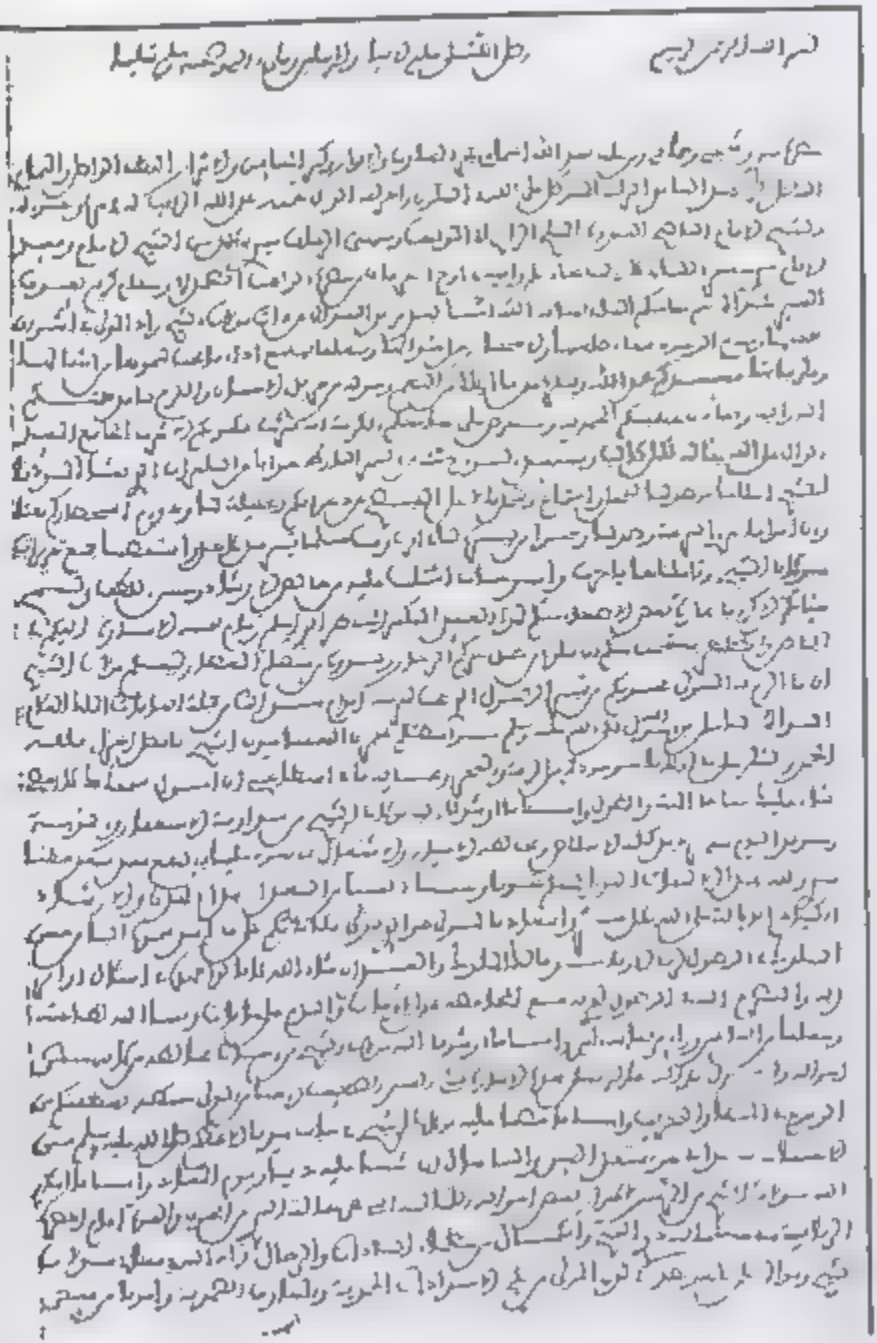
هذه الوثيقة محفوظة بالخزانة الحسنية في محفظة غير مرقمة

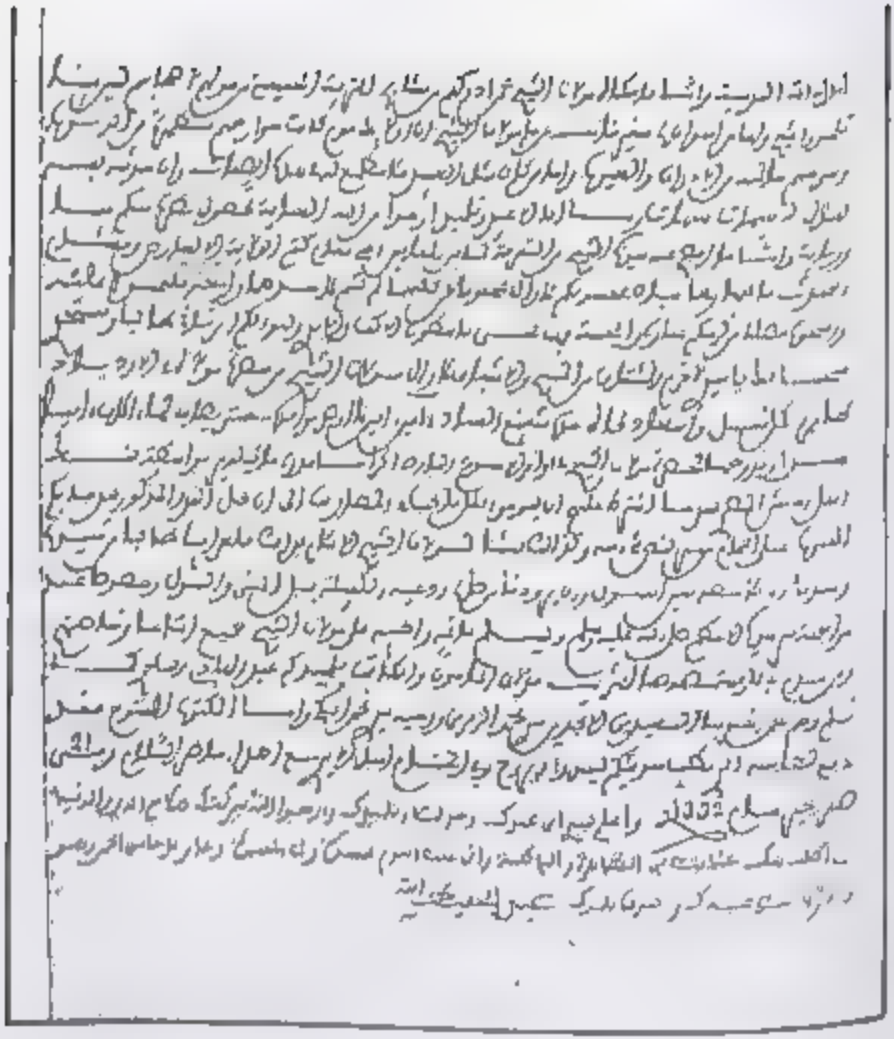
نصُّ ظهيري أرسله السُّلطان عبد الحفيظ إلى أحد خُدَّام الإيالة الشَّريفة بإكرام ضيافة الشَّريف سيدي محمد بن جعفر الكتاني ليلة مبيته عنده في طريق توجهه من فاس إلى صنجة المحروسة، وذلك بتاريخ 28 جمادى الأولى سنة 1328 من الهجرة.



هذه الوثيقة محفوظة بالخزانة الحسنية في محفظة غير مرقمة

هذه الرسالة من إملاء عبد الحفيظ على كاتبه الخاص السيّد عبد الهادي الشلاوي، كتب الأسطر الثلاثة الأخيرة السلطان عبد الحفيظ بخط يده مع توقيعه.





تتمة الرسالة السابقة التي من إملاء السلطان عبد الحفيظ على كاتبه الخاص السيد محمد الهادي السنوسي

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على خاتم الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه وسلم تسليما

حضرة سيدي وشيخي وعمادي ومن عليه بعد الله عتمادي، بحر المعارف والأنوار، وكنز الحقائق والأسرار، القطب الواصل، والهمام الفاضل، المراقب بعين البركة المتوكل على الله في السكون والحركة الدال بهمته على الله، من عرفت له في سره ونجواه، الشيخ الإمام الناصح القدوة المفضال رائح في المواهب، ومنتهى الرغائب، سيدي محمد بن الشيخ الإمام، ومفيد الأنام، سيدي جعفر الكتاني، لا زالت محضرتكم رافعة في أوج العرفان من حضرة الوهاب لصمداني وسلام كريم يفوق العبير شذاه، نعم مقامكم السامي بعناية الله.

أما بعد، فريد [19] السؤال عن دائب مولاي الشيخ رد مولى في إشراق بهجته، ومنع لوجود بقاء طلعتها، والاستجار عن حوالها ومتعلقاتها، مع أداء ما يجب لسموها من إجلالها وكرمانها فعبيدكم يحمد الله ويشكره على ما أولاه من النعم وحوله من حرس الإحسان والكرم، بعد همتكم السورانية وصدق عطفتكم المحمدية، ويعرض على مسامعكم الكريمة أنه تشرف بمكتوبكم الأشرف الجمع المفيد، المدال على الله بمقاله لكل طالب ومسترشد المؤرخ في 19 من الشهر الفرط حوى من التعرف الذي تعهده لمولانا الشيخ علامة بوصوب للمحن، واجتماع الشمل بالأهل، المفصح عن دعواتكم المقبلة بـ ودوام استمدادكم معه، وأن أقوامًا سروا لسرعة وصوله، وعجبوا من تيسره له في أقرب وقت فإنما نشر قبل لاحد، واستقصيت تقريرات مولانا الشيخ وأمتعها بالحرف، وسوغنا ما اشتملت عليه من خالص الإرشاد وحسن اللطف وليسمح حسكم الأكرم بإعارة بعض الأصغاء منكم لهذا العبد المنكسر الخطر، الذي أسلم زمام نفسه الأمارة بالسوء إليكم في الباطن والظاهر، مستصحبا منكم أن تنبوه من طل بحركم لزخار وتمدوه من فيضكم المعطار ليعلم مولاي الشيخ بن ما أكرم به المولى

(195) صوابه: فريد.

محسنكم من تيسير الوصول الذي عجب بسرعته أقوام، فذلك من جملة إنعامات الله العلام، المُسداة إليه على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم نو سعيكم، فجزى الله عن سيدنا الشيخ بأفضل الجزاء، فله الحمد والشُكر، على ما أولانا بوجودكم من المزية والفخر، وغاية ما في استطاعتي أن أقول «سبحانك لا أُحصي ثناء عليك يا ذا المنّة والطَوْل».

وأمّا ما أرشدتم إليه مولاي الشيخ من مُداومة الاستغفار والتوبة والتحميد للمُدام، مع ترديد كلمة الإخلاص، ومُحالطة الأخيار والاشتغال بما يعود علينا بالنفع، فقد سعد حظ سيدي والله بهذا الالتفات النُوراني منكم نحوه، وحسبنا أنفسنا من السُعداء بهذا الهُدى والإرشاد الكفيل في الدَلالة على الله بكل خير وإسعاد، فالمولى هو الذي يتولى مكافأتكم على ما أسديتموه إلينا من خُسن النُسُوك، في الوصول لرتب الأرباب ومسالك السُلوك والعهيد بإذن الله لا يألو جهده في امتثال أوامر ربّه، والتضرُّع إليه في الوصول لقربه، مع المحافظة على الأوقات، والندم على ما فات، وفقنا الله لطاعته وجعلنا من الشاعين وراء مرضاته، «امين».

وأمّا ما أرشدنا إليه مولانا الشيخ من جنب مُخالطة من لا تنهض أحواله، ولا يدل على الله مقاله، فعلى هذه الإشارة تمشي العبدُ الضَعيفُ، راجيا من مولى خطفه بعطفكم من الوقوع في الحفر والتحريف

وأمّا ما حضّنا عليه مولانا الشيخ في جانب سيدنا الأعظم صلّى الله عليه وسلم من الاعتقاد، فذاك هو مُعتقد العبيد، ولله الحمد أن يشمله عبده دنيا ويوم المعاد

وأمّا ما أشار إليه مولانا الشيخ من الرَمْز لأطوار بعض أحواله الكمالية، التي هي حصة التري من الجود والقوة أمام الحضرة الرُبانية، فتلك حالة ذوي الفتح والتمكين، من عظماء السّادات والرّجال، ردّ اللهُ في معالي مولانا الشيخ وقوّهُ على ما هو بصدده بدى المولى من تبقى الامدادات المُحمدية، والمعارف الصمدية، وأمدّه من فيض إمدادته القدسية.

وأنه من حكاه مولانا الشيخ عمن أدركهم من مشايخ التربية الحقيقية من قولهم لأصحابهم ليس هذا تمهيداً ولا شيخ وإنما نحن إخوان إلخ، فغير خاف عن علم مولانا الشيخ أن أولئك قومٌ كانت جوارحهم مطهرة من الذنوب ونفوسهم سالمة من الأدران والعيوب، وأنه من كان مثل العبد فلا مطمع له في هذه الصفات، وإن حدثته نفسه يقول له: هيهات هيهات وما أنا إلا عبيد وتلميذ أرجو من الله العناية بحصول بصر سكم فينا ورعاية.

وأنه ما أفصح عنه سيدي الشيخ من التفرقة بما بين مقامي أعني مقام كتم الولاية إلا لعارض، ومقام التحدث بإظهارها فإن محسوبكم لازال محجوبا عن كليهما فم يشم لأحدهما رائحة، فليمنُّوا عليه وامنحوه فضلاً من كرمكم نحرة رائحة، فهو نحن نبسطون الأكف والأيدي، وسؤالكم الرؤية طالبٌ ومستجدي

فحياتك يا سيدي لا تحرم المشتاق من المنح والإشفاق، لا زال مولانا الشيخ من حضرة مولاه في الازدياد طافرٌ بكل نيل وإسعاد، نحاه حده شفيع العباد

[بسيط]

عاصي عاصي لا أرضى بواحدةٍ حتى يضاف لها ألاف أمثال

هذا وقد وجهنا لحضرة مولانا الشيخ في أواخر الأسبوع الماضي إكراما قدره مولانا أمير بواسطة بنك أنكل الجيش المصري بعدما اشترط عليهم أن يقوموا بكل ما يجب في المصاريف إلى أن يحل المقدر المذكور بيد جنابكم المحبوب على التمام من غير نقص شيء منه وبذلك بعثنا مولانا الشيخ الإعلام بذلك للعراقين، طالباً من سيدنا وسندنا أن يلاحظه بعين العنون، وأن يُرؤدنا من صالح ادعيته بكفيله سيل المُنى والشؤن، وخصوصاً عند مواجهته قبر سيدنا الأعظم صلى الله عليه وسلم

ويسلم تأمه و طيبه على مولانا الشيخ أتباعنا وخدامهم ومن قدم في الرفقة خصوصا الشريف مولاي المأمون والكاتب بلمسدكم عبد الهادي السلوي كما يسلم وهم على أخوين السعيدين الأمجدين سيدي محمد الرقمي، وأخيه سيدي محمد المكي، وأنه المكتوب المعنون، فقد دفع لصاحبه الذي يطيب حديثكم يعدو ويروح

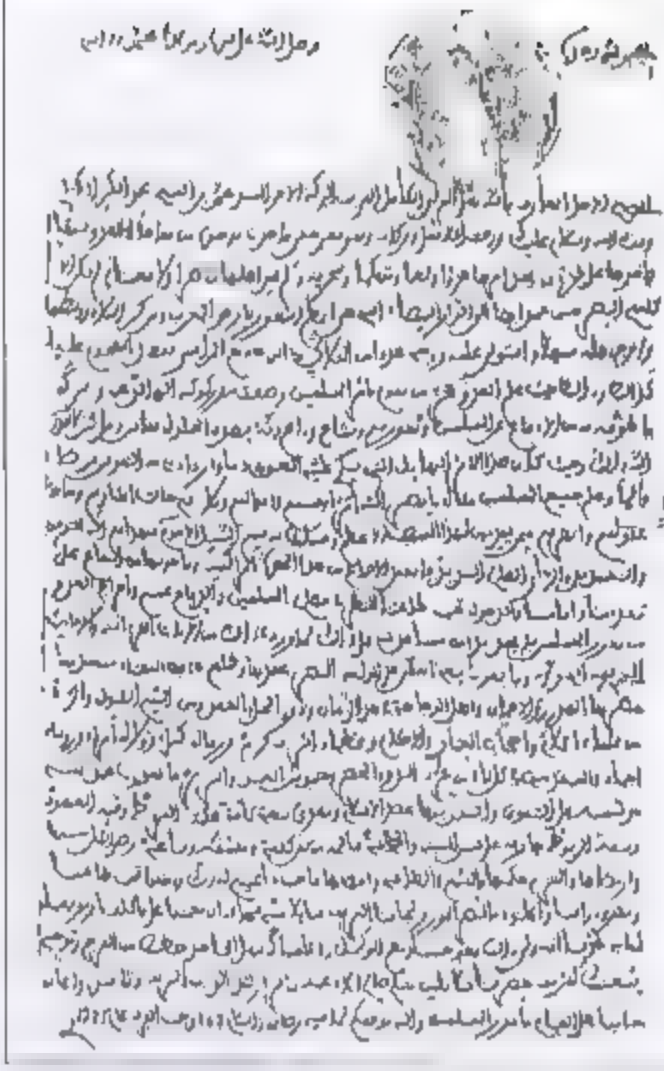
وفي الختام أقبّلُ الأيدي مع إهداء عطر السّلام وفي 21 صفر الخير عام 332 هـ
واسم سيّدي أبي عبدك وخادمك وتلميذك وأرجو الله ببركتك صلاح الدّين والدّنيا، كما
أطلب منك عنايتك بي ظاهره وباطنة، وبُنيّ عينيك اليوم محسوب، وابنك منسوب، وعمرٌ
على حمي يحمي وهو قدر مما أخص عبيدك وأصدق تلميذك

عبد الحفيظ الله له.

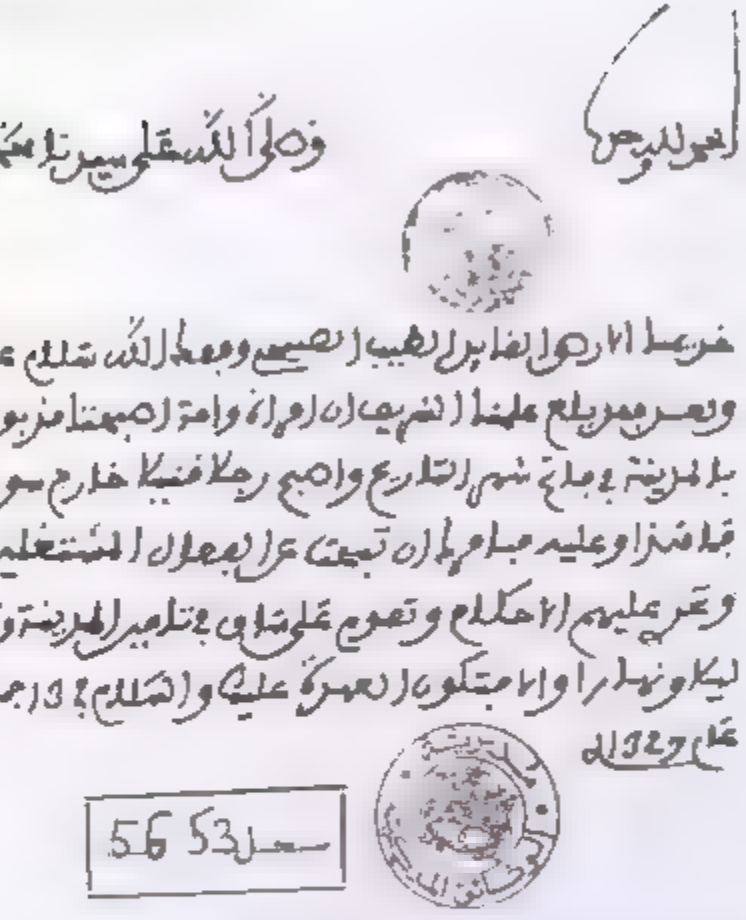
رسالة موجهة من السلطان المولى عبد الحفيظ إلى الشريف العالم سيدي محمد بن عبد الكبير الكتاني
مؤرخة في فاتح صفر الخير عام 1326 هـ

رسالة السُّلطان المولى عبد الحفيظ إلى قائده الطيب الصبيحي وأهل سلا يحذرهم فيها عما صدر من بغي وفساد من لدن البرنر القاضي هناك بتاريخ 12 جمادى الثانية عام 1329هـ

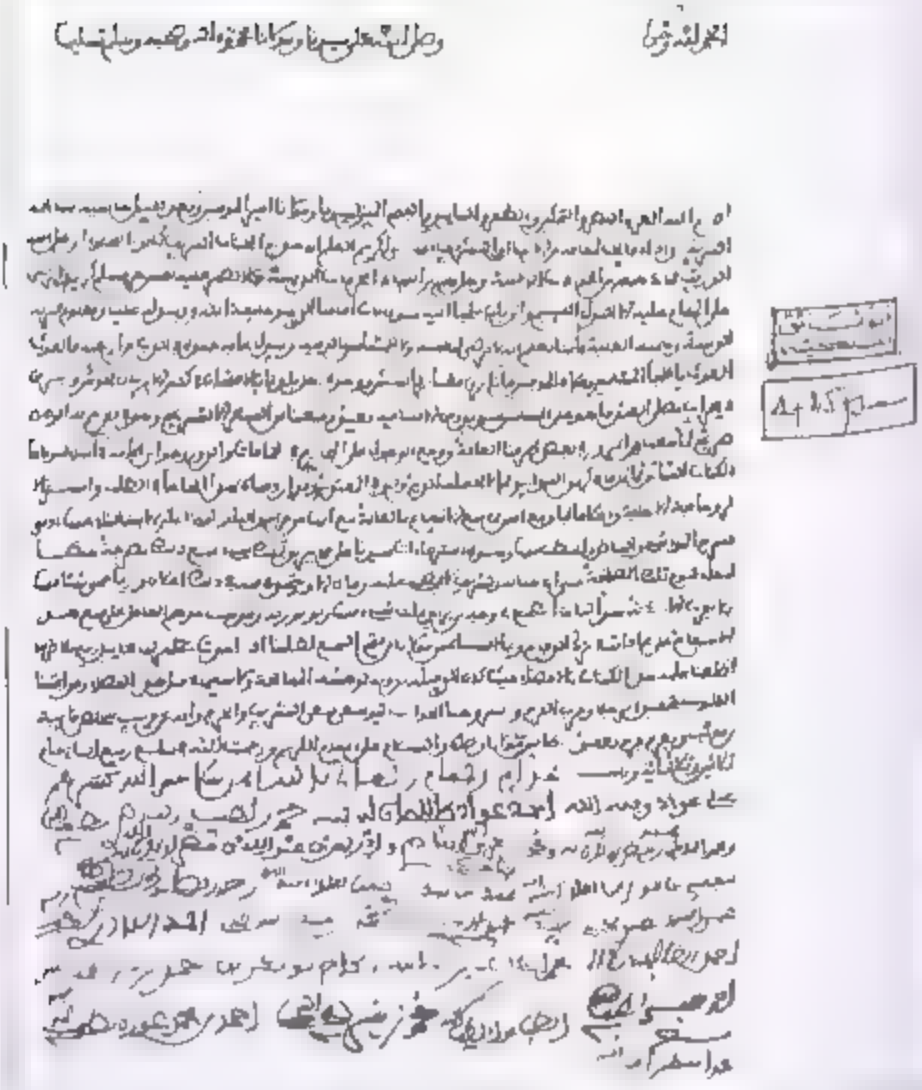
رسالة من السلطان المولى عبد الحفيظ بخط يده إلى صهره وزير البحر



رسالة موجهة من السلطان المولى عبد الحفيظ إلى الشيخ العلامة العارف بالله السيد محمد بن الشيخ عبد الكبير الكتاني يدعوه فيها إلى بيعته نص الوثيقة مصور في كتاب «ترجمة الشيخ محمد الكتاني الشهيد» المسماة أشراف الأماني لترجمة الشيخ سيدي محمد الكتاني، تأليف محمد الصادق بن محمد بن عبد الكبير الكتاني ص 373، طبعة دار ابن حزم، بيروت، 1426هـ 2006م



رساله من السلطان عبد الحفيظ إلى قائد مدينة سلا الطب الصبيحي في موضوع البحث عن مرتكبي جريمة قتل، وتحميله مسؤوليه أمن المدينة وذلك بتاريخ 13 جمادى الأولى عام 1327هـ / رسالة محفوظة بمديرية الوثائق بالمكتبة مسجلة تحت عدد 5653



رسالة موجهة من أعيان شكن سلا إلى السلطان عبد الحفيظ في موضوع اتهامات الخرمات الدينية مما لا تصبر عليه نفس حُرّ مسلم كريم، ولا يرضى على المقام عليه إلا الذل للئيم منها: نبش القبور، والدخول على المحرم في الحمامات والدُّور، ومنع أهل البلد من السفر إلا بترخيص وذلك

بتاريخ 7 ربيع الثاني عام 1330هـ، موافق 26 مارس 1912م

(نص الرسالة محفوظ بمديرية الوثائق الملكية مسجل تحت عدد 17257)

رسالة تحذير وتوجيه موجهة من محمد الكتّاني إلى السلطان عبد الحفيظ

هذه الوثيقة تُنشر لأول مرة، مسوحة من خط كاتبها الشيخ محمد الكتّاني، في مكتبة العلامة المؤرخ عبد السلام بن عبد الله العباسي الفهري رحمه الله، وهي تعكس الاهتمام البالغ للكتّاني بمعقد الإصلاحات السياسية والإدارية في المغرب، واستباق أوربا التي تريد أن تجعلها سببا في بسط الحماية عليه، وانسياقه إلى حمله من الموظفين المعروفين بالإصلاح الجذري في البلاد ونصها

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم صل وسلم وبارك على من أرسل رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه عدد الأنفاس الجاريات

حلالة مولانا الإمام وصل الله على الأنام، علم الأمراء، وأمير العلماء، أيد الله مجده وعضد سعده آمين

إن هؤلاء الجماعة المعينين للتوصل في القضايا الشرعية لم يظهر منهم نهضة ولا بحدة، ونعلمهم لم يتحرروا بالمعنى المقصود من هذا المجلس، فمأمله أنه يكون مجلس لامة، ولكن إذا شاء مولانا دام عُلاه أن يجعل لهذا الأمر ضوابط وأسسا لا تحرم فليُفعل بذلك.

- تعيين من يُتبع إشارته منّا.

وأن يصرف النهمة لفصل القضايا لوقتها فإن أهلها ما تشكوا حتى صار بهم الحبس، وأعناهم السهر والتحور فربه لم يُفصل قضية إلى الآن فردا عنه وقتا أخر مرة إلى يوم آخر، وردا عنه وقتا يأخروا عند ما يقرب من ساعتين

على أن العباس الثاني تمرّض فإن شاء مولانا أن يجعل بدله لفقيه المُدرس المُسك الدين، سيدي عبد العزيز بناني، فإنه أهلٌ لها، لمتانته دينه، ولشدة وقته

وأن يُعين مولانا له مقصورة الصفارين، وإن كانت عند العرقي، ولكن يُعطى بدلها مقصورة الزصيف؛ لقربها من منزله.

- وأن يُعين شيوخ النظر إذا احتيج إليهم.

وكذلك العُدول ولا أُقصي أحدًا فيهم على الشَّريف النَّبيل سيدي محمد بن عبد السلام القادري، الراتب بمسجد الدكون، ولا أبحث عن الثاني فهم بحده: لاتساع العرف، وخروج لخطط الشَّرعية عن مسمياتها المعهودة منها إلى أسماء شريعة على مسميات حسية، فالنَّاس كُلهم عدول، إلاَّ الشُّهود.

وجد

ولعدل من يجتنب الكبائر ويتقي في الغالب الصغائر

ولا حول ولا قوة إلاَّ بالله العلي العظيم، والنظر للشَّريف أعم وأوسع

محمد الكتاني

رسالة من محمد بن عبد الكبير الكتاني إلى السُّلطان عبد الحفيظ يحذره فيها بعدم قبول الحماية والقرض من البنك، وتحايل فرنسا ومن والاها للاستيلاء على المغرب والتنكيل بأهله.

وقد اعتمدنا في الرسالة المخطوطة والمحفوظة بالخزانة الملكية بمراكش تحت عدد 339 بخط عبد الحي الكتاني رحمه الله.

وهذا نصها:

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على سيدنا محمد المبين الفاتح الخاتم وعلى آله وسلم

الحلالة الشَّاهانية، ذات الفضائل الهامية، والشَّيمة الحاسمة، والأفكار الشامخة، التي أصبحت ماسكةً زمام الأحكام بيدها قهرةً - يقهر له كلُّ من ضعف أو تحير عنها من عست سعادته اصحاب الطوالع الحميدة، وأشرق نجمه فوق إشراق النجوم السَّعيدة، علم السَّلاطين، وسلطان العلماء، من لسنا نُسميه إجلالا وتكرُّمه

أدامه الله سبحانه له النصرُ والنُّصر والظفر والتمكين والقهر طويل

امين امين لا نرضى بواحده حتى يقول جميعُ الناس امين

أما بعد حمداً لله تعالى وشكر الواسطة لعطفي في كل خير ونجاح صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله مدى الانفاس واللحظات

فإني أهنيء جلالتكم لما فتح الله سبحانه بكم وعسكم من مملكة المغرب بأسرها، طولها وعرضها، من غير طول معاناة، ولا كثير تشطط، وحسر بعيس الأوقات، ومكنكم من ديار عدوكم، وأشتت دعائره ومزقت أسراره، وقطع عنكم تشغيبه، ما كان فيه الضربة التالية عليه.

فالحمد لله وله الشُّكر في الآخرة والأولى وهو ربُّ كل شيء ووهنه، وقد أعمى على كل عاقل في هذا لقطر لشغب، من شده ما حاطه - فحسب - من هذا لفتح انتهاني وانصر الإلهي الباهر ﴿فتبارك الله أحسن الخالقين﴾ المؤمنون / 14، ﴿وإن جندنا لهم الغالبون﴾ الصافات 173

وإذا تأمل المتأمل في بدء ذلك ونهايته، ومقدّمته ولواحقه، علم من مجموع ما يستوعبه من ذلك أنّ الله تعالى قد أراد بهذا القُطر المغربي خيراً كثيراً، ولم يُقدّر له شرّاً.

وعلاوة على ذلك، إن كل خير يُجريه في هذا القُطر لسعيد، فهو في صحيفة سيده العاري أميرنا المعظم، أدام الله له العزّ والتهنّي، ونسبه، ومُدخّر تحت اسمه السامي.

فقد تحقق سيدُنا بهذا القدْر، علم أنّ الخير العامّ بهذا القُطر يختصّ باعتبارين جهة وهبية؛ لا سبب له إلاّ سابق العناية الإلهية ووجهة كسبية، وهي: ما يُجريه مولانا سبحانه على يد خليفته.

والسُّلطان - أسعده الله - بهذا يعلم علم موقع ما أُسند إليه، وفخامة شأن ما زعمه بيده يُجريه حيث شاء، ويدورُ بالخير والشرّ حيث دارت رحاه الشّريفة.

فبذلك لا ينبغي أن تكون الشُّروعُ في أصغر شيء وأحقره من أمور المغرب إلاّ بعد التأمّل التام، واستفراغ الوُسع والطاقة والجهد في إدراك ما وراء ذلك الشّأن، بصغير من أمور البلاد. لأن الأمر اليوم ليس كأمس، ولا هو بعد غد كاليوم.

فضلاً عن المسائل العويصة، والجدل الروسي، من المشكلات العظام، والدُّوهي الفعام التي شعبت عقول سُوّاس الأوروبيين؛ كمسألة قضية «مؤتمر الجزيرة» وردّه، فإنه من العويصات التي تحار فيها الفطن، ويأبى أن يُكشف فيها العطا.

فإن سيدنا أعز الله أمره، فيها بين شعبتين هائلتين، وحدتين قويتين.

رعيته التي هي ساعده، ومعصم كفه وخلاصة وُده، الأمة التي قلدته زمام أمرها، واجترته مُتكلما على حقوقها، ودائبا عن شرفها وستقلالها، وهي به وهو بها لا انفكاك له عنها، ولا انفكاك لها عنه.

ودون أوربا التي لا تأتو جهدا ولا حيلة ولا فخّاً إلاّ ونصبته، ولا شرّاً إلاّ وأحدقته، حتى ترى ما سحبته منفذاً معمولا به في أرضه لإبانة بأسرها، مضي العمر في كل الأشكال والإدارات، وتقوم بحقّ شرفها مُعلق بتعهيد ذلك انفكاك، فإن نُعد وأجري العمل به، فهي بحصّة لوُدنا، استاعية في إجراء سُنن الوداد بيننا، وإلاّ فلا!

فيحتاجُ مولانا السُّلطان إلى فكرة تامة وتروٍّ بالغ في حلِّ هذه العويصة، وارتكاب ما يرضي شعبَه ودول أوربا!!.

فإن شعبه يُعنى بكلمة واحدة أن المؤتمر لا يُسفر عما فيه من هضم حقوق المغرب والمغاربة ومشاركة الأجنبي لهم في خير بلادهم بل وامتصاصه منه وحده واستبداده بخيره، لا ضرره فإنه للبلاد وأهلها.

ولا شكَّ أن لقولهم الصواب لاعب، والقول لأحق، خصوص وأن كثيرا من مطالبهم ومطلوباته لا تنطبق بوجه ولا بحال، على دين الخسف الطاهر الأرض والفرع.

وهب أن المغاربة أقروا بسعيد ملك البحيرة على علاته، فهو عن غير تصوُّر منهم لأفراده، وبما يحشى لفصيحة و ثارة النفس والأحقاد حين تسعيد أفراده، وإشعة مفهوماته.

أما أوربا فإنها لا تسعف لرضاء لشَّعب، ولا تلتمس له معذرة، بل ترى فيه بالعصبية الدينية، والهمجية البربرية، كما في ذلك من الأغراض الشَّخصية، والنفع الذَّاتي؛ فرهم كُلٌّ أو تعضَّتا أيدٍ جمعت أوطانه، وتمسكت بدينه المستقيم؛ يتسوبا بالخصام والتحفي فتشون عن ذلك الاختلال الأجنبي.

فهي إذا تسعى كل أحد في أي بلد من بلاد الإسلام، سواء الهند ومصر و بحر تر وتونس والمكسيك والسودان، وجدناهم يسعون على هذا الأصل الفارع، فيمتصون خير البلاد، ويتحكمون في الأسعار، ويغيرون النقود، ويُبدِّلون اللغات، ويُولون أشرف مناصبها لأذلالهم ويبعدون أكابرهم من موطنهم

فغرض الدول من تسعيد المؤتمر مقاصد.

أولها، إضعاف شوكة الإسلام، وانتصارهم لأسلافهم الذين سومُهم الهوان وأشرف أحدهم في موضع الفناء، وبعضهم بالحروب لصليبية فإنَّ الدول كلها اشتركت فيها ومات كثير من الإسبرطورات فمن بعدهم تحزَّبوا على الإسلام، وأنفقوا لحقير والجليل على معرفة أسباب رقاه ليسكوه فأحدوا محاسن الإسلام، فيها رقوا وتشبثوا من وهدة السُّقوط التي كانوا وقعوا فيها، فالتهبنا نحن بالأعوبات والزُّحارف، وصار أكبرُ من يُشار

إليه منّا بالعقل والتدبير، من يحسن أن يقول إنّ النّصارى فعلوا ونصروا، ويبالغ في الإعجاب بهم.

وثانيها: ما حوّل المؤتمر جميع الدول الموقّعة عنه من الامتيازات والمحصولات التي كانوا عنها بعد».

ثالثها: شدّ العضد من بعضهم لبعض عصبيةً للمسيحية، وفتًّ في عضد الإسلام والمسلمين. وهذا من الأمور التي ساد بها الأوروبيون عموما في مشارق الأرض ومغاربها؛ أعني اتحاد الكلمة، وإتلاف المهلك، إشد بهذه، بخلاف ميوت الإسلام. فلا ترى لدفرًا أشر منه بينهم.

وطُبّ في القوي إن شاء الله سبحانه أن يجمع كلمة ملوك الإسلام لتعيد للمصور مالله، ويُنهضه خير أمة جده في كل حال من الأحوال.

رابعها: إنّ فرنسا ما أرادت الاستبداد بخيرات المغرب والاستيلاء عليه، حسدتها دول أوربا أجمع، وقامت أندية متظاهرة بالميل إلى المراكشيين، وبرهن إمبراطورها «غليوم» بزيارة طنجة وبيس له في ذلك من أرب إلاّ انتقامه حصّة من أرضه، فأشار بالمؤتمر الذي كف يد وحده منه يد فرنسا عن التعدي المطبق وهو قصد استقلال المغرب لا محالة فيه، لأنّ الكفر ملّة واحدة بل يكون سائر الدّول موقعة على الصك في امتصاص خيرات المغرب مع فرنسا على السّوء، لا بعض امتيازات ممنوحة بإحدى الدول وكم من خير حائر، ولولا ذلك؛ لما وقعت ألمانيا عليه

والسّياسة الحضمى في المؤتمر، التي هي بسداد إدخال الإصلاح في المغرب إلى فرنسا وحصبه وكبته عن أوربا في مراكش، وتسليمه إلى السياسة من أوربا إلى الإسلام إن ساعد فرنسا فيما تريده منه وإلى فرنسا إن لم تحمد منه شيئا وتخسر رجاله وأموالها من غير طائل، كما وقعنا الآن إن قمنا على ساق، ونُضيع ثقة عدّة أمم بها!

فهذه قديمة نُعنما كيد الأوروبيين، وعضم دسائسهم، وهائل حبال صيدهم

خامسها: ثباتهم إلى أن يصلوا على ما أمّلوه نوالهم من نعمى بذلك لعقد، فإن يرحل بكلمته، فمهما تركه تعب به الريح، فليس برحل، وهذا من محاسن شرعة التي أخذوها؛ خصوص فيما يعود عليهم بنفع دنيوي، وأضعناه نحن!

وحيث قرر تعصُّب الشعب في مقاطعة تمديد المؤتمر، وشاب أورد في تحرير مضمنه، فلزم استعمال كل فكره في سبيل التخلص من مطلب الفريقين على وجه حسن، وإظهار الطريقة التي تُرضي الكل!

والذي يلوح للعيان، ويشهد بحسنه الحسان: أنْ مولاي السُّلطان يتخلص من أوربا ومن شعبه! بأن يحسها الآن بأن غاية ما يطالب به إلقاء هذه المشكلة وأمثالها على أهل المغرب ونحن مولاي أبده الله نأبى القول في ذلك للشعب، فما قرره أمضاه ونفذه:

بأن يختار مولاي - دام علاه - من كل قبيلة وفرقة وبلده أصحاب الشطارة والذكاء، والحزم والضبط، أو يحصر فيه كل من يطلب الحضور؛ لأنه يجري فيه حق الجميع، فكلٌّ يتكلم بحسب ما سمح له، ويُبقى على هذا المجمع العمومي مطلب أوربا، وما ستزل عنه الفكر الأخير من الجميع يُرفع إليها

فيتخلص مولاي السُّلطان بذلك من مسؤوليه أوربا، ومن مسؤولية شعبه؛ لأنْ المجلس المذكور إذا قرر إذ ذاك تمديد المؤتمر؛ فتكون المسؤولية على أعضائه، لا على مولاي السُّلطان فلا يلعو لاع! وإذا قرر العكس؛ فتكون المسؤولية على الرَّعية لا على السُّلطان، وتُلزمها لسُّلطان إذ ذاك بمصاريف الحروب، وتعميم عسكرية؛ لأنّ الحرب لا بُدّ أن تشُد أوزارها مع عدم قبوله!.

وإنْ أهل المجلس المذكور إذا انتخبوا بالشَّريطة المذكورة التي هي الأهلية والتدريب، وممارسة السياسات الأخيرة، بحيث يكونون ممن يمكنهم انتخاب، ومثلما جرائهم إيمانا وسياسة: لا يُلغوا المؤتمر رأسا؛ لما أنه قد ضَمِن مصالح ذاتية للمغرب؛ لا تُوربها لعوائي ولا انعوبي، فمطلب الأمة بتعديل بعض بنوده التي تُقرر قرار « مجمع لاهاي» على كونه ضاراً ومُضراً بمصلحة المغرب ومجحف بحقوق الدين والوطن!

ولا تدع في ذلك بل هو منهج مسلوك بين الدّول ألا ترى إلى روسيا أوجبت بقرب المحترم، فإنها طلبت بعد حرب اليابان وفرنسا من الدُّول تعديل بعض مواد معاهدة «سف » في باريس المتضمنة منعها من بحر اسحكامات سيو سيول، وسواحل بحر الأسود ومن إنشاء السفن الحربية فيه، فسوعدت وتمكنت من مقاصدها

فأي فرق بينه وبينها إلاّ لذّين، فإن كان هو الموجب لعدم مساعدته وموقفنا؛ فهو التعصب الديني الذي يرموننا به بعينه!

ويُعضُدُ في طلب تعديل بعض مواد المؤتمر مقتضيات بينها وقتَ الحاجة إليها إن شاء الله سبحانه.

أمّا الآن، فمطلوب من مولاي الإمام - دام فضله - أن

لا يُبرم شيئًا من قبول المؤتمر أو عدمه، أو قبول الحمايات؛ فرنسا أولى من يدخل فيها وُزراء المجموع!

أو طلب شيء من أحد قربه من المؤتمر، أو التصرُّف فيه قبول له، وقبولُهُ يُلزمنا قبول سائر بنود المؤتمر.

- أو إبقاء الحدود الجزائرية والريفية على ما كانت أيام المجموع.

أو قبول جنوس مراقب لفرنسوي في المراسي، مع أنه ليس من المؤتمر

فلا يتفوه سيدنا الآن في هذه الأمور أو يُبرمها، نفيٍ أو إثبات، مع أي شخص كان، لا مع سفير فرنسا بخاص وقتما يحضر بقاس مع بقية سفراء الدول التي هم بطلبه، بعد أخذ آراء رعيته في كل مشكل.

أما إرسالهم رجلا من تابعيته بصفة سفير ولو غير رسمي للاطلاع على نوايا جلالته؛ فهو أمرٌ يُخل بقدر مكانته!

وقد خطب سيدنا وُدّهم مرارا وخسر كثيره وقليله قبلُ في الاستحصال على شيء منهم، فأبو وأعرضوا، وقد مهّد الله لأن سيدته السُّنيّ، وجمع عليه الكلمة، فيبركهم يخصوه كما خطبهم، فربهم لا محالة يتقربون إليه بما يمكنهم توصُّلا لأغراضهم.

وذلك بأن أورد كما قال مُكاتب جريدة «البتي باريزيان» الفرنسية، وفي نمرة في جريدته في باريز - قد أصبح لازمًا عليه من المصطرة إليه من التعامل مع سلطان ومحرر في مغرب، وليس هو إلا جلالة أمير المعصم سيدنا عبد الحفيظ أدخر

لـه دلالا فأنت أهلٌ لـذاك وتحكّـم فـشعرُ قد أعطـت

نعم؛ من الضروري اللازم قبل كل شيء تبديل أعضاء دار السيادة كليا ولا يبقى أحدٌ منهم يحوم حولها، فإن كل أولئك الذين هناك قد أشربوا سياسة فرنسا في لحمهم ودمهم، فلا يتمشون إلا بإشارتها!!!

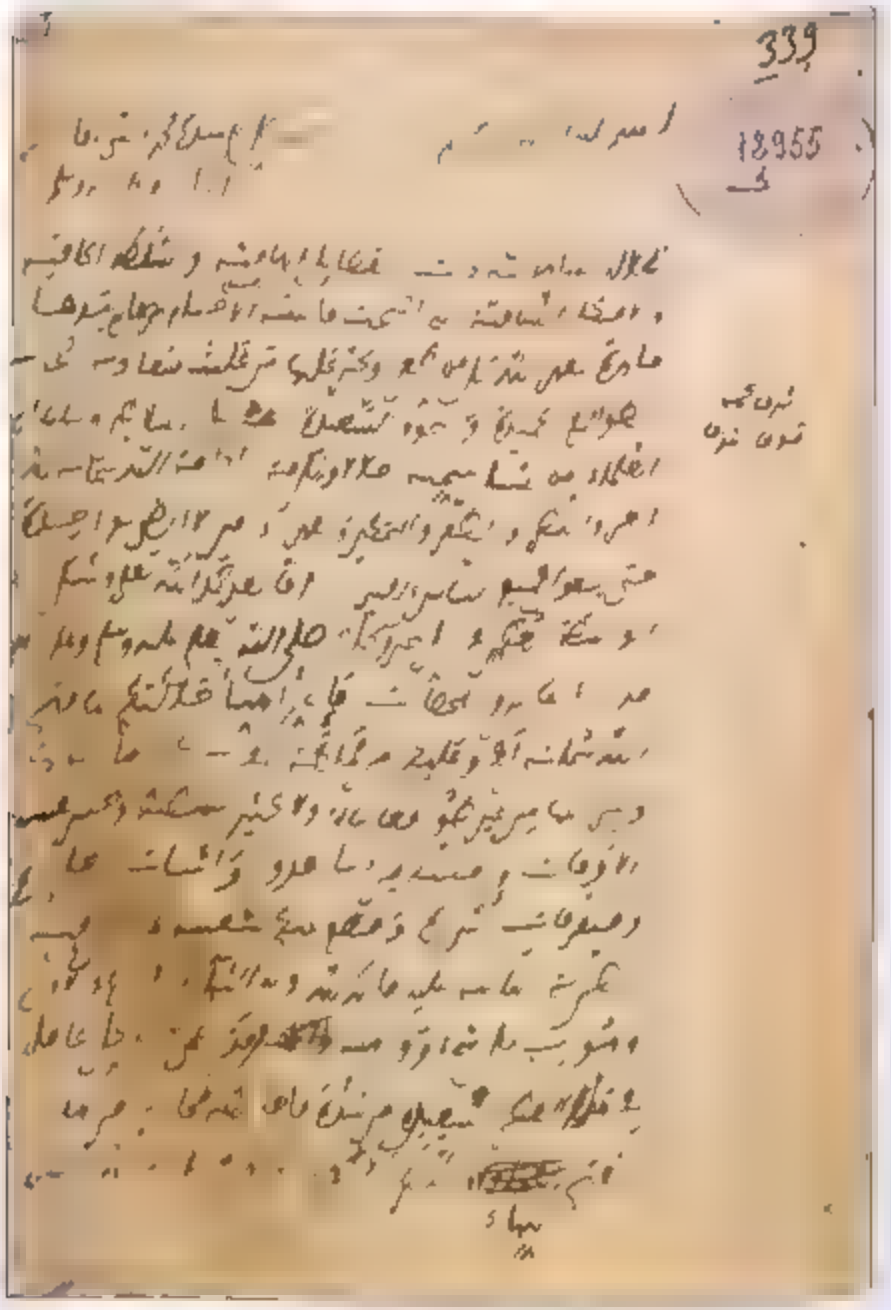
ومملكةُ سيدنا مستعدةٌ والحمد لله يجد فيها من كل فن أطيبه، وإنا لنعرف كثيرا من ذوي البراعة والتقدم في الناشئة الجديدة الذين يصلحون لحمل مثل هذه المشاكل فقد حفتهم عناية مولاي المنصور ازدادوا رقيا ومعرفة، فإن كثيرا من أهل الاستحقاق تموت قرائحهم من قلة وقوع النظر على ما كتسبوه من الفضائل، ويخمد تيار فكرهم الصائب عند انعدام المتنفس، ولو كان كل شيء يستند لذوي المعرفة به لرد المعرف في كل شهر، وتطلب الناسُ المكارم أما والله لأصبحتُ نُوحُهُ من له صهرٌ وحيه، أو قريبٌ منحوط - بأهمية ولا - فلا يعرفى أحد، ولا يحشر النعوم ولا المعروف أبدا!!

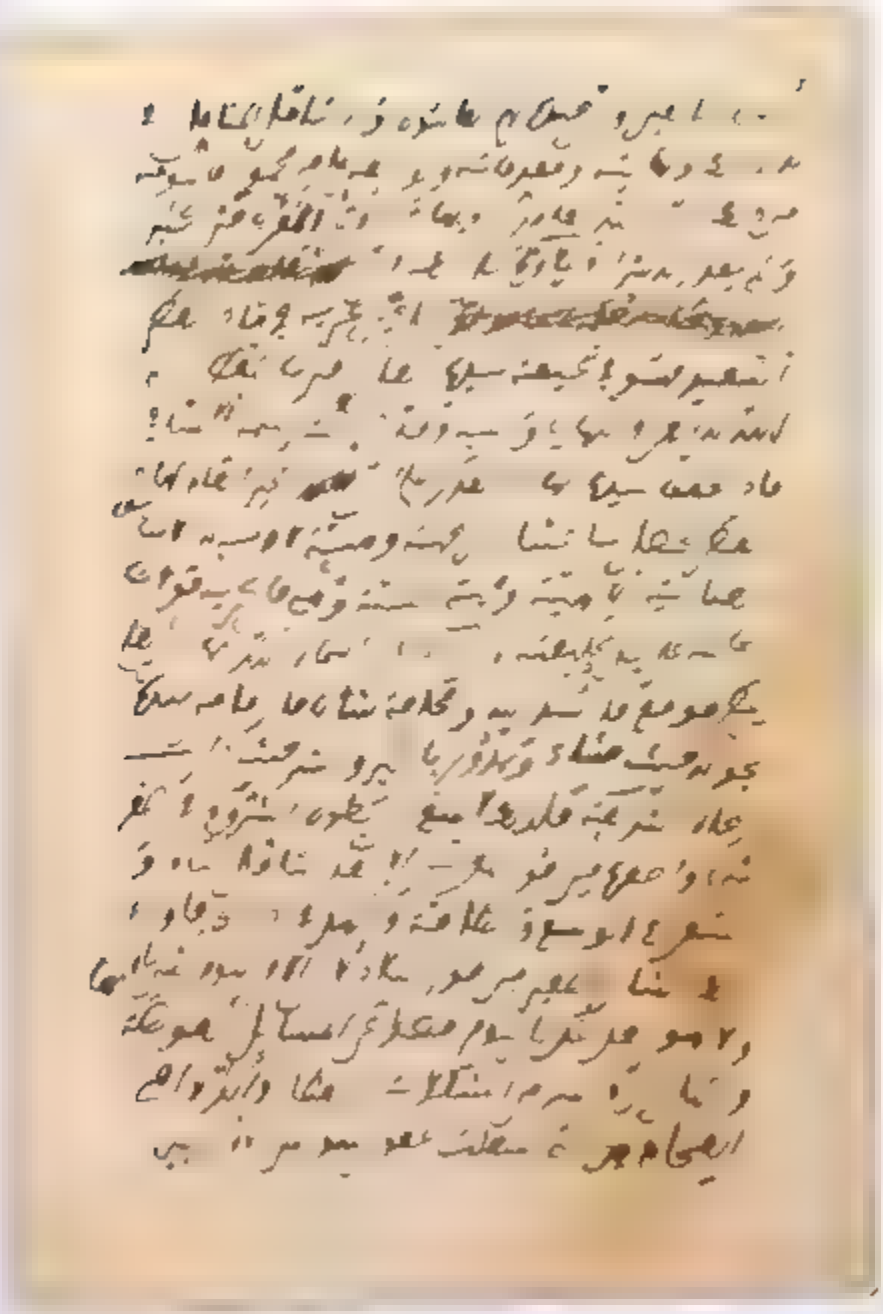
وقد فتح الله على سيدنا بلاد المغرب كلها وجمع عليه كلمة الإسلام، ولم يبق لأحد ما يصلح عليه أن يمن بعد فقد جمعه به، والحالة على شفا جُرف هار، فلا يعلم أشقه الله - على مرعاه بعد في أحد بل نُدوم السهر حول المصلحة، فمن قصته أسرع إليه، ومن لاذ حمى عنه كل ذلك بالقسطاس مستقيم

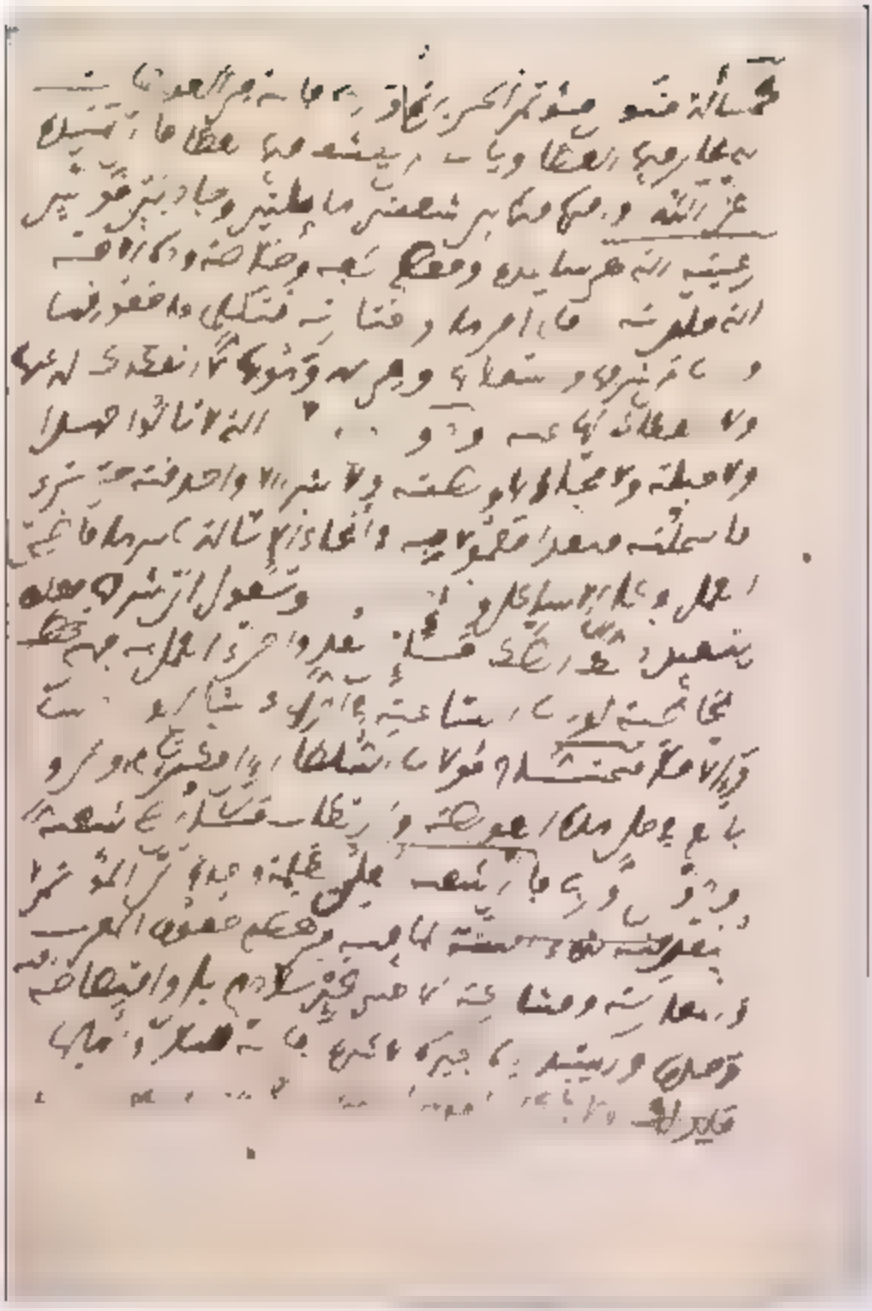
والله تعالى يريدكم ترقيا ونُمدكم من قوته في ضعفكم، ويُحيي بكم سنن من ويُنعم صراط العدل والعلم والحكم. آمين

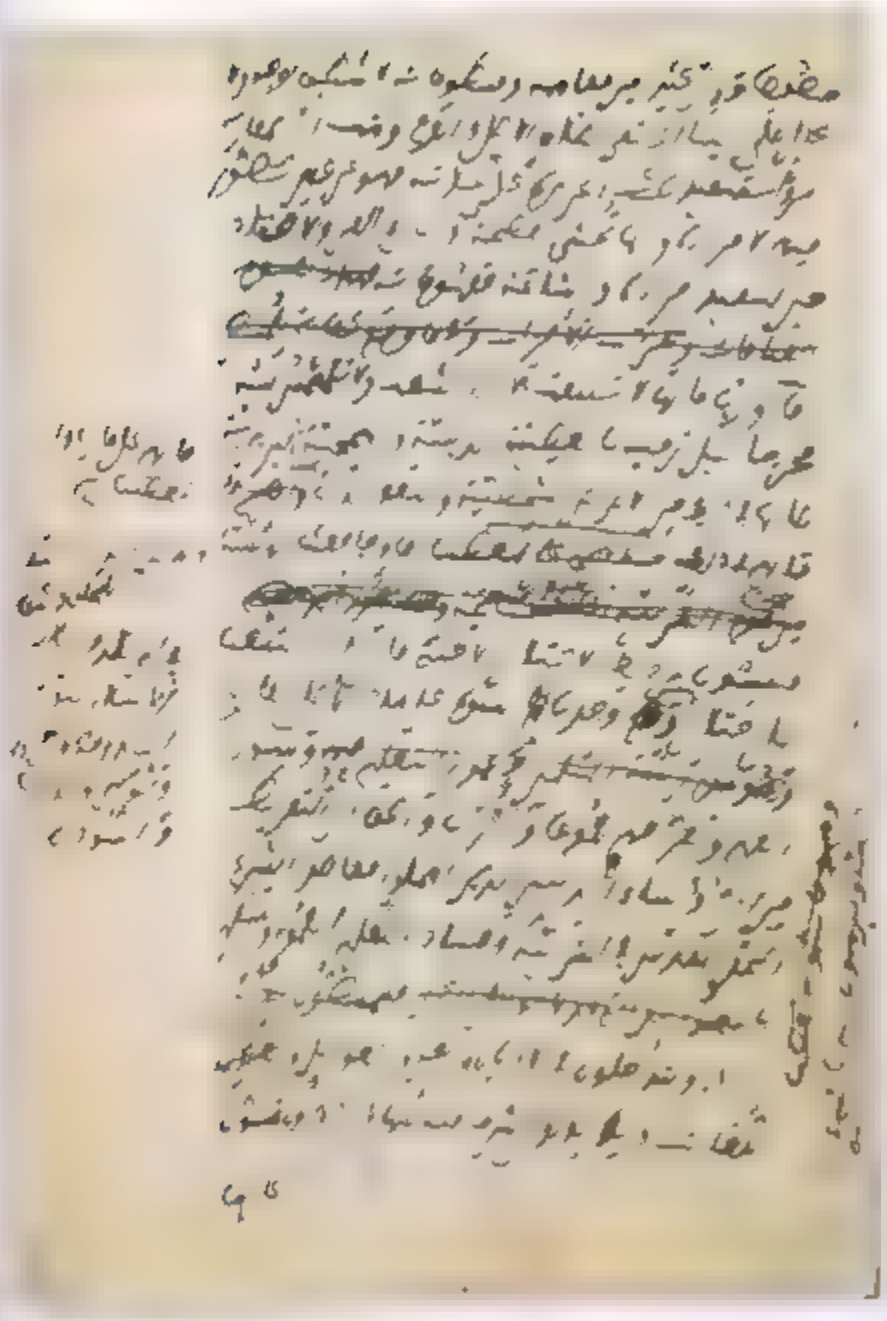
(كتب) في أواسط شعبان سنة 1326هـ (1908م)

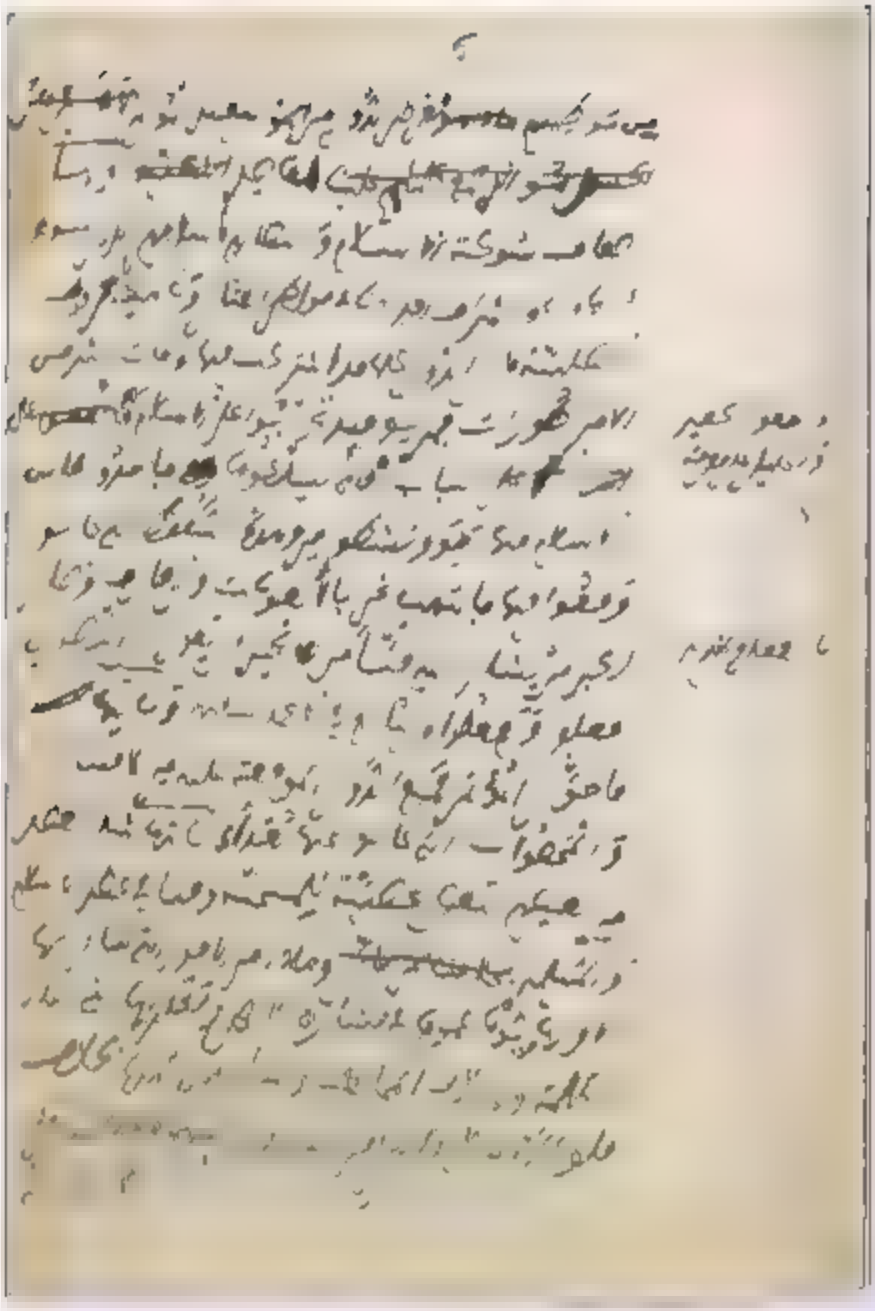
عرض وثيقة محمد بن عبد الكبير الكتاني إلى السلطان المولى عبد الحفيظ التي سبق رقمها المحفوظة بالخزانة الملكية بمراكش تحت عدد 339 بخط الشيخ الحافظ عبد الحي الكتاني رحمه الله

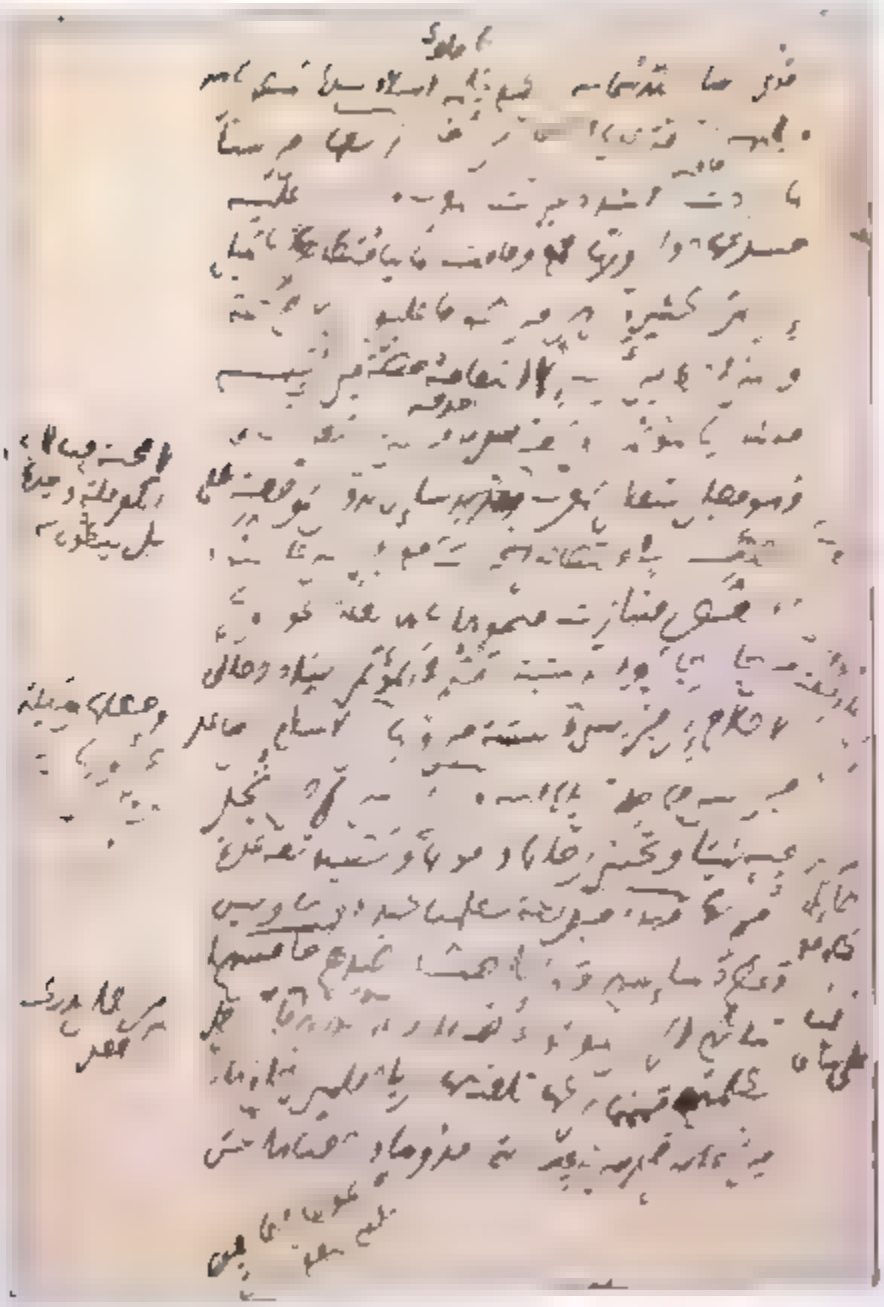


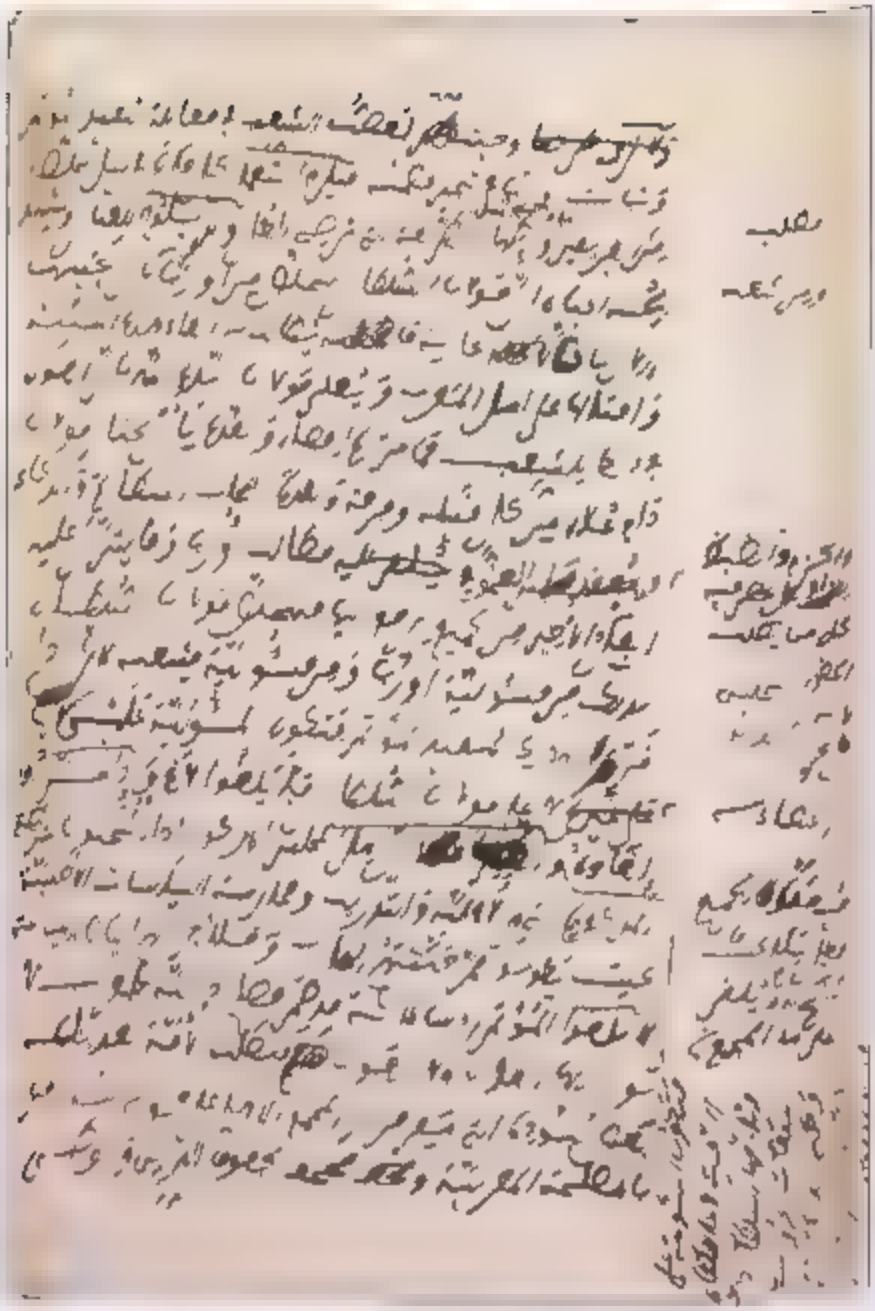


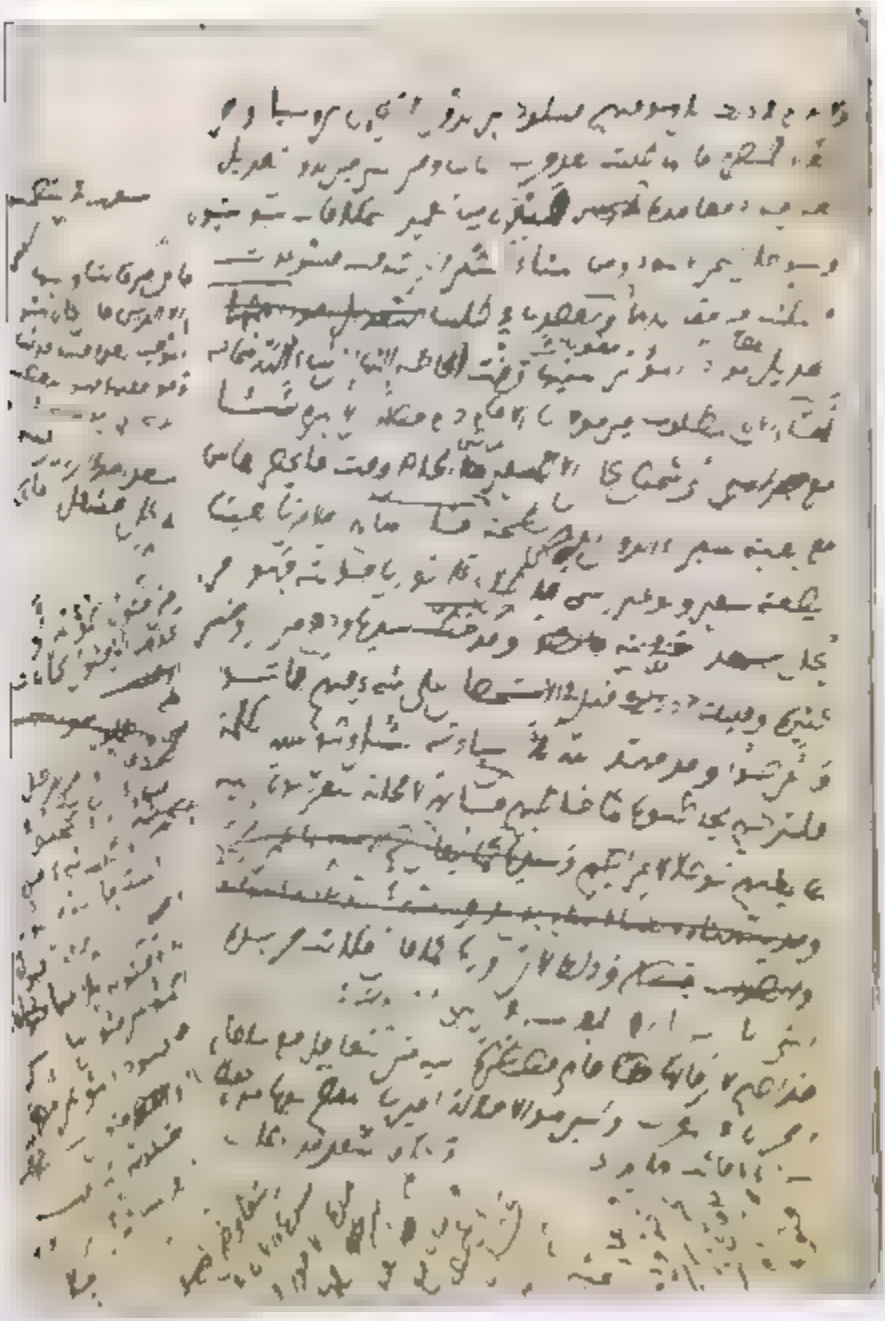


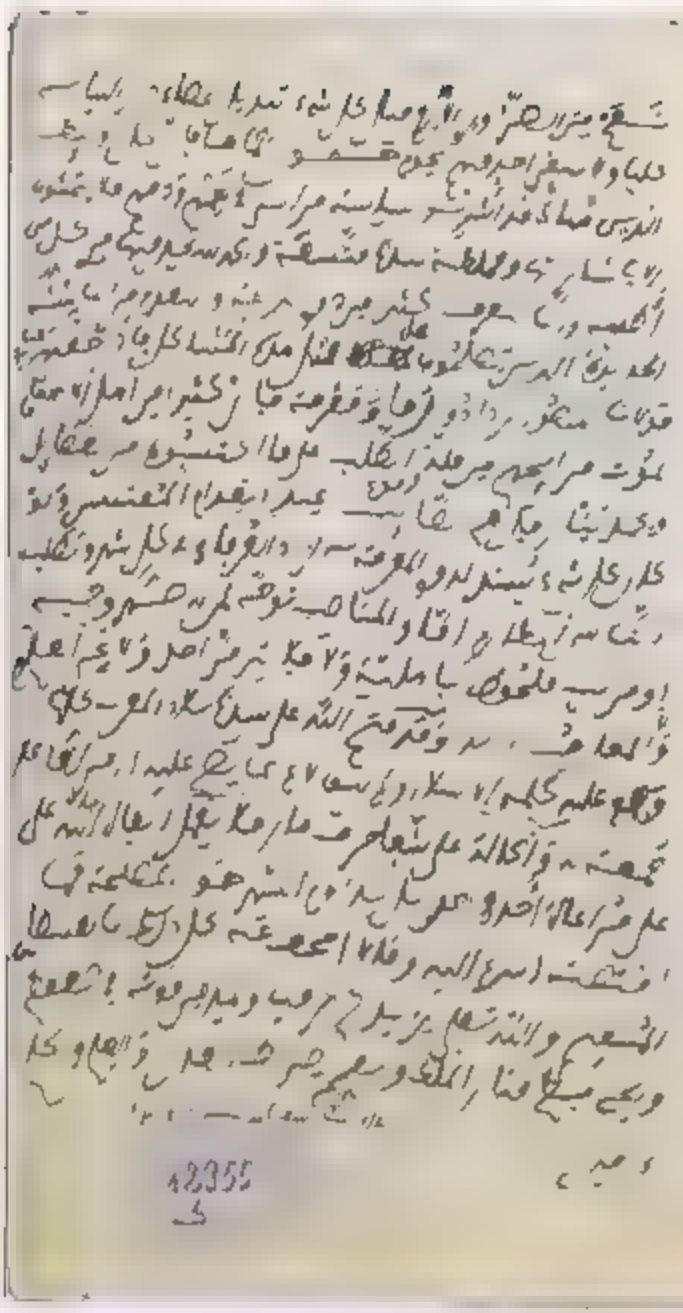










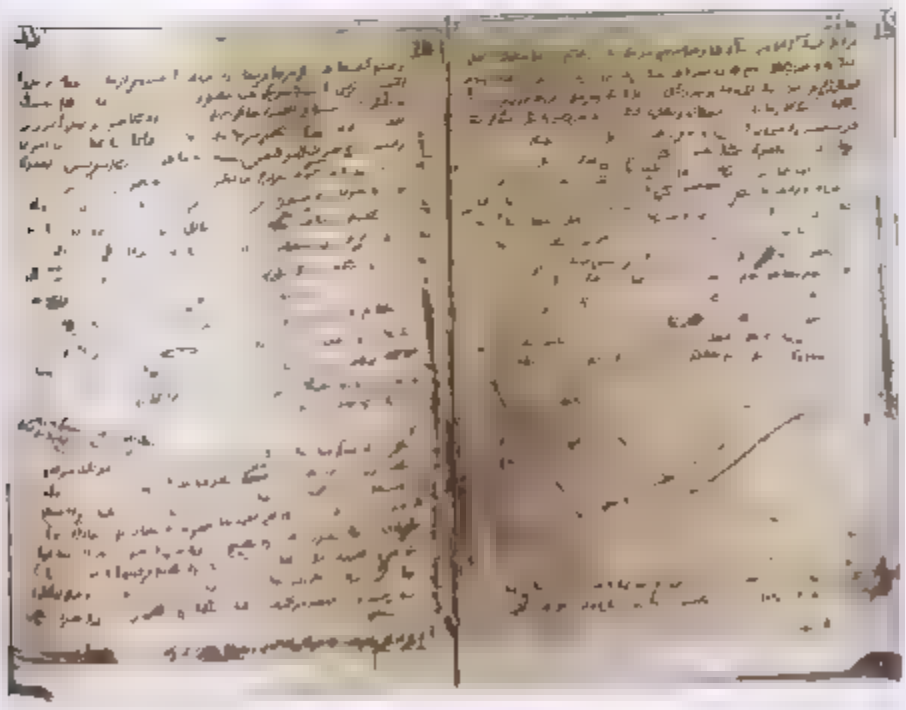


42355

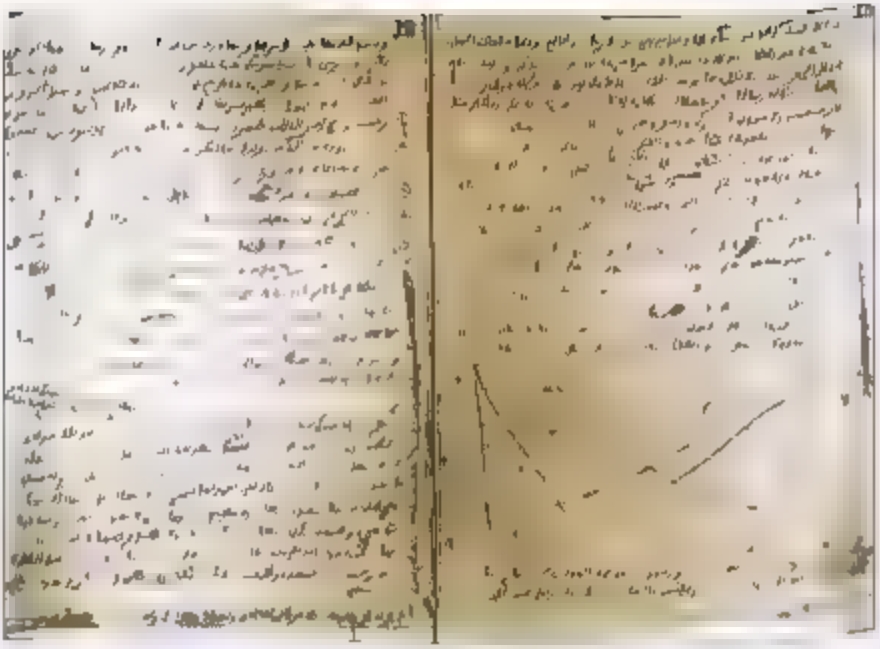
رسالة من محمد بن الحسن الحجوي المتوفى سنة 1956م
إلى السُّلطان المولى عبد الحفيظ.
عنوانها: "كتاب مفتوح للسيادة العظمى دام عُلاها مولاي عبد الحفيظ .

يُذكّره فيها بأن أحق النّاس وأولاهم بالمحافظة على كيان الدّولة واستقلالها والسّهر على وحدتها و إبعادها من مخالب الأجانب لطامعين هو أميرها ووارث كرسيها

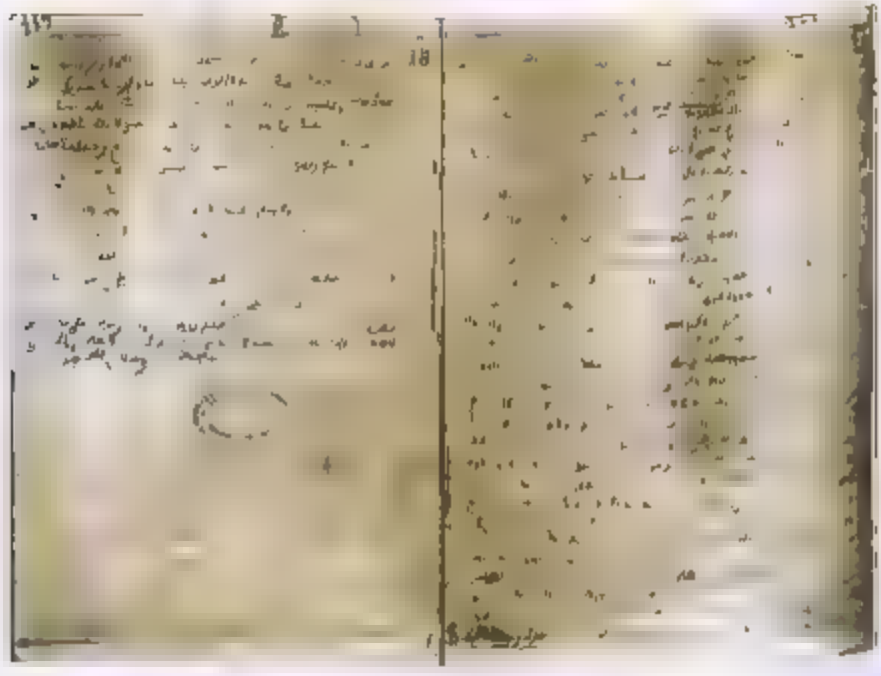
حررت في ست صفحات بخط كاتبه محمد بن الحسن الحجوي بتاريخ 6 رجب عام 1326هـ بمدينة وجدة على يد الشيخ الحافظ أبي شعيب الدّكالي رئيس المجلس العلمي الحديثي أيداك والرسالة محفوظة بالمكتبة الوطنية (الرباط) تقع ضمن مجموع من ص 115- 119



اللوحة الأولى من الرسالة



اللوحة الثانية من الرسالة



اللوحة الثالثة من الرسالة

نماذج لصور وثائق البيعة
للسلطان عبد الحفيظ

مفهوم البيعة وشروطها

من القوانين الدستورية المعربية المنصوص عليها في بيعة السلطان[196] حقاً عن سلف هو أن يُشرف عليها أهل الحلّ والعقد من العلماء والأشراف وسائر الأعيان كتابة وحضوراً، وفقاً لأحكام مضبطة، يلتزم فيها السلطان بالعمل بكتاب الله وسُنّة رسوله صلى الله عليه وسلّم، وضمان العدل في المخصومات، وحماية حوزة الوطن، وأمن البلاد من ثمّ، بيعة مُقيدة بشروط، تُوثّق الصّلة بين المسلمين وإمامهم، وتحقق للأمة أهدافها ومقاصدها، ويجب ألا يتخلف أحدٌ عن بيعة السلطان مباشرة بعد توليته ولاية الحكم. وهذه السُّنّة محمودة، ما رأى فيها بمعارفه ولله الحمد إلاّ الأمن والاستقرار، ما لها من تحول بين العرش العلوي المجيد، والشعب المغربي من قيام الدولة العلوية وعقد البيعة ثابت شرعاً لا نقص لنقض بدليل قوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ﴾ النساء 59، وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم « من مات وليس في عُنقه بيعة لولي الأمر، مات ميتة جاهلية »[197]. وقوله صلى الله عليه وسلم « سمعوا وأطيعوا، وإن أُمّر عليكم عبدٌ حبشي »[198] فالأدلة هذه ثابتة على لزوم بيعة السُّلطان ووجوب طاعته بالمعروف، وحرمة سبّه وغيبته وعيبه والطعن فيه والتشهير به. وفي بيعة، فإنهم تبايعوا على الأمر كقولك أطعقوا عليه. والمبايعة والتّابيع عبارةٌ عن المُعاقدة والمُعاهدة كأنّ كلّ واحدٍ منهما باع ما عنده من صاحبه، وأعطاه خالصة نفسه وطاعته ودخيلة أمره وقد تكرّر ذكرها في الحديث[199]

ولا نزال إلى حدّ الآن عقود هذه البيعات قائمة على أصولها لم تتبدل على مرّ الدّهر ولم تتحول عما كانت عليه في سالف العصر، تحفظ تاريخاً موصولاً وعزاً بالمة

---

(196) يقول الفربي: «القول الوجيز أننا نرعى الصفات والشروط في السلاطين بشوقا إلى ما يصلح ولو قطعت سلطان ولايات لأن لبعض المصالح رأساً» رحيبة علوم الدين، مصر مطبعة الحلبي 1946 هـ 2 ج 124

(197) أخرجه مسلم في صحيحه، عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما برقم 3 ج 1478 في الإمارة

(198) رواه الإمام أحمد عن العرباض بن سارية رضي الله عنه مسند الشاميين من مسند الإمام أحمد

(199) تاج العروس مادة : «بيع»

أنشأ وهذه البعثات كان معهود، المعتاد ان توضع في الضريح الإدريسي مُعلّقة في جدران القبة الشريفة تركاً لها، وقد استمر الحال على هذ المنوال إلى أن جاء السلطان المولى عبد الحفيظ وطمحت نفسه إلى الاطلاع على تلك البعثات القديمة المعلقة في قبّة الضريح وبان منها مآربه، ولمّا أراد إعادتها إلى مستودعها المعهود دفع سوصها غلطاً رسماً على جانب عظيم من الزخرفه والتمويق بالذهب الخالص الإبريز، يتضمن عقود شراء العبيد، وفتاوى للعلماء المشاورين المشار لهم في تلك الأعصر الزاهرة بإمضاءاتهم بخطوط أيديهم.[200]

(200) العز والصولة /1 27 28

[البيعة الحفيظية][201]

بيعةُ أهل فاس[202] كما ورد في نص الوثيقة المحطوطة بتاريخ فاتح ذي الحجة 1325هـ

ولم يزل أمرُ الدولة يتحل، ونظامها يختل، إلى أن قام بعضُ الرؤساء من أعيان القبائل الحورية يُدبّر في رتق ذلك الفتق عسى أن ترجع المياه لمجاريها، فأدّاه اجتهاده إلى أن ذلك لا يتم إلاّ بجمع الكلمة على مُبايعة الحفيظ الشطبي الذي كان من أصهرهم بالحضرة المرّاكشية في ذلك الحين، وهو المولى عبد الحفيظ لحرمه وتحدثه ونباهته وتيقظه وعلمه فأعجبوا بصيره وخلع أخيه المولى عبد العزيز بمراكش صبيحة يوم الجمعة سادس رجب عام خمسة وعشرين وثلاثمائة وألف، وفي ذلك قال الأديب السيد عبد الله التادلي الرباطي مؤرخا : [رمل]

قد بدا عبد الحفيظ مرتضى ... ملكا ما مثله قبل ملك

سار الإقبال من تاريخه ... قلت يا إقبال (بشر بالملك)

وأسست الجمع والبيعة عليه في صك بيعتهم التي وقعت بعد أخذ فتوى العلماء في المجموع وكفاءته، وتلت بيعة مراكش بيعة الجديدة، واسفي إلا أنهما أعيدتا بعد طاعة المخلوع .

ولما قدم المخلوع للرباط بنية استرجاع طاعة مراكش بيده، أعيد بخلعه أيضا بفاس يوم الجمعة ثاني وعشري قعدة الحرام عام خمسة وعشرين المذكور بعد ستفتاء العلماء في شأنه وفتاتهم بوجوب عزله ليقضي الله أمرٌ كان مفعولا، ومن البعد بويع بفاس المولى عبد الحفيظ بعد هرج ومرج، تركت لغيري تفصيله وكان ذلك على شروط

[201] نص هذه البيعة وارد في كتاب تحفة أعلام الناس بمن حل بفاس من الأعلام ج 1 ص 459 .

[202] توقيع مولاي عبد الحفيظ من أهل فاس بعقد عدة شروط منها ، بعده الدنوب التي على المغرب للأجانب و عمارهم ديونا شخصية يسأل عنها مولاي عبد العزيز ومنها الغاء مؤتمر الجزيرة الذي جعل للأجانب حق التدخل في شؤون البلاد. ومنها إحداث مجلس الشورى. ومنها إصلاح التعليم. لمزيد نظر كتاب عبقريات عن الحركة الدستورية في المغرب قبل الحماية ص 21

مندمجة في عقد البيعة وهي من إنشاء أبي العباس أحمد بن عبد الواحد بن أمواز صدر الكتاب وواسطة عقدهم ودونك لفظها:

الحمد لله الذي جعل كلمة الحق هي العليا وأرشد المؤمنين من عباده لاتباع مقتضياتها أمراً ونهياً، وفضل الأمة المحمدية على سائر الملل والأجناس كما فضل آل بيته الكريم على الناس وشرف هذا الوجود بمن يرفيه الله من خياره منصب الخلافة فيتبع في الشريعة والعدل والسياسة سنة جده، ويقتفي في ذلك الكرام أسلافه، تصديقاً لقوله صلى الله عليه وسلم «ولاة أهل بيتي أمان لأمتي» نحمده سبحانه أن تفضل على المسلمين بالهداية لفضلة الرشاد، ونلتمسك بحبل التوفيق والإسعاد والعدول عن موضع الزيغ والتفريط والعناد ونشكره أن هدى خاصته الأمة وعامتها لتقييد من يولي بالعهود الشرعية، ويقوم بحفظ الدين ومصالح الرعية ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الذي يؤتي الحكمة من يشاء، ويزع الملك ممن يشاء، ونشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله الشفيع في أمته يوم تتميز القاسطون من المقسطين، والمحفوظون بأمانه من المفرطين صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه الذين اجتهدوا في كشف غياهب الضلال، وكانوا يميلون مع الحق حيث مال، ولا يحابون من يتسامح في أحكام الشريعة بحال أما بعد فإنه لما أراد الله تعالى أن يريح الملل الجاهلة عن عباده، ويجدد الدين الذي بطلعته شمس في أرضه وبلاده ليعود غر الإسلام لشبابه، ويبقى سناد الأمره العليه إلى سننه وكتابه وتعلقها من الشرع بأسبابه، تدارك سبحانه الوجود وأعز العالم الموجود، واستطارت الأنوار المضيئة للأعوار والنحوس بمبايعة من يعيد الله به شمس الخلافة إلى برج شرفها ويرد به نقطة الغرب والجسم إلى مركزها، ويحيي به أثر الخلفاء الراشدين ومكارم الأسلاف الكرام المهتدين وهو من حاز من الأوصاف الكاملة غايتها، وسبح من أفراد الحسيمة نهايتها، فاكتسى العلم بأساً، والشجاعة أفراساً، واتخذ العلم ساساً والحلم شعاراً، والكرم دثاراً، والدين قوماً، والسياسة الشرعية نظام مولانا أمير المؤمنين ابن مولانا أمير المؤمنين، ابن مولانا أمير المؤمنين، الذي جعله الله خير آية لنسخه وأثبت له في الكمالات قدم رسخه نجبة الخلافة العلوية، وجوهرة عقد المملكة الإسلامية المتفاعل باسمه في حفظ الإسلام ورسمه أبو المعالي مولانا عبد الحفيظ، ابن مولانا الإمام المقدس مولاه سيدنا الحسن ابن سادتنا ملوك الكرام المقدسين

في دار السلام ... ألقى الله له في قلوب الخلائق من المحبة والحميين، والاعتقاد الذي هو نُصرة الدين كفيل، فحمد من إمام تهتز لذكره أعطاف المنبر وتتقلد من شريف دعوته بأنهى من نفيس الجوهر، وتستضيء البلاد بإكليل شرفه الزاهر وتسكن العدد تحت ظله المؤيد الوافر أبقى الله أيامه بقاء يستصحب النصر دوامه، وحمد له ولأعقابه هذا الأمر الكريم إلى يوم القيامة، فتتدت من وقتئذ بهم مطيه التوفيق على حضرة الإخلاص والتصديق، وأخذت بهم أزمة السعادة إلى حيث الفوز برضى الله ورسوله حقيق من جميع أهل فاس الإدريسية لازالت مصولة محمية، وسائر أشرافهم وزعمائهم، وعُمدائهم، وقُضاتهم، وكبرائهم، ونقبائهم، ومُرابطيهم، وصُحبائهم، وأعيانهم وخاصتهم، وعامتهم وكذلك أهل فاس الجديد لشمول التوفيق بهم والتسديد على تقليد الجميع بيعة مولانا أمير المؤمنين المذكور، المختص بالسعد الدهر، والفوز المنصور، بيعة تؤسس على تقوى من الله ورضوان، ويشهد عقدها الكريم ملائكة الرحمن فيبعوه كلهم على الأمر والأمنة والعفاف والديانة والجد الذي يشيد للمجد أركانه، مبايعة شائعة على عقدها الكريم بحكم الوفاق، وعموم الإتفاق، والموثيق الشديدة الوثاق، وبجميع الأيمان الصادقة الإيمان، أعطوه بها صفقة أيديهم، ورفع لعقيرة بها مُناديهم، وندبوا إليها سائر القبائل التي نواحيهم، عارفين أن يد الله فوق أيديهم، وأمضوا الكل مجموعي والجميعي على السمع والطاعة، والانتظام في سلك الجماعة ، بمضاء يُدينون به في العسر واليُسر، والعُسر واليُسر، والترموه رغبة منهم وطوعا، واستوعبوا شروطه أصلا وفرعا، وجنسا ونوعا، خالصة صادقة وعده من الله بالخير لهم سبقة، وسعادة بالحُسنى لاحقة، أبرموا عقده، وأحكموا عهده، وعرضوا عليه أفراداً وأزواجاً، وزمراً وأفواجاً، وناداهم داعي السعادة إعلاناً، لقوله تعالى ﴿فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾ [آل عمران/103] ، وكيف لا وهو المنصف بالكفاية الشرعية التي ليست في كتب الفقه أن يكون مُهتدياً إلى مصالح الأمور وضبطها ذا نجدة في تجهيز الجيوش وسد الثغور وذا رأي مصيب في النصر للمسلمين، لا تروعه هوادة النفس عن التمكن المستوحي لحدود الله فقد جعله الله إمام الأمور، ونصام الحقوق والنشب الذي عليه مدار الدين وهو حمى الله في بلاده، وظله الممدود على عباده، به يمتنع حريمهم، وينصر مظلومهم، ويقمع ظالمهم ويأمن خائفهم قال تعالى ﴿الَّذِينَ إِنْ مَكَّنَّاهُمْ فِي

الأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ﴾ [الحج/41] الآية
وقال أبو هريرة رضي الله عنه، لما نزلت آية ﴿أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ﴾[النساء/59 قد أمرنا بطاعة لأئمة، وطاعتهم من طاعة الله وفي الحديث عن مولانا علي كرّم الله وجهه «إمام عادل خير من مطر وابل». وفي الحديث «السلطان ظل الله في الأرض ورمحه» وفي الحديث: «من أجل سلطان الله أجلّه الله» وفي الحديث «المقسطون على منابر من نور عن يمين الرحمن» وفي الحديث «إن الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن» وسئل سهل أيُّ الناس خير؟ فقال: «السلطان لأن الله في كل يوم نظرتين نظرة إلى سلامة أموال الناس، ونظرة إلى سلامة أبدانهم فيتصفح في صحيفته فيغفر له ذنوبه» وفي السِّراج: «ليس فوق السُّلطان لعادل مرتبة إلا نبي مُرسل، أو ملك مقرب.» قال بعض الحكماء: «أسوس الناس لرعيتهم من قاد أبدانها بقلوبها، وقلوبها بحواطرها، وحواطرها بأسبابها». ولاغرو أن أمير المؤمنين الذي انتظمت بيعته في أعناق المسلمين، أجلّ من صدقت فيه ظنونهم ومنياتهم، وتوجهت إليه آمالهم وأمنياتهم، ومدت له الرعية أزمتها، وقدمت إليه الوفود أعنتها، راجين من شريف همته وكريم عنايته، أن يلبسهم رداء نعمته، ويبرهم ظل كرامته، ويعمهم بسيرة معدلته، ويشملهم بالحلم والفضل والرحمة بحكمته، ويسعى جهده في رفع ما أضرَّ بهم من الشروط الحادثة في الحُرَيْرب حيث لم توافق الأمة عليها، ولا سمعت، ولا رضيت بأمة من كان يباشرها، ولا علم لها بتسنم شيء منها، وأن يعمل وُسعه في استرجاع الجهات المأخوذة من الحدود المغربية، وأن يبشر إخراج الجنس المحتش من المدينتين اللتين احتُفّ بهما ويرين صحيفته الطاهرة بحسنة استخلاصهما وأن يستخير الله في تطهير رعيته من دنس الحميات، وانتزيه من اتباع إشارة الأجانب في أمور الأمة لمحمشاة همته الشريفة عن كل ما يخل بالحرمة وإن دعت الضرورة إلى تحد أو تعصد فليكن مع إخوانه المسلمين كآل عثمان وأمثالهم من بقية ممالك الإسلامية المستقلة، وإذ عرض ما يوجب مفاوضة مع الأجانب في أمور سلميه أو تجارية فلا يبرم أمر منها إلا بعد الصدع به للأمة كما كان يفعله سيدنا مقدس الخافقين للدعة حتى يقع الرضى منها بما لا يقدح في دينها ولا في عوائدها ولا في استقلال سلطانها وأن يوجه أيده الله وجهته الشريفة لاتخاذ وسائل الاستعداد للمدافعة عن البلاد والعباد، لأنها أهم ما تصرف فيه الدخائر

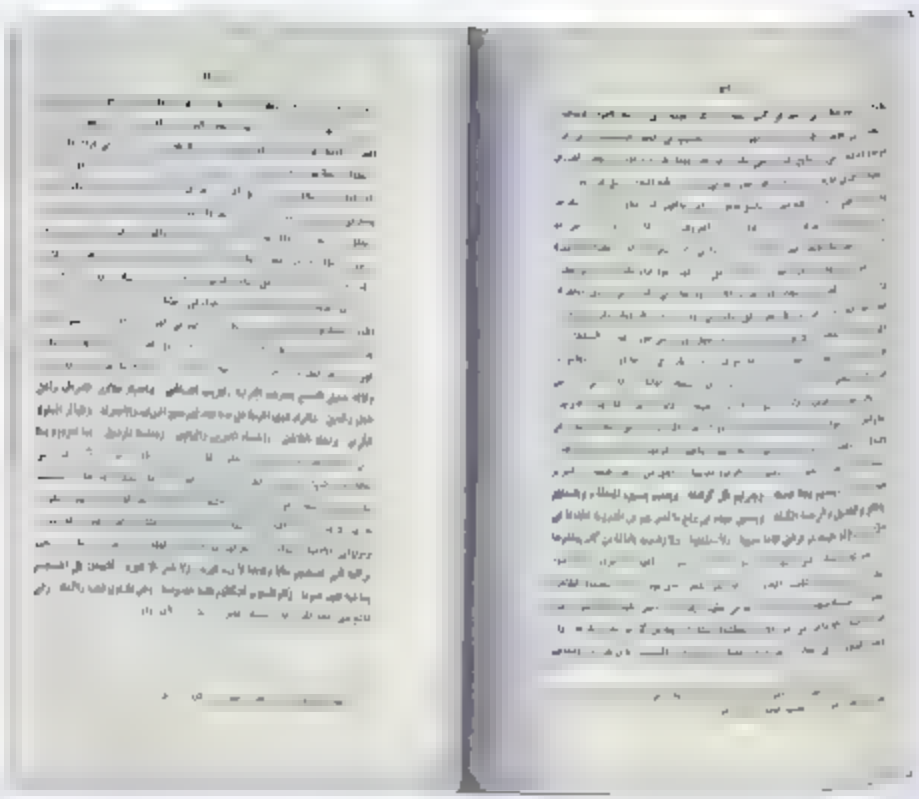
والحديث، وأوجب ما يقدم في البدايات والنهايات، وأن يقر نصب العيون والنفوس رفع ضرر المكوس ويحقق رجاء خدامه وكافة رعاياه بالذب عن حرماتهم ودمائهم وأموالهم وأعراضهم وصيانة دينهم وحياطة حقوقهم وتحديد معالم الإسلام وشعائره بزيادة نشر العلم وتقويم الوظائف والمساجد وإحياء الأحباس على رسمها القديم، وانتخاب أهل الصلاح والمروءة والورع للمناصب الدينية، وكف العمال عن التدخل في الخطط الشرعية، وترك ما أحدث من الجمع المستلزم لاستداد الرؤساء بتقييد مُراد تهم في القضايا والأغراض، بما تحقق والحمد لله من كمال أوصاف مولانا الإمام، واعتماد المسلمين على كفايته في الأمر الخاص والعام فهو أيده الله البعض بكافي، ورأيه العلاج بشافي، ومما يقتضيه حسن سيرته وكمال وفائه جميل الصنع بشريف القرابة وتقريب الصالحين، واعتبار مقادير الأشراف وأهل العلم والدين، وإقرار ذوي الحرمة على ما عهد لهم من المبرات والاحترام، وصهائر الملوك الكرام، وإبعاد الصالحين وإخسائه المفترين والواشين، ومعاملة المؤمنين بما تعودوه منه ومن أسلافه المقدسين من إيثار العفو والحلم والرفق والأناة وتجديد مآثر الخير في حالة العز والثبات، وحسن الظن بسيدنا أيده الله حمل أهل مملكته الشريفة المتيمين بكريم سجيته المأثوثة على أن صدعو لعلالته بما أثرت فيهم مصرته، عالمين أنهم لا يكشف ما بهم إلا عناية مولانا المنصور وهمته، ومستسلمين مع ذلك إلى الله بالقلوب الخاشعة، ومتهمين بالأدعية النافعة، أن يعرفهم الله خير هذا العقد الكريم بدأ وختما، ويمنحهم بركته التي تصحبهم حلا وترحالا ودواما لا رب غيره، ولا خير إلا خيره، أشهدو على أنفسهم بما فيه عنهم عموم والوصعون أشكالهم عقبه خصوص وهم عرفون قدره وأكمله وفي فاتح ذي الحجة بحرم عام خمسة وعشرين وثلاثمائة وألف قبل الموى عبد الحفيظ اسعة وبلاد محتلة شرق من الحدود بحرائرية إلى وادي مولية، وغرب دائرة الشاوية إلى تادلة تقريباً بجيوش الفرنسية، وشمالا ناحية مليلية وسبتة من قبل الجيوش الإسبانية، وميرية بدولة ومداخيلها امهمة تحت المراقبة الأجنبية، ولديون متراكمة، ولوزارة وبحشية على ما هي عليه، ولدول لأوربية لم تعترف بمولى عبد الحفيظ ملكاً إلا بعد أن تعهد باحترام معاهدات بما فيها من حيف وظلم.[201]

---

[201] دروس تاريخ المغرب تأليف هاشمي الفلالي ص 246

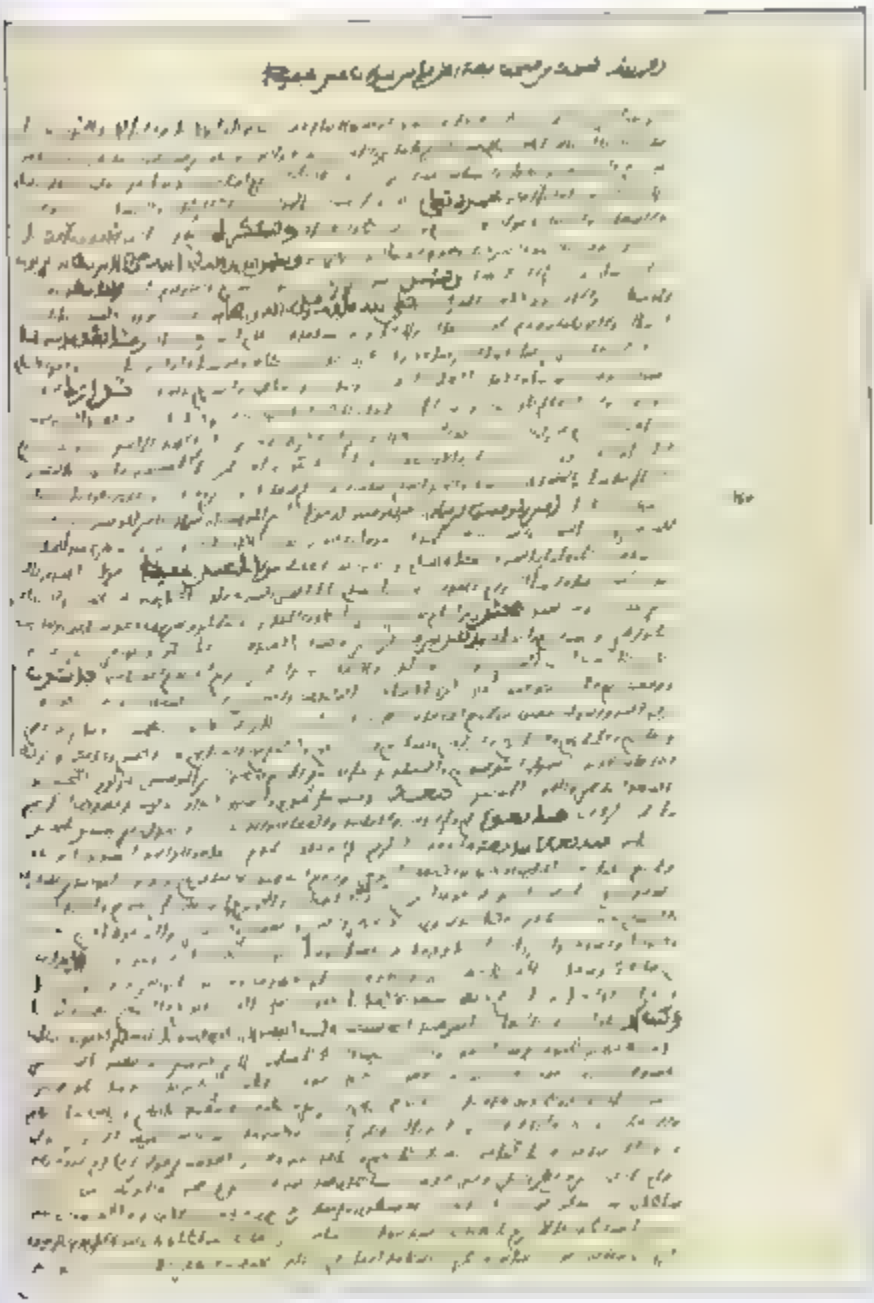
[نص البيعة من كتاب العز والصولة]

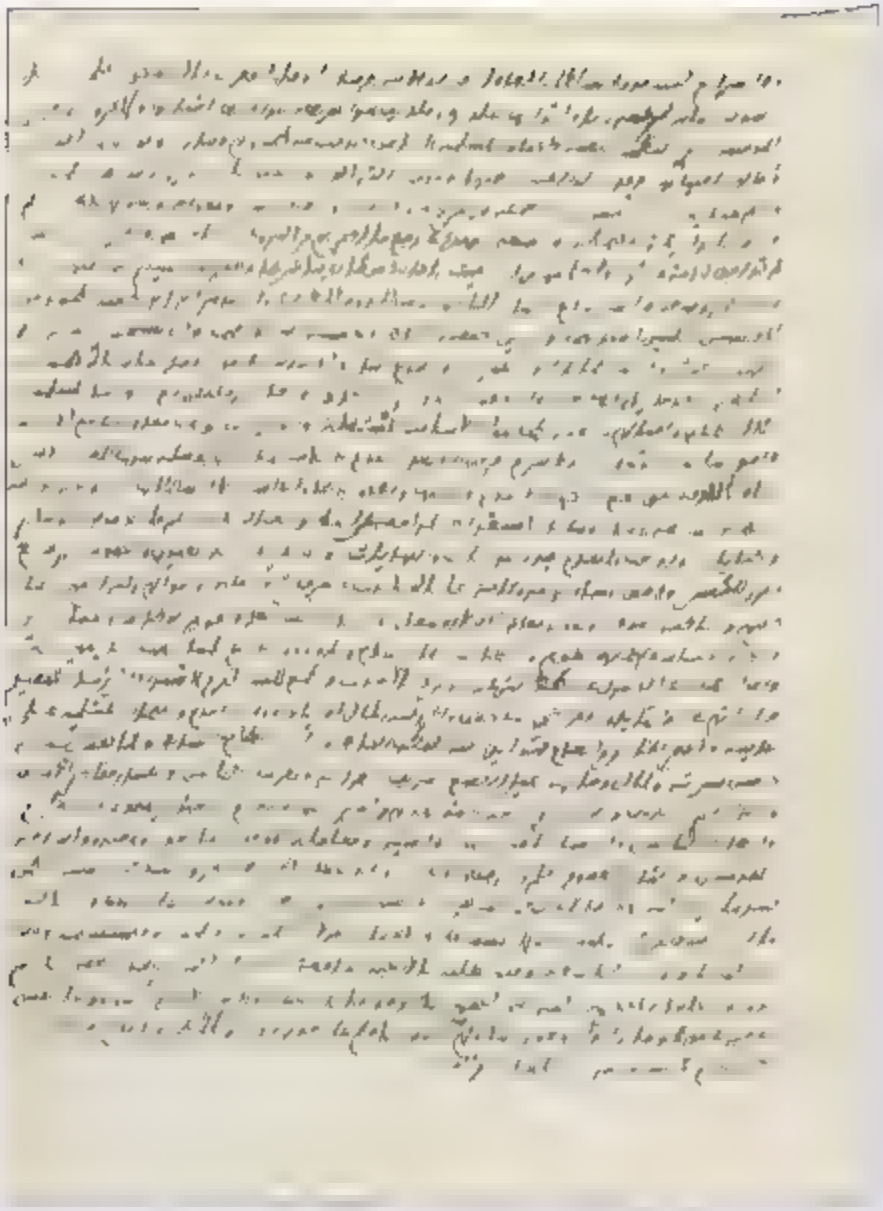
بيعة أهل فاس للسلطان عبد الحفيظ وارد في كتاب العز والصولة لمولاي عبد الرحمان بن زيدان ج1 ص 370- 373، وتحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس 1/ 449 453



تتمة البيعة

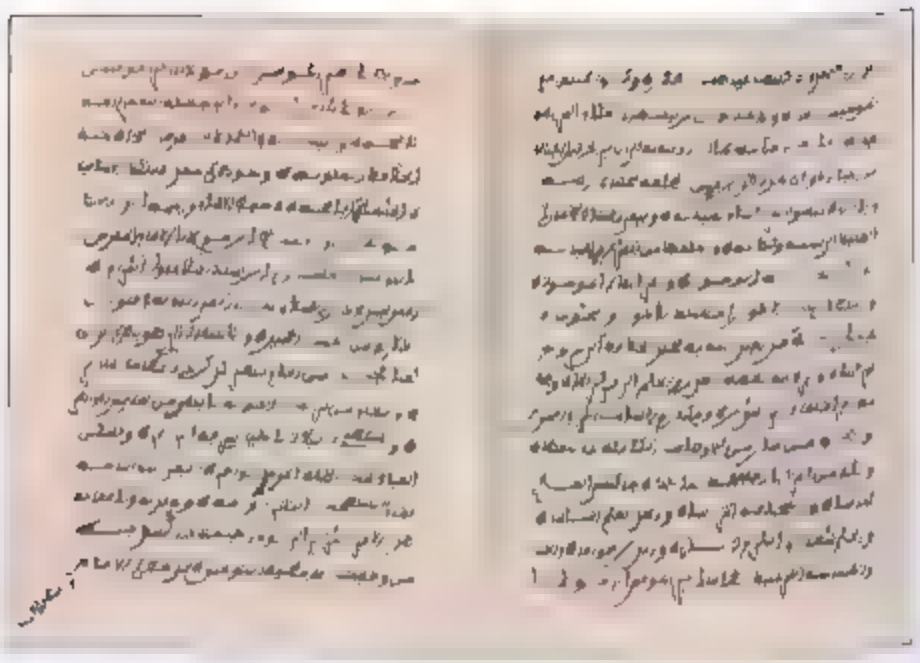
بيعة أهل فاس للسلطان عبد الحفيظ بخط اليد محفوظة بالخزانة الحسنية في محفظة خاصة.

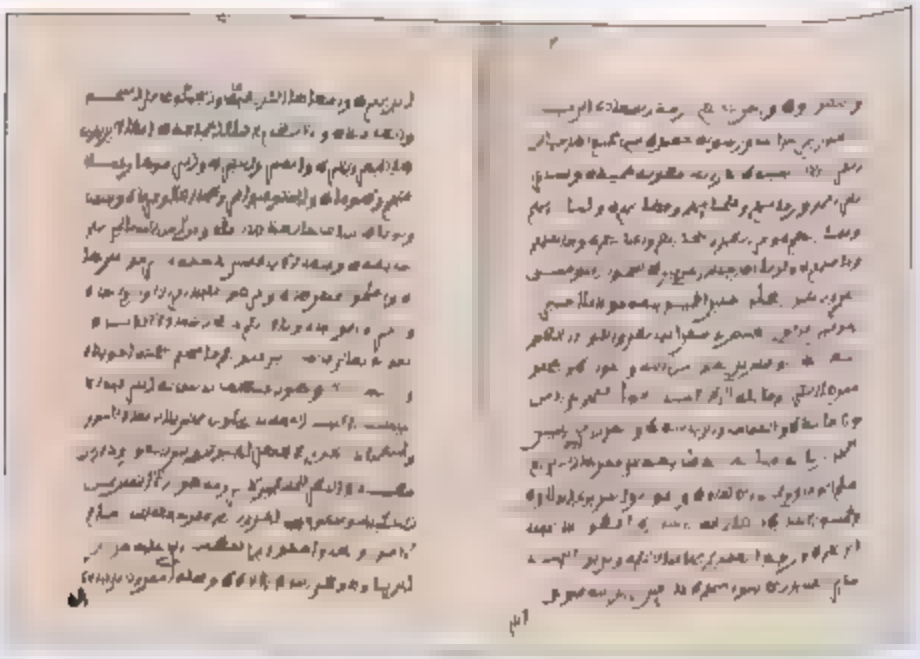


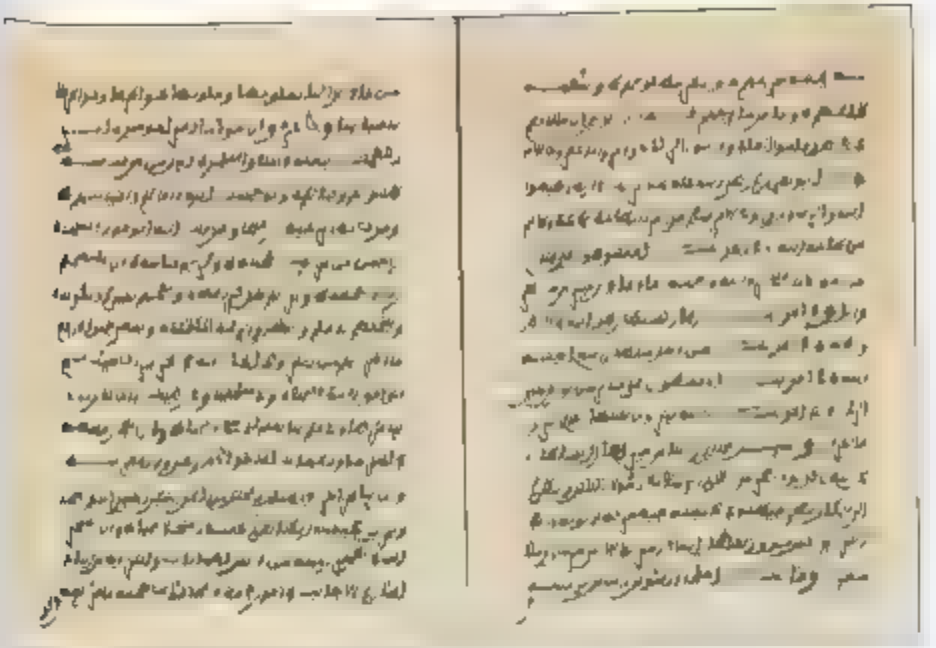


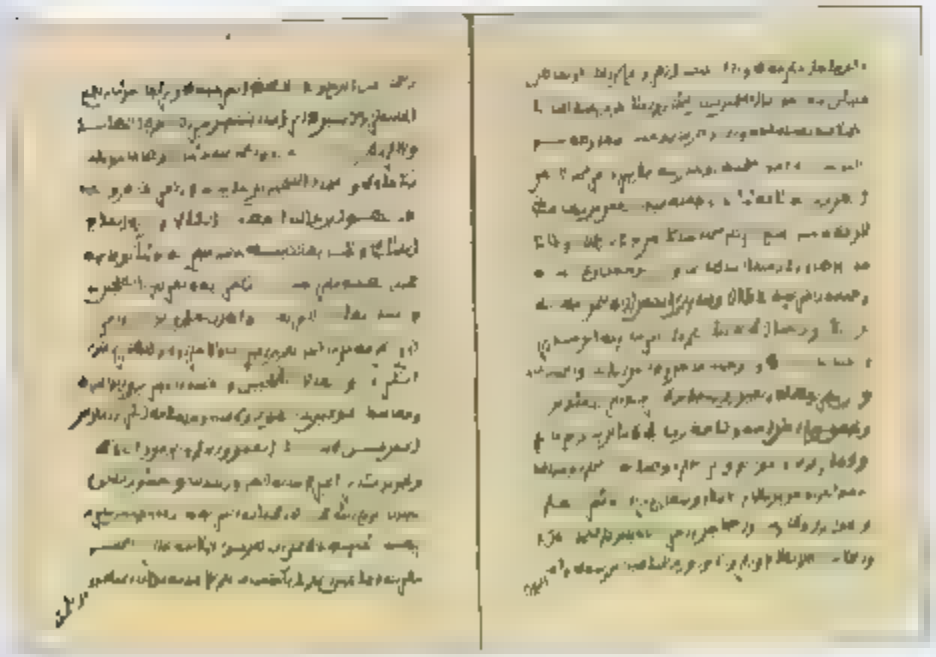
تتمة البيعة

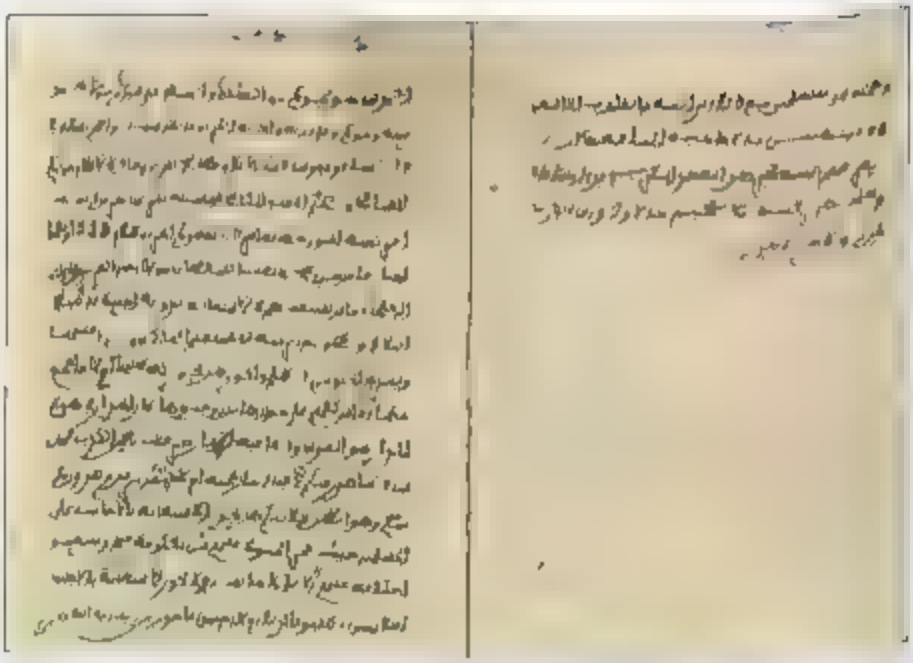
نسخة أخرى أيضاً في نيعة أهل فاس محفوظة بالخزانة الملكية بمراكش مسجلة تحت عدد 2024
تبتدأ من صفحة 3- 12



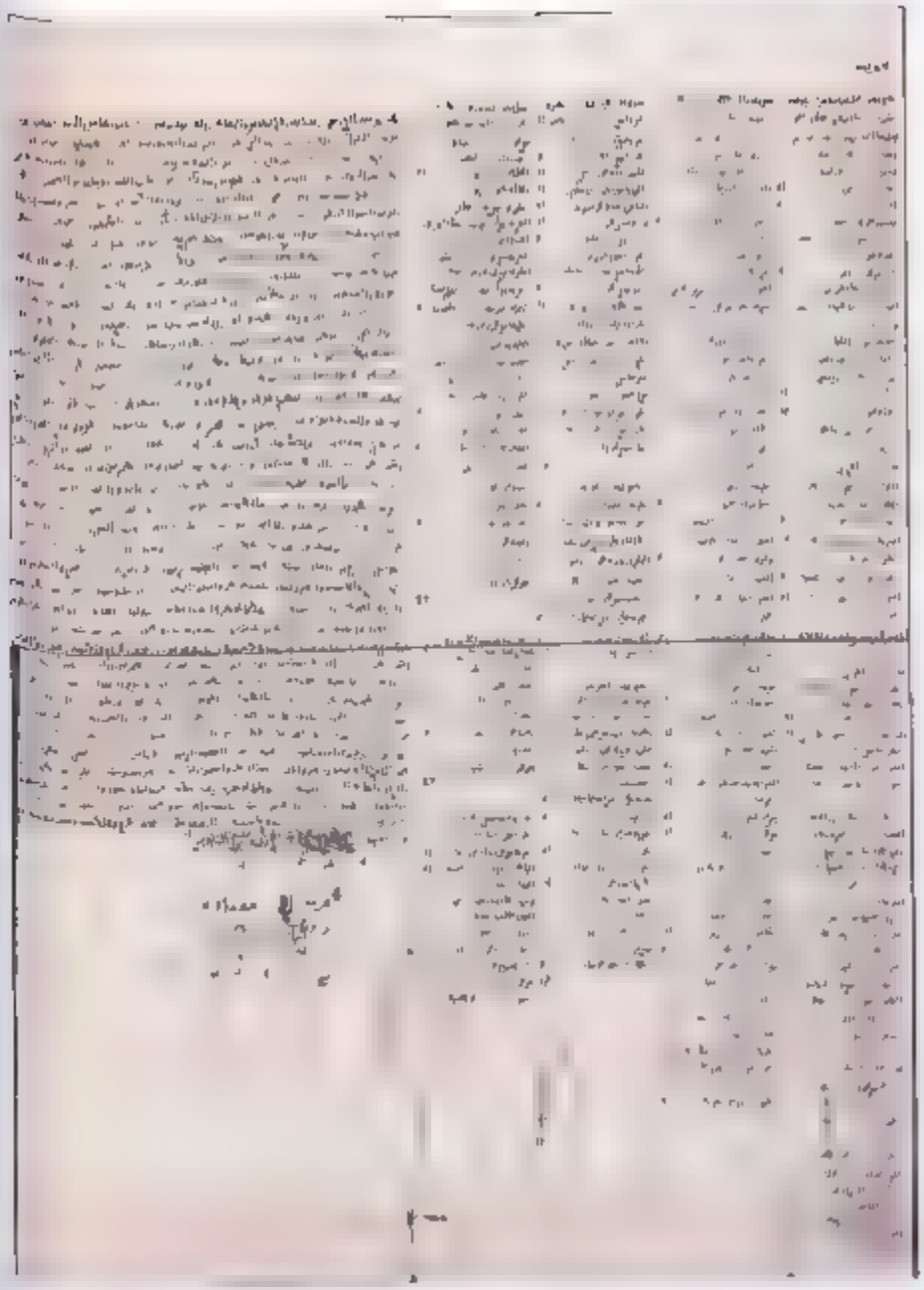








الصفحة الأخير رقم 12 من بيعة أهل فاس المسجلة تحت عدد 2024



بيعة أهل فاس لسلطان مولاي عبد الحفيظ وتوقيع المبايعين له في 2 ذي الحجة عام 1325هـ

(نص الوثيقة محفوظ بالخزانة الحسنية في محفظة خاصة)

نص البيعة الفاسية الوارد في الوثيقة المخطوطة مع ذكر أسماء المُبايعين وحومتهم

الحمد لله

حومة المَخفية وجْزاء برقوقة:

- الشّريف الجليل مولاي الغالي العمراني .
- الشّريف الماجد سيدي الحسن الودغيري.
- التاجر السيد الغالي السُّقّاط .
- أخوه التّاجر الحاج المختار .
- المكرم السيد أحمد ابن حَدّ .
- أخوه السيد المهدي .
- السيد مَحمد (فتحا) النّسب .
- التّاجر السيد بناصر بن علال السّمتي .
- الحاج محمد بَنّاني .
- الأبر سيدي محمد بن الشّيخ .
- السيد عبد السلام بن عمر بَلّونة .
- التاجر المكي بن الطيب بن عبد الله .
- ولده سيدي محمد.
- الفقيه سيدي محمد الشّامي.
- أخوه العلاّمة سيدي حفيد .
- ابن أخيه العلامة سيدي أحمد .
- الحاج بلال الكفّاط .
- الحاج محمد المخرومي .
- الأبر سيدي محمد بن أحمد الشّامي .
- أخوه سيدي إدريس سيدي محمد الجرندي .

- الشّريف العدل سيدي المفضل العراقي .

- الطالب السيد الحسن ابن جَلُّون .

- عمه الحج مَحمد (فتحا) .

- الشّريف سيدي إدريس بن سيدي عمر الطّهري .

- الشّريف سيدي الحسن النسب .

- الشّريف مولاي التهامي النسب .

- الشّريف مولاي ادريس الإدريسي .

- أخوه مولاي علي .

المرابط سيدي عبد السّلام بن سيدي محمد الخصاصي

- الفقيه العدل سيدي العربي العبدلاوي .

- المرابط العدل سيدي الكبير النسب .

- المرابط الأجل سيدي الحسن النسب .

- ولده سيدي أحمد .

- الشّريف سيدي المختار الحرّاق .

- الشّريف العدل سيدي ادريس الصقلي .

- الشّريف سيدي محمد بن سيدي إبراهيم العلمي

- ولده العلامة سيدي محمد .

- الشّريف مولاي الكبير بوطالب .

- الفقيه العلامة سيدي عبد السّلام ابن سُودة

- الطالب سيدي عبد الواحد المَضْطَرِي .

- السيد عبد السّلام الدريج .

- الناظر السيد المهدي التّازي .

- الطالب أحمد النسب .

- عمه التّاجر السيد عبد المجيد .

- المرابط سيدي محمد بن علال الفاسي .

- الشّريف سيدي عبد الوهاب العراقي .

- الشّريف سيدي محمد بن سيدي محمد النسب

- سيدي محمد الشّرايبي .

- الشّريف مولاي أحمد البلغيثي .

- الشّريف مولاي أحمد بن سيدي محمد العلوي .

- الحاج الطيب المراكشي .

- السيد العباس الثّاري .

- الحاج محمد بن الحاج محمد الزّرّوالي .

- العدل سيدي محمد الكَرْدُودِي .

- السيد محمد بن عبد الله .

- سيدي عبد القادر القيسي .

حومة درب الشّيخ ودرب الخطّار:

- الفقيه العلامة سيدي علي ابن سُودَة .

- أخوه العلامة القاضي سيدي محمد .

- ولده العلامة سيدي محمد .

- أخوه الفقيه سيدي عبد القادر .

الشّريف التّاجر سيدي عبد السّلام الصقلي

- أخوه الشّريف سيدي حَمّد .

- الشّريف مولاي المفضل بوطالب .

- التّاجر السيد الشّاوي ابن زَكْرِي .

- السيد الحسين النسب .

- المرابط سيدي حَمّاد الشّرقاوي .

الشّريف مولاي إدريس بن سيدي عمر العلوي

الشّريف العدل سيدي محمد بن عبد السّلام الطاهري

- الشّريف سيدي أحمد الوَذْغيري .

- أخوه الشّريف سيدي محمد .

- الشّريف سيدي قاسم السرغيني .

- ولده سيدي محمد .

- الشّريف العدل سيدي عبد الواحد الدّبّاغ .

- الفقيه العدل سيدي أحمد ابن العباس .

- الطّالب سيدي محمد بن الطّالب الشّامي .

الشّريف سيدي حَمّاد الطّاهري .

- الأبر الحاج عبد الكريم الجرندي .

الشريف مولاي أحمد بُوغَالب .

- أخوه مولاي محمد.

- سيدي عبد السلام ابن العباس .

- السيد عبد القدر الحُرَيْشي

- ولده السيد العربي .

- السيد عبد الواحد بن زَكْري .

- الشّريف مولاي مسعود الطاهري .

- الشّريف سيدي عثمان الدّبّاغ .

- سيدي محمد بن أحمد ابن سُودَة .

الشّريف سيدي محمد بن سيدي عبد الرحمان بوطالب

- السيد إدريس القرميدي .
- السيد عبد السّلام الحريشي .
وبده لسيد إدريس .
- لسيد عبد النبي المتجاد .
- السيد عبد السّلام جَسُّوس .
- التّاجر الحاج محمد ازْمْرَالي .
- السّيّد محمد العطّار .
- سيدي محمد بن عبد العمي حجيج .
- الأبر السيد العباس الصغار .
السيد عبد القادر لنسب .
- التاجر الحاج الطالب نيش
- الحاج محمد قصلو .
لشّريف مولاي إدريس بن سيدي محمد لقصبي
لشّريف سيدي الحبيب بن سيدي لعربي لأعراري
- سيدي محمد بن عبد السّلام الصّفْريوي .
- الشّريف سيدي محمد العراقي .

حومة الجزيرة ودرب السعود:

- الشّريف سيدي إدريس بوقشابه العلمي .
الشّريف سيدي محمد بن سيدي ناصر بوطالب
- الشّريف سيدي الطيب النسب .
- المكرم الحاج محمد الجرندي .
- الشّريف سيدي أحمد ابن البشير .

- التّاجر الحاج محمد عيوش .

- ولده سيدي محمد .

- التاجر سيدي المهدي اللبّار .

- الشّريف سيدي أحمد الوزير .

- الشّريف سيدي الهادي الشّفشاوني .

- ولده سيدي محمد .

- السّيّد الطاهر بن إدريس العَمْرَاوي .

- الشّريف مولاي المامون المسفر .

- المحتسب السيد لمفضل السّرّاج

- الشّريف مولاي علي بن الشاد العلوي .

- الشّريف سيدي يحيى المريني .

- سيدي الحبيب بن منصور .

- الشّريف سيدي محمد بن سيدي الهادي العمراني

- الشّريف سيدي الغالي بوطالب .

- المكرم سيدي محمد غازي .

حومة الصّفّاح والكدان:

الشّريف سيدي العباس بن سيدي لفصيل العمراني

- سيدي محمد بن عبد النبي القبّاج .

- السيد عبد الغني أقصبي .

- الحاج العربي عَطّور .

- الحاج محمد زيزح .

- الشّريف سيدي عم العلوي .

- الشّريف سيدي محمد بن سيدي عبد السلام الوزّاني

- الحاج أحمد بن قدّور العَبّادي .

- الشّريف سيدي محمد بن مولاي سليمان الشّكّوري

- الشّريف سيدي محمد بن هاشم النسب .

- الشّريف سيدي الحسن بن سيدي إدريس النسب

- السيد إدريس بن عبد النبي بن سليمان .

- الشّريف سيدي محمد بن أحمد العلوي .

- المكرم سيدي محمد المقدم بن ادريس .

- الفقيه السيد أحمد بن عبد الرحمان الصّنهاجي .

- الشّريف سيدي أحمد بن سيدي محمد الوزّاني

- الشّريف سيدي عبد الجليل بن علي النسب

- التهامي بن عمر .

- التّاجر الحاج محمد بن عبد الكريم سُلّي .

- التّاجر الحاج المَدّني التّازي .

- الفقيه السيد عمر ابن يش .

- السيد محمد المجراري .

السيد المهدي الدّاودي .

- السيد عبد السلام النسب .

- الحاج محمد بن حمادي التادلي .

- المقدم أحمد صمود .

- سيدي محمد بن عمر ابن ريسون .

حومة الأقواس:

- الشّريف الجليل مولاي عمر الأمراني .
- ولد أخيه مولاي عبد السّلام .
- الطالب العدل سيدي محمد المَشّاط .
- المكرم الحاج محمد الموفق .
- الفقيه السيد أحمد غَرْيط .
- الفقيه سيدي محمد السّلاسي .
- الشّريف سيدي محمد بن المفضل بوطالب .
- الأبر سيدي محمد بُوخْرِيصْ .
- الشّريف سيدي محمد بن سليمان العلوي .
- ابن عمه سيدي محمد لنسب .
- الشّريف سيدي محمد بن مولاي أحمد لأمزي
- الأبر السيد محمد عون السيد العيساوي بن الحاج علي بزّادة
- المعلم حَمّاد الصّفْريوي .
- أخوه المعلم إدريس .
- سيدي محمد البَكّاري .
- الطالب السيد أحمد بنّاني .

حومة سيدي العوّاد:

- الشريف سيدي الحسين بن سيدي عبد الملك العمّراني
- الشّريف سيدي محمد بن مولاي محمد بوطيب
- مرتضى سيدي أحمد بن سيدي الطاهر لفاسي
- السيد المفضل الهَرْوشي .

وسده الطالب السيد إدريس .

لسيد الطالب القدّاح .

ولده عبد الله لمؤدب سيدي محمد التهمسي

- إدريس بن الحاج أحمد تزّاذة .

- سيدي محمد بن عبد السّلام ابن جلون .

- السيد التهمي بن سيدي محمد قطب .

المجموع = 179

الحمدُ لله الذي أصبح بخلافه أمر المعاش والمعاد، وألف بها بين قلوب العباد من الحاضر والبادي وجعلها صون لدماء والأموال والأعراض وغل بها أيدي الجشعة فلم تصل إلى مفاسد الأعراض فسبحان من قدّر فهدى، ولم يترك الإنسان سُدى بل أمره ونهاه وحذره اتباع هواه وطوقه القيام بالفرض والنفل وهو أحكم الحاكمين ﴿ولولا دفاع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض ولكن الله ذو فضل على العالمين﴾ البقرة 293 والصلاة والسلام على نبينا سيدنا ومولانا محمد أصل الوجود ومبدأ وغاية الكمال ومنتهاه المرسل عنه ﴿يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم﴾ النساء 58] والقائل « سمعوا وأطيعوا وإن استعمل عليكم حبشي » إلخ من أطاع أميري فقد أطاعني ومن عصا أميري فقد عصاني وعلى آله وأصحابه الراشدين الذين شيدوا أركان الدّين ومهدوا قواعده المتين وبعد فبعد انعقاد إجماع أهل هذه الحضرة المباركة الفاسية دامت مقتضيه لأثر السيد الحرة على بيعة سيدنا الإمام حامي البيضة الإسلام ذي النجدة والنهضة والذكاء والفطنة والنباهة، علم العلماء ونجبة الجهابذة الفقهاء من جمع الله له بين الصرامة والحلم، وزاده نسبة في العلم والحسب، سيد سادات شرفاء بيوت لعظم الأكبر الكرم رضي الله عنهم وقدسهم في دار السلام سلطان بن سلطان بن السلطان بن السلطان محفوظ بعناية الله الحفيظ أبي المواهب مولاي عبد الحفيظ حفظ الله تولايته الإسلام والمسلمين، وأعز به هذا الدّين، وجعله رحمة على الخلق وأقام به في

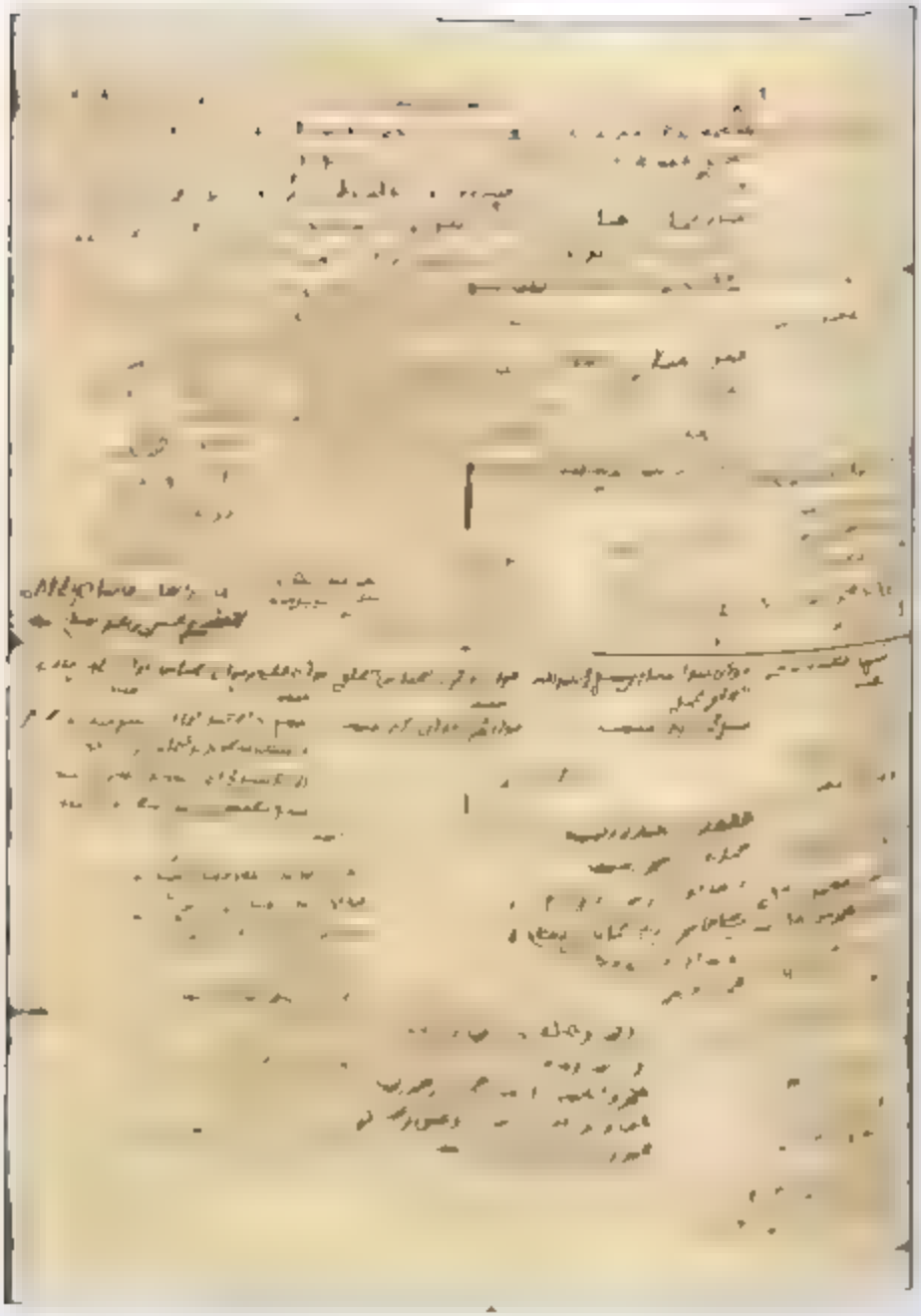
البسيطة العدل والحق وأيد نصره وملكه، ومهد له الدنيا بأسرها، ملكه بيعة انعقد على ألوية النصر عقدها وطلع في أفق الهناء سعدها مؤسسة على التقوى واشتد بها بحول الله عضد الإسلام وتقوى حصر ولاة من أهل ست حومات، لعدوة ذوي السجدة والقوة من شرفائها وفقهائها وفضلائها وأعيانها، أهل الحَلّ والعقد ومن إليهم القبول والرد، المسطرة أسماؤهم بالقوائم لأربع بيعته كل حومة على حدتها استحصر عددهم في مائة وتسعة وسبعين رجلا معلنين بالسمع والطاعة لمولانا الإمام المظفر انهمام لهجين بالمدح والثناء والابتهال له بصالح الدُّعاء، مظهرين من الفرح به والسرور به تطيب به النفوس وتنشرح له الصدور، وأشهدوا بأجمعهم شهدة اتفاق وكلمتهم كلمة وفاق أنهم رضوا خلافة لشريف الفقيه الجليل السَّميدع الماجد الأصيل، حميد التدبير والسياسة، ذي التجارب والخبرة بالأمور والفراسة وحيد الفضل الذي لا يشركه فيه ثاني وهو أبو المكارم مولانا عبد السلام بن بضة الأشراف الفقيه الزكي الأتقى البركة الصالح المحترم منعم مولاي محمد الأمراني الحسني، وأنهم وكلوا إليه أمورهم وأسندوا شؤونهم يسوسها بما ظهر له من النظر والتسديد والرأي الصالح الرشيد، ويسعى في مصالحهم وانتفاء مفاسدهم جلبا ونفعا درءا ودفعا، وأنهم لا يبغون عنه حِولا ولا يقبلون به بدلا، لما يعلمونه من ديانته وأمانته ونصحه وحسن سياسته حضورا وإشهادا تامين، عرفوا قدره شهد به عليهم بأنمه، وعرف جلهم عرف البعض في ثاني حجه الحرام عام خمسة وعشرين وثلاثمائة وألف.

عبيد ربه حسن بن محمد لطف الله به.

ومحمد لطف الله به.

الحمد لله الذي أدبا فضلا وأعلم به محمد الحسني

كان الله له آمين.



بيعة عمال القبائل البربرية بتاريخ 5 ذي القعدة عام 1325هـ مع ذكر أسماء الأعيان المبايعين وذكر أسماء قبائلهم كما ورد في نص الوثيقة المخطوطة. محفوظة بالخزانة الحسنية في محفظة خاصة.

الحمد لله تعالى قريبُ [illegible] الضاهير [illegible] الشريفة لمي وجهها مولانا أمير مؤمنين وصل لله على العصمن مولانا عبد الحفيظ منصمنة لمصالحة المسلمين بيعته ولدخوب تحت طاعته بأمور لمي حواها كتابه الشريف العلوي المسعف لتي بهض من مجموعها وجوب خلع الذي كان منوطا عليهم فيه بعدم توفر شروط الإمامة العظمى فيه ووجوب بيعته اعزه الله لتوفر جميع الشروط فيه أعيس عمال القبائل البربرية مصوا وشهدو بهم خلعو بيعته المقلد بمذكور وبايعوا مولاي أمير مؤمنين مولاي الحفيظ في 5 ذي الحجة عام 1325م.

الشيخ سعيد بن أحمد المطيري القداري.

القائد بنعيسى الجرّواي العبيدي عرج

ء يت ولال من ءايت لحسن سي وءحاج اسبب

عبد السلام بن العياشي المجاطي الزعاقي

أحمد بن محمد النسب عمر بن سعيد النسب .

الخليفة بن علي

القائد محمد أجانا الجرواني .

ولد القائد رحُّ

شرفاء قصبة ءال سيدي سعيد ءايت عبه .

القائد رح الجرواني

احساين بن عكي .

ءايت لحسن النسب

(204) صوابه قراب

(205) صوابه الظهائر

بوشتى بن سعيد

لقائد علي بن محمد الجرواني العزماوي

علي بن محمد .

القائد الطاهر المطيري البويدماي

محمد أورح النسب .

مولاي عبد السلام بن سيدي محمد بن عبد

الحسين بن سعيد الكرامي .

لله العلوي المحمدي

القائد محمد اعردي العزماوي .

سيدي محمد بن أحمد النسب

والقائد سعيد النسب .

القائد ادريس أوبردان الجرواني .

الحميوي وكافة إخوانه مايك حم .

لقائد ادريس لسحاقي وكافه إخوانه ، من إسحاق

القائد علي بن عل النسب

القائد ميمون الجرواني الويحلفني

الأكراطي عرفه

المكي بن العياشي الرضاني

الحسين بن عل

القايد ادريس بن عمر الحمامطي الموحلفي

مجاطي الزروفي

مح بن العاري

القايد عق بن الحسن

الجروالي العبدلاوي

المطيري البويدماني عرفه

القايد ضاري المطيري البويدماني

الجيلاني بن علي المطيري البويدماني

القايد الحبلاني بحوص الرموري العراري

مولاي بوبكر بن العباس العلوي النسب

مولاي عمر بن مولاي أحمد النسب

القائد محمد المجاطي

الزروفتي عرفه

القايد الحسين التهامي الجروالي العرعوي

القايد المصطفى الجروالي الويخلفتي

القايد علي سعاري الجروالي الويخلفتي

القائد الغازي بن ناصر المجاطي

الشيخ عيس بن عبد السلام النسب

مولاي علي بن مولاي العباس النسب

مولاي أحمد بن المامون النسب

سيدي الحاج عبد القادر بن سيدي عبد الواحد ءال سيدي سعيد بوعثمان رضي الله عنه

المرابط سيدي محمد فتحا بن سيدي محمد الحسني النسب

سيدي بنعيسى بن سيدي سعيد النسب

أولاد نصير

القائد الجلالي النسب

حمان بن أحمد النسب

القائد إدريس بن الدواح

سيدي قاسم بن ربح حمان بن المعطي

بوسلهام بن المعطي

عمر بن قاسم

ءايت وخلفن ءايت حد وشعيب

وءايت ومعدن

محمد والحسين النسب حمزة بن محمد النسب عق ولد

المقدم النسب أوعيسى بن عمر النسب

عس ولد يطآ وملح النسب

دغيسة

القايد بناصر

المقدم سلام بن عبد الله

سي علي بن حد

عبد الله بن محمد

علي بن عبد الرحمان

علي بن ربح

بوشتى بن بوعزة

القائد عبد السلام النسب

القائد أحمد بن رح النسب

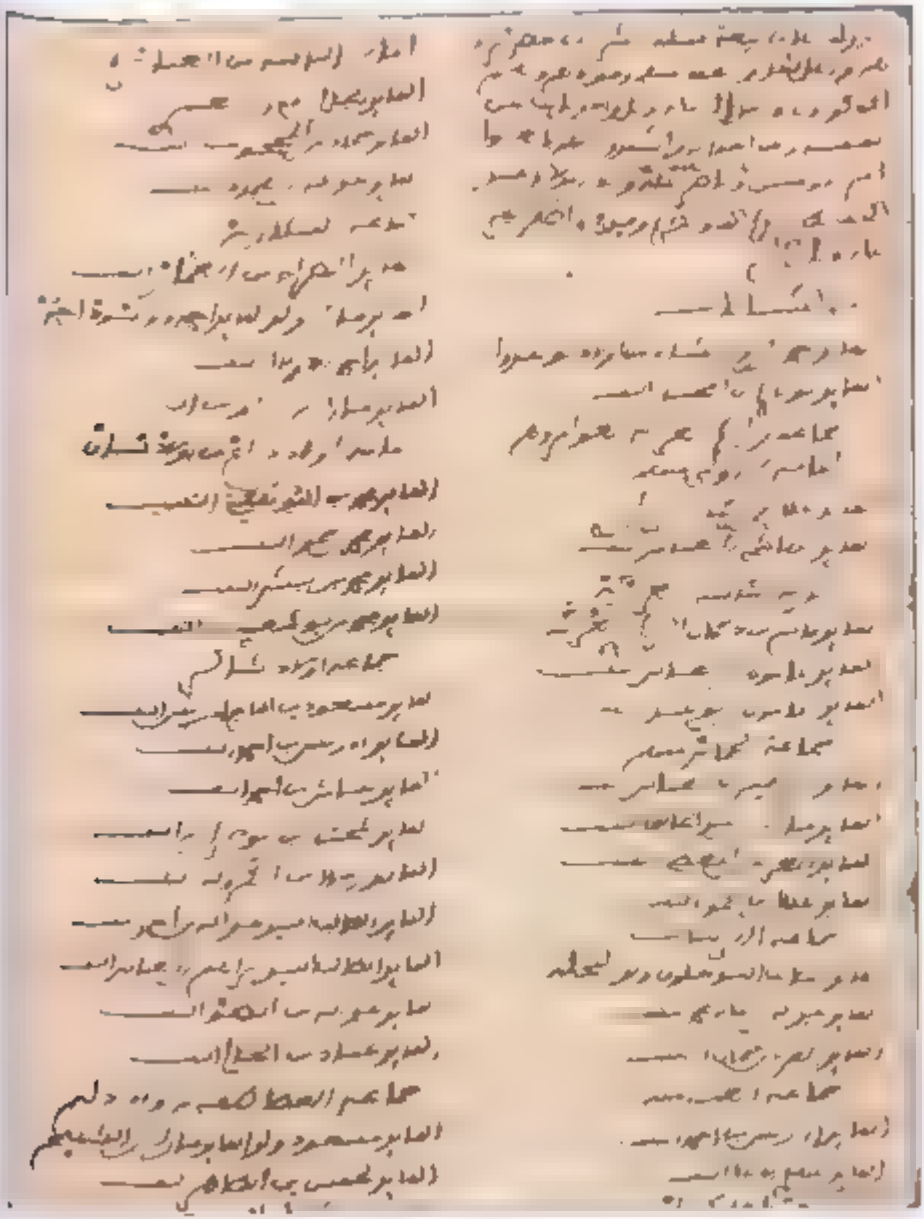
أحمد بن الصغير النسب

الحسين بن أحمد النسب

قدور بن عبد السلام النسب

سي علي بن رح النسب

بيعة قبيله الشروده وجماعها وذكر أسماء قوادها للسلطان عبد الحفيظ قُيّدت بتاريخ 16 صفر عام 1326هـ



وثيقة محفوظة بالخزانة الحسنية في محفظة غير مرقمة

نص وثيقة بيعة قبيلة الشراردة وجماعتها وذكر أسماء قُوادها كما هو منصوص في الوثيقة

الحمد لله هذه بيعة قبيلة الشراردة حضر كبرهم وأهل الحل والعقد منهم وقواد عسكرهم وهم مذكورون في آخر الرسم وكل واحد نائب عن نفسه وعن إخوانه وأشهدوا أنهم يبايعون أمير المؤمنين وناصر الملة والدين مولانا عبد الحفيظ أيده الله ونصره وقد في 16 صفر الخير عام 1326.

الشبانات:

القايد أحمد بن كروم الشبلي من أولاد بوعدو

القايد بوعزة بن المختار النسب

جماعة زرارة العرابة العوامر وهم المايا

أولى منهم:

القايد علال بن الرحماني الزراري

القايد الهاشمي بن العباس النسب

المايا الثانية العراركة

القايد قاسم بن دحمان الزراري العراكي

القايد المامون بن بوعبيد النسب

جماعة الخماس منهم:

القايد ابراهيم بن العباس النسب

القايد مبارك بن عبد الخالق النسب

القايد العربي بن المعطي النسب

القايد علال بن حموا النسب

جماعة الكريينات:

القايد الطالب السيد خلوف ولد النحلة

القايد عبد الله بن الحاج محمد النسب

القايد (..) النسب

القايد (..) المحجوب النسب

القايد (..) النسب

القايد(..) بن السيد محمد النسب

القايد عبد (..) النسب

أولاد دليم:

القايد الحسين بن الحاج حمو النسب

القايد العربي بن حمان النسب

جماعة العتامنة

القايد ادريس بن أحمد النسب

القايد المهدي بن علي النسب

جماعة أهل كيار:

القايد مبارك بن الوالي النسب

القايد مبارك بن العربي النسب

جماعة الشراردة من زرارة:

القايد الطالب السيد الشافع بن ابراهيم

القايد ادريس بن العسال النسب

القائد علال بن الجلالي النسب

من جماعة الشليحات:

جماعة الرمايل

جماعة أولاد دليم من الشرادة المايه.

الأول أولاد مريم

القايد علال بن الركراكي النسب

القايد محمد بن الحيسن النسب

جماعة العناترة منهم:

القايد أحمد بن الحسين بن حيمد بن العسري النسب

القايد عباس بن بباري النسب

القايد علال بن مسعود النسب

القايد العربي بن علال النسب

جماعة الشناكلة من أولاد دليم:

القايد حميدة بن العربي النسب

مولود بن مولود النسب

المايه الثانية من العناترة:

القايد الجلالي بن قدور العنتري

القايد حماد بن المحجوب النسب

القايد عبد الله بن حماد النسب

جماعة السكارنة:

القايد الصراخ بن العمار النسب

القايد مبارك ولد القايد أحمد ولد أسود أحمد

القايد أحمد بن دربال النسب

القايد مبارك بن الزوين النسب

مايه أولاد دراع من أولاد سنان:

القايد محمد بن البوهيتي النسب

القايد محمد بن حمو النسب

القايد محمد بن البشير النسب

القايد محمد بن بوشعيب النسب

جماعة أولاد شاكر:

القايد مسعود بن الحاج ادريس النسب

القايد ادريس بن أحمد النسب

القايد عياش بن أحمد النسب

القايد المختار بن بوحزام النسب

القايد رحال بن الكرواني النسب

القايد الطالب السيد عبد الله بن أحمد النسب

القايد الطالب السيد ابراهيم بن العباس النسب

القايد عبد الله بن الصوا النسب

القايد عياد بن الجيلالي النسب

جماعة العطاطفة من أولاد دليم:

القايد مسعود ولد القائد مبارك بن الشليح

القايد الحسن بن الطاهر النسب

القايد بوشتا بن الحسين النسب

القايد لحسن بن السيد النسب

القايد محمد بن العبيدي النسب

الشريف سيدي الحسن ولد سيدي محمد لحسني

الشريف سيدي محمد بن قدور النسب

الشريف السيد بوشتا بن العربي النسب

القايد لحسن من المهاية النطافي

جماعة أولاد فضيلة:

القايد رحال بن حمادي النسب

القايد محمد بن العربي ولد اشاوية النسب

المقدم المعطي بن أحمد النسب

جماعة أولاد بوبكر من أولاد عامر:

الناية الأولى أولاد بوبكر

القايد الطالب السيد أحمد بن سعيد النسب

القايد الحلالي بن الفقيه السيد محمد النسب

القايد أحمد ولد القائد عب النسب

القايد ابراهيم بن المختار النسب

جماعة أولاد جيارة:

القايد محمد بن الطاهر النسب

القايد علال بن المكي النسب

القايد عاشم بن حنوف النسب

القايد سليمان بن الجلالي بوشامة النسب

جماعة أولاد زيان:

القايد العروصي بن أحمد النسب

القايد الجلالي بن العباس النسب

القايد بوشتا بن علال النسب

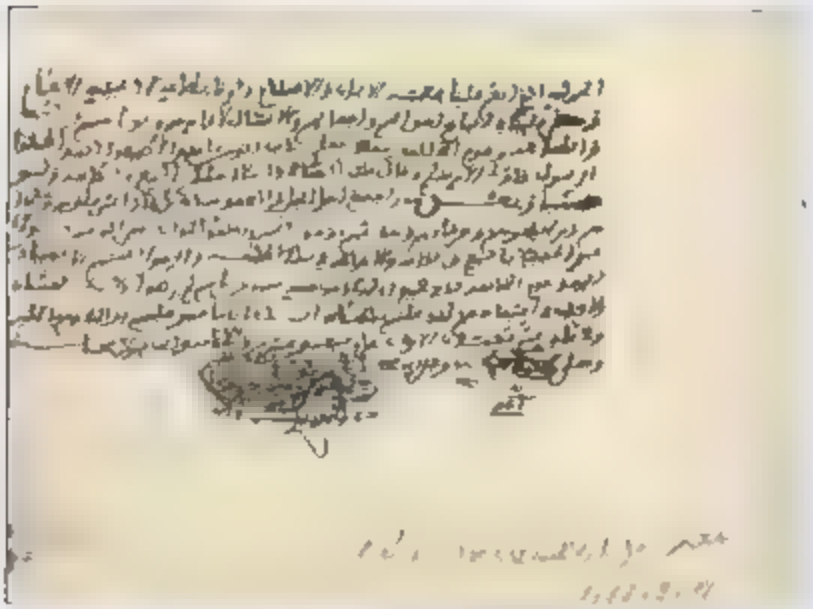
القايد مبارك بن عبد القادر النسب

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات من الاعمال، وبتوفيق عباده لجمع كلمتهم على طاعة الأمراء تنتظم مهم الأحوال و لصلاة والسلام على رسوله نبينا سيدنا محمد الصادق فيما بلغنا من رسالة ربه وعلى صحابته والخلفاء الراشدين وءاله وكل الكرام من اردلف لقربه وحبه وبعد، فلما أن من الله تعالى على هذا الصقع المعربي

بروج شمس من ارتضاه خليفه في أرضه، وأخضع له أهله في طوله وعرضه، وكان حسن فتح الله نصائرهم لمعرفة الحق واتباعه وتسارعوا لإحراز قصبة السبق في ميدان امتزاز على تتسق أنواعه أهل فاس المحروسة ونواحيها من القبائل الذين اهتدوا بهديهم ومشوا على رأيهم ومن جملتهم قبيلة الجيش اسعيد الشرادي لدين عليهم اعتماد في الحرية وغيرها من مهمات المحرن أعزه الله، فقدم أعيانهم المسمون بمتنه، ودخلوا فيه دخل فيه المسلمون وبايعوا خلالة مولانا السلطان الأعظم المبجل الأفخم مولانا عبد الحفيظ نصره الله تعالى وأيده وأعطوا صفقة أيديهم ببيعته الشريفة وخدمته السنية على مقتضى الفصول المعتبرة شرعا في عقد البيعة لسادتنا الملوك وتكتموا بمثل ذلك عن سائر قبيلتهم ومن لم يحضر من إخوانهم فمن سمع منهم ما ذكر على وفق ما سطر قيده شاهدا عليهم به وهم عارفون قدره ولترموه وبأتمه وعرف بهم كفيا وفي سادس عشر صفر الخير عام سنة وعشرين وثلاثمائة وألف عبد ربه الحسني لطف الله به آمين

(علامة عدلية)

بيعة أهل تارة للسُّلطان عبد الحفيظ قُيِّدت بتاريخ 21 شعبان 1327هـ



وثيقة محفوظة بالخزانة الحسنية في محفظة غير مرقمة

نص الوثيقة

الحمد لله الذي أنعم علينا بنعمة الإيمان والإسلام وأمرنا بطاعة أئمة الأعلام وحضنا في اتباع أقوالهم وأفعالهم والامتثال لأوامرهم ونواهيهم والسمع والطاعة وعدم المخالفة فقال تعالى ﴿يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم﴾ [النساء/58] وقال عليه الصلاة والسلام «عليكم بالسمع والطاعة ولو حبشيا» وبعد فقد اجتمع أهل الحل والعقد من أهل تارا شرفاؤهم وعلماؤهم ومرابطوهم وعرفاؤهم وعوامهم وخواصهم وأعلنوا لمولانا أمير المومنين مولانا عبد الحفيظ بالسمع والطاعة والانخراط في سلك الجماعة، وألزموا أنفسهم الانقياد إليه وعدم المخالفة له في جميع أوامره ونواهيه، مشهدين بأنهم لم يرضوا ولاية الفتان ولا كان في اعتقادهم أنه عليهم سلطان، إشهادا تام شهد عليهم بذلك وهم بأكمله وفي ثاني عشر شعبان الأبرك عام سبعة وعشرين وثلاثمائة وألف عبد ربه سبحانه وتعالى محمد الحسني (علامة عدلية) وعبد ربه سبحانه الحسن الوزاني لطف الله به آمين (علامة عدلية)

بيعة أهل مراكش المحروسة للسُّلطان المولى عبد الحفيظ

كاتبها مجهول

عتمدت في إخراج هذه الوثيقة على نسختين

الأولى محفوظة بالخزانة الحسنية عدد 14060 ضمن مجموع من ورقة 407 ب إلى ورقة 441 ب، ورمزنا لها عند التحقيق بحرف (أ)

والثانية محفوظة بالمكتبة الوطنية (الرباط) تحت عدد 1937د، تقع ضمن أوب مجموع من صفحة 1 إلى صفحة 29، ورمزنا لها بحرف (ب)

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله

الحمد لله الذي من شاء بإلهام من أراد من عباده الصواب، وصلى الله وسلم على أفصح من نوجه إليه من الله الخطاب وعلى آله وأصحابه باشر سنته بصفة العقول والألباب.

أما بعد، فلما كان لا يحل لامرئ مسلم أن يقدم على أمر حتى يعلم حكم الله فيه، وكان أهل حضرة مراكش صانها الله وصانهم وحفظهم، [206] من كل سوء ومن كيد كل عدو وماكر علموا حكم الله فيما اقدموا عليه لأن من نصر سلطاناً وضع اليد في قبضه، علم حكم ذلك علماؤها، وأعلموا به من لم يعلمه بإيضاح وجوب ذلك شرعاً وطبعاً نقلاً وعقلاً، وعند الإقدام على أداء ما أوجب الله عليهم منه بالنهوض في تحري وجوه مصلحته العامة مع أدائه مُراعاة لكون الأحكام مبنية على مصالح ودرء مفاسد تعين إيضاح ذلك لغيرهم ممن لم يعلمه ولمن علمه وحاول الإنكار مكابرة، ولما أن الشروع في ذلك أحتيج تقصيبه على خمس مراقب هي كالفصول

(206) ما بين معقوفين ساقط من ب

المرقبة الأولى. في حقيقة الإمامة وشروطها التي تنعدم بانعدامها وبين ذلك لقدر المفترض. بلوح الغُرة المستنيرة في وجه الغرض لكونها يسبق منها وجه وجوب خلع الأول ونصر الثاني.

المرقبة الثانية. في بيان كون الأمور التي تسبب عنها وجوب خلع الأول وبيان استحقاق الثاني للإمامة. إذ سبب جمعه إساءة جميع ماوُلي لأجله إلى غير أهله، إيراداً وإصداراً وابتداءً ودوماً مستبحاً لهم عن الجميع مع تمالئهم وانكبابهم على خرْم قواعد الشرع وخرق العوائد بكل ما تُنكره سليم الطبع، حتى إن فيه ما يُقضي لبكمر الصُّراح، مما لا يحل ولا يُباح.

المرقبة الثالثة. في بيان وجوه المصلحة التي رعاها الناس في ذلك، مع القيام بالواجب، بحيث لا يُنكرُ وجود حسن ذلك شرعاً وطبعاً ولا يعيب عليهم ما فعلوا إلاّ من تعيبٌ في طبائعه، والحق منسوبٌ إليه لعمى قلبه وعمه

المرقبة الرابعة: في معارضة ما عساه يستدلُّ به المُنكِرُ، ويستندُ إليه في إنكاره، وعند التعرض لإبطال استدلاله تُساق النصوص، وتنظم جواهرُ عقْدها مُعضّدةً بالنصوص، حتى تتحقق بمكر لما عقده أهل مراكش وجميع جورها، مع اتباع الشروط بالاستقصاء، وبادر متابعيهم ومرافقيهم قبائل السوس الأقصى، إنه أي بمكر تمسك بعروة حسن غير متين، وأوى في الإنكار إلى ركن غير مكين.

المرقبة الخامسة: وإن كانت تستفاد مما قبلها تحقق كون الجمع الذي أسند إليه أمر الأول، وعليه عنده المعول قد توفرت فيه حقيقة بطانة السوء وريبت[207]

المرقبة السادسة: إنما هي تحصيل ما تقدم، واختصاره بمنزلة فذلكة الحساب التي يتبين به تحصيلُ الكتاب.

207- من بين سطورها زيادة من ب

نسعى لكل داعٍ في مهم أن يجعل العقل له وزيراً، ليكون به في ظُلمات المُشكلات سراجاً مُنيراً، ثم يجد النقل هادٍ ونصيراً، ليكون بينه وبين المُلحدين والذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً. هذا وليعلم الواقفُ على هذا أن الأهم الذي إليه مذاكرةُ من نُعوّلُ عليه من علماء أمصارنا كعلماء فاس، هو لديهم من خالص النقل السالم مما يُنقص هذا الأساس لدى سائغ عليه عقد ما في هذ القُطر من الناس. وليسوا والحمد لله بمُهمَل، والنبي صلى الله عليه وسلم أمته لا تتفق على الضَّلال، ولا خُصوص لعلماء حاضرة لعلم لحضرة الإدريسية دلت المحاسن الشهيرة لقاشية، بل وكذ من عداهم من علماء مدينتي العُدوتين سلا ورباط الفتح، فالله يوفق الجميع للأخذ بطريق النجاح، ويحمي الجميع بحاه النبي الشفيع من الانخراط في سلك مع «ثالث الثلاثة الذين لا ينظر الله إليهم يوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم، وهو الذي يبايع الإمام ولا يبايعه إلا لدنيا، فإن أعطاه منها رضي، وإن لم يعطه منها سخط» كما في صحيح البخاري[208] وحمانا الله وإياهم مما قال فيه عبد الله بن عمر رضي الله عنهما «كُنَّا نَعُدُّهُ نِفَاقً»[209] واستدل بقوله صلى الله عليه وسلم «إِنَّ شَرَّ النَّاسِ ذُو الْوَجْهَيْنِ الَّذِي يَأْتِي هَؤُلَاءِ بِوَجْهٍ، وَهَؤُلَاءِ بِوَجْهٍ»[210] كما نقل عند قول البخاري في الصحيح، باب ما يُكره من ثناء السلطان، أي من ثنا عليه حاضراً [211] وإذا خرج قال غير ذلك.

(208) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه، كتاب المساقاة، باب إثم من منع ابن السبيل من الماء من حديث أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ثلاثة لا ينظر الله إليهم يوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم: رجل كان له فضل ماء بالطريق فمنعه من ابن السبيل، ورجل بايع إماماً لا يبايعه إلا لدنيا، فإن أعطاه منها رضي وإن لم يعطه منها سخط، ورجل أقام سلعته بعد العصر فقال والله الذي لا إله غيره لقد أعطيت بها كذا وكذا فصدقه رجل». وأخرجه مسلم في الإيمان، باب بيان غلظ تحريم إسبال الإزار، رقم 107.

(209) أخرجه الطبراني في معجمه الكبير، حديث (11264) من حديث عروة قال: قدم عبد الله بن عمر بن عبد الرحمن بن عوف على الأمير، فيقضي حوائجهم بالغداة، حتى يقول وفقك الله، ويطرز إلى الرجل منا فيثني عليه، فقال أما نحن معشر أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فكنا نعده نفاقاً في أدركنا من يصنعون اليوم.

(210) أخرجه البخاري في صحيحه من حديث أبي هريرة، كتاب الأحكام، باب ما يكره من ثناء السلطان وما يرخص فيه أن يدخل حديث(7179). وأخرجه الإمام مسلم في صحيحه من حديث أبي هريرة أيضاً، كتاب البر والصلة والآداب، باب ذم ذي الوجهين، وتحريم فعله، حديث (6583).

(211) ما بين معقوفين زيادة مني.

المرقبة الأولى
في حقيقة الإمامة وشروطها

أما حقيقتها لغة «فالتقدم» فالأئمة جمع امام، مأخوذ من الإمامة التي لها معنيان لغة واصطلاحاً ومعناها الاصطلاحي صفة حكمية توجبُ موصوفها تقدمه على غيره، ومتبوعية غيره له حساً. ومعلوم أنها توجب : عموم حكمه في عموم مصالح المسلمين وتنقسم إلى أربعة أقسام امامة وحي وهي النبوة وإمامة ورثه كالعلم لأن العلماء ورثة الأنبياء، وإمامة عبادة وهي الصلاة، وإمامة مصلحة وهي الخلافة العظمى لمصلحة جميع الأمة وهي كلها تحققت فيه صلى الله عليه وسلم، وحيث أطلقت في لسان أهل الكلام انصرفت لمعنى الأخير عُرف وهي بهذا المعنى ولاية عامة في أمور الدين والدنيا نيابة عن النبي صلى الله عليه وسلم،قال أئمة الدين لكن لا تجب طاعة الإمام إلا بشرط الإسلام، والتكليف، والذكورة، والحرية، والعدالة، والعلم، والكفاية وكونه قُرشيّاً وأشار لها في المراصد[212] بقوله رجزا

شروطه التي تعاقبا ذكروا ... حُرٌّ مكلف وعدل ذكروا
وقرشي سالم الإدراك ... والنطق يحكي ذاك كلُّ حاك
ورد على دليل للجمهور ... وصف لشجاعه مع التدبير
والاجتهاد في الفروع والأصول ... وبسط تفريع لإمامة بطول

وللشيخ عبد القادر الفاسي[213] تأليف في «الإمامة»[214] أجاد فيه وللشيخ يوسف بن عمر[215] « فمن توفرت فيه الشروط[216] معتبرة، وحسن طاعته ظهراً وبطناً، ومن

---

(212) اسم كتاب «مراصد المقصد في مقاصد مقعده» لأبي عبد الله محمد العربي بن يوسف الفاسي الفهري توجد منه النسخ التالية بالخزانة الحسنية
614 8057 9033 11787 - 12206 - 12488

(213) تقدمت ترجمته

(214) رسالة في الإمامة العظمى تسمى بـ «الأجوبة الحسان في الخشية والسلطان» منه النسخ التالية بالخزانة الحسنية 1469 1772 9490 9654 11 86 9021

(215) يوسف بن عمر الأنصاري الوزير الصالح يخطب بجامع القرويين من فاس المحروسة له تقييد على رسالة ابن أبي زيد القيرواني عليها توفي بمدينة فاس سنة إحدى وستين وستمائة وقد نيف رضي الله عنه على ستة ترجم في جذوة الاقتباس 2 /355 رقم (640) كتابه بحذوج 2 /266، 267 من الديباج ص 627-628، جذوة الاقتباس بمختار 2 /188 ترجمته رقم (1076) ، صخرة تنور الرقيه 1 /199 رقم (464)، تذكر نسابي 2 /285 رقم (638)

(216) ورد في كتاب الأجوبة الحسان» وأن شروط الإمامة فيمتنع عليها عند أهل السنة والجماعة حسبما ذكره

أطاعه بظاهره دون باطنه فهو عاص. ثم قال «وأما ولاة الجور فلا تجب طاعتهم إلا أن يخاف منهم لقتال و لنزاع، وهذا إذا لم يأمروا بمعصية» «إذ لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق». ولذا قالوا: [رجز]

ولا تجب طاعة الإمام ... في أمره بالظلم والمحرم

وهذا من ضروري العلم، إذ قرره حتى شروح رسالة ابن أبي زيد ومفاده ومفهومه كل منهم فاسق بعدم صحة ولايته من لم تتوفر فيه هذه الشروط ابتداء ودواما. وكأني بمن يتعلق بالاعتراض وما هو وهن من بيت العنكبوت يصيح إن أن ذلك ابتداء فيما الوقوع، ولاشك أن ذلك مدفوع بل يشترط ذلك ابتداء ودواما. فإن احتج المعترض بقول من قال: ثبت ولاية من لا يعدل منهم عند الأكثر بالفسق ولا بالجور حيث نصب عدلا وإنما يحل عقد الأمة [1] ما يزول به مقصود الإمامة. فيقال عليه قول من قال «لا يعزل بالفسق ولا بالجور» إلخ ما تقدم عند نفسه شاهد بما وصحة على من يرد الاعتراض به لقول قائله حيث نصب عدلا، وإنما طرأ الفسق والشرط ما يلزم من عدمه العدم على أن في حجته نفسها حجة وصحة. سيما [2] وقولهم من نصب عدلا لايعزل بطرو الفسق والجور يُعارضُهُ قَوْلُ الْقُرطُبيّ «إذا نُصب الإمَامُ [عدلا][3] ثُمّ فسق بعد إبرام العقد، فقال الجُمْهُورُ وتسمح إمامتُهُ ويخلع بالفسق الظاهر المعلوم، لأنه قد ثبت أن الإمام إنما يُقام لإقامة الحُدود و ستيفاء الحُقُوق وحفظ أموال الأيتام ولمجانين و لنظر في أمُورهم وغير ذلك[4]». وما فيه من الفسق يُقْعِدُهُ عن القيام

يجري وغير خفية لأولي العلم أن النبي وجميع القائمين عن القيام بأنفسهم، فكيف بغيرهم الذي هذه أمورهم لأن الإمامة فرض وكل ممنوعات من الخروج عن محور الأحكام ومعالم الشروع وفي الحديث «من نقم قيد شبر فمات ميتة جاهلية» الحديث. أخرجه البخاري في صحيحه. كتاب الفتن باب كتاب النبي صلى الله عليه وسلم و كفر بعضهم بعضا. القائل بجوازه أن العقد صحيح صار سببا لا يعزل بما [illegible] وبعد صحيحة فلا يهان به بعض مرة الربح بعد الله فإن الفسق لا يصح بعد الدين ولا [illegible] والظلم يحس به أمر الدين والدنيا فكيف يصح لولاية الخلافة العرشية عليه السلام الإمامة من قريش» وقوله عليه السلام: «الولاية من قريش ما أطاعوا واستقاموا» وقوله عليه السلام «قدموا قريشا ولا تقدموها». ينظر «الأجوبة الحسان في تحقيقه والسلطان» من ص [illegible] ط [illegible] جزائرية خصيبة

(217) أ: «الإمامة»

(218) ما بين المعقوفين زيادة من ب.

(219) ما بين معقوفين ساقط من ب.

(220) ما بين معقوفين ساقط من المخطوط الإضافة من تفسير القرطبي والقول كذا الدوي لأحمد بن عبيم الفواتي المالكي ص 168.

هذه الأمور، فلو جوّزنا أن يكون فاسقا أدّى إلى إبطال ما أقيم لأجله» هـ. كلامه بلفظه
ونقله الشيخ النفراوي [221] في شرحه لرسالة ابن أبي زيد القيرواني [222] هـ.

وقال النفراوي: «وقولنا ينبغي أن يكون محل الخلاف» [223] فيما قال الجمهور، ونقله القرطبي من كونه ينعزل بالفسق بعد ما أقيم عدلا وبين قول غيره إذا أقيم عدلا لا ينعزل بطرو الفسق، فمحل الخلاف ما لم يشتد الضرر بقتاله وإلا اتفق على عزله» هـ.

فإن علم هذا منطوقا ومفهوما، وعلمت فوده كيف يصح بعقل مميز فضلا عن فاضل أن يقوم بعدم وجوب ما أقدم عليه أهل مراكش ومن وافقهم من كل قطر [illegible] و قرأ

فليس يصح في الأذهان شيء ... إذا احتاج النهار إلى دليل

وكيف لا، والإمام الذي قدموه بعد خلعه توفرت فيه الشروط الممكنة في الوقت، كما لا يكاد يخفى، وكما يأتي تحقيقه إن شاء الله.

المرقبة الثانية

في بيان كون الأمور التي تسبب عنها وجوب خلع الأول ونصب الثاني

ت ورودها وصدورها مقصورة على المخلوع الذي أسند إليه جميع التصرفات جليلها وقليلها من غير استثناء، وسبب ذلك أنه ولي الخلافة وهو في حكم الصبي لا يدري معناها، فأكب عليه بعض مماليك أسلافه، وجعله تحت حكمه فأقامه للرعية ظاهراً ومنعه من الاطلاع على شيء ما فكأنه للرأي تحت حضانته وأنسه بحيث لا دخل له في أمر ما، ولما شب ذلك الوصيف، وخرج من حضانته فرط الذي ألقى فاه

(221) أبو العباس أحمد بن غنيم بن سالم النفراوي [illegible] بالقرافة رحمه الله تعالى.

(222) الفواكه الدواني لأحمد بن غنيم النفراوي المالكي ص 168

(223) المرجع نفسه ص 168

له التصرف في بعض الأمور، أعقد أن قيام الملك بهم خاصة، فتركه لهم كما كان من قبلهم فصار كلما رُفع إليه أمراً كبيراً أو صغيراً يرفعه لذلك الجمع، وذلك الجمع لا مهمة له في الإسلام ولا في مصالحه، وإنما نافسهم في استجلاب أموال الرعية استجلاب أدى إلى ضياعها وضياع الإسلام جملة نوحوه لا يكاد يحيط بها الوصف من بيع الناس لباس وعدم الوفاء بتمام البيع، وصيروا قوانين المُلك وقواعد الدين شذر مذر، ولا فرق عندهم بين ما هو حرام محض، وبين ما أدى إلى الكفر، فلما نبذوا شروط الإسلام، ورفضوا مصالح الملك، وارتكبوا كل ما لا يُباح، واستحسنوا الكفر الصراح، صرفوا هممهم لتشييد البنايات والتفاخر بها، وترويق الحيطان وتذهيبها من غير نكير من غيرهم، ومن أنفسهم ناظرين إلى ﴿لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفا من فضة ومعارج عليها يظهرون﴾ إلى قوله ﴿وزخرفا﴾ [الزخرف 34] إذ علموا أنهم ممن يكفر بالرحمن بتهاونهم بأوامره ونواهيه، لأن الاستدامة على الكبائر تجر إلى الكفر على المنصوص، واتفاقهم على رفض ركن من أركان الإسلام، كفر والعياذ بالله، فهي ثالث أركان الإسلام، أي الركن الثالث من أركانه التي بُني عليها وقال صلى الله عليه وسلم «لا صلاة لمن لا زكاة له»[224] وقد حملوا المسلمين على تركها، وتماديهم للسيف المتتابعة على ذلك من غير أوبة ولا توبة، يدل على اعتقادهم أن لا حرج في ذلك، وهو من معنى إنكار وجوبها والاتفاق على أن من أنكر ما عُلم من الدين بالضرورة كافر، كيف وهم متهاونون بها، وحملوا الناس على تضييعها، ومن شدة خطرها وأمرها تعداد أسمائها، منها الزكاة قال تعالى:﴿وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾ [البقرة 43] ومنها الصدقة ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً﴾[التوبة 103] والحق: ﴿وَآتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ﴾ [الأنعام 141] والنفقة ﴿وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [التوبة: 34] والعرف: ﴿وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ﴾ [الأعراف 199].

تنبيه. فاسعَ يسعى أن يُعلم هو وجوب سلّ ذلك الشريف من أفعالهم سلّ الشعرة من العجين، لظن أن ما هم عليه من قبيح السيرة هو ما كان عليه من قبلهم؛

224) الطبقات الكبرى لابن سعد 5، 363 قوله: «لا صلاة لمن لا زكاة له»، فمعناه أنه لا يثوب فعل الصلاة عن فعل الزكاة أي لم يكفر فعل الصلاة ترك الزكاة، فتكون الصلاة إذا لم يترك صلاة توجب به الدخول في الجنة، كما توجب على صبي وزكى أو من صلى ولم تجب عليه زكاة. البيان والتحصيل 18، 598.

وأنه لا حظر فيه لعدم سقية العلم الذي يعرف به قبح ذلك، ونُعلم من ذلك أنه جانح نفسه قبل أن يجنح الآن، حيث هو مسبح من جميع ما تقدم، فلم تفسح منه تفسح تربع، وولاهم الأمر، وجعلهم أمراء عليه، فقد خلع نفسه قبل أن يخلعه الناس، فأي شيء يتوجه على الذين قدموا غيره للإمامة لما رأوا فيه من توفر شروطها، فأفعال العقلاء تُصانُ عن العبث، وأقولهم تنزه عن اللغو والرفث، وحيث جعلهم أمراء فهم إذا أمروا سوء سُمّوا، يتوجه عليهم الذمُّ واللعن فعن جابر بن عَبْدِ اللهِ رضي الله عنهما أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لكَعْبِ بن عُجْرَةَ «أعاذك اللهُ من إمَارة السُّفهاء» قال وما إمَارةُ السُّفهاء؟ قالَ أمراءُ يكونُون بعدي لا يهْتدُونَ بهدي، ولا يستنُّونَ بسُنَّتي، فمنْ صدَّقَهُمْ بكذبهم، وأعَانهُمْ على ظُلمهمْ . فأولئك ليسُوا مني، ولَسْتُ منْهُمْ، ولا يردُون على حوْضي »[225] الحديث وهؤلاء الجماعة [أحدثوا][226] مخالفا للشرع، وأعظمه نقض ركن من أركان الإسلام بالتنصيص على رفضه، وابتدعوا فيه وفي غيره حكم الجاهلية [أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ][المائدة 50] فيلزمهم هذان الوعيدان هم ومن استحسن بقاءهم على ما هم عليه.

وفي البخاري: «منْ أحْدثَ حَدَثًا(أي مخالفا لشرع) فَعَلَيْه لَعْنَةُ اللَّه والْمَلَائكَة والنَّاس أجْمَعين»[227].

قالوا وهذا التوعد عما[228] في المدينة وغيرها، وإنما خصت بالذكر لشرفها

وفي البخاري « أبْغَضُ النَّاس إلَى اللَّه ثَلَاثَةٌ مُلْحدٌ في الْحرَم ومُبْتَغٍ في الإسْلام سُنَّةَ الْجَاهليَّة ومُطَّلبُ دَم امْرئ بغَيْر حقٍّ ليُهْرق دَمَهُ »[229] الحديث هـ

ومن ما في الحديث قبل هذا في النصيحة الرؤوفية فتبين لكل مميز يفرق بين العمي والبَيْن، أن من يدعي العلم وغيره، ويتشدق بإظهاره تحسين ما عليه، أولئك بالقدح في غيرهم ممن توهموا منه سوء كراهة سوء السيرة، مستوجب لما استوجبوه من الحري

---

(225) شعب الإيمان للبيهقي، فصل ومن هذا الباب مجانبة الظلمة حديث (8952) 12/ 25

(226) ما بين معقوفين زيادة من ب

(227) صحيح البخاري، من حديث أبي رضي الله عنه كتاب فضائل المدينة باب حرم المدينة حديث (1867)

(228) في أ فوق كلمة عما «كذ »

(229) أخرجه البخاري في صحيحه عن ابن عباس كتاب الديات باب من قُتل له قتيل فهو بخير النظرين (6882)

واللعنة ونصوص ذلك كثيرة من ستحقاقه ما استوجبوا فهو بما مناقض مستحل علمه رسم النفاق ومرتبة المنافقين شهيرة، أو حسن حكم ذلك متعلق لهم عسهم يسهمون به من ذلك الحرام، وهذا عاب أحوال متصلحي رمسا فيا لله وإنا إليه راجعون فإن كنت لا تدري فتلك مصيبة وإن كنت تدري فالمصيبة أكبر تجتاح أيها متشدق المستهزئ بشروط[230] الإسلام لسانك سبب السفك، أن تشهد و لواحد من ذلك الموكب لدي ولاة ذلك الشريف من ولي لأجله بالعدالة و بعلم والكفاية وحسن التدبير وأمر الشجاعة فقد سمحمك فيها د محموع لأن هو ذلك بجمع اندي أمره ذلك الشريف على نفسه وعلى المسلمين بغير شرط ابتدأ ودوماً، وثبت فسقهم وارتكسهم طريق الكفر

وأما ذلك الشريف وإن لم تتوفر فيه الشروط فقد خلع نفسه منذ رضي أن يعمه الجميع لو حب شرعاً وضعاً وعقلاً وعقلاً، فإن كان لك أيها لسانك طريق يتسنى والعوا فيه بعلكم تعثون بطرف ما من أطراف الشريعة، أجب عن هذا الذي لا يمكن نشراً أن ينكره و جب عنه بتصريح شريعة الإسلام، وإلا فقد انحرط حلقه في سلك، «فمن أعنهم على ظلمهم وصدقهم على كذبهم فؤلئك ليسوا مني ولست منهم» الحديث لسابق وورد «فعنه لعنة الله» بخ ما تقدم ولقد أدخلت أيها مستحسن نفسه تلك الجماعة على ما هم عليه من إفساد نظام الشريعة وإدخال غاية الضرر على الإسلام واضمحلال نظام الملك في قلوب الناس انشئت في إيجاد، حيث ضرب الدفع وتحادل عن هنالك مما شاع وذاع وتشعبت منه جميع الأسماع من قبح وفساد لسيرة عند سائر الناس وصرت مضحكة في بيطاري عند جميع الأجناس، وكيف توثر نفسك تلك الجماعة وتنكر بيعة هذا الشريف الذي لا يمكن كل من عرفه ولو معاندا جاسداً أن يجادل في استجماعه لشروط الإمامة، إذ هو شريف النسبين بدون خلف، ولأمين جار الشرف بطرفيه والتحف بمطرفيه بجميع شروط الإمامة لا يحتاج فيه البحث عن شيء منه إلا العدالة والكفاية والعلم وأما غيرها فلا تتصور إنكاره ولا البحث عنه، أبسأل عن الشمس الضحية في السماء الصاحية أم بعدالة فحاصرة مراكش جمعت فرق جميع الناس من كل الآفاق وجميع الأجناس المتعطين لأنواع المحارات ومن لا رمها النزع والتداعي في كل الأوقات، وهل نُقل عن أحد في مدة حلافته الطويلة أنه رأى وسمع منه

(230) ب : «بأمور».

حيف قط في حكم، وهو الحاكم، فما بعد لبعدائه من بين ولا قربه وراء عُمان وأم الكتابة فلو لم يكن إلا ما ظهر من حسن تدبيره لرعيه في هذا الحور مده ولاية أولئك الجمع بني أفسد نظم، وهي كلها في حكم الفترة لكمي، والشمس لا تُقام عليه وهي بازغة بين وبعد يبقى الكلام في العلم والشجاعة، أما العلم فسهل لكن عالم لم يشتهر اخباره وفي المثل السائر «يمن نجود قراره» وأما من يعرفه من أهل العلم فقد أفادهم مذاكرته واخباره أن له فيه فيهم يصير شيره له ذهن يغوص بحر علم فيأتي منه بالدرر النظيم فهم بتأييده في فنون العلم يعترف بفضله من يحل الإنصاف دنيا وانتحل الأوصاف فاخبار العدو منه حديث، وأما شعره ومقطعاته أبدٌ في الاسماع من غطرب السماع، وباهت بمن أطبعته العلوم على خلائقها ودقائقها، وأرته الفنون ما شاء من بانعات حدائقها حتى صار مرجوع إليه في جيد الأبحاث وردنه، فبذلك أرضعته اخلاقه ثديها، ورنت به الإمارة بديها، أنكر براعته التي أرهفت بمن قلمه وبراعته التي سارت به أمراء ليراعه تحت علمه فكم فتح بفكره أقفال مشكلات المسائل، فيُذعن له المتكلم والباحث والسائل فلا يمكن من حصـــره وذاكـــره أن ينكـر حلّـه ولا فقه، والله سبحانه يعلم الأمر كله

[الوافر]

وهـي قُنْـشُ هـــا لطُـــخ بيلٌ أغنى العائمون عن الضياء[231]

وبالجملة: فقد قصرت أسر البلغاء عن غلاء وراب صدور بمحاسن خلائق قد جمع من الخلال الحسان، وبها اختار كل من عقد بيعته أن يكون لإمامة أوّدُ المتحث أفصح لسن وأما لشجاعته وإن كانت أمرٌ فسأ، بعسر الاطلاع على حقيقته فمه أي في عجب، فأماريها مد تصدى بمعالجة بسكير فسل الحور عنه لابحة وعلاماتها التي هي شاب الجاش فيه واضحة، والفور المحمل إن وعرت سبل رأيه بعيم لأن وجد من جميع قاربه أحق منه بهذا الأمر فوته إن عدت المحاجر لقد حار منها لأواش ولأوجر، وتعرب بالسب فأنشد الله عدم اليسر والحنون من أطيق حسن الظنون والهدر حتى شاع سوء قوله «وبشر» وهو بسبب للعلم والشرف، وحدوده في لب من بالوبه وتهذيب نفوس دعى واعترف، ولعمري أن علمه براس جهله حيث أحب بذلك بقاء الجمع

(231) ديوان المتنبي ص 79

الذي أفسد الدين والدنيا، والمتشدق يعلم ذلك ضرورة، وطعن في إقامة هذا الشريف، وكرهها محنة في إقامة أولئك الذين أفسدوا نظام الإسلام جملة، ولعنه لطمعه هو بأيديهم من محض انحرام[232]، فأي مناسبة بينهما. وأما الشريف الذي خلع نفسه لذلك انجمع والسلخ من تدبير الرعية أي السلاخ، فقد سُلَّ من سوء سيرتهم سل الشعرة من العجين، وهذا القدر يكفي لمن يكتفي.

المرقبة الثالثة

بعد استيفاء التي قبلها حقها في بيان وجوه مصلحة التي رعاها الدس في ذلك، مع القيام بالواجب شرعاً بحيث لا ينكر وجوه حسن ذلك، ولا يعيب على من فعله إلا من العيب في طبائعه والجهل منسوب إليه بعمى قلبه وعينيه. اعلم أن وجوه المصلحة التي ارتكب الدس فإنه مصلح وأي مصالح يشهد بصلاحها وحسنها كل صالح المصلحة الأولى دنت النشأ[233] لعظيم التي لا يقدِّرُها قدرها إلا فحص عاقل [حكيم][234] طبع وقائع الدول ماضية واستحضرها، وعلم ما وقع عند تذييل السلاطين من الفتن وهتك المحارم وسفك الدماء، وهذا التبديل لما تعين من وجوه سبق بعضها ويأتي بعض منه، فاختار الدس الميل للأيسر لتبقى الدار العلية بالله عالية سالمة كسلامة جميع أهلها صغاراً وكباراً، إماءً وعبيداً وأحراراً، كأنها لم يقع فيها تدبير ولا تغيير، فكبيرهم كبير، وصغيرهم صغير. فكان هذا السلطان المذيع لأن المنصور بالله خليفة فيها، وعمرة لها ومدبراً أمرها، مراعيا لإحوته، محسناً لسائر قرابته، وحيث رأى هو وغيره أن أخذه المذيع قبله وإن لم تتوفر فيه سائر شروط البيعة، خلع نفسه حكماً بإسناده جميع أمور الملك والرعية لغيره، ورأوا عجزه عن القيام بما أسند إليه، ورأوا الأمر لا يزداد إلا شدة مع طول المدة، اختير بيعته ليبقى ما كان على ما كان، بحيث لا فتنة ولا فجعة شريفة ولا لشريفة، ولا لأخ ولا لقريب، والمعتقد [أنه][235] لا يغير وحداً من رحمه أي كان، وهو مخلوع، بل يُحسن إليه ويُعظمه ويُبَجِّله، وذلك خير له مما تحمله بعيره مما

(232) ما بين معقوفين ساقط من: ب .
(233) في ب: «القدرة»
(234) ما بين معقوفين زيادة من: ب
(235) ما بين معقوفين ساقط من: ب .

سود صحيفته، كان الذي كان في عهد اسلافهم وأحدادهم لا زال على ما عُهد فمن نظر بعين الحقيقة رأى الأمر كان الأخوين الذين كان قائمي بالأمر معاً لما عجز أحدهما عن القيام به انفرد الآخر بالقيام به على الحالة التي كان عليها جميع ذوي رحمهم فيالها من مصلحة ما أحسنها، وما أعظم شأنها، ومن عجز عن القيام بأمر الخلافة له، عزل نفسه واستشهدوا له بفعل سيدنا الحسن بن علي رضي الله عنهما. ولو لم يكن إلا هذه المصلحة لكفى المصلحة الثانية ما رأى هذا الشريف المنابع اتساع الخرق على الراقع، بعد سفر أخوه للحرب والرعية في حكم الفوضى، وكل زمن بعد زمان، تحدث فيهم أمور من عين الفساد، والأمر في الازدياد، ومكانة أخيه المولى قبله التي إنما يصدرها في الحقيقة بطانته، وتنسب إليه، فإنها تترا في كل وقت وحين للعمال ولا ينتهون إليها حتى صارت عندهم من أدنى المنتدى، ورجعت مضحكة، وما شاع ذلك وذاع، تحربت جماعات اللصوص والسفهاء على شن الغارات على الناس ليلا ونهاراً حتى ستأصلوا متاع جميع الحلل القريبة من مراكش، مع سفك الدماء، وهتك المحارم واغتصاب النساء وبيعهن، وانتشر ذلك وأعور الناس وجه لعلاج ذلك، وأيس من تداركه بانتقال الجيش الدقي نفس، لما هنالك، ولا ظهر سوى مخائل زيادة الفساد، وازداد الناس يأسا من إطفاء نار الفتنة، وازداد اللصوص عُتُوّ وفساداً بذلك، وتنهون العمال عما يأمرهم به فحرر، بحيث لو تأخرت بيعة هذا السلطان شهراً واحداً لتعذر التدارك بأي وجه لا سيّما حيث تنشرت مكاتب المنسوبة للسلطان بالاعذار عن تسليم وحدة أنها شمعت استرضاء لنصارى حيث عصوا على من تسبب في قتل نفسه منهم، وأمر من قتل ظلم وتعدي من المسلمين لا تستطاع فيه عنان، فكاد الأمر أن يتفاقم تفاقما لا يرجى بعد بخرقه رقاعة، فبادر المسلمون وهذا سلطان لسد تلك الثلمة، وما أعظمها من ثلمة فسدت والحمد لله، ولاحت أنوار معالم السعادة لمن يقف عليه أي جاهل يذكر هذين المصلحين، فضلا عن عالم يعلم أن الأحكام كلها مبنية على المصالح ودرء المفاسد سيّما ودفع ضرر قدمه الشرع على جلب المسار باتفاق العلماء ذوي الأبصار، خلافا لكل سفيه مهذار، وهذان المصلحتان العظيمتان أوجبتا على المسلمين اختيار نصب هذا الإمام، وليس في ذلك يحابي الأخر من انهضام، إذهو أخوه و بن أبيه وحريص على صلاحه كصلاح نفسه، وهذا هو الذي نعتقد لما رأينا من سعة عقل هذا

سايع وفساحة صدره والسع حلمه، وسرعة رضاه إذا غضب، وفي هذين المصحتين كفاية وإلا فهناك مصابح عديده سواهما طويا ذكرهم تحسا لطول المهل

المرقبة الرابعة

في معارضة ما عساه يستدل به منكر، ويستند إليه في إنكاره حسن ما وفق الله إليه أهل مر كش ومن و فقهم على مبدرة نصر هذا الإمام رعبة في سدّ لثمة بو قعه في الإسلام اعلم أن قوى وأصرح ما تتحده منكر دليلاً لإنكاره ل وليس له سواه حديث للبخاري وما واقفه في معناه، ولفظه قال أبو حازم قعدتُ ابا هُرَيْرَةَ خمس سنين فسمعتُهُ يقول عن النبيّ صلى الله عليه وسلم قال: «كانت بنو إسرائيل تسوسُهُمُ الأنبياءُ، كُلَّما هلك نبيٌّ خلفهُ نبيٌّ وإنَّهُ لا نبيَّ بعدي وسيكونُ خُلفاءُ فيكثرون» قالو فما تأمرنا؟ قال «فوا ببيعة الأول فالأول وأعطوهم حقَّهُمْ فإنَّ الله سائلُهُم عمَّا استرعاهُمْ»[236] هذا ما في الصحيح وصحيح مسلم[237] معلوم ورد نهد هذا فدونك نظم عقد النصوص نظم لجواهر بالفصوص التي تحقق من منطوقها ومعناها ومفهومها أن لو قف مع خصوص ظاهر ما تمسك به من غير تفصيل ولا مراعاة لعوارض إنما تمسك بعروة حبل غير متين وأوى في ذلك إلى ركن غير مكين هذا وقد قدمنا أن الأولى عزل نفسه عن تدبير أمر الرعية وإن ولاه بالغير مع عدم استيفاء الشروط في الصحيح وهذا قد يكفي وحده لكن لا بأس هنا بالإسهاب لتطمئن الألباب هذا وقد علم أن الطاعة التي أمر بها العباد أمرا حتما لأولي الأمر كما في الكتاب الحكيم وسنة النبي الكريم، لكنها مشروطة بالشروط التي سنرى في حينها قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنكُمْ﴾ [النساء: 59] هذا حسب أئمة الإسلام في المراد «بأولي الأمر» هم الأمراء والسلاطين أو العلماء العاملين؟ جمع ابن أبي زيد في رسالته بينهما أي بين التفسيرين لأنه لا بد من طاعة العلماء والأمراء، وبذلك تحصل حراسة الدين وسياسة الدنيا هذا منهم من قال هم الخلفاء الراشدون وبعض

(236) صحيح البخاري، كتاب الأنبياء، باب ما ذكر عن بني إسرائيل، حديث (3180).
(237) فتح الباري 7 / 170 دار الفكر 1993م.
(238) صحيح مسلم، كتاب الأمارة، باب وجوب الوفاء ببيعة الخلفاء الأول فالأول (4729).

دليله على ملوك والأمراء وهو قول أبي هريرة وابن زيد، لأن السلاطين والأمراء أمروا بأداء الأمانة في الرعية بقوله تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا﴾ [النساء/58] " أمرت الرعية بحسن الطاعة لهم إن أدوا أمانتهم بالقيام بحقه ومفهومه ظاهر وسيتضح.

وقال عليّ بنُ أبي طالب رضي الله عنه «حقٌّ على الإمام أن يحكُمَ بما أنْزَلَ اللهُ تعالى، ويُؤَدِّي الأمانة، فإذا فعل ذلك، حقٌّ على الرَّعيَّة أنْ يسمعُوا، ويُطيعُوا، ويجيبوا إذا دعوا»[239] هـ ومفهومه واضح.

وعن ابن عباس أن أولي الأمر المأمور بطاعتهم الفقهاء والعلماء أهل الدين والفضل الذين يعلمون الناس معالم دينهم، ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر، ودليله قوله تعالى ﴿وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَىٰ أُولِي الْأَمْرِ مِنْهُمْ﴾ [النساء 83] الآية وهذه طريقه جابر بن عبد الله، والحسن، والضحاك، ومجاهد، ومبارك بن فضالة، وإسماعيل بن أبي خالد هـ ولذا قال أبو الأسود الدؤلي " ليس شيء أعز من العلم، الملوك حكام على الناس والعلماء حكام على الملوك"[240] هـ ينقل الثعلبي وليس المفسرين المالكية، فلذا كان لا يكمل الملك إلا بالعلم فإذا اجتمعا تمت نعمه على الرعية كسلطانا «مولانا عبد الحفيظ» حفظه الله وأدله لسنة شتى.

قال صلى الله عليه وسلم «اسمعُوا وأطيعُوا في كُلِّ ما وافق الحقَّ»[241] هـ

وأين موافقة الحق في كل ما عليه ذلك الجمع المجلوع؟

وقال صلى الله عليه وسلم «إنَّ هذا الأمر في قريش إلى قوله ما أقامُوا الدِّين»[242]

و«ما» مصدرية و«الوقت» مقدر أي مدة إقامتهم أمور الدين مفهومه إذا لم يقيموه، خرج عليهم.

---

(239) الكشف والبيان لأبي إسحاق أحمد بن محمد الثعلبي 3/ 334.

(240) المرجع نفسه، 3/ 334.

(241) المرجع نفسه، 3/ 336، ورد باللفظ الباقي «عن أبي صالح عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «سيكون بعدي وُلاة فيكم البر برره والفاجر بفجوره فاسمعوا لهم وأطيعوا في كل ما وافق الحق وصلوا وراءهم فإن أحسنوا فلكم ولهم وإن أساءوا فلكم وعليهم».

(242) أخرجه البخاري في صحيحه كتاب المناقب باب مناقب قريش حديث (3423) ولفظ الحديث بتمامه «إن هذا الأمر في قريش، لا يُعاديهم أحدٌ إلا كبَّهُ الله على وجهه ما أقاموا الدِّين».

وقال أبو بكر في قصة سقيفة بني ساعدة «وإنَّ هذا الأمْر في قُرَيْش ما أطاعُوا اللّه واسْتَقامُوا على أمْره»[243]

وقول الشافعي «أجمعوا على أن الخليفة إذا دعا إلى كُفر أو بدعة يُقام عليه صحيح»[244] هـ.

وأولئك الجماعة الذين أسلم إليهم ذلك الشريف أمور الرّعية كلها ليس فيهم قُرَشي، وحُكّامه يرتكبونه إن لم يكن كفر فبدع وخيانة، ومنه ما هو كفر، فكيف لا يقوم عليهم وكون مذمومين ومعتصم ولو ثق كل منهم دعا إلى بدعة ألقوى بخلق القرآن وعاقبوا العلماء بسبب ذلك ولم يقم عليهم، علته ظاهرة منها عدم القدرة على القيام في أئمة الدين «فإن نظام الشريعة يختل بوضع الولايات في غير أهلها ولا أمر بالطاعة حينئذ بل يثار لأهون الضررين، إذ الصبر على ولاية من لا تجوز ولا بد أهون من إثارة الفتن التي لا دواء لها ولا خلاص هـ بقي شروح الأربعين النووية وهذا مقدمة وفحواه صريحاً في أن البقاء على متابعة ذلك الجمع، وتسليم الأمر لهم هو أعظم وأشد ضرراً في الدين والدنيا، وإفساد الملك والرعية معاً وكأنهم ما جرى على مسامعهم قط «أن من لم يهتم بأمور المسلمين فليس منهم»[245] فقصارى اهتمامهم وعنايتهم تأسفهم ومسارعتهم وتسابقهم إلى الحيل التي يتوصلون بها إلى استخلاص أموال الناس بعد استهلاكهم جميع ما في بيوت مال المسلمين بفساد الرأي وسوء التدبير، فصاروا يتسقون بيع الرعايا للعمال وبيع أنعام بعضهم لبعض، ومع ذلك كأنهم جعلوا جدار المحبس المقرر في البيع على غير وجهه لأنهم يتعاقدون ما ذكر من ذلك البيع ثم يرجعون فيه بعد فراق مجالسه ولا يعيدون الثمن بل راجعه حتى أفقروا الرعية كلهم أبعدوا بيت المال بل طمس ولو قر وفحو نصارى أبو با بعشر أو يتعذر سدّه، شهرين تعمي عن استقرائه، وجعلوا كُرَاء عسكر المسلمين صغار النصارى، وهم الحكام عليهم

(243) أخرجه البيهقي في سننه كتاب قتال أهل البغي، باب ما جاء من قريش حديث (16836) 8/ 268

(244) فتح الباري 15/6 دار الفكر.

(245) حديث (من لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم) أخرجه البيهقي في الشعب من حديث وهب بن راشد حدثنا فرقد السبخي عن أنس رفعه من أصبح لا يهتم بأمر المسلمين فليس منهم وهو ضعيف وهشام عن الله فيه ضعف الله، وهو عند الطبراني وفي معجم في الحسنة المقاصد الحسنة للسخاوي ص 492

مع غاية الإهانة للمسلمين وبهانه التقدم للكافرين، ولم تزل تلك الحصرة وشدته في الازدياد، والحالة أن الصبر عليها لإصلاح فيه، وإنما يترتب عليه زيادة الفساد مع تحقق أن الذي يتجه الصبر إنما هو أشد الضررين، لا أخفهما، فكيف يصح لمسلم عاقل أن يقول بمطلوبية الصبر على دوام ذلك لفعل الصادر ممن لا عدالة له، ابتداءً ودواماً، فظهر غاية الظهور بتصريح الأحاديث المتقدمة وما بلاها من لبس، أن من يمين لعموم كون السلطان لا يعزل بطرق الفسق من غير مراعاة بقيود السابقة، ولم يقصر أنه مختص بغاية أخطاء المتصل، ولعل السائل بتخطية أهل مراكش في مبادرتهم لدفع ما ذكر من جمع وجوه الضرر وما ترتب عليه من المفاسد إنما حمله ذلك محض الجهل أو غاية الحرص على ما يترقبه منهم وله در من قال (وافر)

سقام الحرص ليس له شفاء ... وداء الجهل ليس له دواء [245]

ومن جملة ما وعدت به من صريح السنة التي أوجبت القيام على أولئك الجمع مع صراحة الرد على من عساه يتمسك بعموم قوله صلى الله عليه وسلم «فوا بيعة الأول» [246] إلخ

ما ثبت في الصحيح عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال «على المرء المسلم السمع والطاعة فيما أحب وكره إلا أن يؤمر بمعصية فإن أمر بمعصية فلا سمع ولا طاعة» كما في مسلم [247] ولذا كان بعض الخلفاء الراشدين المهديين يأمر أمرنا صلى الله عليه وسلم بالبعض بالتوحد على اتباعهم والاقتداء بهم يقول «أطيعوني ما عدلت، وإن خالفت فلا طاعة لي عليكم» [248] هـ ولما قال مسلمة بن عبد الملك لإمام أمرتم بطاعتنا في قوله تعالى ﴿وأولي الأمر منكم﴾ [النساء: 59] فقل له [249] أليس قد نزعت عنكم لطاعة إذا خالفتم لحق شوته بقوله تعالى ﴿فإن تنازعتم

(245) البيت منسوب لمحافظ بمصر عبد الجامع ما [illegible] لا [illegible]

(246) تقدم تخريجه

(247) أخرجه مسلم من حديث ابن عمر في قصة [illegible] في غير معصية [illegible] معصية حديث 4 19

(248) خرجه عبد الرزاق في مصنفه كتاب الجامع باب لا طاعة في معصية حديث [illegible]

(249) [illegible] غير معروفين - فقط من [illegible] القائل هو [illegible] غير البحر محيط 3 [illegible]

فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ﴾ [النساء/59] [251] كأنه قيل: فإن لم يعملوا بالحق فلا تطيعوهم وردوا ما اختلفتم فيه إلى حكم الله والرسول.

وقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه: «أطيعوني ما أطعت الله ورسوله، فإذا عصيت الله ورسوله فلا طاعة لي عليكم» [252]. هـ.

وكل مسلم ملزم نفسه بزمام الشريعة، سالم الاعتقاد، لا يلحد في الشريعة ولا يدوم تخليطها ممحض النصح ولأولاهم الشيعة بعلم صحة ما صرحت به هذه النصوص من نفي الصنعة عمن تتبعت وتكاثرت أوامره بما يوجب رفض طاعته. فمن أعظم ذلك الأمر بسد الركن الثالث من أركان الدين واستمر على ذلك، ومن ذلك الأمر بعناية وتهيئة دلال المسلمين وتمام إهانتهم لما [كان] [253] أمرهم بأن تكون دية نصراني واحد قتل نفسه جمعاً كثيراً من مسلمين ومن أعيانهم يُجعلون في السلاسل والأغلال، ويحملون في البحر حتى يُدفعوا للنصارى يفعلون بهم ما شاء. ووبثت المكاتب في الأمصار كلها وجر لبوادي بأن النصارى غضبوا على قتل ذلك النصراني لدي قتل نفسه، بأن تحيل على تمليك مراكش في لحظة للنصارى فقبض لبه رجلا لا يعرفه أحد. ولا يعرف من بن جاء غيرة من الله تعالى ع البسيطة لرجال، فقتله في أسرع ما يكون، بحيث لا يُمكن أحداً أن يمنعه منه، وبعد قتله تساقط عليه الصبيان ومن في معناهم كل يضرب بعد الموت ومصمص المكاتب استرضاء النصارى عن غضبهم بتمليكهم مصراً من أمصار المسلمين بما فيه من المسلمين ثم أردف ذلك التمليك بتوجيه أحد القواد بعسكره لمراكش ليبالغ في شدة الوصلة على أهلها، وسجن عدد وافر منهم، وربما نقل كالذي قبله للنصارى فليتأمل العاقل المفكر ما ارتكبه أهل مراكش مما وجب وتعين هل بعد هذا من فتنة أعظم من ذلك، وأي طاعة تحل لأولئك، وأي خير يُرجى لهم بعد، وأي سلامة يتحافظ على بقائها فقد تجاوزت السكين العظم، وبلغ سيل الغرم الزبا وجرم بهم الظبا، ولا فتنة يترقب لخوف منها أعظم مما وقع، ولا يُرجى الوقوف عند تلك الإهانة بل لتحقق زيادتها. وأما قول الله عزّ وجلّ ﴿وَلَن يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾ [النساء/141]. جعلوه من قبيل الخبر ستهراء بجميع شرائط

(251) تفسير النسفي 1/340. البحر المحيط 3/ 278

(252) سيرة ابن هشام 4/ 450

(253) ما بين معقوفين ساقط من ب

شريعة، أنشدُ الله كل من عرف ذلك من عاقل مميز يعرف الفرق بين الإسلام والكفر أي وجه يلتمس بحلية عدم القيام على أولئك لمن قدر عليه، وأي وجه يلتمس لطاعتهم، وأي خوف يترقب بعد ذلك. والحالة ما هنالك، وطريقة شريعة الإسلام أدل لنه من أدل نفسه وقد رأيت أيها المسلم من أدلة الشارع ما يدل على حرمة طاعة من صرره أحف من ضرر هؤلاء، فأحرى هؤلاء الذين ظاهر سيرتهم استواء الإسلام والكفر، بل رجحان الكفر عندهم أظهر، وفي ظهور المين إليه أقوى وأشهر، وهل بعد هذا من بيان، وهل ينكره إلاَّ من لا حظَّ له من العلم سوى الإنكار مع الإلحاد ومُكابرة العيان وأنه كل من ضاقت قلبه بشاشة الإسلام يعترف يقينا أن أهل مراكش ومن وافقهم قاموا بواجب لا مستحب فقط عن ما في هذا لقطر من الإسلام بحيث لا يمتري فيه إلاَّ من اشتغل بالهذر عن العلم والنظر

المرقبة الخامسة

وإن كان ما قبله يعني عنها كل الإغناء، لكن لا بأس بتخصيصها بالذكر بعد النص الصريح فيها بالخصوص، وذلك كون الجمع الذي استولى على جميع ما وُلي لأجنبه الشريف الأول وهو الذي على إيراده وإصداره المعول، وقد توفرت فيه حقيقة بطانة السُّوء، كما توفرت فيه حقيقة الخيانة وغش السُّلطان والمسلمين، وكذلك يجري عليهم حدُّ الشقاق أما بطانة السُّوء المنهي عنها في الكتاب العزيز الحكيم فبالغ في ذمِّها بسنة نبي الكريم قال عزَّ من قائل: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بِطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ﴾ آل عمران 118 أي لا يقصرون في إدخال الفساد عليكم، فإن الذي يخصه الإنسان بمزيد القُرب يُسمَّى بطانة، لأنه يستبطن أمره ويطلع منه على ما لا يطلع عليه غيره وفي البخاري قال صلى الله عليه وسلم «ما بعث اللهُ من نبيٍّ، ولا استخلف من خليفة إلاَّ كانت له بطانتان بطانةٌ تأمُرُهُ بالمعروف وتحُضُّهُ عليه، وبطانةٌ تأمُرُهُ بالشَّرِّ وتحُضُّهُ عليه، فالمعصومُ من عصَمهُ اللهُ»[354] هـ أي عصمه من نزغات الشيطان[355] فلا يقبل بطانة الشر أبداً وهذا هو منصب النبوءة الذي لا يحور عليه غيره، وقد يكون لغيرهم بتوفيق الله تعالى.

---

354 أخرجه البخاري في صحيحه، من حديث أبي سعيد الخدري، كتاب الأحكام باب بطانة الإمام وأهل مشورته البطانة الدخلاء، حديث (7198)

355 ب: «الشياطين»

قال القسطلاني «في ولاة[256] من لا يقي إلا من بصدة شر وهو لكثير في زمن هذا فلا حول ولا قوة إلا بالله. والمراد بالطائفين الوزيران»[257] هـ. لفظه وفي حديث عائشة مرفوعاً «من ولي منكم عملاً فأراد الله به خيراً جعل له وزيراً صالحاً إن نسي ذكّره، وإن ذكر أعانه»[258]. هـ. ينقل القسطلاني قال سفيان الثوري «ليكن أهل مشورتك أهل التقوى والأمانة»[259] هـ. والكلام على بصدة لسوء لأجل الاهتمام به ذكره البخاري في القدر، وتوب له في كتاب الأحكام وهو مرفوع من رواية ثلاثة من الصحابة أبي هريرة، وأبي سعيد، وأبي أيوب هـ. ولا يخفى أن ذلك الشريف المخوف إنما حتوت عليه بصدة سوء من كل وجه، وحجبته عن غيرها بحيث لا يفيد فيه أمر من غيرهم. وقد صدق عليهم أنه خونه. وقال العلماء والحكماء «ما كذب الحية في شيء قط إلا أهلكته ولأوجعت في نفس طبيعة سوء إلا مكنته. وصدق عليهم أنهم غاشون بسلطان الذي خصوا» وفي الحديث «من غشنا فليس منا»[260] ومن الحكم قول الحكماء «أربعة من علامات النفاق قلة الديانة وكثرة الخيانة، وغش الصديق ونقض الوثيق»[261].

أشد البلاء من يقف على هذه الخصلة من هذه الخصال الرديئة تنفض تلك الجماعة منه، فرد صدق الخبير لم يحتج إلى برهان. أقدم الدليل على هذه الأمور التي اشتهرت شهرة الشمس عند سائر الناس، وخرج بها مركزهم عن القياس. ومن أعظم ما تقوم به على فساد النظم والاستبدال من رعية وضياع الإسلام حيث وجدوا ذلك الشريف كان قسمهم لصعر سنه[262] محجوب عن جميع الأمور فراده خصاصاً ومن حكم شعر

فبقسم الملك بالأصحاب[263] كذاك بالنهو[264] وبالاعصاب[265]

(256) ما بين معقوفين ساقط من ب

(257) إرشاد الساري شرح صحيح البخاري لأحمد بن محمد القسطلاني ج 10 ص 261

(258) المرجع نفسه للقسطلاني 10/ 261

(259) المرجع نفسه للقسطلاني 10/ 261

(260) أخرجه الإمام مسلم في صحيحه من حديث أبي هريرة كتاب الإيمان باب قول النبي «من غشنا فليس منا» ولفظ الحديث عند «عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على صبرة طعام فأدخل يده فيها فنالت أصابعه بللاً فقال ما هذا يا صاحب الطعام قال أصابته السماء يا رسول الله قال أفلا جعلته فوق الطعام كي يراه الناس من غشنا فليس منا»

(261) المحاضرات في الأدب والنوادر والحكم والمواعظ المسمى بالوشي المرقوم في حلى كلام المنثور والمنظوم

(262) المراد به السلطان المولى عبد العزيز

(263) في نفح الطيب «بالنهو»

(264) نفح الطيب 7/ 02

وقالوا: [البسيط]

قد غـد ملـكـت دلهـو مُشـتعلا فاحكُم على دولة بالويل والحراب[265]

المرقبة السادسة:

التي هي كالتحصين لما تقدم، وهي [أنْ] [266] الخطب، وعمرته قديمة الحساب، وبها يقرب تحصيل سرّ ما في الكتاب.

اعلم أن أهل مراكش صانهم الله وصانهم وحفظهم وحفظهم من شر أهل التناوش، ومن فساد ذوي البهارش [وأرجع الله من يريدهم بسوء راجعاً بما يريد، ابعده من الحيبة ووفر الحسرة من الحسرة فإنهم [ ] هم أطوع جميع هل الأمصار، وأشد انقياد الطاعة لولاة من جميع أهل الاقطار، وهذا الوصف حُقّ ولا نكار، ومن أدلة ذلك [ ] هذه نحو السبع السنين وجميع بوادرهم لا يوقف عليها شيء من جانب السلطان، وهم لم تزل وظائفهم مستمرة على ما تقدم وكان وإنما الله تعالى أقامهم لهذه البيعة التي وجوهها تعين القيام به على كل مسلم شرعاً وطبعاً ثم أدته وجوب القيام عليهم وعلى غيرهم بحيث لم يبق سبيل للعدول عنه فقد تقدم من عُقاد الكتاب، وصريح لسنه، وجميع الأمة ما فيه الكفاية وبغيته وثم تعين ذلك عليهم وعلى غيرهم طبعاً فأقيسه ذلك كثيرة ولو لم يكن منها إلا قول الحكماء: البسيط

ولا يُقيم على ذُلّ شرذمة لو أنصفوك حميز لحن زنوبسة[267]

لستين لكفى مع حديث «ذلّ لمّة من ذلّ نصبه»[268] كيف وقد عاندوا كغيرهم على الطاعة وامتنان جميع ما أمروا به من انطرق المبتدعة وخوارق الشريعة المتبعة وكأنهم بشدة طاعتهم وتبعتهم للأهواء الفاسدة التي أوحت عليهم وعلى غيرهم الخروج عن طاعة جميع لدي يجمع به ذلك الشريف عن جميع ما يتعب لأجله ما أطاعوا ولا تبعوهم فيما دعوا إليه من البدع المنصبة، وهدم ركن من أركان الإسلام

---

(265) البيت لأبي الفتح البستي وهو في ديوانه ص 160.
(266) ما بين معقوفين ساقط من ب.
(267) ما بين معقوفين ساقط من ب.
(268) ذكره ابن عبد ربه في العقد الفريد ج 3 ص 1.
(269) كشف الخفاء للعجلوني 1 / 95 رقم 194.

وتعظيم لكفر وأهله على أهل الإسلام، اتقاءً وعلم بأن المدافعين مع العلة إلى البدع ومحض الهوى، يحملون أوزارهم وأوزار من دُعو بذلك قال تعالى ﴿لِيَحْمِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً﴾ النحل 25 ، ومن أوزار الذين يضلونهم بغير علم ﴿أَلَا سَاءَ مَا يَزِرُونَ﴾ [الأنعام 31 ، وإنما حملوا من أوزار التابعين لأنهم دعوهم إلى ضلاله فأطاوعوهم عليها فاشتركوا في الوزر، هذا على أن من للتبعيض. وأما على أنها للتوكيد أي مؤكده فيحملون أوزار مطاوعين لهم جميعها، كحملهم جميع أوزارهم، أي مثل أوزار الذين أطاوعوهم قال صلى الله عليه وسلم « مَنْ دعا إِلَى هُدًى كَانَ لَهُ مِنَ الأَجْرِ مِثْلُ أُجُورِ مَنْ تَبِعَهُ لا يَنْقُصُ ذَلِكَ مِنْ أُجُورِهِمْ شَيْئًا وَمَنْ دعا إِلَى ضَلالَةٍ كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الإِثْمِ مِثْلُ آثَامِ مَنْ تَبِعَهُ لا يَنْقُصُ ذَلِكَ مِنْ آثَامِهِمْ شَيْئًا »[270] هـ. وقد أدعن أهل مراكش لذلك كله، مع استرسال الوظائف عليهم من غير قصر، ومد أعناقهم بكمال الطاعة حتى أفجأتهم المكاتب المنسوبة للسلطان، مخبرة بأن نصارى جُرح بقبيلة «تكنة»، وآخر جُرح بفاس، وآخر قُتل بصفرو، وآخر قُتل بمراكش، فتسبب عن ذلك تسليم وجدة بأهلها للنصارى، وأتم بأهل مراكش توجهوا جمعاً من المساجد إلى آخر ما تقدم مع كون الذي قُتل بمراكش تقدم أنه قتل نفسه، أسرع إلى نصب حيلة من غير شعور أحد ليتم بها تملك جنسه للمصر، فسلط الله عليه من قتله في أسرع ما يكون من غير اتفاق البين على قتله، ومن غير علم أحد بالواقعة حتى قضى الله ما قضى مما سبق في علمه، ومع ذلك قام لحفيده إذ ذاك مولانا عبد الحفيظ قياماً يحار عن الوصف، وغضب غضبا لا يُقام له، وأجرى أصحابه لفتك بمن فعل ذلك، ولما شهد أصحابه شدة غضبه، أسرعوا للضرب بالسيوف حتى قُتل في ذلك الكافر الذي قتل نفسه جماعة من المسلمين، فيهم الأشراف بلا جريمة وسحبت جماعة، ووجهت للبحر، وذلك كله سعي من مولانا عبد الحفيظ ومن معه من ولاة مراكش في رضى أخيه لا غير، نبذ الحقيقة والشريعة في استرضائه تسكيناً لما عساه يعير خاطره، فلم يكن إلا هيئة أن شرع وداع، وامتلأت من فشوه جميع الأسماع، أن بوبكر بن العربي توجه بعهد من العسكر لمراكش يقبض على جميع وُلاتها وعلى ثمانين رجلاً من أعيان أهلها، يُدفعون معقلين بالحديد كأبناء الدية، يُدفعون دية في كافر قتل

---

(270) أخرجه مسلم في صحيحه من حديث أبي هريرة كتاب العلم باب من سنّ سنّة حسنة رقم (2674)

نفسه، فلم يلبثوا أن ظهرت عليهم غيرة الله بأن جمعت قلوبهم في لحظة من غير تروٍّ ولا مشورة على صنع تلك الجماعة، جماعة السوء الذين أفسدوا الملك وملكه، وأفسدوا رعيته، وإذ سووا جميع ما في بيت مال المسلمين أدراج الرياح وفرقوه أيدي سبا، ولم خلعوهم في تلك اللحظة، وأمضوا أن ذلك الشريف الذي أسلم إليهم أمره لا يتم له حال بعدهم بدونهم، أيقظهم الله من سنة الغفلة توفيقاً منه سبحانه، ونبههم في الحين إلى طريق الرشد الداعي إلى الصلاح المبين، بأن أرشدوا إلى أخيه صنوه، وابن أبيه الذي صكته لتجريب في خلافته ما رأوا من استحقاقه لقول أبي العتاهية مقتربا

أنتَ الخلافةُ شهادةً ... إليه تحرزُ أديانها
فلمْ تكُ تصلُحُ إلا لهُ ... ولمْ تكُ يصلُحُ إلا لها
ولوْ مرامَ بها أحدٌ غيرُهُ ... لزلزلتِ الأرضُ مرتاعها
ولوْ لمْ تُطِعْهُ بناتُ القلوبِ ... لما قلبتِ اللهُ أعمالها

فقد شاهدوا فيه هذا الاستحقاق، ووقع من قلوبهم عليه الاتفاق، فبرويه ذلك الاستحقاق، بادروا لبيعته، وتبادروا للنداء به في السكك والأسواق، وقد وقع من غرابة الاتفاق الدال على تأسيس ذلك الاستحقاق أمر عجيب مبني أن الإسراع لهذه البيعة أمر من الله سماوي غريب، وذلك أن الوقت الذي صدرت فيه البيعة وهو أثناء وقت صلاة الجمعة، يوم الجمعة والطُّلُّ الجميل مصادفتها للساعة السعيدة، فيه صعد في ذلك الوقت رجل صدراً بمحروسة فاس ونادى بأعلى صوته إعلاما لباس بإفاده بتنقل بعض لبعير، حينما ألقى الله في روعه، ولم يهتد لمن هو حقيقه من الناس بالانتقال الذي أطلعه الله عليه هو من بمراكش، لا لمن بفاس سكان من بيده الأمر، مالك الناس إله الناس.

تنبيه: لا غرابة في استحقاق هذا السلطان الذي تمت بيعته ووجبت طاعته لأبيات أبي العتاهية التي أنشأها في المهدي، وتعين نقلها له لتوفر معناها فيه ولذلك

(271) فهذه الأبيات من أرق الشعر غزلا ومديحا وقد أدعى لمديحها الشعراء من أهل العصر وهي على ما يرى من السلاسة واللطافة على أقصى العابات حتى قال بشار عند سماع المهدي له من بني العتاهية انظروا إلى أمير المؤمنين هل حفر عن اجواده يريد هل زال عن مريد طرق مهدا المديح. انظر صبح الأعشى في صناعة الإنشا القلقشندي - 2/ 232

أصل أصيل بيده لما قالت عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها لما دخل عليها صلى الله عليه وسلم وأسرير وجهه تبرق أي يلمع منها شبه البرق وأنشأت تقول كامل

فإذا نظرت إلى أسرة وجهه ... برقت كبرق العارض المتهلل [272]

والبيت أصله لأبي بكر الهذلي في ربيبه.

وقالت عائشة للنبي صلى الله عليه وسلم أنت أحق به. قال القاضي أبوبكر بن العربي في سراج المريدين عند ذكر القصة وهذا أصل أصيل في قلب يعني الجنس وأخذه من غير حقه ووضعه في مستحقه هـ

ومثل هذا ورد كثيراً في الشعر لنقصي عياض كامل

وإذا المطي به بلغن محمدا ... فظهورهن على الرجال حرام [273]

وقصد به النبي صلى الله عليه وسلم، مع أن أصله لأبي نواس في الأمين محمد هارون الرشيد. ونقل إلى مستحقه الذي هو الحبيب المصطفى ومثله قول القائل [274]

الطويل

تعود بسط الكف حتى لو أنه ... دعا بقبض لم تطعه أنامله [275]

تراه إذا ما جئته متهللا ... كأنك تعطيه الذي أنت سائله

فلو لم يكن في كفه غير روحه ... لجاد بها، فليتق الله سائله

فهذا وأشباهه مما قلن في غير مستحقه، فقل لمن يستحقه حقيقة لا مجازاً فكذلك أبيات أبي العتاهية لاطرادها حقيقة في هذا البساط، فكيف إذاً لا يتبادرون إلى نيعته، ولا يرون مستحقه لما قال أبو العتاهية في أبياته وهم يعتقدون في جانبه أكثر مما نسبه العبارة والألفاظ المستعارة من وجوهه، شكر تلك الإمامة المتصلة بالعهد

(272) أسرة وجهه: أي خطوط جبهته.

(273) الشفا 2/ 58

(274) القائل هو أبو تمام

(275) وردت الأبيات في كتاب نهاية الأرب في فنون الأدب لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري 3 /174

والطهارة فقد رأو الخير بعينه معقوداً، والسعد بوجوده موجوداً، ومهما سرور سروره موروداً، أخلاقه نبية، ونفسه كما قس في نفس مؤمن همته، فيه أوصاف الكريم الذي حقيقته يُعطي فيسمح، ويُسأل فيمنح، أدب نار فكره تتوقد وأريب لا تُعترض كلامه ولا يستعد له ذكاء يطير شرره، ويدرك بتسع غُرره، وفهم يكشف الغوامض، ويسبق سبق الوامض. [وافر]

يحق الحق حتم دون شك ... وإن كره المشكك والمعند

صريح الحق قد يخفى ولكن ... نفيد حضه الشمس بعد

فحق لكل منصف أن ينشده: [طويل]

هنيئاً لك البشرى بهذا قدم كما ... تريد بتعمى السعادة جامعه[1]

ويقال: [طويل]

أرى أوجه الأيام قد أشرقت بشرى ... فقل لي رعاك الله ما هذه البشرى[2]

فيقال له في الجواب عن قوله ما هذه البشرى، سبب إشراق وجوه السعدة بكف سوء سيرة الجماعة المعتدة. ﴿ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون﴾ البقرة/61 ولا عربة إذ حرهم تماديهم على عصيانهم إلى الكفر لقول المفسرين عند هذه الآية المقيسة نفسها ما لفظه أي كان سبب عصيانهم واعتدائهم حدود الله تعالى على الاستمرار فإن الإصرار على الصغائر يفضي إلى مباشرة الكبائر والاستمرار عليها يؤدي إلى الكفر، فإن من توغل في المعاصي والذنوب واستمر عليها، لا جرم تتراكب ظلمات المعاصي على قلبه حالاً فحالاً، ويضعف نور الإيمان حالاً فحالاً، ولم يزل كذلك إلى أن يطمس نور الإيمان، وتحصل ظلمة الكفر بعود سببه من ذلك وإليه الإشارة بقوله تعالى: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ المطففين/14 هـ لفظه

---

(276) نفح الطيب للمقري 5/ 578

(277) المرجع نفسه، 7/ 118

(278) المرجع نفسه، 6/ 261

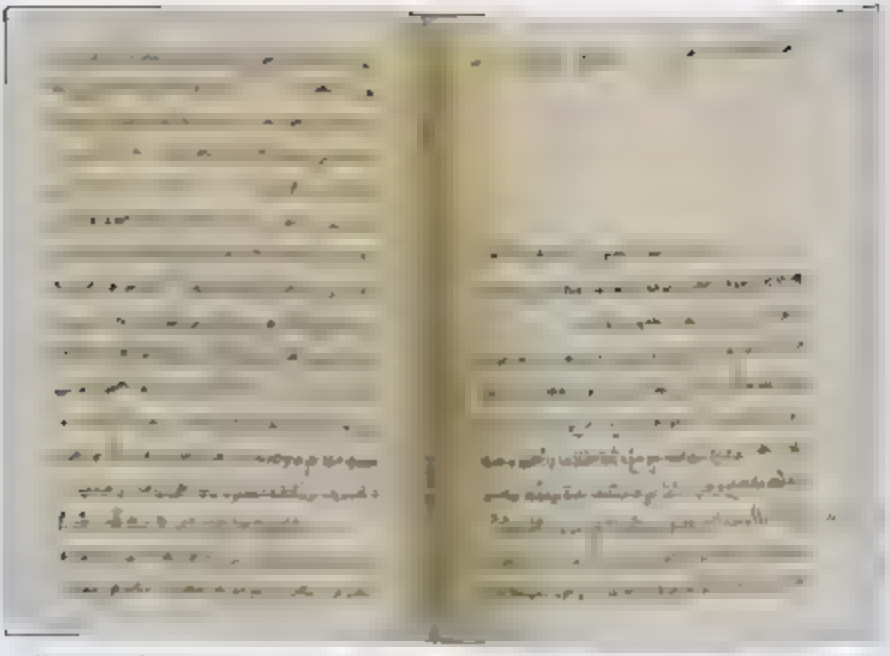
فمن علم هذا مع علم سيرة تلك الجماعة كيف يستعرف ما تتبع صدوره منهم من تَوْهين الإسلام ونبذ شريعته، وكيف لا يرتضي بيعة هذا الإمام الذي اجتمع كل من يعرفه من الأمم على استجماعه لشروط الإمامة من علم وما يليه أحد من الإسلام، ويكفي أولي الألباب ( ) بحاجب قال الشاعر [كامل]

يكفي اللبيب إشارة مكتومة ... وسواه يدعى بالنداء العالي[279]

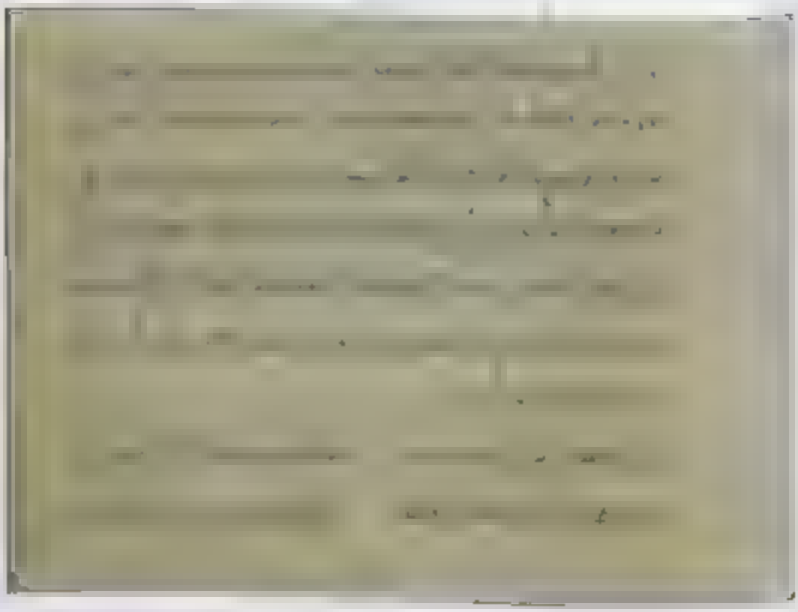
وسوهما بالزجر من قبل العصا ... ثم العصا هي رابع الأحوال

---

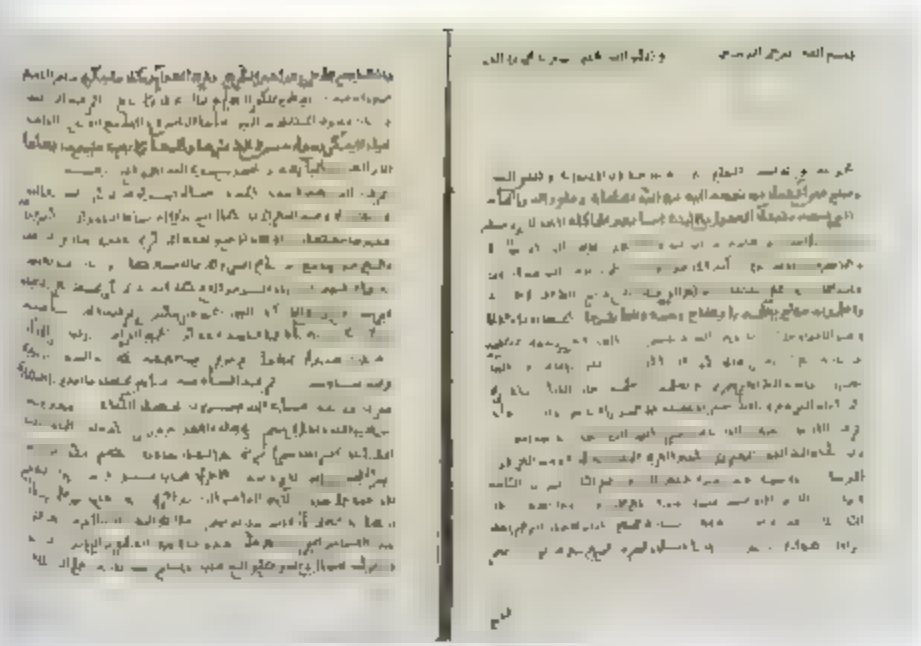
(279) المرجع نفسه 6/ 331



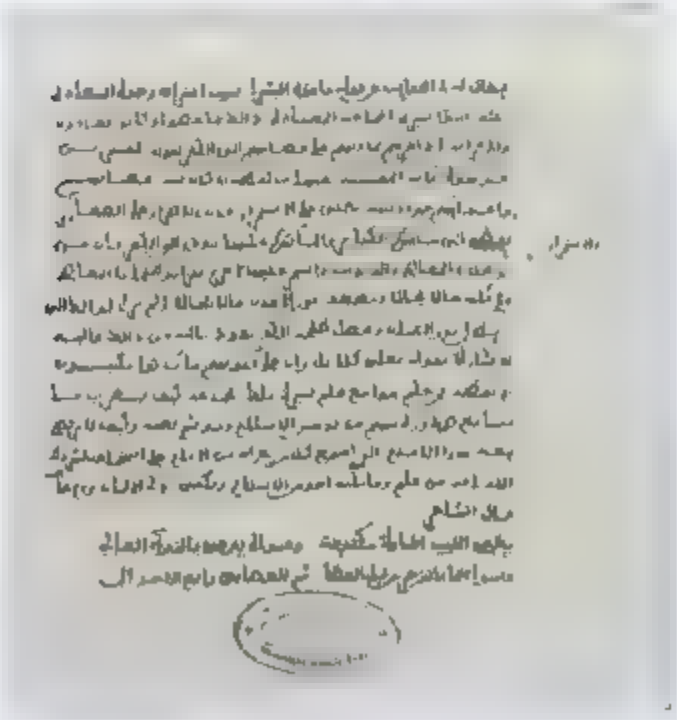
اللوحة الأولى خطية من وثيقة بيعة أهل مراكش للسلطان مولاي عبد الحفيظ، المحفوظة بالخزانة الحسنية تحت عدد 14060 ضمن مجموع من ورقة 407/ ب إلى ورقة 441 / ب المرموزة بحرف (أ)



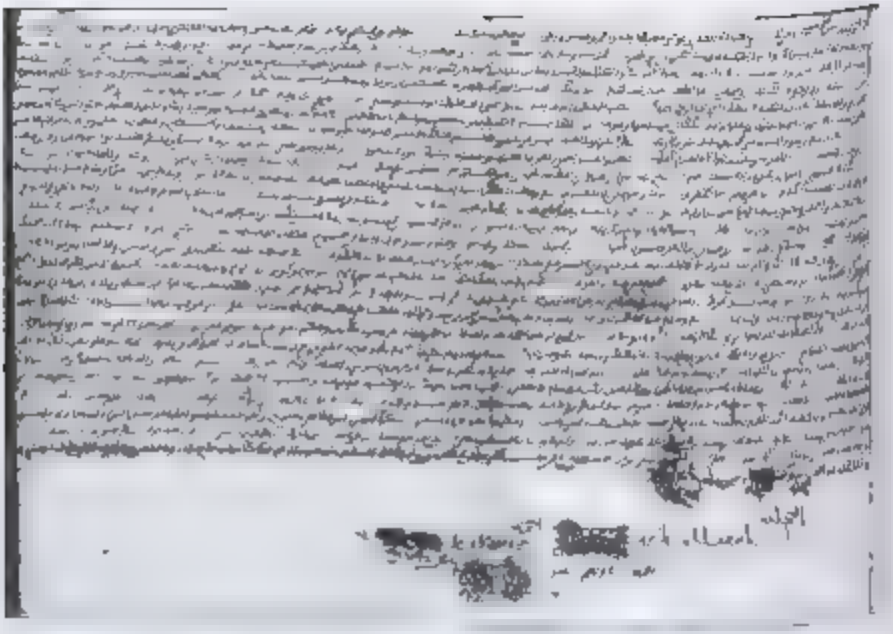
الصفحة الأخيرة من نص الوثيقة المحفوظة بالخزانة الحسنية الرباط المرموزة بحرف (أ)



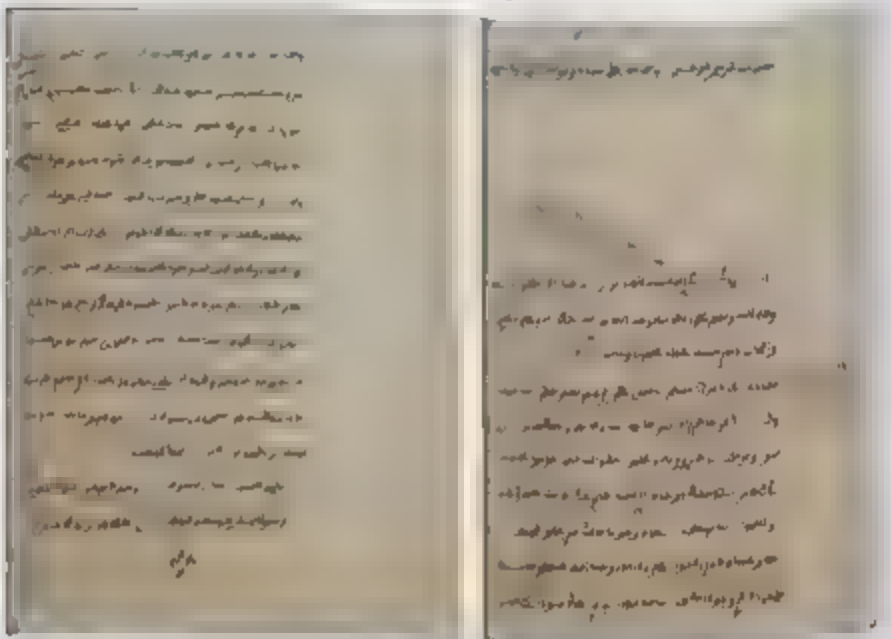
اللوحة الأولى من نفس لوثيقه المحفوظة بالمكتبة الوطنية (لرباط) تحت عدد 3937 د تقع ضمن أول مجموع من صفحة 1 إلى صفحة 25 المرمورة بحرف (ب)



الصفحة الأخيرة من نفس الوثيقة المرمورة بحرف (ب)



بيعة أخرى لأهل مراكش لسلطان المولى عبد الحفيظ. قيدت في سادس رجب الفرد الحرام عام خمسة وعشرين وثلاثمائة وألف (1325هـ) وثيقة خاصة مصورة عن شريط بحث عدد 1287 بالمكتبة الوطنية (الرباط)



رسالة في خلع السلطان اموى عبد العزيز ومبايعة اخيه المولى عبد الحفيظ، توجد منها نسخة مخطوطة بمكتبة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء، وهي تامة في 37 صفحة، خطها مغربي جيد

نصّ الرّسالة تخطي الموجه من قُضاة فاس وعلمائها وأشرافها وأعيانها إلى سفير إسبانيا بطنجة قصد انحياد وعدم التدخل في شؤون الدولة المغربية بين السُّلطان عبد الحفيظ وأخيه المولى عبد العزيز. مؤرخة في متم قعدة عام 1325هـ، 15 يناير 1908م. محفوظة بالمكتبة الوطنية بمدينة تطوان، محفظة 6 / 136، وعليها توقيعات العلماء بخطهم

[رسالة موجهة من قُضاة فاس وعلمائها وأشرافها إلى سفير إسبانيا بطنجة مقتضاها البقاء على الحياد التام فيما بين السُّلطان مولاي عبد الحفيظ وأخيه المولى عبد العزيز وعدم التدخل في سياسة المغرب الداخلية]

الحمد لله وحده

لى جناب حضرة سفير دولة إسبانيا لدى الأمة المغربية بطنجة [ ] [280] أن تكونوا بخير فلا يحفاكم ما حل بهذا المغرب من الارتباكات والاشتباكات، واضطراب الأحوال والهيجان الرائد الذي هو تيار وسيل جارف، وكاد ألاّ يقف على طرف لسوء إدارة مولانا عبد العزيز ووزرائه الذي كانت الأمة سمته « ملكاً » عليها من قبل، فقد ارتبك بعد نفاد الأموال المغربية في المصالح الذاتية الشخصية في اقتراض الملايين من الخارج وصرفها في غير مصارفها، واختلال الإدارة في الأمور العدلية، وعدم تنفيذ الأحكام الشرعية واختلال دارة لجنود العسكرية، وعدم تدبيرها على ما ينبغي، وعدم تضييقه على المكلفين أعمالهم التي وقع فيها الخلل، وعدم مناقشتهم على إهمالهم الوسائل المفضية لتحسين الأحوال وإصلاحها، مما لا يمسُّ استقلال البلاد وعوائدها وديانتها وأحكامها الشرعية، وأهمها الاستبداد التام، العام في جميع الإصدار والإيرادات حتى صار المغرب على أخطار عظيمة وحبله لعدم المشي على خط مستقيم، واركاب العرومات الحادة والطريق الأقوم، إلى غير هذا مما أوجب نفور قلوب الرعية، وعدم رضاهم بهذه السياسات والتدابير والسبل ومعاكسة لرأي العام له من الأمة المغربية، كما لا يخفى على رياستكم أن عاصمة بلاد المغربية، ومقر سلطتها ومحل تحت رياستها، ومقر ملوكها، هي حضرة فاس المحروسة بالله سبحانه، وبناءً على ما تقرر لديكم، فقد أجمع الرأي لعام بالعاصمة المذكورة من قضاتها وأشرافها وعلمائها وأعيانها وسائر الموطنين بها وكرائها وسوادها على خلعه خلعاً شرعياً حسبما أفتى به أهل الحل والعقد من العلماء، ونصب أخيه مولاي عبد الحفيظ نصره الله نصراً سماويا أميرَ ملكا على الأمة المغربية جمعاء، كما تقدم لأهل مراكش العاصمة الثانية من المملكة المغربية، مثل ذلك لما هو عليه من

---

(280) ما بين معقوفين محو في الوثيقة

النجدة وحسن التدبير والاعتدال في مسالك السياسة والأهلية والكفاءة لهذا المنصب السامي، وعلى ذلك أجمع الرأي العام المذكور بانتخاب عام عن تمام الاختيار والصواعية والانقياد والحرية التامة، بحيث لم يتأخر عنه أحد، وكذلك هو الرأي العام في القبائل، ولباعث على رقم هذا إليكم إعلامكم بالواقع، لتكونوا منه على بال وتسعوه لدولتكم المحمية تبليغاً رسمياً بلسان عموم كافة أهل فاس التي عليها الحل والعقد، وإليها المرجع في تسمية الملوك ونصبهم، وهم محافظون على الروابط الودية والتجارية، والمساعدة الجوارية، ويطلب منكم بلسان الأمة المغربية المحافظة على تلك الروابط التي من مقتضاها البقاء على الحياد التام فيما بين سلطانها مولاي عبد الحفيظ وأخيه وعدم التدخل في سياستهما الداخلية، وأن لا يحصل من أحد من الدول ميل لإعانة السلطان أو إقراضه أو بيع الأسلحة إليه، أو ما يذهب قاعدة الحياد التي توجبها المودة والروابط المحترمة والعلائق المرعية، وأن تمنعوا تلك الدولة الفرنسوية لتكف عن إعانته، وعن التقدم في الحدود، أو في شيء من الأراضي والسقط المغربية الحسنة، يقتضيه حسن الجوار والعلاقات التي بيننا وبين الدول المتحابة ريثما تسكن الفتنة ويستقر النظام، لأن بقاء الدولة الفرانسوية على تقدمها في الحدود، وإقراض المال لمن ذكر وبحدته تعده الأمة المغربية فتحاً لأرضها وإخلالا لمعاهدات الدولية، وقطعا لفتح أبواب التجارة بالمغرب وزيادة الثوراة، والهجومات والرمي من الطرفين، وربما لا يقف ذلك على حد، فوجب عليه أن يعرفكم بهذا الأمر الذي أجمع عليه رأي الأمة المغربية ستدعه وتبرأ من تبعة الدين المذكور بحيث أن الأمة المغربية تعد قتراض مولاي عبد العزيز اقتراضاً شخصياً لا تطالب الأمة به بوجه وتعد التقدم في الحدود إظهراً لعدم، وإحلال بالمعاهدات والحقوق الدولية، فالمؤمل من حضرتكم تبليغ هذا المكتوب بحضرة دولتكم المحمية والوقوف في حسن الوساطة المذكورة حسب معتقدنا فيكم ولكم مزية الشكر والتشكر والتمام في متم قعدة عام 1325هـ

عبيد ربه عبد الكبير بن محمد الكتاني كان الله تعالى له آمين

- وعبد ربه عبد القادر بن عبد السلام أنور

- وعبد الكبير بن هاشم الكتاني الحسني

- والمكي بن محمد الحسني الوزاني

- ومحمد الكتاني

- وإدريس بن محمد القادري

- محمد العراقي

- ومحمد القادري كان الله له آمين

- أحمد بن محمد لطف الله به. إلخ

وعليه ختم كتب في وسطه عبد السلام الأمراني حنيفه أمير المؤمنين وفقه الله

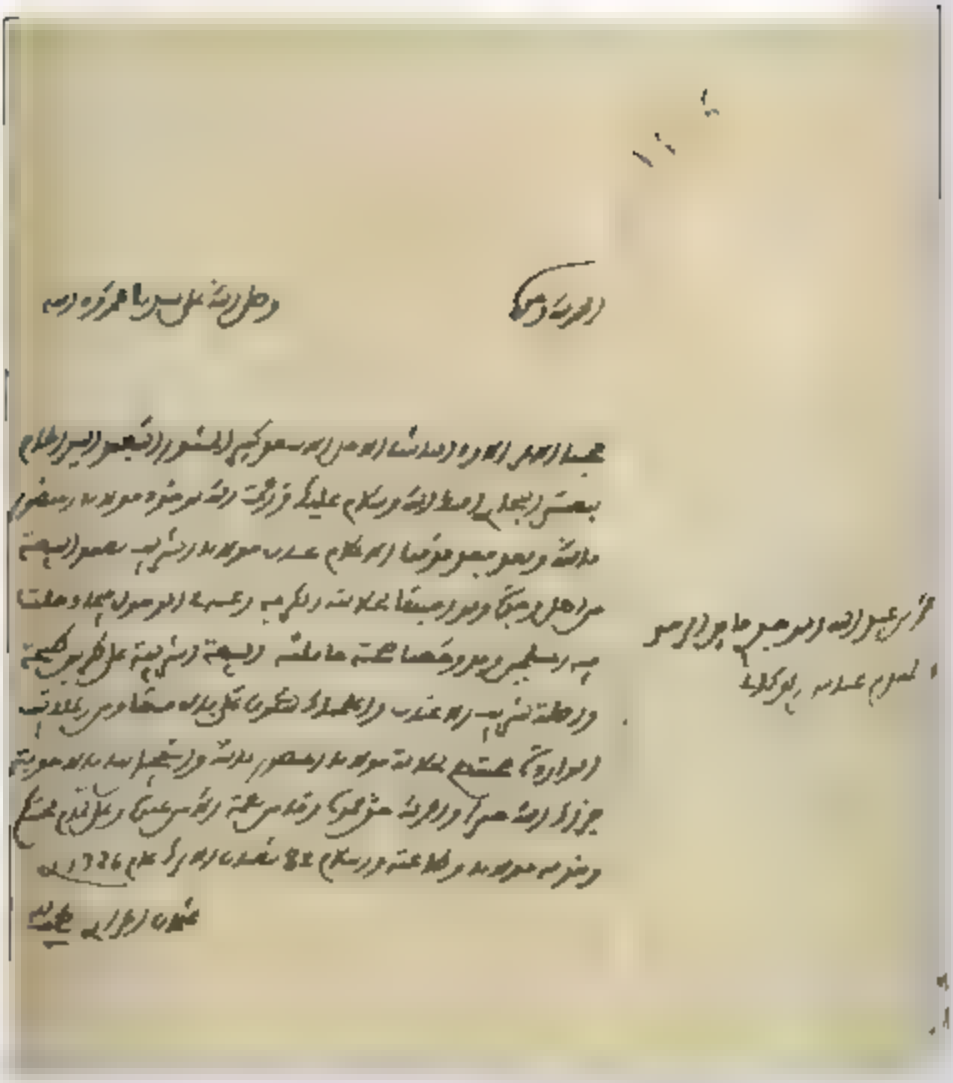
تضمنت الرسالة طلب مُوجها من لدن **قُضاة فاس وعدولها وأشرافها والمتوظفين** به **وأعيانها** إلى سفير دولة إسبانيا بطنجة بأن يسعى لدونته أن تبقى على حياد تام فيما بين السلطان عبد الحفيظ وأخيه عبد العزيز. وأن لا تتدخل في سياسة المغرب الداخلية، وأن يسعوا هذا أيضا للدولة الفرنسية وأن أهل فاس عامتهم وخاصتهم قد بايعوا السلطان المولى عبد الحفيظ، لإنقاذ المغرب مما هو عليه من اضطراب سياسي واقتصادي واجتماعي كان سببه سوء تسيير السلطان المخلوع عبد العزيز وإدارته التي لم تحسن سياسة التدبير.

بيعة أهل وجدة المحروسة للسُّلطان المولى عبد الحفيظ

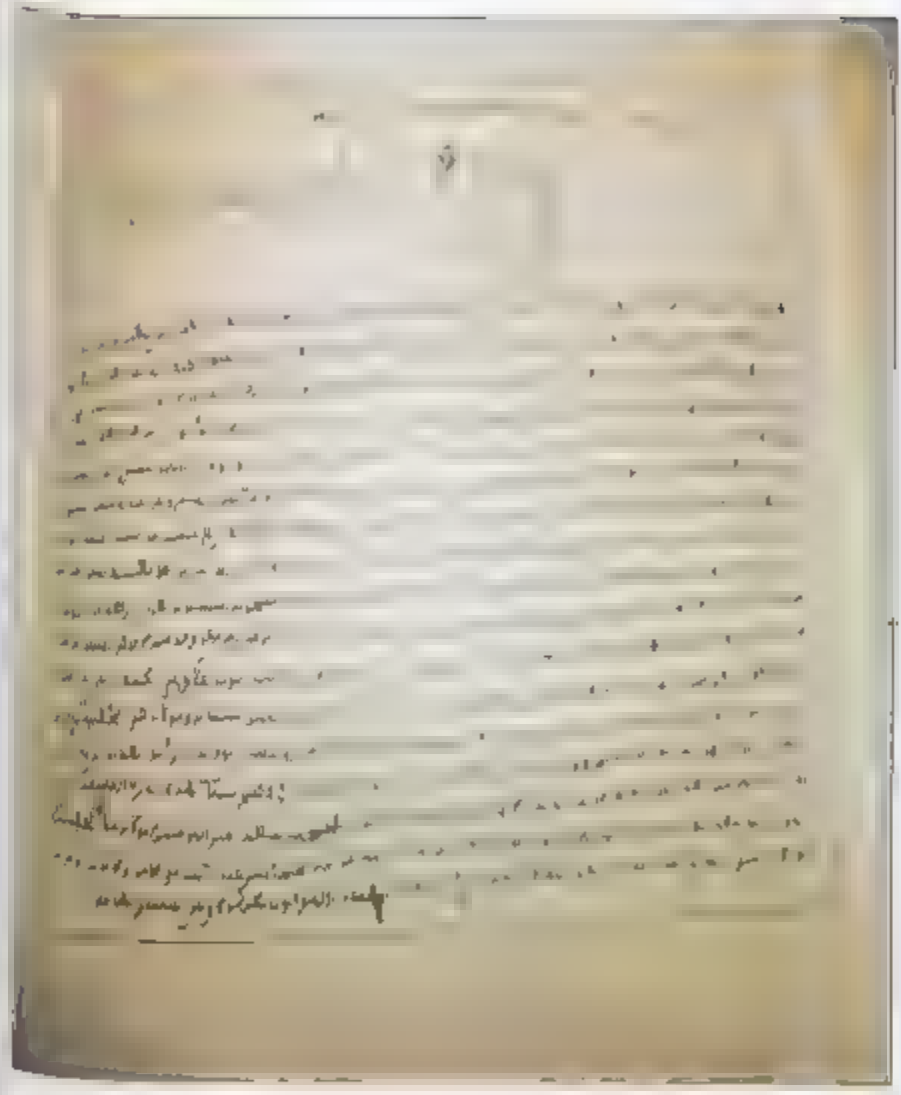
الحمدُ للهِ وحدَهُ
وصلى اللهُ على سيدنا محمدٍ وآله

محب الأعز لأود، الباش الأجل الأسعد، كبير المشور السعيد، السيد الحاج سعيس النجاري أمنك الله وسلام عليك، ورحمة الله بوجود مولانا المنصور بالله، وبعد فقد قدمنا الإعلام بجناب مولانا الشريف بعقد البيعة من أهل وجدة ونواحيها لجلالته الكريمة، رغبة في الدخول فيما دخلت فيه المسلمين، وقد وجهنا صحبة حاملين لبيعة الشريفة على طريق طنجة، وأصيلة، شريف الأعتاب، وأعتمناك لتكون على بال منها ومن المكاتيب الواردة محتهم لجلالة مولانا المنصور بالله، والتعجيل بنا بالأجوبة جزاك الله خيراً، ولحمد لله حق حمده، وما من نعمة إلا من عنده، وعلى تمام محتكم وخدمة مولانا وطاعته والسلام في 8 شعبان الأبرك عام 1326هـ

عثمان الجراري لطف الله به.



نص وثيقة بيعة أهل وجدة للسلطان المولى عبد الحفيظ،
محفوظة بالخزانة الحسنية. (محفظة غير مرقمة)



بيعة أهل مدينة فكيك للسُّلطان عبد الحفيظ
مصدرها التاريخ السياسي للمغرب العربي الكبير 6/ 228

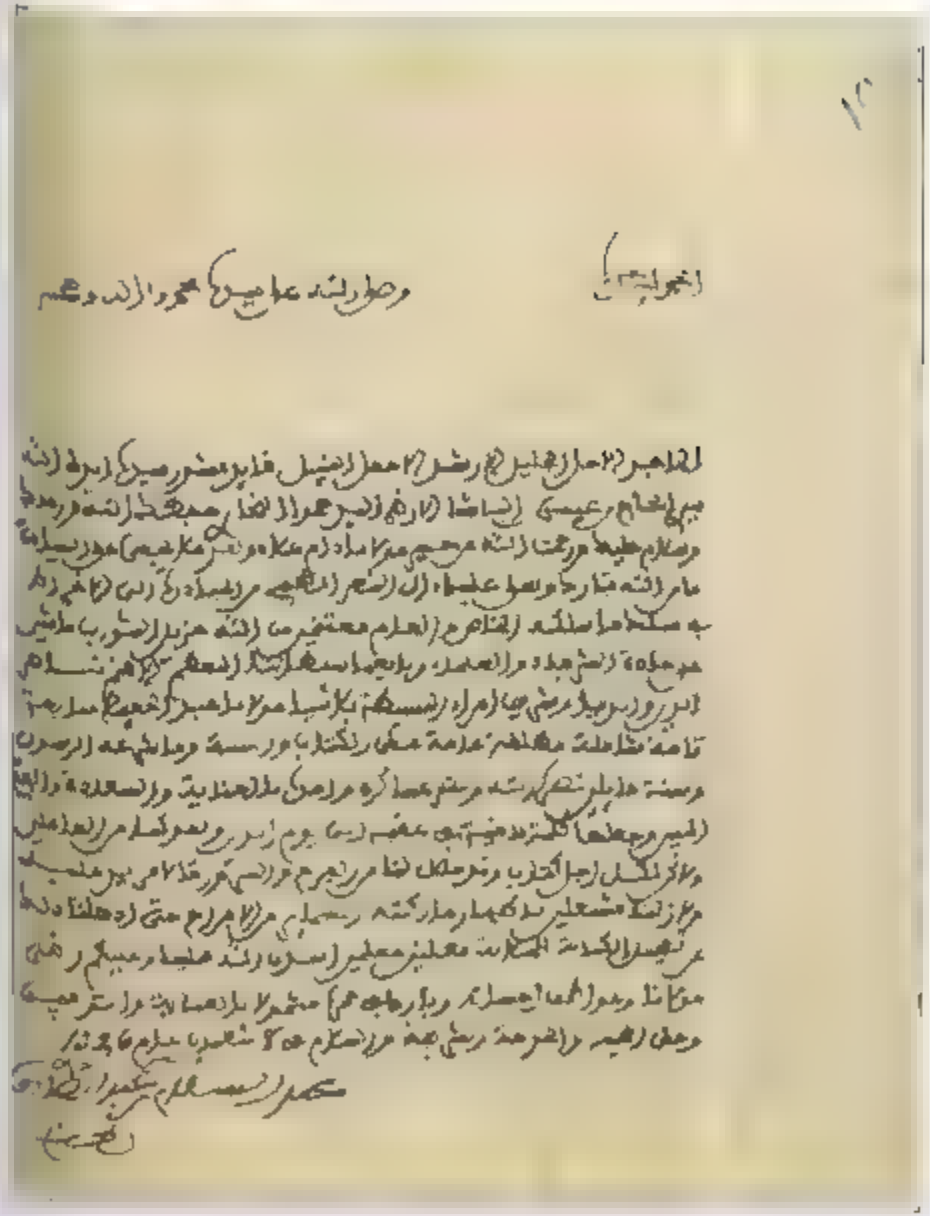
بيعة أهل طنجة المحروسة للسُّلطان المولى عبد الحفيظ

الحمد لله وحده

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

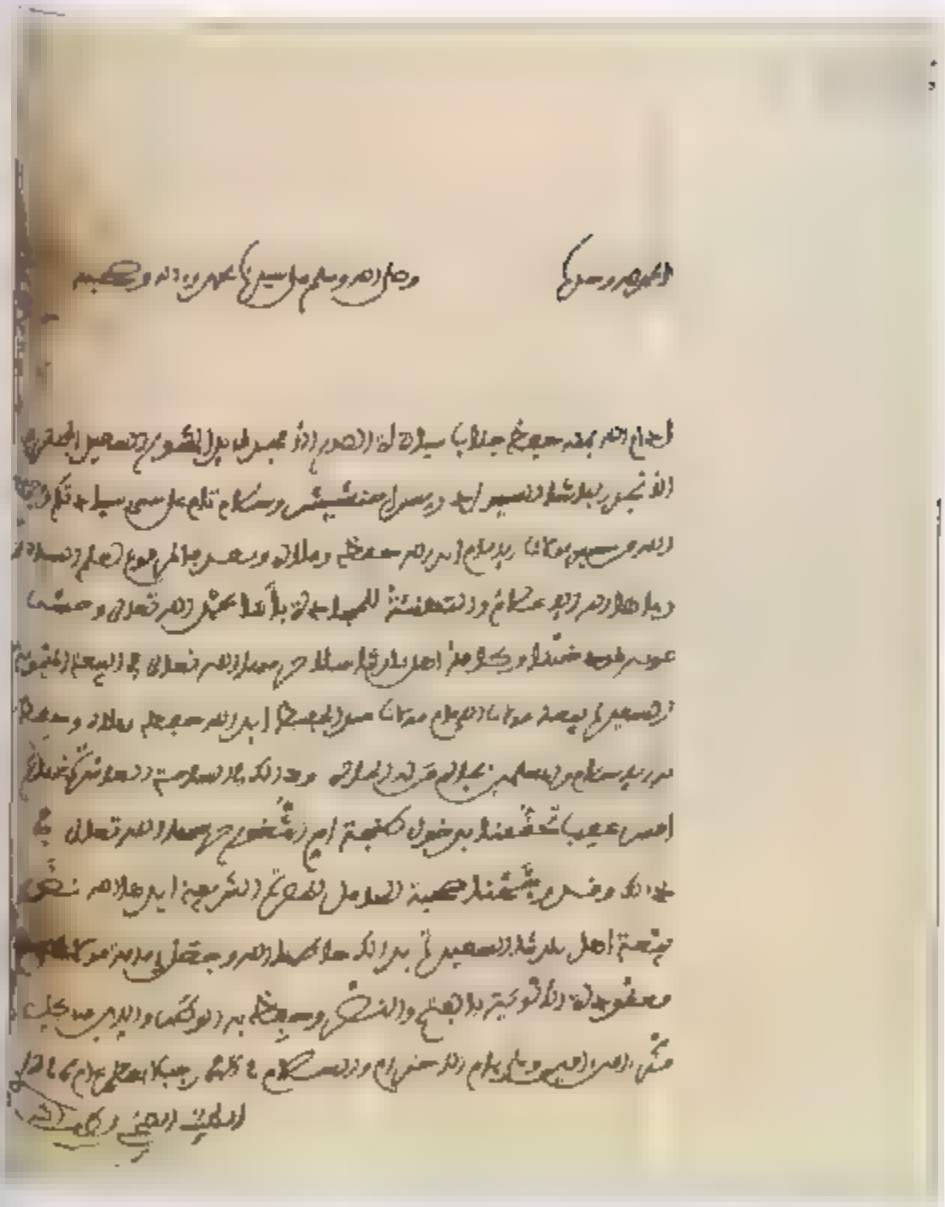
المجد الأجل، الجليل الأرشد، الأحظى النبيل، فائد مشور سيدنا نصره الله سيدي الحاج عيسى بن الباشا الأرضى السيد أحمد البحاري، حفظك الله ورعاك، وسلام عليك ورحمة الله عن خير مولانا أدام عُلاه وبعد فلا يخفى عن السدة، ما من الله تبارك وتعالى علينا آل الثغر الطنجي من المبادرة إلى الانخراط في سلك ما سلكه الخاص والعام، معتصمين من الله جزيل الثواب، ماشين على جدة الشرفاء والعلماء، ومبايعة سلطاننا المعظم الأفخم ناصر الدين والدنيا، وشريف أمراء البسيطة بلا ثنيا مولانا عبد الحفيظ مبايعة تامة شاملة مطلقة عامة على الكتاب والسنة، وما شرعه الرسول من سُنّة، قائلين نصره الله ونصر عساكره، وأمده بالعدية والسعادة والفتح المبين، وجعلها كلمة باقية في عقبه إلى يوم الدين، ولقد كنا من الداعين، ولكن بكل أجل كتاب، وقد حصل لنا من الفرح والسرور، ما لا مزيد عليه، ولازلنا مشتغلين باظهار ما أكنته الصدائر من الأفراح، حتى أدهلنا ذلك عن تعجل لكتابة للجلالة معلنين معتمين، أسدى الله علينا وعليكم رضى مولانا وعواطف إحسانه، وبارك في عمره، مشمولا بالعديه والتوفيق، وعلى امتحة والخدمة الشريفة والسلام في 8 شعبان عام 1326 هـ

عبد السلام بن عبد الصادق لطف الله به.

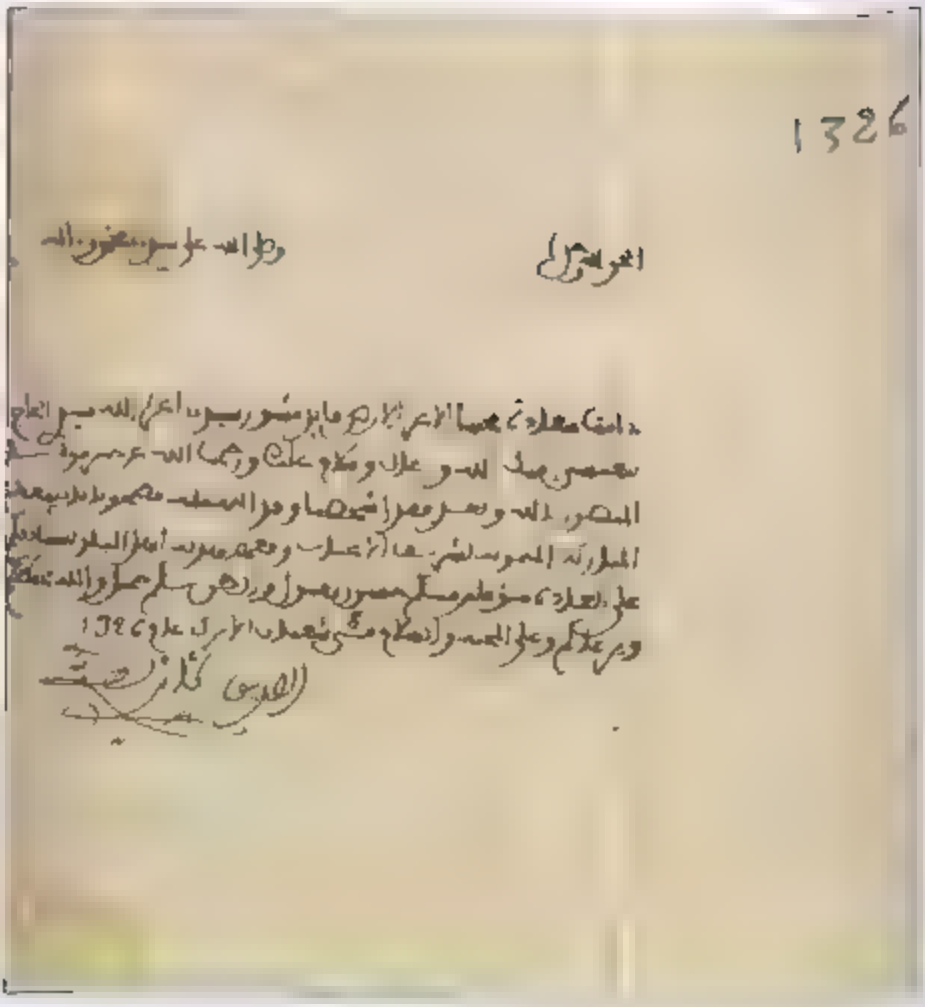


نص وثيقة بيعة أهل طنجة للسلطان المولى عبد الحفيظ، محفوظة بالخزانة الحسنية، (محفظة غير مرقمة) في 8 شعبان عام 1326هـ

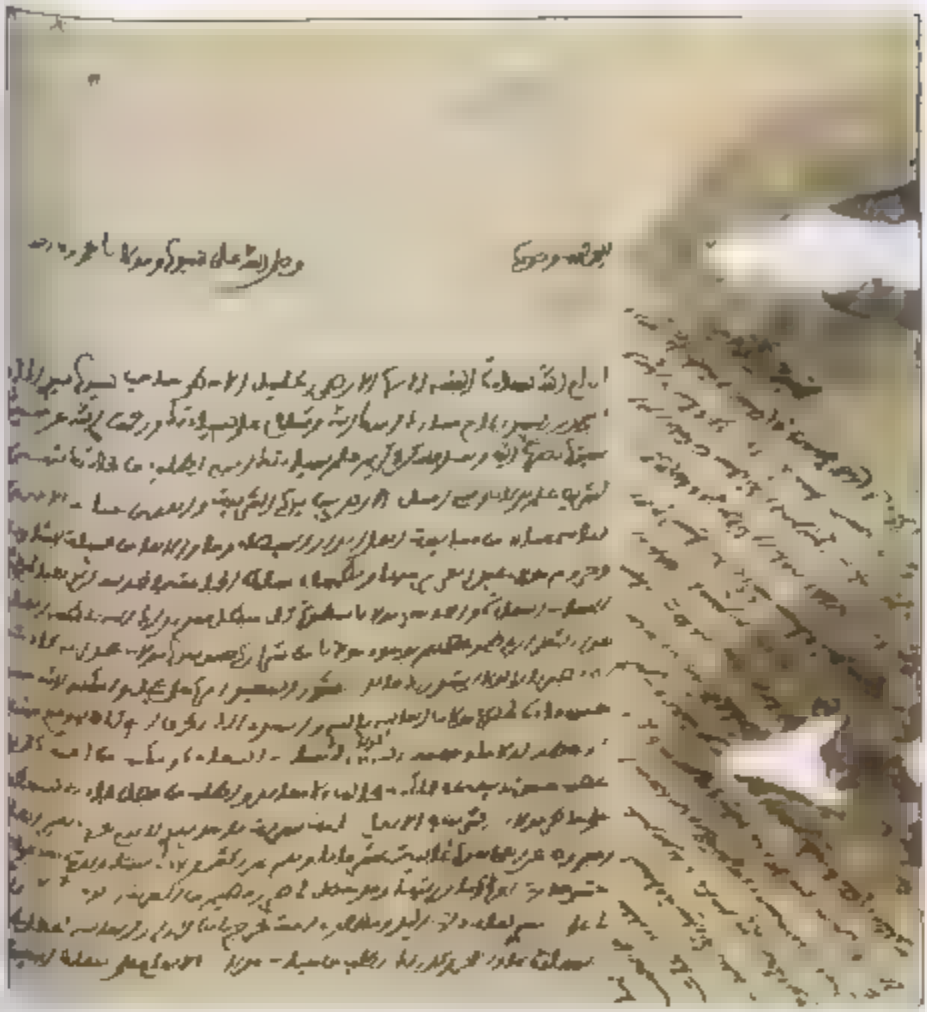
نص وثيقة بيعة أهل مهدية المحروسة للسلطان المولى عبد الحفيظ..كانت في شهر شعبان الأبرك عام 1326 من الهجرة محفوظة بالخزانة الحسنية، (محفوظة غير مرقمة)



نص وثيقة بيعة أهل سلا المحروسة للسلطان المولى عبد الحفيظ، كانت في 28 رجب المعظم عام 1326 من الهجرة محفوظة بالخزانة الحسنية، (محفظة غير مرقمة)



نص وثيقة بيعة أهل بلد لم يذكر اسمه تتولى أمرها الصديق بوكاش
للسلطان المولى عبد الحفيظ، كانت في 8 شعبان الأبرك عام 1326 من الهجرة
محفوظة بالخزانة الحسنية، (محفظة غير مرقمة)



نص وثيقة بيعة أهل الرباط للسلطان المولى عبد الحفيظ، كانت في قعدة الحرام عام 1326 من الهجرة موافق يوم 25 غشت سنة 1908م. محفوظة بالخزانة الحسنية، (محفظة غير مرقمة).

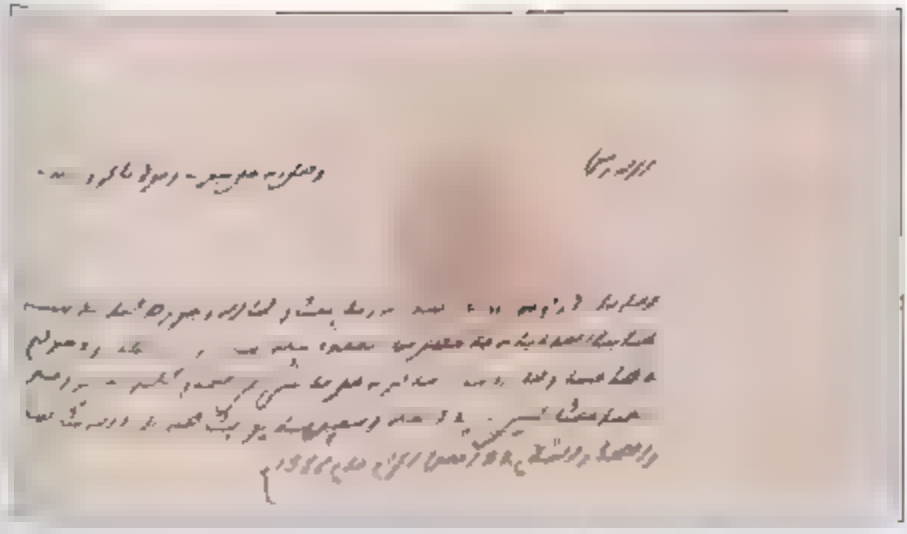
كانت هذه البيعة يمثلها وفد سافر إلى فاس يتركب من الشرفاء: عبد النبي السويسي، وعبد الجليل السويسي، ومحمد بركاش، والتهامي البيطاوري، وأحمد جسوس، ومحمد برّادة، ومحمد العسالي، والتهامي الوزاني

نص الجواب السُّلطاني عن بيعة أهل الرباط للمولى عبد الحفيظ[281]

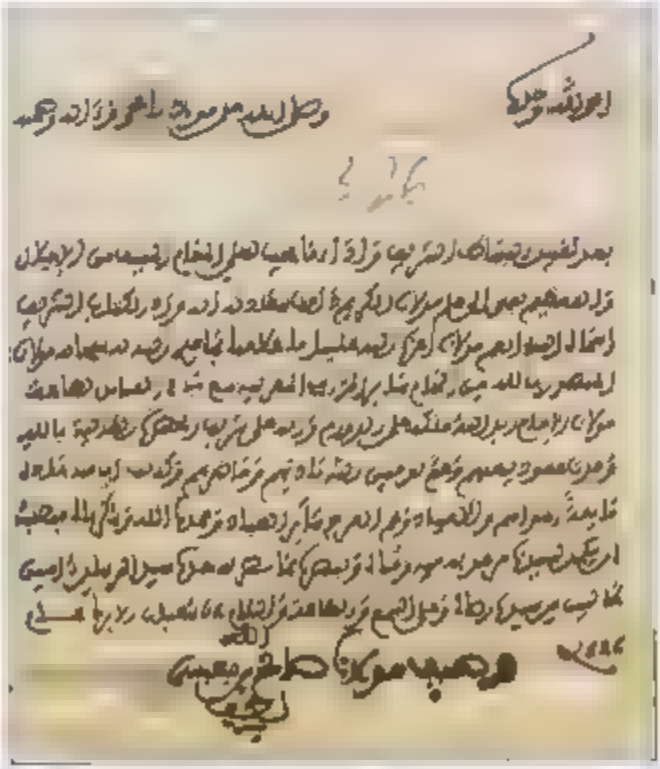
الختم السُّلطاني وبداخله عبد الحفيظ بن الحسن بن محمد، الله وليه ومولاه خدمت الأرضين أعين أهل ربط الفتح وكبرائهم، وفقكم الله وسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد وصل كتابكم شاكرين إنعام الله عليكم بالدخول فيما دخل فيه أهل نهضتنا وأبرز ما كان خفيا في ضمائركم إلى أن بدا بائتفاقكم على عقد بيعتنا الشرعية الجارية على الرسم المحكم، والوجوه المرعية، وأن وعدكم المصحوب بها وارد في الأثر على حصرتنا الشريفة وصار بالبال، أما إلهام الله إياكم للتمسك بطاعتنا الشريفة والاشتمال بملاحق رعايتنا المنيفة، فقد استفضلتم به قبلة ترضى، وبعثتم به إلى سند الرعي الذي يشد حكمه من الصالحات ويمضي، وحمدنا الله لكم حمد مرور بتدارك الألطاف معتقد الإلحاق التالي بالمقدم في قياس الملاحظة والمحاراة التي لا يعوقها بحول الله انحراف، أصحكم الله وأثابكم ووفق الكل لما يحبه ويرضاه، وأما الوفد القدم فمرحبا به ألحقه بأرديته السلامة والسلام في شعبان 1326هـ

---

[281] انظر نص الجواب في كتاب مدينة الرباط من خلال الوثائق والنصوص التاريخية لجمال جروليف ص 31، 32.



وثيقة تهنئة من السلطان عبد الحفيظ إلى مولاي علي على إخباره ببيعة أهل الدار البيضاء ودخولهم في طاعة السلطان .



وثيقة بيعة أهل المغرب بادية وحاضرة للسلطان المولى عبد الحفيظ في 6 شعبان عام 1326هـ

إبيعة أهل تزنيت من كتاب المعسول وقعت في الثالث والعشرين من رمضان عام 1325هـ][282]

لما ترقى المولى عبد الحفيظ إلى العرش، تسابق الناس إلى بيعته، ونص بيعتهم بعد ذكر الشهود الموقعين عليها:

«بسم الله الرحمن الرحيم، ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَن نَّكَثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [الفتح 10] فسبحان من لا يرضى لعباده الكفر ويرضى منهم الإيمان، والحمد لله الذي جعل الخلافة ربطة للدُّنيا والدِّين، وقصم بها ظَهْرَ العدة المعتدين، وحقن بها الأعراض والدماء والأموال، واستصف بها من النعرة والعداة الهائمين في أودية الضلال، وهيأ للخلق من تكون لهم به الحماية في إصلاح أحوالها وتلا فيها [بسيط]

لولا الخلافة لم تأمن لها سُبُلٌ ... وكان أضعفنا نهبا لأقوانا

والصلاةُ والسلامُ على من ملأ نوره الآفاق، وطبق سِرُّه السمع الطبق، وأخبر أن الله تعالى خصَّ بهذا الأمر قريشا وأنزل عليه في ذلك ﴿واللَّهُ يُؤْتِي مُلْكَهُ مَنْ يَشَاءُ﴾ [البقرة 247] والرِّضا عن آله الذين طاهروه على إقامة الحقِّ الساطع الأنوار، وصحبه القائمين بعده الحامين للذِّمار[283] أما بعد، فبما كانت الإمامةُ العظمى قُطْبَ الدور عليها ناموس الإسلام، وعقْداً محرراً ضابطاً كفلا بصرح الخاص والعام كان منصبها أعظم وأشرف المناصب، وأسمى نظام الحظ الدنيه وأسنى المراتب، وبذلك وقع الإجماعُ من أهل الحلِّ والعقد من أصحاب الكلام، فيما قلَّ وجلَّ وولاة الأمور والحكام، وأرباب المناصب والأحكام وحملة العلم من الأعلام، وحملة السيوف والأقلام، من مدينة تيزنيت، واجتمع إجماعهم على بيعة من حاز أشتات الفضائل والخصوص،

---

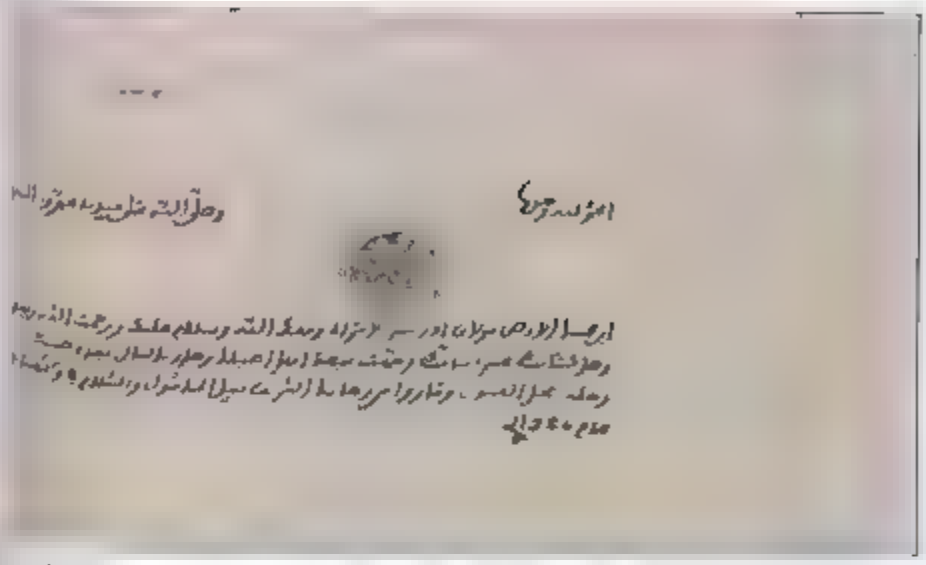
[282] وردت هذه البيعة في كتاب المعسول مؤلفه محمد المختار السوسي ج/ 44 46

[283] الذِّمار: ما يلزمك حفظه وحمايته والدفع عنه لسان العرب مادة «ذمر»

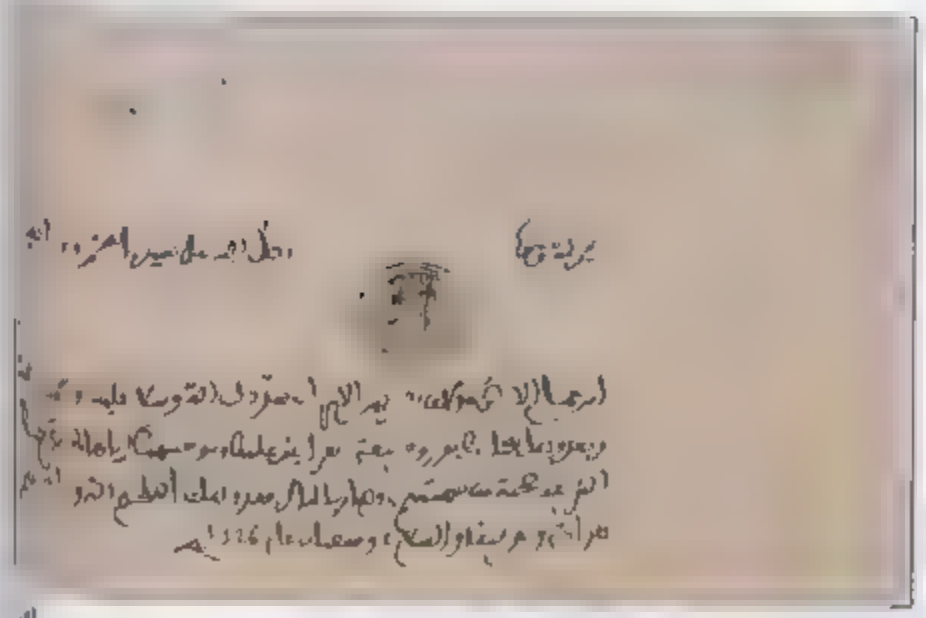
واعترف بجلالته وعُلُوّ منصبه كل فاضل، العالم المشارك المتقن الفهّامة النّحْرير المتفنن شريف العلماء، وعالم الشرفاء، الهُمامُ الهِصْور[284] المِقْدام، ذي الرأي و التدبير، والسّمَحة و المجد الشهير، أبو السُّعُود والسعادات، سيدنا ومولانا عبد الحفيظ بن سيدنا ومولانا الحسن بن سيدنا ومولانا محمد، بن سيدنا ومولانا عبد الرحمان، فانعقد الإجماع بهذه المدينة التريتية على بيعته، وبايعوه أسعد الله أيامه، ونشر للعدل ألويته وأعلامه وحصرها وجوه الأعيان وغيرهم من المسطرين أعلاه، بيعة جارية على السُّنّة والجماعة سالمة من كُلّ كُلْفة وتباعة، رضي الكُلّ بها وارتضاها، والتزم حكمها بالسمع و الطاعة وأمضاها، لا يبغي بها إلا وجه الله الكريم، بيعة لا يحل عقدها، ولا ينبذ عهدها، لازمة جازمة، دائمة دائمة ، تامة عامة، شاملة كاملة، صحيحة صريحة، كما التزم المقلد أيده الله القيام بها على حسب ما تقتضيه الشريعة المطهرة، بمفاخره المنتشرة المسطرة، أشهدوا على أنفسهم ﴿وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ [الرعد. 43] فليأخذ سيدنا رضي الله عنه وأيده هذه الأمانة باليمين، وليتلقها تلقي الخلفاء الراشدين، عاملاً بحديث جدّه سيد ولد عدنان صلى الله عليه وسلم: (المقسطون على منابر من نور يوم القيامة عن يمين الرحمن) اللهم يسّر لهُ الفُتُوحات وانصر جيوشه، واجعل فيما يُرضيك ويرضي رسولك صلى الله عليه وسلم موارده ومصادره، فمن حصر أولئك الجمهور، وسمع بكلام المسطور، على الوجه المذكور، قيّدهُ شاهداً به عليهم بأتمه، في الثالث والعشرين من رمضان عام 1325هـ».

(284) الهِصْور أي الأسدُ الشّديدُ الذي يفترس ويكسر وتجمعُ على هواصر لسان العرب مادة» هصر»

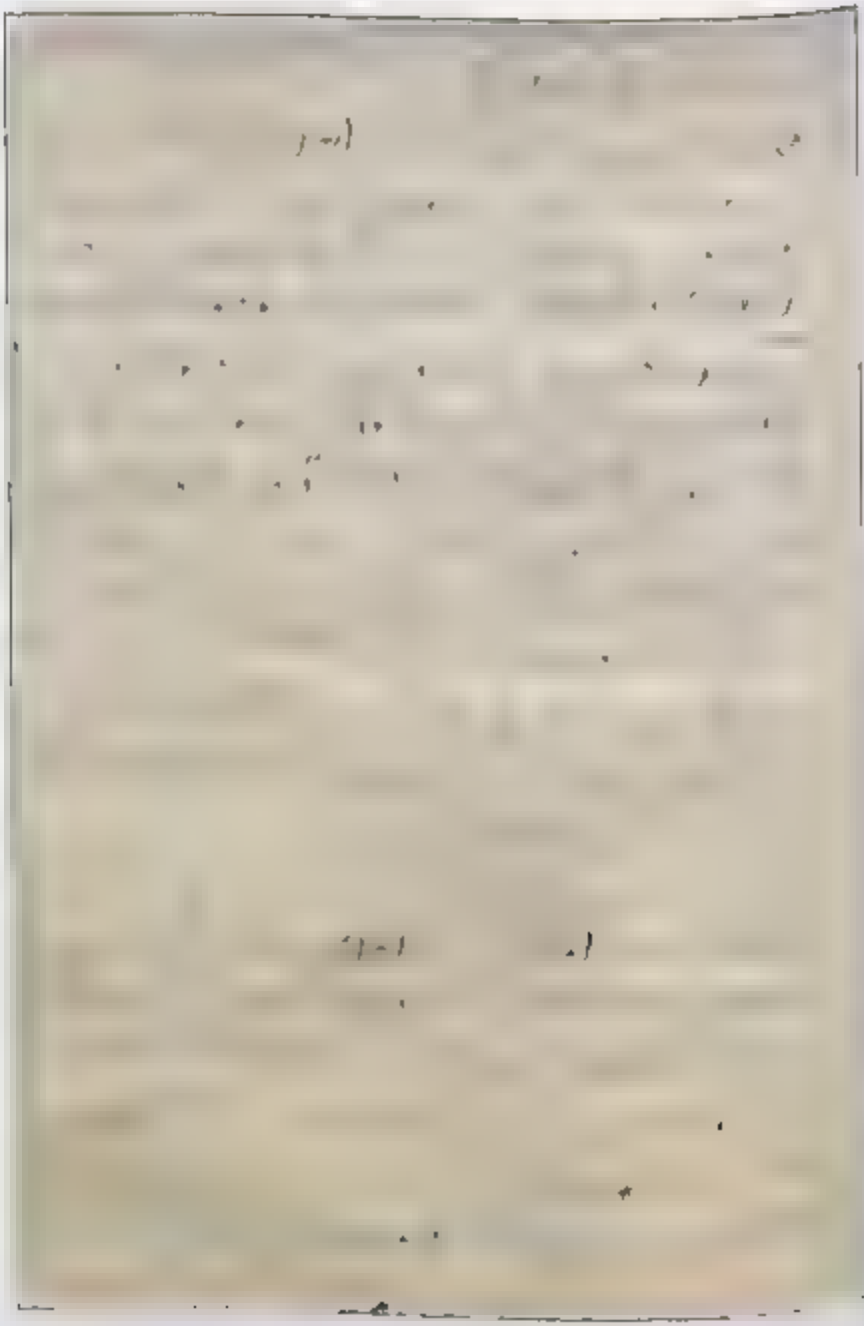
نسخة جواب سنة لعالم الشريف محمد بن عبد الكبير الكتاني للسلطان العلوي الشريف مولاي
عبد الحفيظ بتاريخ 18 صفر الحرام عام 1325هـ



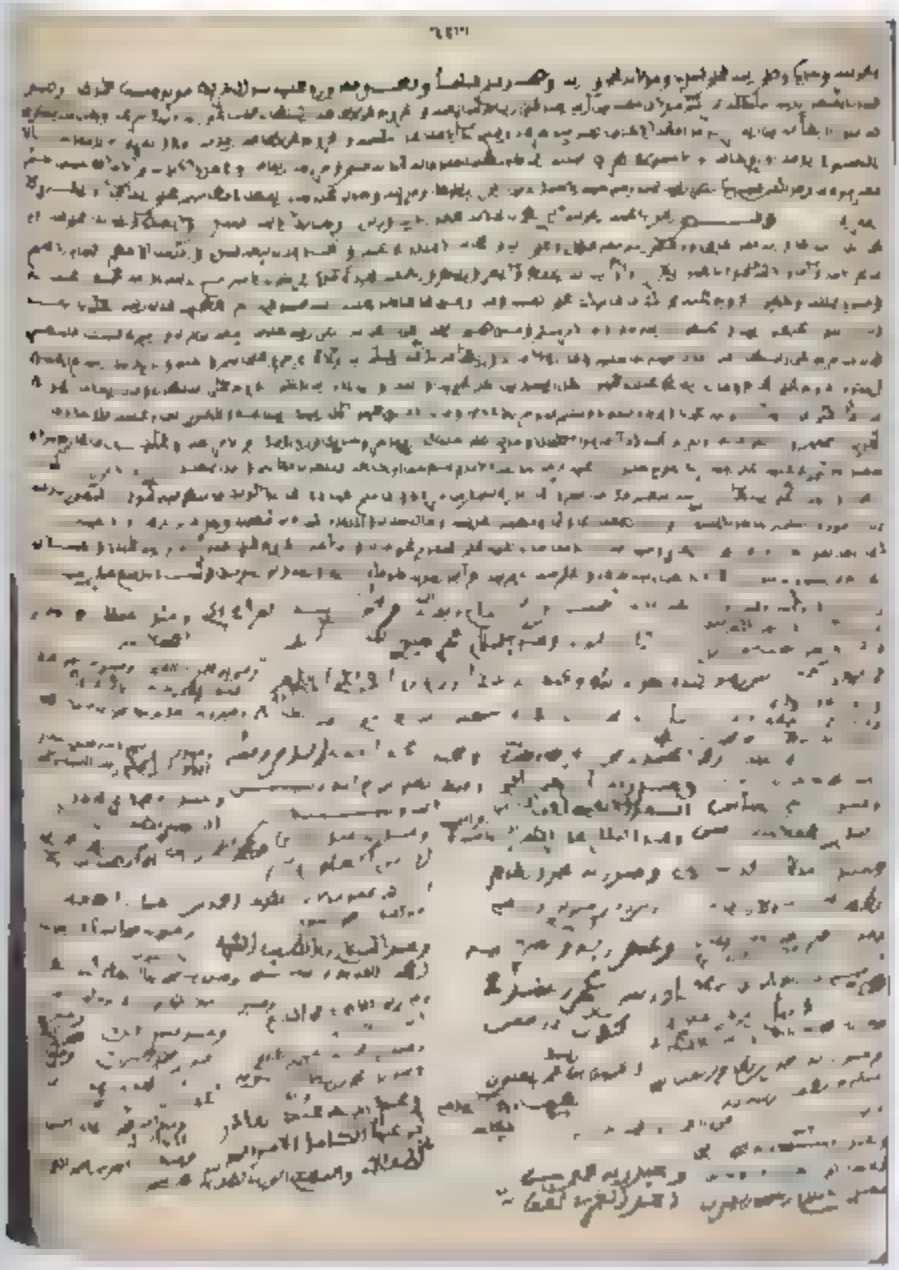
نص وثيقة بيعة أهل أصيلا بتاريخ 9 شعبان عام 1326هـ وفوق النص خاتم طبع في وسطه: «عبد الحفيظ بن الحسن، الله وليه ومولاه».



نص وثيقة بيعة أهل العرائش بتاريخ 9 شعبان عام 1326هـ وفوق النص خاتم طبع في وسطه: «عبد الحفيظ بن الحسن، الله وليه ومولاه».



نص كتابي حفيظي لعبد الكبير الكتاني يهنأه فيه على بيعته وأهل فاس للسلطان، والمتضمن الدخول في الطاعة والانخراط في سلك الجماعة بتاريخ 18 حجة متم عام 1325هـ



رسالة تأسف من لدن الموقعين في هذه الوثيقة على نكث العهد والقيام على السلطان
الحسن عبد العزيز، ومبايعة مكانه السلطان المولى عبد الحفيظ

[كتابة السُّلطان عبد الحفيظ إلى القائد المدني يطلبه فيها ببيعته ونصرته على المُستعمر][285]

كان القائدُ المدني معروفاً عند الحكومة في العواصم، وهو في بطرف من النفُوذ مُحترمين، وبذلك كتب إليه المولى عبد الحفيظ كما كتب إلى كل قُوَّاد سُوس يوم ثار على أخيه المولى عبد العزيز، ونص ما كتب به إليه

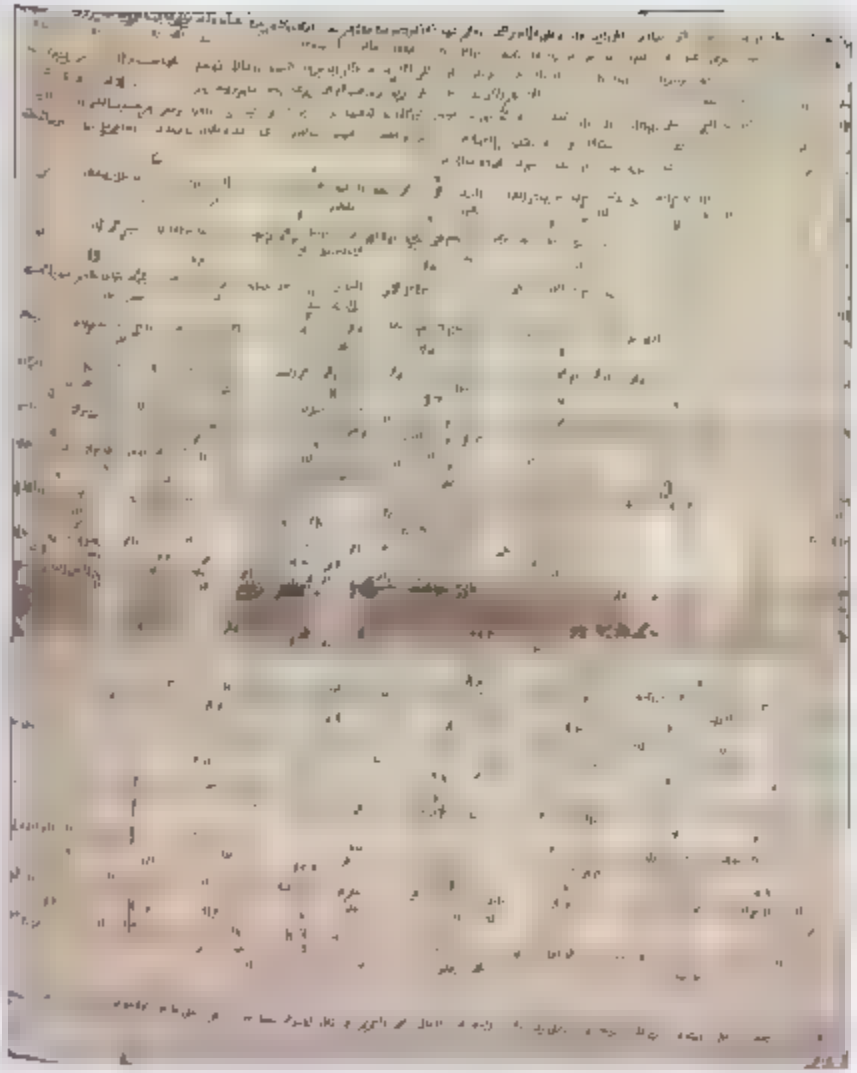
خديم الأرض، القائد المدني الاحصحي وكافة إخوانه لدى بني نصر أحص أعيانهم وكُبرائهم وفُقهائهم وشُرفائهم وقرابتهم وأهل الحلّ والعقد منهم، وفقكم الله وسلام عليكم ورحمة الله وبعد فقد علمتم أن الله تبارك وتعالى أمر بأوامر وحضّ على تدعها، ونهانا عن أشياء وأمرنا أن لا نبحث عنها، أمرنا بالصلاة والزكاة، والصوم والحج وأمرنا بالجهاد عند مُصطاك العدو واحدة أرض المسلمين، وطمع رأيه وسمعه، ولا زجر ولا وعظ ولا من يتعظ، أخذت وحدة فتحدت أمرها شرء، ونعب ونهكُمْ وشعوبه، فلم يجد أهلها لا نصرا ولا مُعيناً، فلم يكن إلا كُنتج للنصر أو هو أقرب، حتى حثّ بنا العدو من أمام ووراء، وحيث علم العدو عجز من يقوم بأمر المسلمين وضعفه، وركونه إلى بدعة، وترك ما طوق به الدفاع عن مسلمين وثغورهم، عمد إلى ثغر بيضاء التي هي من أعظم الثغور بأرض المغرب ومركز البلاد ووسطها، فأخرج أهلها منها، واستولى عليها، ووجه عدداً من الترك إلى جميع المراسي، بقصد الهجوم عليها كذلك وشرع ودخ به بقصد الحصول بفاس ومراكش، وحيث كان هذا الأمر بهائل الذي بكي منه العيون دماً، وزادت به النفوس مرضاً، وعلم جميع المسلمين أن مجرد قيام العدو على ثغر واحد من ثغور مسلمين يعيز الجهاد على كل مُكلف وعلى مُكلفة الذين المسلمون على بيعتنا ونُصرتنا والدخول تحت طاعتنا لنسير في مصالح مسلمين والدفع عنهم وإخراج العدو من ثغور المسلمين فلم يجد بُدّاً من مساعدتهم على ذلك، لما ورد في ذلك من الآيات والأحاديث الشريفة فأجاب داعيهم لذلك ودخل تحت طاعتنا، ونصروا ربنا، وأعانوا بالنصر المؤزر لجانب الشريف، مبتغين من الله سبحانه أن يُعينه

---

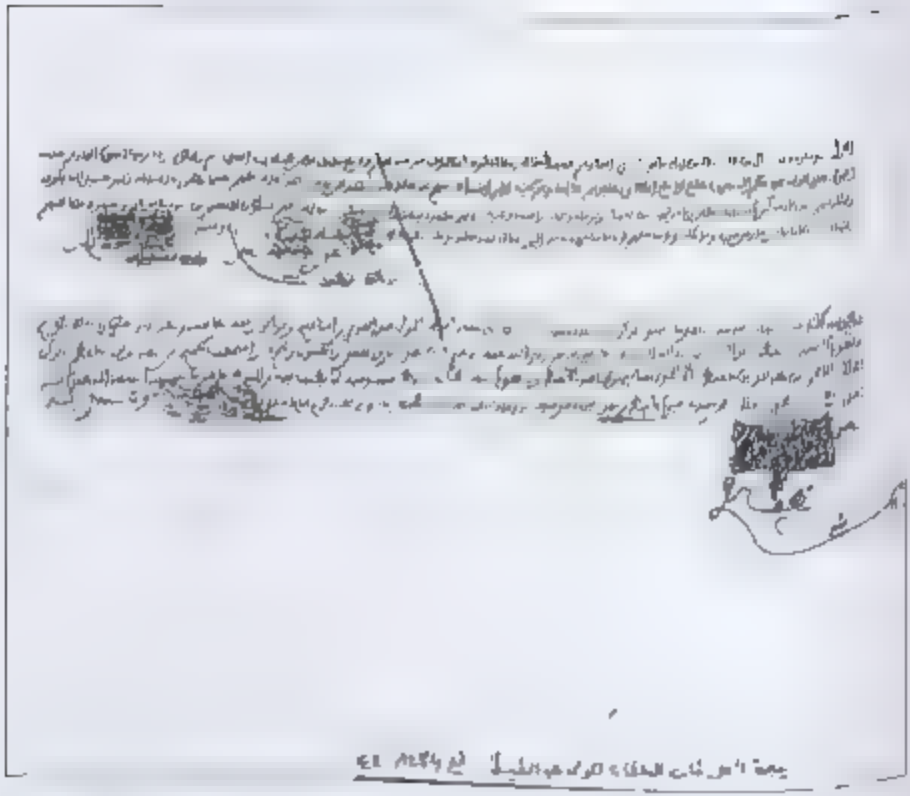
[285] المحصول 20 185- 190

على ما كلفنا به، ويوفقنا فيما به طوقنا، فإنه ولي ذلك، وهو حسبنا ونعم الوكيل، وبها نسخة من البيعة السعيدة تصلكم بطيه بتأخذوا حظكم من الفرح والسرور، وتوجهوا لشريف حضرتنا ببيعتكم صحبة أعيانكم وكبرائكم، والله يوفقكم لما فيه رضاه، آمين. والسلام في 10 رجب الفرد الحرام عام 1325هـ) وفوقه الطابع الحفيظي الكبير.

وثيقة موقعة بخط عدد من علماء فاس تنص على خلع البيعة من السلطان المولى عبد العزيز،
وتولية غيره إشارة للسلطان المولى عبد الحفيظ.
نسخة مصورة ومحفوظة بالخزانة الوطنية شريط عدد 1284

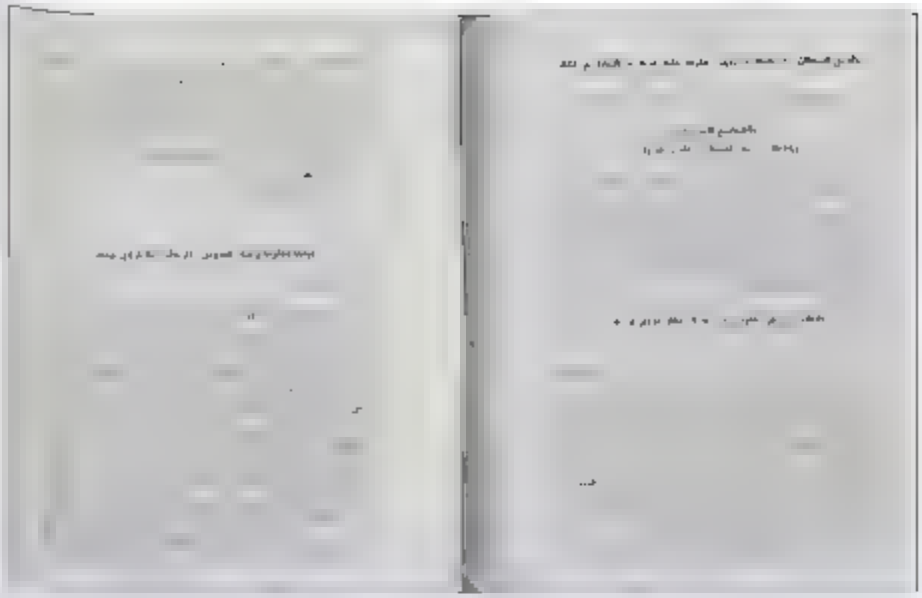


وثيقة ستذكار أعيان فاس وشرفائها وعدد الموقعين عليها 120 شخص على السلطان أبو سعيد بعريو الذي صدرت منه أموراً منكرة شرعاً كما جاء في فحواها. وهذه الوثيقة ممهدة إلى جنبه، يتولى مكاتبه سلطان عارفين أبو عبد الحفيظ. نسخة مصورة ومحفوظة بالخزانة الوطنية شريط عدد 1284

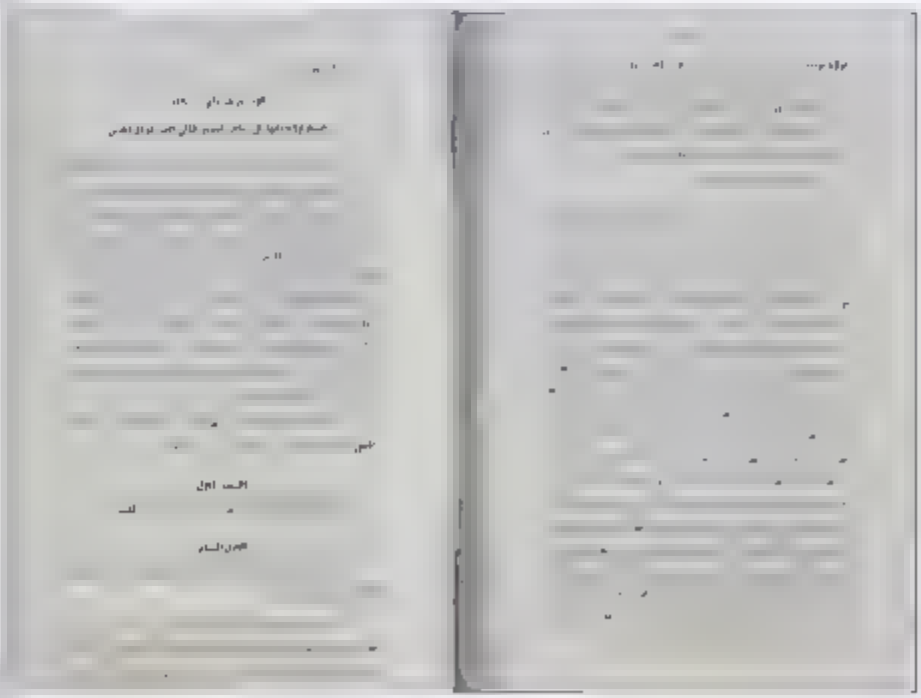


وثيقة موقعة من أهل فاس ومن لايُعد كثرة من فقهاء وشرفاء وتجار وأعيان وغيرهم من أهل الحل والعقد والقبول والرد تنص على خلع بيعة المولى عبد العزيز من أعناقهم وبرئه ربقة طاعته من أطواقهم، وذلك بصريح مولانا إدريس واجتمعت كلمتهم على بيعة مولاي عبد الحفيظ، بايعوه بيعة محكمة الربط مستوفية لما يطلب فيها من الشرط على نحو ما تضمنته البيعة المنعقدة له .

نص وثيقة مصور على شريط محفوظ بالمكتبة الوطنية تحت عدد 1284



نص إعلاني عن تنازل السُّلطان مولاي حفيظ عن المُلك بتاريخ 27 شعبان عام 1330 من الهجرة، ويليه عقبه نص بيعة السُّلطان مولاي يوسف رحمه الله تعالى بتاريخ 29 شعبان عام 1330 من الهجرة.



قصيدة في المَلْحُون عن بيعة السُّلطان عبد الحفيظ

مقدمة

جاء في كتاب المصادر العربية لتاريخ المغرب في جزءه الأول للعلامة المرحوم محمد المنوني، ما نصه: «فردا كانت المصادر التاريخية الموضوعية إنما تهتم باتجاه محدد، فإن المصادر الأخرى تفتح - أمام الباحثين - آفاقا قد تكون فسيحة في الكشف عن ألوان من التاريخ الحضاري، وأحيانا عن حياة الشُّعوب»[286]

ومن هذه المصادر: الأدب الشَّعبي، أو العلم الموهوب، المُشار إليه بالشِّعر مَلْحُون[287]، الذي اشتق من التَّلحين بمعنى التنغيم، لأن الأصل في هذا الشِّعر مَلْحُون أن يُنْظَم ليتغنى به قبل كل شيء، ونجد ما يؤيد هذا النظر في قول ابن خلدون في المقدمة في الفصل الخمسين في أشعار العرب وأهل الأمصار لهذا العهد بعد أن تكلم على الشِّعر باللغة العامية فقال: «وربما يلحنون فيه ألحاناً بسيطة، لا على طريقة الصنعة الموسيقية» ومعنى هذا أنهم لا يدخلون أشعارهم في مبارين الموسيقى المعروفة من بسيط، ونطويحي ونحوهما، وإنما يجعلون لها ألحاناً خاصة[288] ولعلنا سنجد في هذا النوع من الشعر من دقة الوصف ما لا نطمح أن نجده عند شاعر أو كاتب بالعربية الفصحى.[289]

وفي تسمية الملحون بهذا الإسم أيضاً طرح عباس الجراري ثلاثة آراء

---

(286) المصادر العربية لتاريخ المغرب لمحمد المنوني 1/ 8

(287) انظر المراجع التالية في أشعار في الملحون لمحمد بن عبد الله المدماي التلمساني، عدد (10305) الخزانة الحسنية (الرباط) وقصائد أخرى متنوعة في نفس الخزانة تحمل الأعداد التالية 502، 6890 13877 14085 14143. وقصيدة من فن الملحون لمحمد بن علي ولد رزين عدد 13895 وقصيدة من فن الملحون لمغراوي عدد 14068 - وأخرى مؤلف مجهول عدد 13991

(288) الأدب الشعبي المغربي الملحون بقلم محمد الفاسي ص 44، مجلة البحث العلمي، العدد الأول، السنة الأولى، شعبان/ ذو القعدة 1383هـ يناير/ أبريل 1964م، وانظره بنفس المؤلف في كتاب: مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية مجموعة الملحون القسم الأول من الجزء الأول الشِّعر الربع عشر ص 29 30، السنة 1406هـ/ 1986م.

(289) محمد المنوني، ركب الحاج المغربي، مطبعة المحزن، تطوان 1953، ص 16

الرأي الأول: هو الذي كان يقول به المرحوم الأستاذ محمد الفاسي، فعنده أن المجون من «لَحْن» بمفهومه الإيقاع الموسيقي الغنائي المادة؛ لأن هذا اللحن يُلحَّن ويُتغنَّى به.

الرأي الثاني: وهو رأي متأخر قال به أحد كبار أشياخ المجون، الشيخ أحمد سُهُوم صاحب الأحاديث الإذاعية، وصاحب القصائد الكثيرة في فن المجون الذي يقول إن اللَّحْن هنا ليس بمعنى اللَّحن كالغناء والموسيقى ولكن بمعنى اللغة ويستدل على ذلك بالحديث النبوي الشريف الذي يقول بالنسبة للمتخاصمين «إنَّكُمْ تَخْتَصِمُونَ إليّ، ولعلَّ بعضكُمْ أن يكون ألحنَ بحُجَّته من بعض»[291] يعني بعض الخصوم يكون أقدر على تسيير حجته بكلامه البليغ الجميل.

الرأي الثالث: وهو الذي دافع عنه عباس الجراري منذ أزيد من أربعة عقود وهو أن اللحن هنا جاء من معنى اللحن الذي هو ضد الإعراب كلام غير مُعرب المعروف باللحن في العربية، ذلك أن كل ما لا يخضع للإعراب فهو لحن. لهذا قال أرى أن اللحن هنا ليس بمعنى الغناء ولا بمعنى اللحن، أي مخالفة الإعراب أو عكسه. وتابع قوله أن المجون هو فن بدأ ظهوره في القرن التاسع الهجري، أي قبل خمسة قرون تقريباً، وحين بدأ هذا الفن بدأ بسيطاً، خالياً من الزور والتقعيد ومن الألوان البلاغية **وكل ما يعتبر تعبيراً شعرياً.**[292]

وشعر المجون[293] ببلاد دخيره أدبية فريدة، فقد برز المغاربة في هذا الإنتاج وتفوقوا فيه بصورة ممتازة، فبذلك كان هذا الشعر ديوان المغرب، ويمكن حضارته عبر شعراء الملحون في قصائدهم عن كل العواطف الإنسانية، ووصفوا كل مظاهر حياته الاجتماعية في الحواضر والبوادي، وبرعوا في كل فنون الشعر من غزل وملاحم وقصص ومدح وحكم ووعظ ووصف الطبيعة.[294] والملحون ليس هو مشتق من اللحن بمعنى

---

(291) أخرجه البخاري في صحيحه كتاب الشهادات باب من أقام البينة بعد اليمين،عن ام سلمة رضي الله عنها

(291) مجلة أكاديمية المملكة المغربية ص 208 209 عدد 30، سنة 2013

(292) عن فن هذا يمكن انظر «معجم مصطلحات الملحون الفنية» للدكتور عباس الجراري مجلة المناهل ص 16 04، العدد الحادي عشر السنة الخامسة ربيع الاول 1398هـ 1978م.

(293) شعراء الملحون الدكاليون محمد الفاسي ص 204 مجلة المناهل، عدد 24 السنة الثامنة رمضان 1402هـ يوليو 1982م.

خطأ في نحو أو لغة كما يتصوره من لا يتعمقون في الأشياء وإلا فلا يعقل أن يسمي أحد إنتاجه الشعري بأن فيه أغلاطاً وإنما يقصد بهذا لفظ الشعر الذي يلحن ويعني بالشعر بالطبعة الفصحى الذي يقرأ ويلقى [294]

وكثير من سلاطين الدولة العلوية كانوا يعتنون بالمحون، ومنهم من نزع في نظمه كسيدي محمد بن عبد الرحمان، ومولى عبد الحفيظ رحمهما الله، وكان محبسه وهو حبيبة بمراكش يضم مشاهير الأشياخ من نظامه مثل لسي حسن بن شقرون، والفقيه لدفلي، ومن الحفاظ كأحمد الرغيات، ومولاي أبيه البيطار، ولما توفي وذهب إلى فاس كان من جلسائه لهادي بنّاني، والحاج الحيلالي ولد عراله (حفاظ مراكش) وجدعبده أيضا من مراكش لسي حسن ابن شقرون، والحاج أحمد الرغيات، ومولاي الحاج العصيده ولما طلع للحج للحج بعد نزوله عن دست مملكه أصحب معه الحاج أحمد الرغيات، والحاج الحيلاي ولد اعراله، ومولاي الحاج لعصيدة [295]

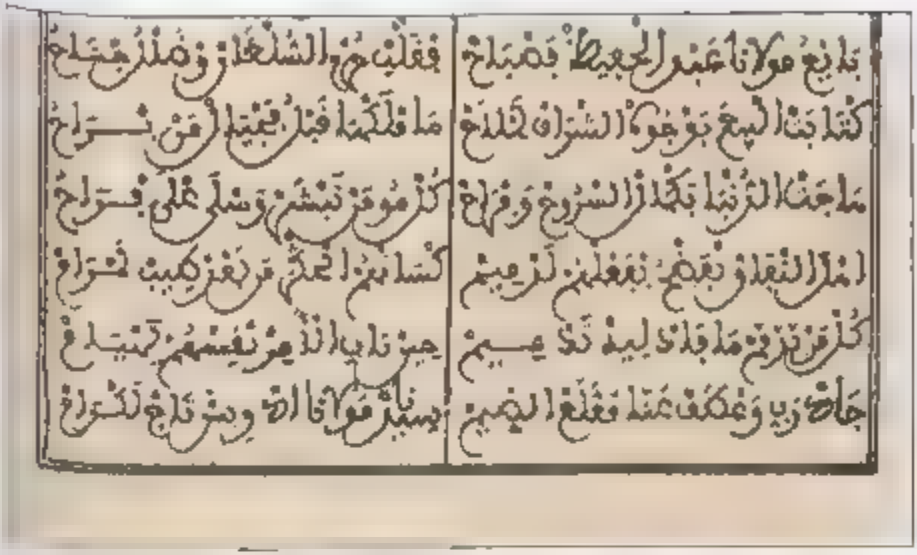
فنظم المحون يمكن أن نعتبره قاصاً لأحداث ووقائع بأسلوب رحلي موار بدقة وبساطة في لوصف يفرد قصائد في ذكر أسماء الأولياء والصالحين ومناقبهم وأماكن دفنهم، ووصف، المرأه تغزلا، كذا وصف مجالس لأحباب و لأصدقاء والأفراح، والقصائد غرامية مثل المعشوق والمحبوب، والشمعة التي يُنشئه دونها بصفة لعاشق الذي يدون قصه كمداً على محبوبته كدوران الشمعه وعبرها من القصائد لتي تتناول مواضيع مختلفة يشدها من له وعيّ بهذا الفن

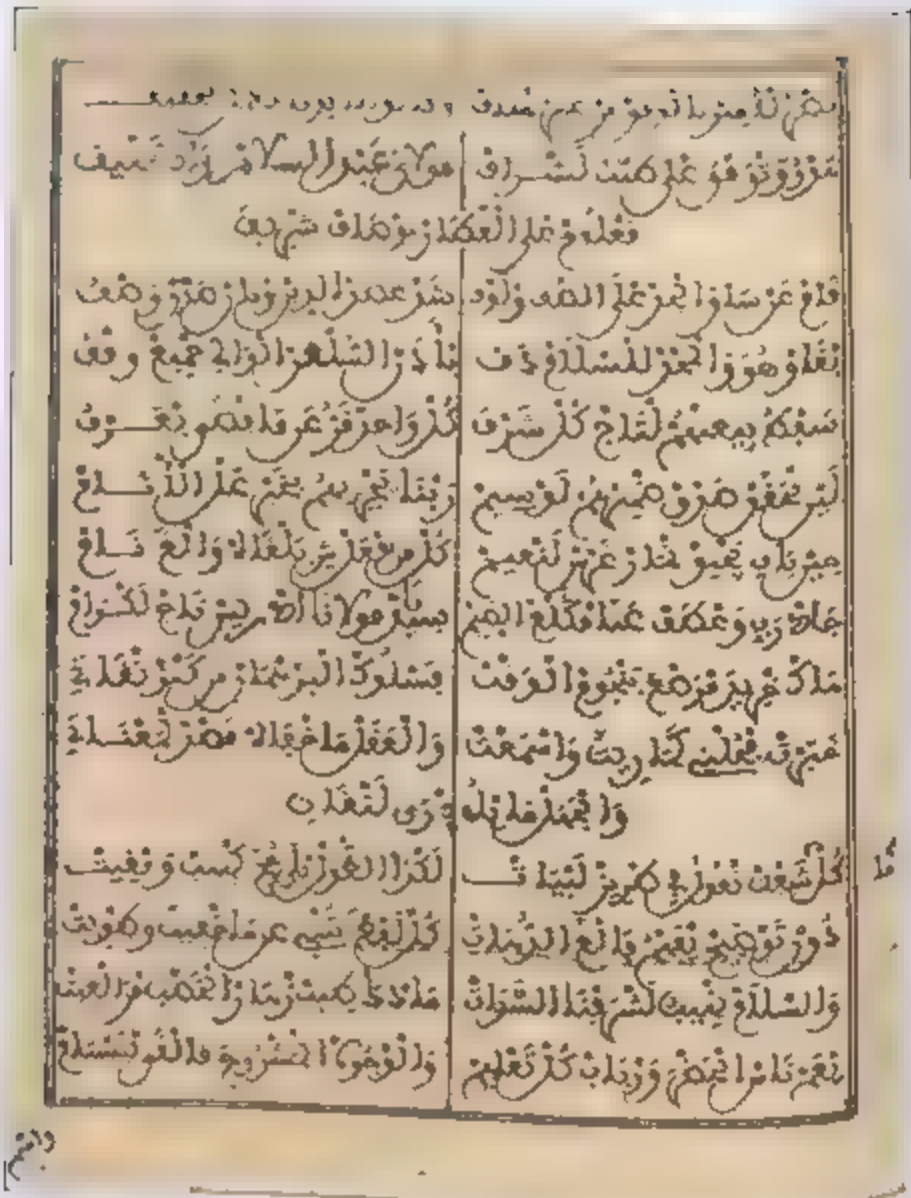
---

[294] شعر المحون من أهل مكناس وزرهون محمد الفاسي ص 9 مجلة المناهل، عدد 27 السنة العاشرة شوال 1403هـ يوليوز 1983م

[295] مجلة المحون، الجزء الثاني القسم الثاني من نظم شعراء المحون لمحمد الفاسي ص 316

[بَائِعُ مولانا عبد الحفيظ]


بَائِعُ مولانا عبد الحفيظ بِمِصْبَاحْ ... فَقَلَبْتُ مِنَ الشَّعْلَاءِ وَمِلْتُ جَنَاحْ
كُنَّا بِنَا البَيْعِ نَوْجُوا الشِّرَا فَلَاحْ ... مَا قُلْتُمَا قَبْلَ قِيمَتِهَا مِنْ شِرَاحْ
مَا جِئْتُ الزَّنْبَا بِكَمْ زَا السِّرُوخِ وَفِرَاحْ ... كُلُّ مُوقِنٍ تَبْشَرْ وَسَلِّ عَلَى فِرَاحْ
اِمْلَا النِّقَا وَبَقَضْ بِقَفْلِينْ لَزِمِيمْ ... كُسَا نِيمْ اِعْمَلْ مَرْ بِغَزْ كِيبِتْ شِرَاحْ
كُلُّ مَرْ زَرْعِ مَا قَالَ لِيهْ نَدَّ عِيمْ ... حِينَ نَابِ الْأَمْرُ نَفْسُهُمْ تَبْتَلَاحْ
جَاءَ زَيْدٌ وَعَكَفَ عَنَّا فَقَلَعَ الْبَضِيمْ ... يَسِيرُ مَوْلَانَا اللَّهُ وَيَسْرُ نَاجِحْ لِشِرَاحْ



نظم قصيدة في المدحون في بيعة السلطان المولى عبد الحفيظ مطبوعة على الحجر ضمن عدة قصائد في آخر مجموع رقم الكتاب 3929 خ

وَاشْهَدْ مَا يَتْلُو تَمَامَ الدَّهْرِ	فَازَ مُسْتَهِمٌ كَمُلْكِ الْعَبْدِ يَوْمَ تَخْتَلِفُ
وَالنَّشْرُ مُرْتَبِطُ الشَّفِيعِ نَوَالُ الْعَظِيمِ	يَضُوعُ عَلَاهُ تَتَوَسَّلُ لِلْكَرِيمِ مُرْتَضَعٌ
جَاهُ رَبِّ وَعَكَفَ عَنَّا فَكُلُّ الْغَنَمِ	يَسِيرٌ مَوْلَانَا أَظْهَرُ بِنَاجٍ لِلْكَرَاعِ

انتهت بعون الله
وحسن عونه
عام ١٣٤٧

تحقيق فهرسة

السلطان المولى عبد الحفيظ

منهجية تحقيق الفهرسة

لقد سلكنا في تحقيق هذه الفهرسة لتوفيق العزيز العالم، وإخراجه من غياهب المخطوطات إلى عالم المطبوعات الخطوات التالية:

- كتابة النّص المخطوط وإخراجه من الخط اليدوي إلى الخط المرقون .
- عزو الآيات القرآنية إلى سورها ورقم آياتها داخل النّص وهي نادرة جدًّا ذُكرت مرتين فقط.
- وضع العَلَم المترجم كعنوان بين معقوفين مع تأريخ لوفاته في الغالب، إلاّ في ثلاث تراجم.
- وضع أرقام تسلسلية للمترجم بداية برقم (1) ونهاية برقم (25)
- التعريف بالأعلام وبيان مصادر ترجمتهم.
- بيان الكتب الواردة في النّص مع إحالة مكان ورودها
- وضع مقدمة للكتاب مع صورة المؤلف الذي هو (السُّلطان)
- وضع فهرسة فنية للكتاب، وأخرى لمحتواه.
- وضع فهرس لمصادر والمراجع المعتمدة في التحقيق.

وصف الفهرسة المخطوطة المعتمدة في التحقيق

عدد نسخ المعتمدة في التحقيق نسخة واحدة فقط، وهي الموجودة بخزانة الحسنية (الملكية) مسجلة بالرقم التالي [12482]

- **وصف المخطوط** : نسخة تامة مستنسخة، كتبت في ثلاث صفحات، مادة كتابتها الصمغ الأسود لداكن، لون ورقها أصفر، سالمة من الخروم، مسفرة تسفيرة كارطونية حديثة، لونها بني داكن.

- المقياس:23 سم × 18 سم

- المسطرة : الصفحة الأولى عدد أسطرها 32 سطراً، والصفحة الثانية 22 سطراً، والصفحة الأخيرة 31 سطراً.

- **نوع الخط** : مسند رديء ودقيق جداً.

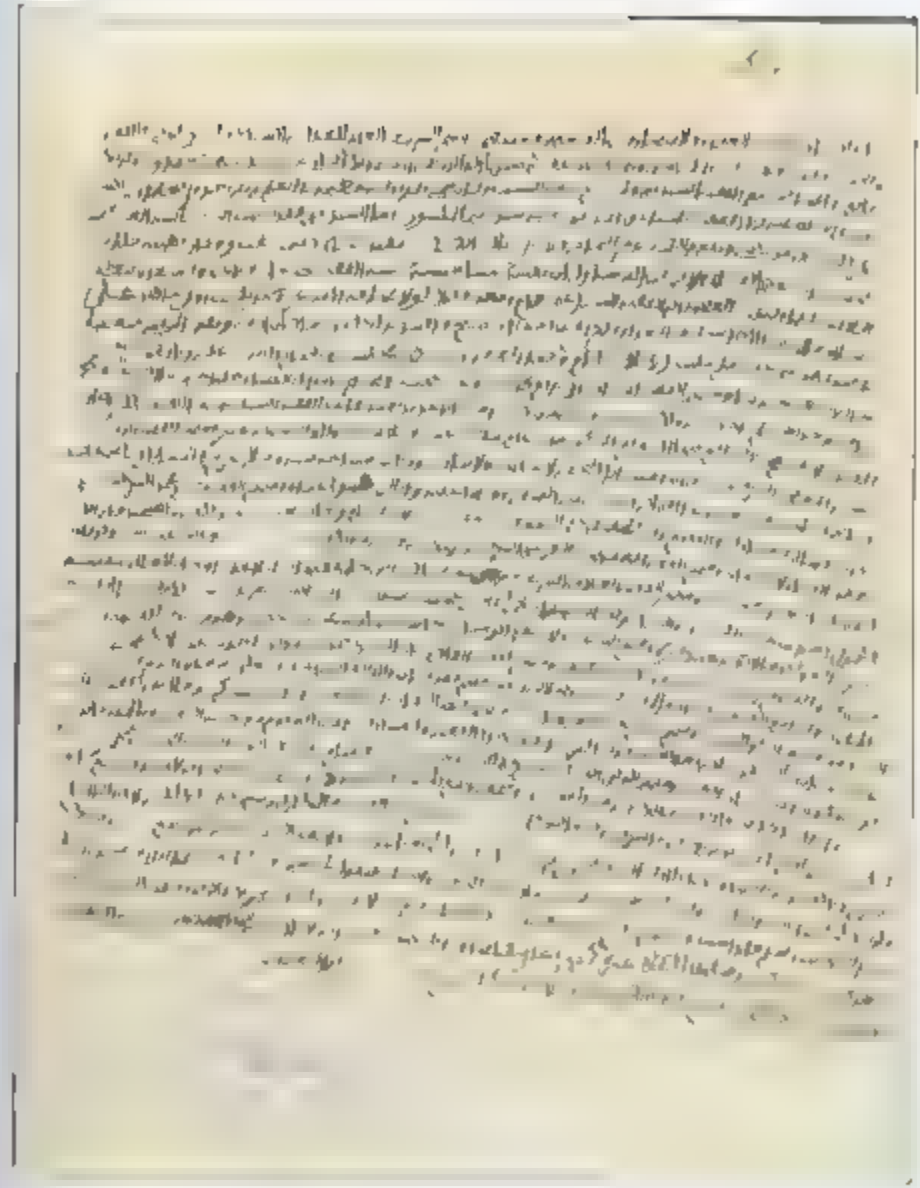
- **تاريخ التصنيف** : لم يذكر

- **اسم الناسخ** : لم يذكر

- **تاريخ النسخ** : لم يذكر

عرض صور النسخة المخطوطة

الصفحة الاولى من المخطوط



الصفحة الأخيرة من المخطوط

النص المحقق

[ذكر عُلماء وصُلحاء فاس]

ذِكر من رأيناهم من عُلمائها وصُلحائها:

1- [محمد بنُ جَعفر الكَتّاني][296]

ت [1345هـ]

فأولُهم وسيّدُهم وعالمهم وصالحهم شيخنا الشّريف العالم العلامة المدرّاكة الفهّامة المتفنّنة لُقطب الرّبّاني والعرف الصّمداني: سيدي محمد بن جعفر الكتّاني نزيل مدينة

---

[296] هو محمد بن جعفر بن إدريس بن الطالع بن إدريس بن محمد الرّمزميّ بن محمد الفضيل بن العربي بن محمد بن علي الجامع الكتاني الحسني، الشيخ الإمام، علم الأعلام، الفقيه المشارك المتفنن في كثير من العلوم وخصوصاً الحديث والسيره والفقه والأصول وترجم الرجال وأخبارهم وسيرهم وآثارهم؛ صحيح النقل، مؤلف في التدريس والتأليف، حريص على الإفاده طول عمره، له مشاركة تامه في التصوف والمذاكرة فيه، ومعرفة بالصّالحين ومناقبهم وكراماتهم، كاتب ولادته عام ثلاثة وسبعين ومائتين وألف. وتوفي بفاس كما جاء في كتاب منطق الأوفي في 16 رمضان الأبرك عام 1345هـ.

* ترجم في:

- سلّ النّصال منتصال بالأشياخ وأهل الكمال بعبد السلام بن عبد القادر ابن سودة ص 43- 46 رقم (50).
- منطق الأوفي مقيض تراجم عيون أعيان آل الكتاني لمشريف محمد حمزة بن علي المتصرالكتاني ص 152- 156.
- عقد الزمرد والبرجد في سيرة الأب والوالد والجد، تأليف الشيخ محمد الرمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني (خاص) كتاب مصفوف على آلة الرقانة في جزئين.
- فهرس الفهارس لمشريف عبد الحي الكتاني 1/ 515- 518 رقم (293).
- الرّحلة الشاميه إلى الإسكندرية ومصر والحجاز والبلاد الشاميه لمترجم نفسه محمد بن جعفر الكتاني تخريج الشريف الدكتور محمد حمزة بن علي الكتاني، تقديم وتعليق الدكتور محمد بن عزوز، طبعة دار ابن حزم.
- شجرة النور الزكية 1/ 619- 620 رقم (1719) بعنايتنا.
- بحاف المطالع 2/ 444.
- معجم الشيوخ المسمى رياض الجنه لعبد الحفيظ العامري ص 64- 67 رقم 23، بعنايتنا.
- فهرسة جعفر بن إدريس الكتاني المسماة إعلام أولي الأعلام ص 106- 107.
- معجم المطبوعات المغربية لإدريس بن الحاجي الفيطوني ص 300- 301.
- نثر الورود ص 165- 171.
- الأعلام الشرقية 1/ 367 رقم ترجمته (472).
- الأعلام للزركلي 6/ 72- 73.
- معلمة التصوف 1/ 132- 134.
- مؤرخو الشرفاء ص 271.
- حياة الشيخ أبي عبد الله محمد بن الشيخ جعفر الكتاني بقلم حفيده أبي الفضل المنتصر بن محمد الرمزمي نشر في سفر وسط نشر حرف منها في مجلة الرسالة المصريه انظر دليل مؤرخ المغرب الأقصى 1/ 206 رقم (802).
- دليل مؤرخ المغرب الأقصى 1/ 68 رقم (172) و 1/ 109 رقم (374) و 1/ 123- 124 رقم (440)، و 1/ 206 رقم (802)، و 2/ 354 رقم (1536) و 2/ 356 رقم (1543).

سورة الآن[297] لأنه حفظه الله ونفع الأنام به، ممن تُشَدُّ له الرِّحَالُ، ويُعَوَّل عليه في مُعضلات أدبية ولعرفانية، ويلجأ لحرمه عند اشتداد الأزمة. نشأ في عبادة ربِّه، وأخذ عن[298] الفُحول كوالده سيدي جعفر الكتاني وأمثاله من الصُّلحاء العارفين بربهم. وقد أذعن لجلالته أهل المشرق والمغرب، ولم يسمع عنه عيب ولا شتم، له كرامات عديدة، ومراءٍ عجيبة، لولا الوقوف عند امتثال أوامره، لأتينا منها بما يتعجب منه ﴿ذَٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ [الجمعة/4]. وهو رضي الله عنه ممن خرج له مُهَاجِراً، فرُبَّ بديه من لِقِيَ، نفعنا الله بعُلومه ومعارفه.

له تآليف عديدة لم يحضرني الآن منها إلا «رسالته في النَّقْض»[299]، «والمولد»[300]،

---

(297) قال عبد الحي الكتاني في كلام هذا مُلخصه: ورحل بي الحجاز عام 1321هـ فأخذ هناك عن شيوخه، ثم حج سنة 1325هـ ورجع عام 1326هـ ثم هاجر بأهله وأولاده عام 1328هـ إلى المدينة فلا زال بها إلى سنة 1338هـ فانتقل إلى دمشق ولا زال بها إلى الآن. فهرس الفهارس 1 516. ثم قال بعد كلام طويل: ثم رجع بالمغرب سنة 1345هـ وبقي به نحو ستة أشهر افتتح فيها في القرويين مسند الإمام أحمد عن ابيض الذي كان وقف به في الشام، إلى أن مرض مرض الموت فتوفي بفاس 16 رمضان عام 1345هـ ودفن بروضة الشيخ ابو محمد مولاي الطيب الكتاني بالقبب من باب الشوك. فهرس الفهارس 1 5 8

(298) في الأصل: «عني» والصواب ما أثبتناه

(299) اسم الكتاب «سنوك السبين الواضح لبيان أن النقض في الصوت كلي مشهور وراجح» مازال الكتاب مخطوطا، منه أربع نسخ ضمن مجموع واحد مسجل تحت عدد(152جك) بخزانة الوطنية الرباط، الأولى في 17 ورقة، والثانية في 16 ورقة والثالثة في 14 ورقة والرابعة في 8 أوراق. وقد أورد ذكره عبد الحفيظ الفاسي في كتابه معجم الشيوخ ص 65، وعبد الحي الكتاني في كتابه فهرس الفهارس 1 517، ومحمد العمري الفاسي القصري في كتابه « إحكام النقض لرسالة النصر بكراهة النقض ص 12 بمطبعة الجهدية لطوان 1389هـ وهناك نسخة في الخزانة الحسنية تحت عدد 13917 ضمن أوراق مجموع في تسع صفحات، تختلف عن النسخ الأربع لتبدأ بقوله: «الحمد لله وحده » اما بعد يا إخواني فقد بلغني عنكم أنه أتاكم بعض العسكريين وشوش عليكم بسبب ما أنكره عليكم من فعل القبض في الصلاة، وقال: إنه ليس في مذهب الإمام مالك رضي الله عنه، وإنه هو مذهب الشافعي رضي الله عنه جهلا منه لأنه مسكين لا يعلم جزءه من الطريقة ».

(300) ورد ذكره في كتاب معجم شيوخ بالعنوان التالي «إسعاف الراغب الشائق بغير ولادة خير الأنام، وسند الخلائق» ص 65. طبع بمطبعته الحجرية مرارا بفاس، أحدث تصحيح أحمد بن الطيب. وطبعات أخرى سنكية وغيرها. وبه نسخة خطية بالمكتبة الوطنية الرباط مسجلة تحت عدد 172 جك) في 26 صفحة بخط المؤلف للمزيد انظر كتاب المطبوعات بحجرية في مغرب لفوري عبد الرزاق ص 27 برقم برليني (22) وكتاب المطبوعات بمغربية عند ظهور مطبعة بن سنة 956، ص 135 رقم (403)، وقال عبد الحي الكتاني: «مولد النبوي لسيدي الله قديماً وطبع مراراً بفاس»، وألف آخر أنقص من الأول وأجمع وأنفى وطبع بدوره فهرس الفهارس 1 517 اسم هذا الكتاب الذي ذكره عبد الحي رحمه الله «الفيض والإسعاد بعموم جهة العباد» طبع بمطبعته الأهلية بالرباط سنة 1349هـ فهو عبارة عن أمداح خاصة بالمولد النبوي الشريف مع ورد سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم. وهو المؤلف الكبير. وبه نسخة بخط المؤلف بالمكتبة الوطنية مسجلة تحت عدد 171 جك) في 10 ورقات، ونسخة أخرى ضمن نفس المجموع في 8 ورقات، وبه مؤلف في مولد الصغير بعنوان: «بقمر المشرق وحقيقه الحقائق» مخطوط بخزانة خاصة

وكتاب في «الأحاديث المسلسلة»[301].

2-[أحمد بن الخيّاط][302]

ت [1343هـ]

ومنهم الشريف العالم الجامع بين المَعْقول والمَنْقول، المُتجرِّد سيدي أحمد بنُ الخيّاط أكبرُ علماء الأن بفاس، ألَّف في المعقول والمنقول، وأخذ عنه جماعة من أهل بلده والغرباء. ذو وقار وسَمْتٍ حسن. أخذ عن علَّامة زمانه الفقيه كنون[303] صاحب «الاختصار»[304]، وشركه في بعض شيوخه. ضوّاماً قوّاماً وبعد أخذه العلم، تجرد من لبس

---

(301) له مسلسلات حديثية صغرى وكبرى، فالصغرى طبعت بتحقيق بدرالعمراني بدار الكتب العلمية بيروت 1424هـ 2003م ضمن مجموع، والكبرى ما زالت مخطوطة ومحفوظة في خزانة حفيده سيدي محمد المنصر الكتاني

(302) أحمد بن محمد بن عمر بن عبد الهادي بن العربي بن محمد فتحاً الفاسي، معروف بابن الخياط الزكاري (أبو العباس)، عالم مشارك في أنواع من العلوم كالتصوف، والحديث والحساب، والفرائض. توفي في 12 رمضان ودفن بالرميلة من فاس سنة 1343 هـ، 1924 م

- ترجم له:
- إتحاف المطالع 2/ 437
- أعلام المغرب ص 84
- الأعلام للزركلي، 1/ 250
- الأعلام الشرقية: 1/ 274
- الدرر البهية للفشتالي 2/60 طبعة حجرية
- دليل مؤرخ المغرب الأقصى 1/ 142 - 2/ 302 و2/ 327
- سَلْ الْمَعالي ص 32- 33 رقم ترجمته (35)
- شجرة النور الزكية 1/ 619 رقم (1718) بعنايتنا
- الفكر السامي 2/ 381- 382 رقم (826)
فهرس الفهارس لعبد الحي الكتاني 1/ 387 389 رقم (191)
فهرسة الصغرى والكبرى مطبوعة بتحقيق الدكتور محمد بن عزوز
فهرسة محمد بن الحسن الحجوي المسماة معجم العدود الونيس ص 81 بتحقيق الدكتور محمد بن عزوز
- قدم الرموح 306- 320 رقم (25)
معجم السوح المسمى رياض الجنة ص 99 101 رقم (40
معجم مصنفات المؤلفين عن عهد دولة العلويين 2/ 40 42
- معجم المؤلفين 2 / 139
معجم مطبوعات للفضولي ص 105 106 قم 256

(303) محمد بن المدني بن علي حسون الفاسي أبو عبد الله عالم مشارك توفي سنة 1382هـ ترجم في وفيات بعلي حر 59 152 سنوه الأنيس بنكيران 2 412 414 ترجمة رقم (83 معجم طبقات المؤلفين عن عهد دولة العلويين 2، 300 297 الإعلام من حل من مراكش وأعيان من الأعلام لحمضاني 7 84 85 ترجمة رقم (881)، إتحاف المطالع 1/ 288 289

(304) له اختصار الرهوني على الزرقاني وتأليف طبع بمصر بهامش الرهوني سنة 1306 هـ وقد ذكر له ابن زيدان اختصر غير «رسالة الصحيحين في طرق الحديثية» معجم مصنفات الونيس 2 299

مُرقّعةٍ، ثم عاد لتعاطي العلم وبثّهِ في صُدور الرجال. له: «شرح على الاستعارة»[305]، «وحاشية على منظومة لفاسي[306]»، وبدأ شرحاً على نظمي «جمع الجوامع»، ولا زال لم يكمل.

3- [عبد الرحمان ابن القُرشي][307]

ت [1358هـ]

ومنهم الفقيهُ العالمُ الورِعُ النّاسكُ الحافظُ الشريفُ الإمامي[308] ابن القُرشي،أحد

(305) حاشية على شرح البوري لمنظومة الطيب بن كيران في الاستعارات. وبهامشه الشرح المذكور، لكن طبعه على الحجر مراراً.

(306) هي حاشية على شرح محمد بن عبد القادر الفاسي على منظومة أبي حامد العربي بن يوسف الفاسي في آداب الحديث، وبهامشه الشرح المذكور طبع على الحجر مرتين الأولى في 174 صفحة، والثانية في 182 صفحة.

(307) عبد الرحمان ابن القُرشي الفلالي الإمامي. الشيخ الحافظ العلامة المصنّف القاضي الأعدل. كانت ولادته عام خمسة وستين ومائتين وألف. أخذ العلم عن والده، وعن الشيخ محمد امديي كنون وعن الشيخ محمد فتحا ابن عبد الرحمان الحسني العلوي قاضي فاس، وعن الشيخ عبد الله بن حمدون بناني فرعون وغيرهم. تولى أولاً نيابة عن قاضي الجماعة بفاس سنة 1314هـ مدة، ثم قضاء مقصورة الرصيف بفاس، ثم رياسة الاستيناف الشرعي بالرباط، ثم وزارة العدلية ثم عين أيضاً قاضيا بمقصورة الرصيف. وتوفي رئيس المجلس العلمي بفاس شرفي. لأنه كان لا يحضر ولا يدخر في شيء. وانكبّ على العبادة وقيام الليل إلى أن توفي في عشري محرم الحرام عام مائة وخمسين وثلاثمائة وألف، ودفن بالشباب.

ترجم له:

- إتحاف المطالع 2/ 482

قال عبد السلام بن عبد القادر ابن سودة: وقد جمع ترجمته رفيقه العلامة أحمد بن عبد الله الشباني الحسني في تأليف سماه «إرشاد الراغب المُشتاق إلى ترجمة أبي زيد ابن القرشي»، يخرج في مجلد، أوقفني على بعضه وما زال مشتغلا به. ولا أدري هل أتمه أم لا. سر النصال ص 89. كذا أورده في كنانه ذيل مؤرخ المغرب الأقصى 1/ 179

- أعلام المغرب ص 156

ذيل مؤرخ المغرب الأقصى 1/ 179 رقم (676)

سر النصال ص 88- 89

- قدم الرسوخ للعلامة سكيرج ص 531- 535 رقم الترجمة (65)

- معجم الشيوخ المسمى رياض الجنة ص 192- 193 رقم (82)

وقد حلاه الإمام محمد المنتصر الكتاني بترجمته في مؤلف وسمه. انظر أعلام المغرب ص 156 هامش (3)

*- عند وفاته رثاه العلامة سكيرج بقصيدة قال في مطلعها:

الموتُ أعظمُ قاهرٍ للناس ... والناسُ أعظمُ وغرطة للناس

فلعاقلٍ لا يبكي ابن آدم نفسه ... مهما يقاسيه بغير قياس

الغفلة جرّتْ عليه ذيولها ... فلذا بها في غرفةٍ ونُعاس

انظر القصيدة بتمامها في كتاب قدم الرسوخ لأحمد سكيرج ص 535

(308) قال عبد الحفيظ الفاسي، عائلة المترجم تعرف بأولاد الإمام نسبة إلى جدهم الشيخ الصّالح أبي الحسن علي ابن محمد بن الإمام الفلالي من أهل القرن الحادي عشر، وهم ينتسبون للشرف، وقد سألت المترجم متع الله به عن مستندهم في ذلك فأجابني. بأنّ الشيخ أبا علي الحسن اليوسي لما أورد جدهم المذكور آخر محاضراته حلاّه بالشرف، وقد راجعت عدة نسخ فلم أجد فيها إلا قوله علي بن محمد الشريف، وليس فيها لفظ «ابن

العلم على الشريف العلامة الفلالي مولاي محمد القاضي[309]، وتبحر في الفروع والأصول، صاحب سَمْتٍ ووقار، لي من حفظه. نحو الكُرّاستين، مُحب لرسول الله ولأهل بيته، إذا ذُكر الله وجلّ[310] قلبه، ودمعتْ عيناه من خشيته.

الإمام» ثم وجدت أخيراً في نسخة خطية عتيقة بخط بعض أسلافنا بياضاً بين قوله محمد والشريف، فدل ذلك على أنه كانت هناك كلمة بينهما لم يفهمها الناسخ فتحرى وترك محلها بياضاً لما فيه فلما لم يفهمها حذفها، ولعل النسخة التي وقف عليها المترجم قد وجد كلمة ابن الإمام مثبته فيها معجم الشيوخ للسمعي رياض الجنة ص 192

(309) اسمه أبو عبد الله محمد العلوي القاضي معجم الشيوخ للسمعي رياض الجنة ص 193

(310) في الأصل : «وجلت» والصواب ما أثبتناه.

4- [المهدي الوزاني][311]

ت [1342هـ]*

ومنهم أشهبُ[312] وقته، الشريف العمراني شيخنا سيدي المهدي الوزاني صاحب التآليف العديدة، والرسائل المُفيدة، حامل الآن مذهب مالك على عاتقه، كاد ألا تفتح

---

(311) المهدي الوزاني: هو أبو عيسى محمد المهدي بن محمد بن محمد بن الحسن بن قاسم بن موسى العمراني الوزاني الفاسي، العلم العلامة الفقيه المواريي الشهير رحمه الله تعالى. العمراني نسبه إلى عمران بن يزيد بن صنوان بن خالد بن يزيد بن عبد الله بن إدريس الأزهر صاحب فاس، وعمران هذا هو جدُّ كل العمرانيين الكائنين بجبال غُمارة وما والاها، وليسوا من العمرانيين المشاهير بفاس الذين منهم وُلاة الصريح الإدريسي، لأن الذين بفاس هم من الخُوطيّين إخوة بني مدغري والصالحيين والغاليين والشميشيين، وهم الذين دخلم عبيهم ابن خلدون وابن السَّكاك وصرّحا أنهم أصح الأدارسة نسباً وكان والد المترجم رحمه الله أبو عبد الله بن الحسن أستاذاً مُقرئاً وكان سكناه بمصمودة ثم انتقل إلى وزّان وبها وُلد له المترجم. ولد المترجم رحمه الله بوزان سنة 1280هـ وتوفي ليلة الأربعاء فاتح صفر الخير عام 1342هـ ودفن بعد زوال اليوم المذكور بروضة الجد أبي المحاسن الفاسي خارج باب الفتوح من فاس.

ترجم له:

- إتحاف المُطالع 2 / 435.
- سلّ النصال ص: 29 - 31
- ذكره السلطان عبد الحفيظ ضمن شيوخه في كتابه العذب السلسبيل ص 3
- فهرس الفهارس 2 / 1113 - 1114 رقم 826.
- شجرة النور الزكية 1/ 618 رقم 1717
- معجم المطبوعات للنيطوني ص: 363 - 365.
- معجم المطبوعات سركيس ص: 1915- 1917
- أعلام المغرب ص 156
- دليل مؤرخ المغرب الأقصى: 1 / 143
- الفكر السامي 2 / 379 رقم 824.
- الأعلام للزركلي: 7 / 114
- معجم الشيوخ المسمى رياض الجنة ص 175- 177
- فهرسته طبعت على الحجر بفاس في 9 صفحة
- معجم حلقات الموشي على عهد دولة العلويين 2/ 377 - 380 رقم 969
- معجم المؤلفين 2/ 60
- قدم الرسوخ للعلامة سكيرج ص 448- 451 رقم الترجمة (45)
- رثاه العلامة سكيرج بقصيدة قال في مطلعها:

طويل

عداني أسى النفس والحزنُ لـ	وفتي الصُّور اليوم النشور فاقد
وهي فقد الأحباب لا صبر عنده	ترى عنه من نضو قامر يُعانده
سألوني فقد صبر اصطباري بفقده	فقلت كان عندي في العلوم مُعاضدُ

انظر القصيدة بتمامها في كتاب قدم الرسوخ لأحمد سكيرج ص 450 - 451

(312) هو أشهب بن عبد العزيز بن داود القيسي العامري المصري أبو عمرو، انتهت إليه الرياسة بمصر بعد موت ابن القاسم، لفقه بمالك وغيره، توفي بمصر سنة 204هـ. انظر ترجمته في طبقات الفقهاء للشيرازي ص 114 ترتيب المدارك 3 / 228 - 243. ميزان الاعتدال للذهبي 2 / 522 (4677)، الديباج المذهب ص 214 - 217

رسوم الفتوى إلا بقلمه.

له شرح على السنوسي[1]، وشرح مطوّل في الحقه[2] وحاشية على الرقق[3]، وحاشية على المرشد[4]، والمعيار لحدد في عده أحراء[5]، وشرح على الاستعارة[6].

1 حاشيه على شرح محمد السنوسي لمن مولد مري على وحدة الوجد ابن كريم طبعت على الحجر في ... ك حرر سنة 1312هـ. تعريف انظر معجم طبعت بتونس عهد دولة تعويض 2 ... ومعجم مطبوعات تشتمور حر 3/9 جامس 1%. ومجموعات انحجرية شوري عبد الرزاق حر 48 رقم 19، والمسجود بالمكتبة طبعته الكندوز ص 1.3 رقم 2%1 وقد نقل شرح على في عبد الله محمد السنوسي لس مولد على لامية أبي الحسن علي الرطاق الحاسب بالأصل، والشرح على الهامش طبعة حجرية. انظر فوزي عبد الرزاق حر 42 رقم 119. وفي معجم طبعت المؤلفين على عهد دولة العثمانيين قونية وحاشية على التاودي على الرقعة كبرى وقد طبعت بفاس ومصر وتعرى صفحة عشر 2 ... 3%

2 حر 3 ... بي مخطوطة « بالقونية الحكم بمسائل بالتيجة في بحكام » لمسند ... عبد الحفيظ عمه بسعة مخطوطة فريدة بخزانة الحسنية فهي 9%9 ... بوالده 18 ورقه طبعت بالمطبعة بتونسة بفاس سنة ... هـ في 1.3 صفحة موضوع الكتاب نظم في مجموع التقييد ... كتبه وقد تحقيق له عن مسائل لاحكام في مساظر جماعته وغيرهم بمرحيه بمعجم ... في جمع في بعد تجتدات وجه بالعزبة الحسنية عند 64 ناقصة محمد ذي ... وقد ... في مطبعه طبعت بتونس على عهد دولة تعويض قونية وبرجمة على بالقونية لأحكام بسلط مولاي عبد الحفيظ في بحجه ... بمخطوط ... 8 89 X

محمد بن عبد الهادي بنور و كتابة مستجلات عن بة ... هير على الوجه بخاصة بالأمر ... شرح على ... عبد الله عجب الدين ... عن سيدة عم ... ما تحتب و سة رقاق» تتم قو و عبد والشرح على الجاهر لسعة حجرية سنة 1... بخطة بحد و ... عم فيه بة بتونس قوة وخاصة على ... وري ... في ص 2، في 0 ... وفي معجم طبعت ... هو ... عم فيه بة بتونس قوة وخاصة على ... وري على الرقعة كبرى وقد طبعت بفاس ومصر وتعرى صفحة تشمر 2 ... ومعجم مطبوعات تشتمور ... ص 104

3 ... سمها « كواكب السرى وجوهر ... معتمدة على ما تحتمله ... مرسب ... طبع بتونس سنة ... طبع على الحجر انظر عن جمع ... له معجم طبعت ... ما تحتمله على عهد دولة العثمانيين ... 2% ومعجم مطبوعات تشتمور حر 3/9 ... ومجموعات الحجرية شوري عبد الرزاق حر 42 رقم 119 ومجموعات المكتبة بالرباط الكندوز ص 306 رقم 817.

ص 147 48.

4 ... بسفي ب ... المعجم الجديد الجامعة مغربة على قسوى الماجرس من عبد الحفيظ ... بسفي الله ... مقاربة الحقائق الكبرى فيما يرض فاس وغيرهم من ... و ... ف على ... على الحجر فاس ... ف 1 ... محتواه ثم تبع مجتمعه فتحاله ... مجتمعة المغرب في ... محمد مقاربة ... بمحمد عبد الرزاق ... عهم بن ... بن ... في 1999 وسنة ... م2000. و ... طبعة ... الكتب بتونسية ... ...

5 ... تتضمن بها ... حاشية على شرح السوري مخطوطة سبحة ... حسب ... ركب ... في ... و ... 5 ... طبعت على الحجر ... فاس وبوسط انظر معجم طبعت ... مولاي على عهد دولة تعويض ... 18 ومعجم مطبوعات ... تشتمور ص 1.9 ومجموعات الحجرية شوري عبد الرزاق ... 40 وفهرس ... معرفة بطبقه الكندوز ص 306 رقم 817.

وحاشية على لسُّود ي[319] وأخرى على المجردي[320]، وشرح على العمل الفاسي[321]،

وبالجملة فتآليفه تدل على أنه مؤيد بمدد، وحمده عليه الصلاة و لسلام.

5- [أحمد بن الجيلالي][322]

ت [1352هـ]

ومنهم سَكُّاكي[323] وقته لشَّريف الغطْريفُ[324] سيدي أحمد بن الجيلالي وهذا

---

(319) تسمى ب «إيضاح المسالك الحقيبة إلى الفتوحات القيومية في شرح الأجرومية» طبع على الحجر انظر معجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين 2 /379، ومعجم المطبوعات لليفطوني ص 364، والمطبوعات الحجرية لفوري عبد الرزاق ص 42 والمنشورات المغربية بطيقة الكندور ص 299 رقم 798

(320) هي «حاشية على مبرز القواعد الإعرابية عن القصيدة المجردية لرسموكي» قال ابن زيدان «وحاشية على لرسموني على الحصن طبعت بتونس وفاس» معجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين 2 /379، ومعجم المطبوعات لليفطوني ص 364، والمطبوعات الحجرية لفوري عبد الرزاق ص 42، والمنشورات المغربية بطيقة لكندور ص 308 رقم 823

(321) قال ابن زيدان بعد سرد مؤلفات المهدي الوزاني «وشرحان على العمل الفاسي صغير وكبير في مجلدين وقد طبع الصغير بفاس» انظر معجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين 2 /379، والمطبوعات الحجرية لفوزي عبد الرزاق ص 107

(322) هو سيدي أحمد بن الجيلالي الفلالي الأمغاري ويكتب اسمه أيضا «امغاري» بدون همزة الحسني نسبا الشَّدلي بالولاء طريقة، رئيس المجلس العلمي بالقرويين، عالم مشارك محقق مدقق درس العلم في فاس وتلقاه على عدة شيوخ كبار منهم سيدي الحاج محمد بن المدني كنون، وسيدي محمد بن التهامي الوزاني وهو عمدته، ومولاي عبد الله لمدراوي، وسيدي حمد بناني، وسيدي أحمد ابن سودة، والقاضي مولاي محمد فتحا العلوي، وسيدي المدني بن جلون، وغيرهم. وله بعض المصنفات منها: تأليف في مسألة العمل بالمنجراف» وجواب في مسألة هل يحور إعطاء الزكاة للام أم لا، وجواب حول الجمع في بلدة انظر تأليف في مسألة من سافر دون مسافة تقصر هل تلزمه الجمعة أم لا وكانت وفاته رحمه الله في السابعة العشرة من يوم الخميس 6 ذي الحجة الحرام عام 1352هـ وصلي عليه بعد صلاة العصر بجامع القرويين، ودفن بزاويه الشريف الجليل سيدي محمد بن علال الوزاني داخل قبته بحومة الشرشور بفاس.

ترجم له:

أعلام المغرب ص 58، إتحاف المطالع 2 /466 دليل مؤرخ المغرب الأقصى 1 /142، سل النصال ص 71- 72 - الفكر السامي للحجوي 2 / 383 رقم الترجمة 827

فهرسة محمد بن الحسن الحجوي المسماه مخضر العروة الوثقى ص 91، 92، بتحقيق الدكتور محمد ابن عزوز

- قدم الرسوخ للعلامة سكيرج ص 321- 333 رقم الترجمة (26)

معجم الشيوخ المسمى رياض الجنة ص 111- 112 رقم (43)

- معلمة المغرب 3/ 769 770

- نيل المراد للعلامة الحجوجي 1/ 45،

(323) نسبة لسوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السَّكَّاكي الخُوارزمي الحنفي أبو يعقوب، سراج الدين عالم بالعربية والأدب. مولده ووفاته بخُوارزم سنة 626هـ ترجم في بغية الوعاة 2/ 364، شذرات الذهب 5 /22 الأعلام للزركلي 8 / 222

(324) الغطريف السَّيِّدُ وجمعه العطاريف. وقيل الغطريف: الفتى الجميل. وقد هو السَّخي الشريُّ. شبابٌ بسال العرب مادة «غطرف» وقال الثعالبي « الغطريف السَّيِّد الكريم كتاب فقه اللغة لأبي منصور إسماعيل الثعالبي ص46،

م أقف له على مؤلفات، بيد أن الرحل لا يكاد يُجارى في علم المعقول، بل جل طلبة الوقت موجودين الآن، أخذوا عنه[325]. يعلوه نور وبهاء ووقار، صاحب سَمْتٍ حَسَن، وخُلُق مُستحسن

325 في الأصل: عنيه

6- [أحمد بن المامون البُنْغَيْثي العلوي][326]

ت [1348هـ]

ومنهم الشريف الحسيب ذو الهمَّة العلية، والنَّفس الأبية، والتحقيقات المُنيفة والتدقيقات العجيبة مولاي أحمد [327] بن المامون البُنْغَيْثي [328] العلوي، عمَّن تتوفَّر

(326) هو صفي الدين احمد بن المامون بن الطيب بن المدني بن عبد الكبير بن عبد المؤمن بن محمد بن الحسني العلوي البنغيثي العالم العلامة المسند الفقيه المحدث الأديب الشاعر المفوه الناثر الناظم من أهل فاس. حفظ القرآن في صغره وبرع في كثير من العلوم وتضلع من الفقه والتوثيق والحديث مشتهر في علوم كثيرة وله آثار في الأدب. من مواليد شهر شعبان عام 1282 هـ تقريبا وفي فترة العلم عن جماعة من جهابذة الفقهاء والمحدثين. وعمدتهم فيهم العلامة بكر بن عبدي الحاج محمد بن المدني كنون. ومن الذين أخذ عنهم كذلك العلامة سيدي محمد بن قاسم الشادلي، والقاضي مولاي أحمد بن محمد العلوي والعلامة سيدي حمد بن الخياط والعلامة سيدي محمد بن المهدي الوزاني وغيرهم. ومن بلدان مشرقية ثلاث مرات فحج وزار وانتفى بجماعة من الأعلام كالشيخ عبد الحي الكتاني والشيخ يوسف بن إسماعيل النبهاني والشيخ سليمان الباسي وغيرهم ممن أخذوه في فنون مختلفة [1] الوظائف التي تولاها: خطة القضاء بمدينة الصويرة ثم بالدار البيضاء. ثم بمدينة مكناس. وله جملة من مؤلفات كبيرة وعدد الصغرى لاحظ بمدينة الصويرة ما نصه: فاضل يعرف من أعلام العلماء سيدي محمد بن محمد المولاي نسبتهم وكاتب وقته رحمه الله بيده الأيمن [2] رحب الفرد بهوام ... [3] هـ [4] في جواهر البحار محمد الكتاني. توفي رحمه الله بيد الطاعون سنة رحب [5] هـ. وصلي عليه صلاة الجهر بجامع القرويين. وذفن خارج باب الشوك بقباس وذلك العلامة سدوح بقصيدة قال في مطلعها: [الطويل]

هو الموت إن الموت لا بد سائقي ... ولكن بحبل صبه سدائقه

هو الموت لا مخطئ ... ولا عنه ... بد عجلتني ... عنه بساسقه

وليس على شيء ... حتى حبيبه ... من الموت بيء في الوجود ... مدافع

انظر القصيدة بتمامها في كتاب قدم الرسوخ لأحمد سكيرج ص 388 ... 1401

ترجم له

الوسيط العربي في مغرب الأقصى محمد بن عباس القباج ... الطبعة الأولى 1417 هـ 1924 م

- الأعلام للزركلي 1/ 201
- الأعلام شرقية 2/ 446 - 447 رقم 535.
أعلام المغرب ص 186.
إتحاف المطالع 2/ 453.
تاريخ الشعر والشعراء بفاس لأحمد التميشي ص 102- 103
جواهر الكمال ص 37- 40
الدرر البهية للفضيلي 1/ 225 طبعة حجرية
- سلّ النصال ص 54- 55
- شجرة نور الزكية 1/ 621- 622 رقم 1721
قدم الرسوخ بعلامة سُكيرج ص 382- 389 رقم الترجمة (35)
معجم الشيوخ للمسعى رياض الجنة ص 103- 105.
معجم المطبوعات المغربية بقيطوني ص 39- 40
نيل امراد لعلامة الحجوجي 1/ 40-43

(327) ما بين معقوفين ساقط من الأصل. الإضافة من كتب مترجميه.

(328) بنغيث العوام بفتح الباء وكسر الغين بعدها ياء ثم ثاء مثلثة والصواب ما أثبتناه

ذكاء، له مشاركة في العلوم كلها، معقول ومنقول، وله اليد الطُّولى في الأدب، بلغنا من نُبُوِّ همته في هذا الزمن الصَّنْي الحرج، ما يشهد لعظم شأنه

7- [مَاني الصُّنْهاجي][320]

ت [1333هـ]

وصبهم سحنُون[321] وفنه، لقبه المُفتي **ماني الصُّنْهاجي**[322]، لم أجتمع به، ولكن بلغني عن الثقات أنه في لفتوى كأبي حنيفة لو أراد أن يُقيم الحُجَّة على الجماد أنه حيوان لفعل.

---

(320) هو الصُّنْهاجي العلم بمدلجة مسار الفقيه الو ي امغس و عبد الله محمد بن هن قاس حمة الله تعالى كان رحمه الله علماً مشاركة فقيهاً أصولياً منطقياً ناظراً في ... بحكام ... عرفناه في ... في سورة الحويصة من تصانيفه ... في حديثه ... عن ... الصحيح ... وله منظومة في ... ك ما ... رحمه الله ... قعدد ... بيع السدوي الأول عام ثلاث وثلاثين وثلاثمائة وألف

ترجم له:

- الإعلام بمن حل بمراكش من الأعلام لشيخنا ... ترجمة له ...
- الأعلام للزركلي 7 / 17
- إتحاف المطالع 2/ 410
- ... من مؤرخي عصر الأخير ... 444 ... 1944م
- هو الذي في مؤلف هل فاس ... عبد الكبير ... هاشم الفاسي ...
- من النصال من 10 رقم (4)
- فهرسة محمد بن الحسن الحجوي مسماة ... بفهرسة الوفي ...
- معجم الشيوخ المسمى بدر الحلة ... بغدادي
- معجم المؤلفين 11 / 169

(321) سحنون أبي سعيد عبد السلام سحنون بن سعيد بن حبيب ... بحر الفقه في زمنه من جمعه جميع فنه من الفضائل ما تفرق في غيره. ومدونته عمدة الفقه في المذهب ... ترجم في ديباج ... سماه بالفريقية من 184-187 ترتيب المدارك 4 / 43-88، ... مع ... المدهب ... 228 ... معالم الإيمان 2 / 55- 42

(322) الصُّنهاجي بضم الصاد وسكون النون ... هو منسوب إلى ... من البربر

8- [عبد السلام الهَوَّاري][332]

ت [1328هـ]

ومنهم: الفقيه المشارك الذَّاهِية البَكْري في العلم والفراسة، سيدي عبد السلام الهَوَّاري صاحب الحاشية على الزُّقَّاق[333]، كانت له اليد الطُّولى في الفقه والمعقول، وكان يُشار له رحمه الله بالتحقيق في المسائل العقلية والنقلية، وقد رأيتُ من فراسته يوماً ما أدهشني لما اطلعت على الحقيقة. فرحمه الله، وأسكنه فسيح جنته

---

(332) عبد السلام الهَوَّاري العالم الكبير الفقيه النوازلي القاضي أبو محمد من أهل فاس كان رحمه الله، إماماً كبيراً وعالماً شهيراً صدراً من صدور علماء المغرب، وأحد الذين انتهت إليهم الرياسة الفقهية، من أهل المشاركة والإصلاح والحفظ والتضلع في الفقهيات واستنباط الجزئيات من الكليات. أخذ رحمه الله عن مشيخة فاس: كأبي العباس بناني. وأبي عبد الرحمن جنون، وأبي عيسى ابن الحاج، وصالح التادلي، ومحمد الطالب ابن الحاج، وأبي عيسى ابن سودة، وأخيه أبي حفص ومحمد التاري، وسمية بقري وغيرهم ثم أولاً قضاء فاس الجديد نيابه عن قاضي الجماعة بفاس السيد أبي محمد عبد الهادي الحسيني. ثم تولاه استقلالاً، ثم نقل بقضاء القصر ومنه لطنجة، من تصانيفه. تنويرالصدور بالتعريف بالحاج الحسن كنبور وشرح وثائق بنانيا وحاشية على شرح التاودي على الزقاقية.ولد رحمه الله حدود 258هـ وكانت وفاته يوم الجمعة جمادى الآخرة عام 1328هـ عن سبعين سنة ودفن بالزَّاوية الشَّرْدية الكائنة بدرب الدرج من فاس جدوة الأندلس من بين مقبرتها.

ترجم له:

- إتحاف المطالع 1 / 384
- أعلام المغرب ص 83
- دليل مؤرخ المغرب : 1 / 142 - 143 و 199
- الفكر السامي 2/ 374 رقم 820
- فهرسة محمد بن الحسن الحجوي المسماة مختصر العروة الوثقى ص97-96
- معجم الشيوخ المسمى رياض الجنة ص 218- 220 رقم (95)
- معجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين 2/ 171
- معجم المؤلفين 5 / 231
- معجم المطبوعات المغربية للمنوني ص 353 354

(333) هي حاشية على شرح التاودي على الزقاقية، طبعت على الحجر انظر معجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين 2 171 ومعجم المطبوعات للمنوني ص354، والمطبوعات الحجرية لنوري عبد الرزاق ص 186 187، والمنشورات المغربية لحقيقة الكندوز ص 118 رقم 284

9- [الشَّريف العراقي][334]

ت [1348هـ]

ومنهم قاضي الجماعة الآن بفاس الشَّريف العراقي صاحب نوازل، له اليد الطُّولى فيها، يُذكر عنه أنه صاحب نحو، كان الغالب في مجلسي، درس البخاري، وقد كان يعتريه الحياء.

---

(334) هو أبو عبد الله محمد بن رشيد بن محمد بن إدريس بن عبد الوارث بن عبد الخالق بن محمد بن إدريس بسفي نسبه إلى سيدي الحسن السبط الشهيد بن علي كرم الله وجهه ومولاتنا فاطمة الزهراء رضي الله عنهم أجمعين. كان رحمه الله متبحراً في الموازين والمعاملات، مبرزاً في علم التوثيق، ماهراً في الفرائض، مكث في القضاء ما يقرب من خمسين سنة، كثير المشورة لعلماء في القضايا الهامة التي كانت تعرض له، ملازماً لمدرس صيفاً وشتاءً على كثرة أشغاله، كثير الاعتناء بأهل العلم وذوي الفضل، معظماً لهم، ساعياً في قضاء حوائجهم. مسدداً نلأنهه، تاركاً حضور الولائم ومخالطة العامة صوناً لحرمة المنصب آخذ حفظه الله تعالى عن الشيخ أبي عبد الله صنون والقاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمان العلوي، وأبي العباس أحمد بناني وأبي عبد الله محمد بن عبد الواحد ابن سودة، وأبي العباس بن سودة، وأبي الفضل جعفر الكتاني، تولى قضاء طنجة سنة 1304هـ وكان سنه إذ ذاك 32 سنة، وبعد خمسة أعوام من ولايته أُعفي منها، وبعد سنة عين نائباً عن قاضي الجماعة بفاس. له شرح على الهمزية، ورسالة في الإمامة الكبرى، وتقييد في قوله تعالى ﴿إنما يخشى الله من عباده العُلماء﴾ [فاطر :28]، وتأليف في السَّدل، وآخر في صحة أضحية فاس القديم قبل فاس الجديد التي أفتى به الإمام القصَّار، واختصر للمختصر وأحكام مسجده أصدره زمن ولايته تخرج في نحو ستة أسفار. ولد سنة 1272هـ وتوفي عام 1348هـ ودفن بروضته التي أحدثها قبر رأس القنيطرة داخل باب الفتوح رثاه العلَّامة شكيرج بقصيدة قال في مطلعها

، بسيط]

ماذا عراك فصرتَ شيخَ مُضطَجِعِ ... "وصرتَ في جرعِ مُلازمِ الشَّهرِ

فالنَّاسُ تبكي وتشتكي عظيمَ لَمَق ... قد صرتَ فيه عديمَ الصبرِ في صبرِ

فهل بقلبِ العراقي ابن الرَّشيدِ جَوَى ... بك الذي قد شهدناهُ من لَعَجِ

انظر القصيدة بتمامها في كتاب قدم الرسوخ لأحمد سكيرج ص 274 - 275

ترجم له:

- الأعلام للزركلي 6/128
- أعلام المغرب في القرن الرابع عشر ص 155
- إتحاف المطالع 2/ 453- 454
- الدرر للفطيمي 2 / 244 طبعة حجرية
- دليل مؤرخ المغرب الأقصى 1/ 92- 142- 203- 245
- سلّ النصال ص 56
- فهرسة محمد بن الحسن الحجوي المسماة معتصر العهود الوفي ص 22
- قدم الرسوخ لعلامة سكيرج ص 263- 279 رقم الترجمة (22)
- معجم الشيوخ لمسمى رياض الحمد ص 73- 75 رقم (25)
- معجم المؤلفين 9 / 312
- معجم المطبوعات لسليطوني ص:237- 238 رقم (542).
- معلمة المغرب 18/ 6027- 6028

10- [أحمد ابن سودة][335]

ت [1321هـ]

ومنهم: العلامة السيد أحمد ابن سُودة.

[illegible] صبيحة يوم الجمعة عاشر رجب الفرد الحرام 1321هـ

ترجم له:

الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام ، 1995 ، 45 رقم 315

الأعلام للزركلي 1 /39

إتحاف أعلام الناس 1 /456-

إتحاف المطالع 1 /358

الدرر البهية 2 /313 طبعة حجرية

شجرة النور الزكية 1 ، 510- 511 رقم (1696)

ذكره السلطان عبد الحفيظ ضمن شيوخه في كتابه العذب السلسبين ص 3

الفكر السامي 2/ 369 - 370 رقم (816)

معجم الشيوخ للمنعي رياض الجنة ص 80- 82 رقم (33)

معجم مصنفات المؤلفين حي عهد دولة العلويين 2/43- 44

معجم المؤلفين 1 ، 255

معجم المطبوعات للقبطوني ص 166- 67.

11- [المهدي ابن سودة][330]

ت [1294هـ]

وأخوه السيد المهدي.

---

[330] هو أبو عيسو سيدي محمد المهدي ... بن سودة المري ... حمد الله ... سعد تعريف واسع ... وكان فيها معدا ... أصوله ... سبقه بحوث ... تأليف عديدة ... جمع ... على مختصر ... السعدة واخرى على ... الجمع الجوامع ... على ... شرح السنوسية ... وأخرى على ... الخرشي ... وتعاليق كثيرة ... مختصة جمع ... على ... جمع سوي ... تام بسعة وسبي وقدير ... كان ... شر البحر ... في الدين اللائة مع ... سيدنا ... هولاء عبد الرحمان ... مع ... وحد السلطان عبدو الحسن ... ان توفي في حياة ... محمد الخضيري ... انه رقص ... في العد ... بعد صلاة العشر بجامع ... مع ... سعيد ... وأخذ ... ترجمة ... فحص ... به ... بالمسجد العقبة الزرقاء.

ترجم له:

- الاستقصا 9 / 163- 164
- الإعلام بمن حل مراكش من الأعلام 7 / 283، ترجمة رقم (999)
- الأعلام للزركلي 7 / 114
- إتحاف أعلام الناس 4 /358-365
- [illegible] 1 /[illegible]
- [illegible] الشعر والشعراء لأحمد النميشي ص 91 رقم (136)
- [illegible]
- زهر الآس 1 /524-525
- سلوة الأنفاس 1 / 344، ترجمة رقم (307)
- شجرة النور الزكية 1 /576 رقم (1622)
- شرب المحتضر ص 101-102
- فهرسة محمد بن قاسم القادري ص 76- 77
- الفهرسة الكبرى والصغرى لأحمد بن الخياط الوكاري ص 164
- معجم ... [illegible] ... 377 ... 388
- معجم المطبوعات المغربية لنقيطوي ص 171- 172
- وفيات الصفي ص 136-139

12- [عمر ابن سودة][337]

ت [1285 هـ]

وأخوه السيد عمر.

والثاني هو الذي كان حجَّ مع أولاد لجدّ سيدنا مولاي عبد الرحمان[338] رحمة الله وللأول عدَّةُ كتب في مُسوَّدتها، وقد صار لآل ولده سيدي العابد[339] يخرجها

(337) هو أبو حفص سيدي الحاج عمر ابن الفقيه أبي عبد الله محمد الطالب ابن سودة المُرّي. كان رحمه الله أحد العلماء الكبار، والفقهاء البلاء، حجَّ بيت الله الحرام، وزيارة نبيه عليه الصلاة والسلام، في جمادى الأخيرة سنة سبع وسبعين ومائتين وألف. فلقي الكثير من العلماء والفضلاء والأحبار أخذ عن جماعة من الشيوخ الأكابر كسيدي عبد السلام الأرمي، وسيدي بدر الدين بحفوصي، وسيدي محمد بن عبد الرحمان بناني، والقاضي مولاي عبد الهادي السوي، وغيرهم. والخريطة الصوفية عن العارف بالله مولاي العربي الدرقاوي، ثم عن تلميذه الشيخ سيدي محمد بحراق ولد رحمه الله في حجه عام تسعين ومائتين وألف، وتوفي في منتصف ربيع الأول تسعين سنة خمس وثمانين ومائتين وألف ودفن بروضتهم المذكورة. وهي قريبة من تلة الحمراء، مجاورة لروضة أولاد الهزاز

ترجم له:

- الإعلام بمن حل مراكش من الأعلام، للمنُّوني 9 305 306 ترجمة رقم (1479)،
إتحاف أهل الدراية لمحمد بن قاسم القادري ص 78
إتحاف المطالع 1 /241
- سلوة الأنفاس 2/ 122- 23، ترجمة، رقم (534)
- شجرة النور الزكية 1/ 373 رقم (1621)
- الدُّرَرُ المحتضر ص 91- 92
- الفهرسة الكبرى والصغرى لأحمد بن بخياط الركاري ص 169 170
- معجم مصنفات المؤلفين على عهد دولة العلويين 2/ 231- 232
- وفيات المنقي ص 110- 111

(338) السلطان عبد الرحمان بن هشام تولى الحكم بعد وفاة عمه أبوى سليمان ندي شهد له بالتقوى والعدالة ومحافظته على خصال نخبج ونوافله حتّى قدمه على بنيه. تولى الحكم سنة 1238هـ وتوفي يوم الإثنين التاسع والعشرين من محرم فاتح سنة ستّ وسبعين ومائتين وألف ودفن بين العشاءين أول ليلة من صفر بضريح السُّلطان الأعظم المولى إسماعيل رحمه الله بمدينة مكناس ومدته رحمه الله 38 سنة.ترجم في: الاستقصا 4/9 80

(339) العابد بن أحمد بن الطالب بن محمد ابن سوده. أول شيوخه والده شيخ الإسلام سيدي أحمد ابن سودة، وعمه علامه المحقق سيدي مهدي ابن سودة، والعلامة الفقيه الموارى سيدي أبو بكر بني، وابن عمه العلامة الفرضي سيدي علي ابن سوده، راوى مهمة التدريس قليلاً، وعلى سارداً ثانيًا لتحديث بمجلس السلطان مولاى الحسن قدس سره حين كان يرأسه والده ثم الوعظ بمسجد الأندلس، ثم عينه السلطان مولاى عبد الحفيظ قاضي بالجديدة نحو أربع سنوات، واستمضي عام ثلاثين وثلاثمائه وألف، فرجع إلى خطابته وإمامته بالحرم الإدريسي، توفي رحمه الله تعالى صباح يوم الأحد سابع صفر سنة تسع وخمسين وثلاثمائه وألف. وعمره ست وثمانون سنة له ترجمة في سلّ النصال ص 91 94، إتحاف المطالع 2 485، الاعلام للزركلي 6 80، معجم المطبوعات المغربية للفضيلي ص 170 71،

13- [محمد القادري][340]

ت [1331هـ]

ومنهم: سيدي محمد القادري الشَّريف عالم جنيس، انتهى إليه تحقيق المسائل، وكان لا يجلس في مجلسه إلاَّ الشُّيوخ. له حاشية على الشَّيخ الطيب [341] على المرشد [342] وأخرى على البُرْدة[343]. وله حاشية على جشُّوس[344] على الشمائل لم تكمل [345]

---

340 هو أبو عبد الله محمد فتحا بنْ أبي القاسم بن محمد ابن الحفيد بن هاشم بن محمد الرابط بن علال بن عبد القادر، الشريف القادري الحسني العلم العلامه المشارك المحقق الذَّرَّاك. قرأ على والده. وعلى أبي العباس اطريسي وأبي عبد الله جنون، وأبي عيسى ابن سودة،وأبي العباس دلائي وسعيد ابن سودة وأخيه أبي حفص.. وقد رحمه الله في ذي القعدة الحرام عام 1259هـ وتوفي فجأة بعدما صلى العصر يوم13 رجب الفرد الحرام عام 1331هـ ودفن بروضة الصفليين بعدما صلي عليه بعد المغرب بجامع القرويين رحمه الله تعالى.

ترجم في:

- الأعلام للزركلي 7 / 9
- إتحاف المطالع 2/ 404
- أعلام المغرب في القرن الرابع عشر ص 85
- دليل مؤرخ المغرب الأقصى 1 / 77
- فهرسة محمد بن الحسن الحجوي المسماة معجم العروة الوثقى ص 89- 90
فهرسته المسماة إتحاف أهل الدرايه بما لي من الأسانيد والرواية بتحقيق الدكتور محمد عزوز
- معجم الشيوخ المسمى رياض الجنة ص 46- 48 رقم / 14
معجم المطبوعات المغربية للفيطوني ص 284- 285

341 أبو عبد الله الطيب بن عبد المجيد بن عبد السلام ابن كيران توفي سنه 1227هـ ترجم في جمهرة النسبان ص 27، سلوة الأنفاس 3 / 3- 4، شجره النور الزكيه 1/ 539- 540 رقم (1516)

342 اسم الكتاب. «تحفة الرحيم الرحمن على شرح العلامه ابن كيران» وهو حاشية على شرح ابن كيران للتوحيد عبد الواحد ابن عاشر، طبع على الحجر بفاس سنه 1313هـ. انظر معجم المطبوعات المغربيه للفيطوني ص 284. والمنشورات المغربيه بطبقه الكندور ص 79. معجم الشيوخ المسمى رياض الجنه ص 47- 48

343 تسمى «بالكوكب اللامع الدري على شرح البُرده للأزهري» طبعت على الحجر بفاس. انظر معجم المطبوعات المغربية للفيطوني ص 285، والمنشورات المغربيه لطبقه الكندور ص 216- 217. معجم الشيوخ المسمى رياض الجنة ص 48

344 محمد بن قاسم جشوس العاصي توفي رحمه الله تعالى سنه 1182هـ ترجم في طبقات الحضيكي 357/2- 358 فهرسة الناودي ص 93. نشر المثاني 80/4، 188، 192 الحركة الأدبية في سوس ص 92- 93. الروضه المقصودة ص 307- 312، سلوة الأنفاس 1 / 374- 376، الفكر السامي 2 / 346

345 ورد ذكره في كتاب معجم الشُّيوخ المسمى رياض الجنة ص 48

14- [كنون الصغير][346]

ت [1326هـ]

ومنهم العلامة كنون الصغير، كان عجباً في الحفظ والفهم وله كتب في مسائل متفرقة[347].

وبكفي فاس فخراً، أنّ بيت الدسيس منها أعني، سيدي عبد القادر بدسي[348] ، والعارف بالله سيدي عمر،[349] لهم يوم وكنانيت على البخاري

346 هو أبو عبد الله محمد الصغير بن محمد الصغير بن محمد الطيب بن عبد السلام بن أحمد بن عبد الله الجنوي الفاسي الشهير بكنون الصغير. كان العلامة المسند الفقيه الأصولي المحقق الحافظ النبيه من هذه الأسرة العلمية الشهيرة بفاس. وهي أسرة عريقة في العلم من العلوم بحديثها وفقهية والأصولية والعربية له حظ مكتوب وله حظ وافر في التدريس. ومعرفة بمتقدم البلدان أخذ العلم عن الشيخ أبي العباس أحمد بناني [illegible] و [illegible] عبد الله محمد حبيش و أبي العباس البدر يشي، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمان بنعزوز، وأبي العباس [illegible] سودة و أبي عبد الله محمد بن عبد [illegible] بن سودة و أبي الفضل جعفر الكتاني و أبي عبد الله محمد بدي بن عجيبو. مات رحمه الله بعد زوال يوم الجمعة سادس وعشري شعبان الأبرك عام 1326 هـ ودفن بمقبرة أبي الحسن علي بن عبد الله الشاذلي داخل باب الشوك من فاس.

ترجم له

الأعلام للزركلي 7/ 77

إتحاف المطالع 1/ 378

أعلام المغرب في القرن الرابع عشر ص 185

دليل مؤرخ المغرب الأقصى 1/ 143

الفكر السامي 2/ 372 - 374

فهرسة محمد بن الحسن الحجوي المسماة مختصر الحوطة ونوادر ص 75

- قدماء الرسوخ ص 142-144 رقم (9)

معجم الشيوخ المسمى بالمنزع اللطيف [illegible] وفيه أنه توفي سنة 1328هـ

- معجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين 2/ 324- 325

معجم المطبوعات المغربية لمنيجلوي ص 65 - 66

معلمة المغرب 20/ 6833

347 انظر مجلة دعوة الحق في مرجع السابق. معجم شيوخ الكتاني. المؤلفون على عهد دولة العلويين 2 /326 معجم المطبوعات العربية والمعربة لمنيجلوي ص 66 معجم شيوخ المسمى بالمنزع اللطيف ص 65 والمنشورات المغربية بالخزانة الحسنية ج 1 ص 84 رقم 3 ص 11 رقم 251 ص 12 رقم 292 ص 82 رقم 16 ج 88 رقم 483).

348 هو أبو محمد عبد القادر بن علي بن الشيخ الكبير بن محاسن يوسف القصري أصلا. فاسي ودارا وسكنى. كان من العلماء العاملين والأولياء العارفين. توفي رحمه الله على رأس سنة 1010هـ ترجم في صفوة من نشر من [illegible] طبقات الحضيكي 2 [illegible] 506 نشر بتطوان 2 [illegible] 270 البدر الطالع 1 ص 218 2 ص 217

349 أبو حفص سيدي عمر بن عبد الله بن عمر بن يوسف بن العربي ابن شيخ أبي محاسن سيدي يوسف الفاسي الشهير الذي تأسس بدعته وتعاليمه رفيعة كخاصة شرح الخرشي للسنوسي وحاشيته شرح المختصر المصطفى

وأما المتقدمون منهم فلا يحصون كثرة كابن شقرون[349] والتاودي[350] وكنون صاحب الاختصار[352]، وبنانة[353] وجسوس[354] والحنوي[355]، وغيرهم[356] ممن لا يدخلون تحت حصر.

[illegible] تحت [illegible] وتوفي [illegible]

[illegible] يوم الخميس [illegible]

[illegible] بالحرام [illegible] 1280 [illegible]

[illegible] الحسني [illegible]

من عهد دولة العلويين 2/ 232- 234.

(350) هو القاضي أبو محمد سيدي عبد القادر بن أحمد بن العربي بن شقرون الفاسي، كان رحمه الله [illegible] يوم الخميس حادي عشر شعبان عام تسعة عشر ومائتين وألف.

ترجم له: جمهرة التيجان ص 158 بتحقيقنا، سلوة الأنفاس [illegible] 98 [illegible] 168 [illegible] معطرة الأنفاس بذكر بعض محاسن قطب المغرب وتاج [illegible] 184 [illegible] الشامي 2 / 351، الشرب المحتضر ص 41 [illegible] 99 [illegible] ص 86، شجرة النور الزكية 1 / 537 رقم 1507 [illegible] 42 [illegible] معجم [illegible] 5 / 282 [illegible] الأعلام للزركلي [illegible] 50.

(351) محمد بن محمد [illegible] بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن أبي [illegible] ابن القاسم بن محمد [illegible] توفي سنة 1209 هـ [illegible] المعرد والكبرى ص [illegible]

(352) [illegible] محمد بن محمد التهامي، توفي سنة 1333 هـ صاحب اختصار الجوهرة المضيئة على [illegible] وهي رجز في [illegible] معجم المطبوعات المغربية للقيطوني ص 66.

(353) هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بنانة الفاسي كان رحمه الله [illegible] توفي سنة 1192 هـ [illegible] 2 / 201 [illegible] 42 [illegible] 151 [illegible] 180 [illegible]

(354) هو أبو محمد عبد السلام بن [illegible] محمد جسوس الفاسي [illegible] معرفة بالنحو واللغة والفقه والأصول [illegible] 2 / 207 [illegible] 1191 [illegible]

(355) قال شيخ زهور في حاشيته [illegible] بالله تعالى سيدي محمد بن الحسن الجنوي الحسني ولد [illegible] في شهر [illegible] الحرام سنة [illegible] العلم [illegible] سيدي عمر الفاسي ومن التاودي توفي بمراكش سنة 1200 هـ [illegible] الإعلام بمن حل مراكش من الأعلام [illegible] إتحاف المطالع 1/ 60.

(356) كلمة «غير» وردت مكررة في المخطوط.

وبالجُملة فعلماء هذه البلدة أحسن علماء في وجه البسيطة ذكاءً وحِفْظاً، بسبب دعوة قُطب المغرب نجل المصطفى صلى الله عليه وسلم مولانا إدريس رحم الله من مات وجعل بركته في الباقين.

وأما صلحاؤها فحدِّث عن البحر ولا حرج، وإن أردت استقصاءَهُمْ فعليك بتأليف سيدنا وشيخنا سيدي محمد بن جعفر المذكور أعلاه المسمى: «سَلْوَةُ الأنفاس وعُلماء وصلحاء فاس»[357]، فإنه رضي الله عنه أتى فيه بما يدل على شدة اطلاعه ومعرفته، أعاد الله علينا من بركته آمين. فإن قلت مقتضى قولك هذا، يلزم منه أن لا تكون الحالة كما نرى اليوم من استيلاء الكفر على تلك البُقعة، لأن الله يقول: ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهْلِكَ الْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا مُصْلِحُونَ﴾ [هود/117]

أقول: كَثُرَ الجَهْل وأهل الفساد حتى لَمْ يبق لأهل الحق مظهر

وفي الحديث: «أَنَهْلِكُ وَفِينَا الصَّالِحُونَ؟ قَالَ: نَعَمْ إِذَا كَثُرَ الْخَبَثُ»[358]

وجلُّ هؤلاء السَّادات من الأشراف والأندلس والغُرباء. ولنرجع إلى ما كُنَّا بصدده فنقول:

---

(357) يسمى الكتاب كما هو بارز على ظهر غلافه بـ «سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس بمن أقبر من العلماء والصلحاء بفاس» طبع على الحجر في ثلاثة مجلدات، وأعيد طبعه محققا سنة 1425هـ/ 2004م مطبعة النجاح الجديدة الدارالبيضاء، وأعادت طبعه دار الأمان الرباط سنة 2014م وهذا الكتاب قد غلب عليه منتقداً عبد الحي الكتاني رحمه الله لعدي في كتاب له يسمى «بالحاضر والآب» في السنوة من الهنات» موجود بخزانة خاصة بمدينة مراكش، في مجلدين مخطوطين.

(358) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه من حديث عُروة بن الزُّبير أن زينب بنت أبي سلمة حدَّثَتْهُ عن أمِّ حبيبة بنت أبي سفيانَ عن زينب بنت جحش رضي اللهُ عنهنَّ «أَنَّ النبيَّ صلى الله عليه وسلم دخل عليها فزعاً يقول: لا إله إلاَّ الله، ويلٌ للعرب من شرٍّ قد اقترب، فُتح اليوم من ردم يأجوج ومأجوج مثلُ هذه، وحلَّق بإصبعه الإبهام والتي تليها، فقالت زينبُ بنتُ جحش: فقلتُ يا رسول الله أنهلك وفينا الصَّالحون؟ قال: نعم، إذا كَثُرَ الخَبَث». كتاب أحاديث الأنبياء، باب قصة يأجوج ومأجوج، حديث (3346)، ومسلم في صحيحه، كتاب الفتن وأشراط الساعة، باب اقتراب الفتن وفتح ردم يأجوج ومأجوج، حديث (2880).

[ذكر من لقي السُّلطان من عُلماء مكناس]

15- [المفضل السُّوسي][359]

ت [1320هـ]

ذكر من بقينا من عُلماء مكناس أعلمهم بعلم المعقول والمنقول

الفقيه السيد المفضل السُّوسي وهو من أشياخنا، أخذت عليه ألفية ابن مالك[360]، والمُرْشِدُ المُعين[361]، وسبب الفتح عليه في العلوم مُلاقاته مع الولي الشهير سيدي عبد القادر العلمي[362] رضي الله عنه.

أخبرني الشيخ المذكور أنه كان يقول أرى على جبهتك النُّور، والعين، والدَّل

---

(359) هو المفضل بن المكي بن أحمد السُّوسي المكناسي النشأة والدَّار، لمولوق مدينة فاس يوم الأحد سابع ربيع الثاني عام عشرين وثلاثمائته وألف 1320هـ ، ودفن بالزاوية الناصرية كان رحمه الله تعالى علامة مشاركا، وصدرا شهيراً، قوي الإدراك، ترك القراءة في آخر عمره، ولازم الوزير أحمد بن موسى، ثم بعده المهدي المنهي بن أل بارة الحمامي، ولم يتركه على الدوام.

ترجم له:

إتحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس 4/ 327 333

إتحاف المُطالع 1 354

سأل المُصال عند ترجمة تلميذه محمد بن الحسن العراقشي في قوله «والشيخ مفضل بن المكي السوسي المكناسي المتوفى بفاس يوم الأحد سابع ربيع الثاني عام عشرين وثلاثمائة وألف» ص 69.

ذكره السلطان عند الحفيظ باسم سيدي مفضل السوسي، ضمن شيوخه في كتابه العذب المنضبين ص 3

(360) ألفيه ابن مالك نظم في النحو العربي أبو عبد الله محمد جمال الدين بن عبد الله بن عبد الله (عمرين) بن محمد بن مالك الطائي الجياني الأندلسي المعروف بابن مالك النحوي الشافعي ولد سنة 600هـ وتوفي بدمشق سنة 672 هـ ودفن بسفح قاسيون، وهو في عشر الثمانين ترجم في العبر في حوادث عام 672، 126 طبقات النُّحاة واللغويين والمفسرين والفقهاء تقي الدين ابن قاضي شهبة ص 93 96، بغية الوعاة 1 130 137 شذرات الذهب 5 349

(361) كتاب «المرشد المعين على الضروري من علوم الدين» من تأليف محمد عبد الواحد بن أحمد بن علي بن عاشر الأندلسي الفاسي المالكي توفي رحمه الله تعالى سنة 1040 هـ ترجم في صفوة من انتشر ص 124، نشر المثاني 1 288 289، والتقاط الدرر ص 91 وكتاب المرشد عبارة عن نظم في ثلاثة أقسام (فقه مالك، وأصول الجنيد، وعقيدة الأشعري) ومن أشهر المشروح عليه «شرح الدر النثير» للشيخ محمد عارة المتوفى سنة 1072هـ انظر ترجمته في صفوة من انتشر ص 250 251

(362) عبد القادر المدعو الدور بن محمد بن أحمد بن قاسم الطالبي العبد السلامي المشيشي العلمي العارف الكبير البركة الشهير بالكرامات الكثيرة، والمناقب الشهيرة والخوارق الجزيلة نشأ رضي الله تعالى عنه في عفته وعفاف، والتحق بأحمص الأوصاف، لا يعرف لهوا ولا لهوا المتوفى عن سن عالية عن مائة واثنتي عشرة سنة، بدله الإثنين قليل بفجر يوم ساعة، سادس وعشري رمضان عام ألف ومائتين وست وسبع 1268 هـ ودفن بزاويته الشهيرة به بمكناسة الزيتون بجموعة سيدي أبي الطيب ترجم في إتحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس 5/ 336 352 الإعلام عن حل مراكش من الأعلام لمسعلاي 8 / 457 - 483 ترجمة رقم (1281) الحياة الأدبية في المغرب ص 421 426

يعني « سعيد » وكان يأمره بملازمته فتعلل به بأن انطلقة في الدرس، فيحيله لشيخ سيدي عبد القادر مذكور إنهم يقرءون وأنت تفهم فكان الأمر على ما وصف

16- [المفضل بن عزّوز][363]

ت [1319هـ]

ومنهم الفقيه السّيّد المفضل بن عزّوز، كان مشاركا في سائر العلوم، وله يد بطولى في فقه مالك ورتم كان لباس برحته على الأول وله تأليف[364] ضاعت في تركته وهو أيضا ممن صحب الشيخ عبد القادر العلمي، حضر للمناظرة مع علماء فاس فأظهر من العجب أخذ العلم على العلامة السّيّد المهدي بن سودة[365]، وشيخه انتهت إليه رآسة العلم والتحقيق في وقته وقد خلف لأولاد من أخته عبد الحميد، حجّ معنا في سنة اثنتين وثلاثين وألف وتوفي بعد ذلك علماء آخرون لم يبلغوا درجة هؤلاء

وممن كان بمكناس أيضاً الفقيه السيد أحمد بن سودة[366] قاضي الجماعة وهو من أشياخي، أخذتُ عنه الجرومية، وتوفي[367] بإمام الحرمين[368] ومدينة مكناس قيل إنها قديمة بنى فيها من زمن سيدنا عيسى على نبينا وعليه الصّلاة والسّلام. وأول

---

[363] هو محمد المفضل بن المهدي بن محمد بن عزوز مكناسي كان عالما مشاركا مطلعا شاعرا معروفا بالإجادة والإفادة توفي في شهر صفر عام تسعة عشر وثلاثمائة وألف (1319هـ)

ترجم له في:

إتحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس 4/ 318 327

إتحاف المطالع 1/ 351

سأل بجمال عن ترجمته للسيد محمد بن الحسن بعراسي في فوته « والشيخ المفضل بن المهدي بن عزوز مكناسي في صفر عام تسعة عشر وثلاثمائة ألف» ص 68 و69 وفي نفس المرجع عند ترجمة الحسن بن محمد المنوني ص 80،

- معجم مطبوعات المؤلفين على عهد دولة العلويين 2/ 365 368

[364] انظر موضوعاته في كتاب معجم مطبوعات موجود على عهد دولة العلويين مع الهوامش 2 365 368، وإتحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس 4/ 327

(365) سبقت ترجمته، انظر ترجمة رقم (1)

(366) سبقت ترجمته، انظر ترجمة رقم (10)

[367] كتاب مهم جداً في صور بخطه نسخ هو موضوعات مهمة وقد طبع عدة طبعات

[368] هو عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن عبد الله جمال الدين أبو المعالي محمد بن الشيخ أبي محمد الجويني الشافعي الشهير بإمام الحرمين، ولد سنة 419 هـ قدم بغداد ثم سافر وجاور في مكة ودرّس فيها ورجع إلى نيسابور فدرس العلم وبسط إلى أن توفي بها سنة 478 هـ لمان وسبعين وأربعمائة، ترجم في شذرات الذهب 3 ، 358 362، هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين لإسماعيل باشا البغدادي 1/ 626

من جعلها محلاً للمخزن، وبنى بها بناء عظيما إلى عهد مولانا إسماعيل[969] رحمه الله، حتى إن بعض حيطانها تزل على عرصة المحنة، وتبنى به الأجنة، وبوجه بناء بعض الأرض لم يعرف الآن ما معناه[970]. (هـ)

[ذكر من لقي السُّلطان من العلماء والصُّلحاء بمراكش.

17- [الشَّبَّاعيُّ][971]

ت [1332هـ]

ذكر من لقيهم بمُراكش من العلماء والصُّلحاء رضي الله عنهم وعنا بهم

---

[969] قال الإفراني في كتابه نزهة الحادي: وكانت مدة مقامه رحمه الله في سلطنته من يوم الأربعاء السادس عشر من ذي الحجة عام تسع وتسعين وألف، ويوم الثلاثاء ثالث عشر شهر رمضان عام ثلاثة وعشرين ومائة وألف، فكانت مدة سلطنته رحمه الله بوم وح ست وعشرين سنة، وتوفي بمكناسة الزيتون في وقعة لكاعه وهي معركة بحصن ... في سنة سبع وخمسين وألف. ص 429 بتحقيق د. عبد اللطيف الشاذلي.

انظر ترجمة السيطر [illegible] في ترجمة العلامة رحمه الله تعالى المعروف بابن عودة المدعو بالسراج الإفراني بتحقيق عبد الوهاب بنمنصور الصفحة الثانية من1995، نزهة الحادي له أيضا ص 429-436، الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى 1 /3 -15 تحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة فاس 1 /76 النقاط الدرر وذكر من لقيته من أعيان القرن الحادي عشر هنداوي 196 ص 245-396 الدار البيضاء مختصر 1/ 190-192 طبعة فضالة 1999، التشوف للروض المعطار 19 -15 غير لأكم ص 146 203 سوة المقتبس لصعيد بطيوة 52 -206

[970] هذه الحكاية قريبة مما يحكيه سكان مدينة مكناس، وهو خبر كان يوجد تحت الأرض مُظلم يقصده النَّاس من كل حدب وصوب يستفيد قادم على عدة سؤالي تحجام [illegible] سطير المولى إسماعيل كما هو متواتر بين قرب ضريح مولاي إسماعيل وباب منصور علوج لقد [illegible] به من

[971] محمد الشباعي هو محمد بن عبد الله بن محمد البعقيلي الشباعي نجل الحاج العيد بن الحسني الإدريسي الإمام المجدد عقيده الأشعري يتكون نسبه الشريف من جهة أبيه من جبل مراكش جهة البحيرة وأما جهة أمه فتنتهي إلى الشيخ أبي يعزى الدكالي [illegible] وأخذ عن علماء عصره وأجازوه، وكان فقيها محدثا أديبا نحويا لغويا بيانيا عروضيا، وله خط في الخط والتجليد والتصوير والعربية والأدب والشعر والتاريخ والرحلات، من مؤلفاته: [illegible] توفي بفاس وبها دفن. انظر ترجمته في: سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس لمحمد بن جعفر الكتاني 2 /407 -410 ط. دار الكتاب اللبناني، وفيها ترجمة والده أيضا، وفهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات لعبد الحي الكتاني 2 /924 رقم ترجمته 1053، والأعلام للزركلي 5 /305، ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ليوسف إليان سركيس 2 /1614، ودليل مؤرخ المغرب الأقصى 1 /131، ومعجم الشيوخ المسمى بزهر البهجة ص 48 -52، ومعجم المؤلفين 8 /217، ومعجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين 2 /265 -267.

أولهم: الشّريف العالم العلامة السّبَاعي له اليدُ الطُّولى في الفقه، والحديث، وكان مُعاصراً لعمّي[373] المُرّاكشي[374]، وهذا كان يلقبه سيدي الوالد رحمه الله «بمالك ثاني» غير أنه كانت فيه جفاوة، ولذلك بالغ في المُخاصمة مع الفقيه السّبعي، ولم يراع حرمة النسب، وكان عمّي[374] هذا آية عظيمة في العلم، لم يكن أحد من العلماء بمراكش يقدر على مُناصلته إلاّ الفقيه السُّباعي المذكور، وعمّي بشدّ الميم المكسورة. أمّا السّباعي فقد انتهت إليه رياسة العلم بمراكش بعد موت عمّي. وبلغ من العمر أزيد من الثمانين، ولا زال حالة الكتابة بقيد الحياة، له سمت عجيب، ووقار، وهيبة.

حكاية عجيبة: كان بعضُ القُضاة ممن لا يُرقب الله، حاول أن يُفسد حُبْسَةُ الفقيهُ عمّي على أولاده، واستعان ببعض الطلبة، فما وصلت القضية إلى الفقيه السّباعي قام وقعد وقال: لولا محافة الله عزّ وجلّ لكنتُ أول شاهد على استلاء[375] وقال: هذا الرّجل سابق العداوة، لكن الحق أحق أن يتبع فأفسد ذلك المدين ما كان أبرمه، وبقي لمُفتي مُتعصب في فتواه، فدعي عليه، فلم يلبث إلاّ ثلاثة أيّام وصار لعمو ربه[376]. حصرتُ مجلسه في البُخاري، وأخذتُ عليه، وناولني شرحه على الأربعين حديثا[377]

---

(372) في الأصل محرف إلى كلمة حمي بالحاء بدل الميم والصواب ما أثبتناه من كتاب الإعلام بمن حل مراكش.

(373) في الأصل محرف إلى كلمة بمكناسي والصواب أثبتناه من الإعلام بمن حل مراكش، والسعادة الأبدية.

(374) سعيد بن محمد بن أحمد جمّي، السُّوسي النبوي المراكشي، كان رحمه الله فقيها علامة مشاركا متبحرا محصلا مفتي بارع ناظم بالرأي، أخذ رحمه الله عن العلامة شيخ مصر الشيخ أحمد سمه بابا وعن العلامة الزاهد بورع سيدي محمد بن أحمد الرّودني، وعن عدة فاس سيدي بدر الدين لحموشي وعدة حج رحمه الله قديما ولقي في حجته علماء ثم رجع لمراكش فأخذ عنه الناس طبقة بعد طبقة وانتفعوا به منهم الفقيه المفتي السيد صالح بن امدي السرغيني، والفقيه السعد عبد السلام بن المعطي البرجيني والفقيه السيد محمد بن علي الرعراوي، وغيرهم من نجباء طلبة مراكش ونواحيها. توفي رحمه الله تعالى - 313هـ. ترجم في الإعلام بمن حل مراكش 6/ 150 154، سعادة الأبدية 1 182 183

(375) كذا في الأصل

(376) وردت هذه الحكاية في الإعلام بمن حل مراكش 7/ 196

(377) ورد ذكره في معجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين 2 266، ومعجم الشيوخ للسعيد رياض الله ص 49

18- [الزَّعْراوي][378]

ت [1323هـ]

ومنهم، الفقيه المُشارك الزَّعْراوي، وكانت له قريحة عجيبة في مُختصر الإمام الضياء خليل، حتى تخال أنه يحفظ شروحه وحواشيه، لم آخذ عنه، ولكن جرتْ بيني وبينه مُذاكرات في مسائل عديدة، ولمّا تقاعد الفقيه السّباعي عن الفتوى لكبره، صارت الفتوى لا تفتح إلاّ إذا فتح فيها الزّعراوي المذكور، مات عام [ثلاثة وعشرين وثلاثمائة وألف][379].

19- [المُعْطي السّرْغيني][380]

ومنهم الفقيه الذّاكية السيد المُعْطي السّرْغيني، كان في مسائل التُّحفة لا يُجارى ولا يُبارى، وكانت مُشاحنة بينه وبين الزّعراوي في المسائل.

والحملة فهو فقيه يعتمد على أقواله أخذت عنه التحفة وقرأتها عليه، ولا زال بقيد الحياة

20- [محمد السّرْغيني]

ومنهم، الفقيه سيدي محمد السّرْغيني كان فقيهاً، له مشاركة في العلوم، وفيه الحقيقي علم النحو قرأت عليه [المُغني][381] لابن هشام، وكان يعتريه عند القراءة ضحك، فإذا فاته أطلق العنان كأنه جواد.

---

[378] هو محمد بن علي الزعراوي الجزري المراكشي كان رحمه الله فقيها مدرسا مفتيا مشاركا في عدة فنون، أخذ عن علماء مراكش كالفقيه السباعي والسيد سعيد حمي، وغيرهم، وقرأ بفاس على علمائها وأجازه الفقيه كنون، والسباعي، والهواري وابن الخياط وعبد الله ابن الشاوي بذلك، ثم رجع مراكش فصار مفتيا به لولي المترجم رحمه الله فتحاه مراكش يوم الخميس تاسع جمادى الثانية عام ثلاثة وعشرين وثلاثمائة وألف 1323هـ ودفن بمقبرة باب أغمات.

ترجم له:

الإعلام بمن حل مراكش 7/ 135- 138 رقم (922)

السعادة الأبدية 1/ 112 رقم (9) وفيه تحريف بكلمة الزعراوي بالزهراوي

[379] في الأصل: مات عام ثلاثة عشر وثلاثمائة وألف أو سبعة عشر والصواب ما أثبتناه من الإعلام بمن حل مراكش 7/ 138، والسعادة الأبدية 1/ 112.

[380] ورد ذكره عرضا في المحصول بلفظ «الأستاذ المعطي السرغيني» 15- 319.

[381] ما بين معقوفين فارغ في الأصل، الإضافة من كتب مترجمي ابن هشام

21- [ابن القُرشي]

ومنهم الفقيه المعقولي ابن القُرشي الشرْقسي حرف بيني وبينه مذاكرات [illegible] واستفدت منه، وقد كدت مذاكرة أن تكون مشيخة

22- [مولاي علي الرُّودَاني][383]

ت [1327هـ]

ومنهم الفقيه العلامة الشريف مولاي علي الرُّودَاني كان فقيها جليلا عالما، وكان الغالب عليه العلوم أكثر من غيره المنطق، والبيان، وله حاشية على نظم المعاني عجيبة المنال، كتابته أحسن من تدريسه، بكن من صبر على قرئه سمع من العلوم ما لا يوجد عند غيره.

23- [مولاي علي الدّمناتي][384]

ومنهم الشريف مولاي علي الدمناتي كان بيني وبينه محبة عظيمة، وهو من شيوخ الفتوى، وله مشاركة في العلوم، حرت بيني وبينه مذاكرات حقيقة.

24- [القاضي السيد أحمد بن المدني]

ومنهم الفقيه القاضي الآن السيد أحمد بن المدني أخذت عنه التلخيص المطول والجامع الصغير، وكان من المُفتين بمراكش.

وأما الباقون منهم فقد كان والد القاضي بن المدني يُحكى أنه كان آلة من آلات له في مذهب مالك، والحديث.

(382) ما بين معقوفين بياض في الأصل

(383) هو عبد الرحمن بن مصطفى الرُّودَاني المراكشي الفاسي الحسني الشريف العلوي الشاعر الأديب الحافظ المؤرخ المحدث الفقيه الجليل، أخذ عن جماعة منهم عمه الفقيه الكاتب السيد عبد القادر بن موسى المركشي الرُّودَاني وعنه أخذ بمراكش وفاس، وتوفي عبد الحفيظ قرب عبدة ما عدد في ترجمته وانحصر له توفي بفاس عام 1332هـ

ترجم له:

إتحاف المُطالع 3/ 1383

- الإعلام بمن حل مراكش 9/ 269 رقم (270) (456).

معجم مطبوعات المؤلفين على عهد دولة العلويين 2/ 226 رقم (208)

(384) ورد له كتاب «فتح المنان العلام في أسماء ابن عاصم» مستنسخ عند الحفيظ

(385) ورد ذكره عرضا في المعسول 1/ 24

25- [عبد الوهاب][386]

ت [1306هـ]

ومنهم سيدي عبد الوهاب حدثني بعض الطلاب أنه سمعه يقرأ من الشنكي وقال هذا مختصر تنبيه، تأليفه لو كان من الشنكي خاتمة [illegible] اصه يقول أكثر مما يقوله هذا شفيه وله مشاركة في سائر العلوم مع حسن التعبير والحقيقة فلا من رآه يحكون في شأنه العجب.

26-[سيدي علي الدمناتي][387]

ت [1306 هـ]

ومنهم الولي الصالح سيدي علي الدمناتي رأى النبي في المنام وقبة بالمدفونة بحمراء و بحضراء هذا قول الزجر كان يقرأ الفقه من ماب في يومين، والمختصر في جمعة، وجمع متون في عشية وحدثني نعمده شيخنا مولاي علي أن جميع ما في الكتب من الحواشي يأتي قريبه مع عدد السرعة وله تعاليق على الكتب، وشرح

---

(386) عبد الوهاب [illegible] محمدي مراكشي [illegible] عام ست وأربعين ومائتين وألف 1246هـ كان جميل الشوء [illegible] محمد [illegible] و [illegible] على [illegible] 1280هـ توفي [illegible] جمادى الثانية [illegible] 1306هـ
ترجم في:
إتحاف المطالع [illegible] الإعلام بمن حل مراكش [illegible] 544 [illegible] رقم [illegible]

(387) علي بن [illegible] الدمناتي [illegible] مراكشي [illegible] والركاب [illegible] محمد [illegible] [illegible] 1306 [illegible]

ترجم في:
إتحاف المطالع 1/ 301 302
الإعلام بمن حل مراكش من الأعلام [illegible] 280 [illegible]
- الأعلام للزركلي 4 / 292
دليل مؤرخ المغرب الأقصى 2/ 287 رقم (1157)
السعادة الأبدية 1/ 256 258 رقم (214)
فهرس الفهارس 1/ 176، 177
معجم [illegible] 221 222
- معجم المؤلفين 7 / 103

على ألفية ابن مالك لم أر من نسج على ذلك المنوال أبداً مما أعدم من شُرّاح الألفية وحواشيها[388] وكان إذ أراد السفر للحج خرج من بيته كأنه يريد أطراف المدينة، فلا تعلم الناس بمجيئه حتى يُسمع [بذلك][389]

وقد ترك ولداً في طيّ الخُمُول، رُزته وتبركت به، وله مرءى عجيبة. كنت يوم أتردد إليه مرة وأسأله فيقول لي انتبي يوم الإثنين لألتقي سيدنا الأعظم صلى الله عليه وسلم. فإذ جئتُ في اليوم يفتح لباب قبل وصولي للباب، مع أنه لا ثقب في الحائط ولا في الدفوف.

وهذه البلدة المراكشية أهل الحدب فيها كثير، وصلحاء البلدة غيره كثير على سكناها، وناهيك ببلدة فيها نجل مولانا إدريس شيخ الجماعة: سيدي سليمان الجزولي[390]، وتلامذته كالشيخ التنّاع[391]، هـ

---

(388) لقد ذكر له صاحب الإعلام جملة من كتبه وهي كالتالي: «ألف التآليف العديدة في كل فن واختصر المصنفات وطبع منها كثيرا، وكان يفرقها مجانا رغبة في انتشار العلم، مختصر حواشي السيوطي على الكتب الستة وزاد عليه فيها وطبعها، وشرح مختصر خليل (صرح الخليل في شرح الخليل) اعتمد فيه شرح الزرقاني و مختصره وبسبه وصححه وفتح مغلقه، والدودیري مختصر شرح الزرقاني وهو في مجلد في القالب الكبير بخط اليد، والمحفة لابن عاصم، وألفية ابن مالك عدة شروح منها ما هو في اربع مجلدات يأتي فيها عن بناظم ويجيب عنه ما تعقبه عليه الشروح والحواشي، وقف عليها كلها. ومن جمله تآليفه فهرسته المسماة (أجاد مساعد على الرحمن في عني أسانيد علي بن سليمان)، ذكر فيها أنه أجاز كل تلامذته أيضا كانوا، وأنه سماك فيها مسنت فهرسة الشيخ الأمير الكبير مع زيادات من غيره نحو رسالة الصفوي محمد بهدي، والشيخ محمد الشموي والشيخ عبد الغني) ورتبه على ثلاثة عشر باب وخاتمة، الأول في سبب رجوعه لمقر مدة، الثاني في مرأى رسول الله صلى الله عليه وسلم التي كانت سبب رجوعه بقرة نعيم الثالث فيمن أجازه وأويهم رسول الله صلى الله عليه وسلم، الرابع في سند القرآن المجيد، الخامس في سند كتب الحديث التسعة، السادس في سند غير تسعة السابع في مسلسلات، الثامن في التفسير التاسع في الكلام، العاشر في الفقه، الحادي عشر في الآلة، الثاني عشر في التصوف الثالث عشر في التنفيل، والأذكار، الخاتمة في الطريق الشاذلية» الإعلام بمن حل مراكش 9/256 257

(389) ما بين معقوفين فيه بياض، وذلك لإمام السياق

(390) هو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمان بن أبي بكر سليمان الجزولي السملالي الحسني صاحب كتاب دلائل الخيرات المتوفى سنة 870هـ. قيل إنه مات مسموما انظر ترجمته في: كتاب معنع الأسماع في الجزولي والتناع لمحمد المهدي الفاسي المتوفى سنة 1109هـ، ص 16-31.

(391) شيخ المشايخ عبد العزيز بن عبد الحق الحرّار نسبة إلى صنعته الحرير، الشهير بالتناع، توفي رحمه الله تعالى سنة 914هـ وهو من الرّحال السبعة، وقبره مزارة عظيمة بمراكش على مقربة من جامع ابن يوسف ترجم في: دوحة الناشر ص 122 123 مرآة المحاسن ص 40، معنع الأسماع ص 52-53، الإكليل والتاج ص 7 8، الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام، للسملالي 5 / 413.

الإجازات

إجرة الإمام الشريف محمد بن جعفر الكتاني
للسلطان المولى عبد الحفيظ

[ملخص الإجازة]

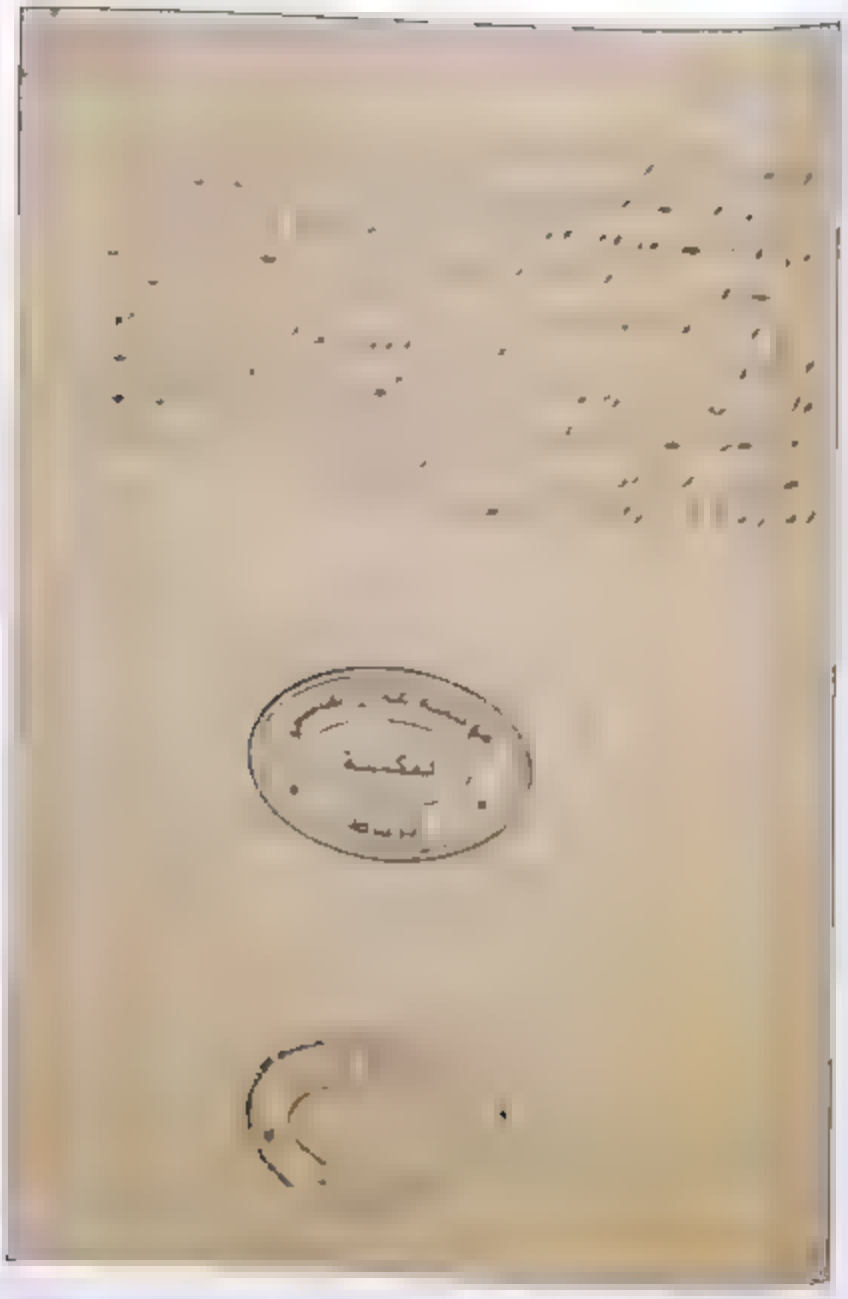
هذه الإجازة من عام تحرير شريف سيدي محمد بن جعفر الكتاني في عام شريف وسلطان مُقدر مولاي عبد الحفيظ العلوي صدرت خير محاضر ورعا لشيخ ظاهر اجره في كل ما صح من منقول او معقول وفروع واصول ومولف و عدة وأدلة واوراد ونحوه حازه عمدة محققه بشرحه معروف يؤدي في مدينة طيبة مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم مشربه توضيح حقيقة باحسن قرء شيوخه ومشيخته لعلماء اعلامي واجل الله وعن كل ما لا يعنيه ويشتغل نفسه بأحمال تذكر واسر واصناعه ويتحدث لثوبة وإعلان في كل وقت وكل ساعة من الزمان بنى كما ينبغي لثوب مع احباب الحق المنتمي في الحقد والعداوة ومن لا يقدم على أمر حتى يعلم حكم الله فيه، ومن يترك المشتبهات والامور التي يشك في حسنها ترك من وقع في الشبهات وقع في الحرام.

وعليها مصححه بالمحرمة على سيد الاستعمار لورد في الحديث صحيح وصلاة صحيح والتعمير في الجماعة وان من سلك سوء لخاتمة والتعدد بالله تعالى محبة الله والخير والتعجب والحسد والغيبة والنميمة والكذب والتكبر على فعل منهي عنه، والنظر إلى مرد وامرد وصحبة سيئة وغير ذلك من أقبح الشر هذه قولا وفعلا وغير جميع جوارحه طيب مؤخر ونعم من يحرص لا ينساه من صالح أدعيته كلما تذكره.

[illegible] هذه الإجازة وقلم عليها في حرفه عبد الله الشريف الرشيد المسمى بعبد [illegible] من صفحة [illegible] و صفحة [illegible] كتب في سبع صفحات مسطرة [illegible] سم × [illegible] سم كتب عدد صفحة [illegible] سطر بحجم متوسط [illegible] بتاريخ [illegible] بمقعده عام [illegible] هـ كتب بخط مائل عتيد

عرض صور مخطوط الإجازة

الصورة الأولى لمخطوط الإجازة بخط المؤلف



الصورة الأخيرة

[نصُّ إجازة الإمام الشَّريف محمد بن جعفر الكتاني]
للسُّلطان لشَّريف مولى عبد الحفيظ

لحمد لله ،حره سيدي محمد بن جعفر لمولاي عبد لحفيظ[191] لمَّا لقيه بلمدينة لمنورة.

أحمدك اللهم مُحير كل سن، ومُحير من ستحرهُ بأعظم امنّي واكبر لوسائل واصبي وأسلم على سيدنا ومولانا محمد نبيك ورسولك وحبيبك ورسولك وحبيبك[192] وخيرتك من بنيّ لأمّته شفيعاً لإسعاد، ونيّر بهم طريق الحق و لرشاد، وحثهم على بتباع لشريعته حثّ راغب بقوله « يتبع شفيعهم مكم الغيب» [193] وعلى آله وأصحابه وأحبابه وأحزبه.

ما بعد فإنّ من اختصت به هذه لأمّة لمُحمديه و متاز به عن سائر لبرية بقاء دينها بقوتهم وصراطها لمستقيم بهدا لا يشوبه تغيير ولا تبديل ولا تحيفه نقص ولا تعصيص، ولا تزال بقيامه لدين في كل وقت أقوامٌ، وفقهم لخدمته وأنهضهم لدى مدلهمة لملمات لمُحدق فهجروا في تحصيل لعلم و لعمل به لدين مقامهم وصبروا على مكابده عيش أنهم وناؤا عن الاهل و لاوطن وفرقوا لعشائر والجيران، وذكروا وتذكروا ومن المعروف و خير ما قصروا، فجزاهم الله عن أنفسهم وعن المسلمين خير وأثبت لهم بذلك عنده مثوبة وأجراً.

و بن ممن منّ الله عليهم بالانضمام في سلك لعلم ودونه و بحث عن صحاحه وانسوار فقه وستعمال لرحمة لى هذه اسرة لمحترمة لشريفة والمثول بين يديه صلى لله عليه وسلم و أمانه معتصمه المنيعه واسمي على ابوبه، و لاستمتاع بفيء حماه و حضور في مجالس انعم لسري بمسجده بحفل و لاحد عن من هو به

(192) في الأصل: مولاي الحفيظ.

(193) كلمة حبيبك وردت مكررة في الأصل.

(194) أخرجه مسلم البخاري في صحيحه كتاب العلم باب [illegible] قاله ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم. حديث (104)

من عام حسن مقام لأسعد السعيد الأمجد، الشريف السيد، نعي بشيرة عن موصوف، سبين الأفضل من الموال والعلماء والصُلحاء والأعيان بقية الفئة الموهوبة بالسماح والعرفان المقبر إلى مولاه يراجي عفوه ويحوز رضوانه المكرم مولانا عبد الحفيظ بن مولاي الحسن أمده الله بكل وصف حسن وحسن عافيته، وقدر سلامته وعافيته وفي رجوعه إليه وحسنه، وإدالته منه مطلوبه ورغبته، ومن جملته ذلك ما حضر بعض مجالس العبيد في سرد صحيح البخاري مع النسيه على شيء من فوائده، من فتح الباري و لفتح حري " فقرأ منسة برد، وقرأ وهو يسمع أخرى وذكر فيه أمره بعد الأخرى، واستمد وقد كما هو من اهل الوداد ثم إنه لطلب المرتبة الأخيرة بحمة في بعلوه والإدراك وغيرهم من كل أمر حميد فكتب في نفسي كما في الوافر،

عفا الله عن نفسي فعلى ... الى كريم وفي ذُ كريم

وصوح سنها مرعى نعشيم ... ويكسى سلاد ذا فشعرت

ثم أحسنه حبر البحتر ورعما لسع بصحبه فقلتُ مستعيناً بالله وهو توفيقي بالله حرتُ سندا حفظه الله وأدامه بعادته، سوجهه مولاه، في كل ما صح و صح من منقول أو معقول وفروع وأصول وجميع متعلقاته ومروياته وسائر أوصافه من صفوف وغير ذلك من الطرق والأحاديث والآثار والأخبار ونحوها من سائر الوصف، أجازه عامه مطلقه تامه بشرطه المعروف وغير مخوف ما وقع في نفسه وتحري وأن يقول فيما أجازه له عنهم وأذن له

وقد أجاز لهم وحده من سموح حده وقدس عهده بطوله عندهم واستحقاقهم وأكرمهم منهم سح سموح قدس عهده

(39?) بياض في الأصل مقدار أربعة أحرف

أبو العباس أحمد بن أحمد بن محمد البناني المدعو كلاً[398]، أخذتُ عنه الحديث والأصول والبيان وغيرها، وسردتُ عليه صحيح مسلم، وأوائل الكتب الستة، والموطأ، وشمائل الترمذي، واستجزتُه في العموم فأجازني بعضه في جميع مروياته إجازة عامة، ثم في الأذكار والأحزاب والأدعية فأجازني في «صلاة الفتح»[399] وغيرها من كل ما يُروى عن الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد التُجاني[400]، عدى لورد وهو يروى بفاس عن جماعة من أجَلّهم الشيخ أبو محمد سيدي عبد الله المدعو الوليد بن العربي العراقي الحُسَيني[401] بقراءته عليه، وملازمته له، وإجازته له لإجازة العامة بعضه أيضاً، وهو يروي عن الشيخ الطيب بن عبد المجيد ابن كيران[402] الفاسي، والشيخ حمدون ابن

(398) هو أحمد بن أحمد بناني كلاً ولد رحمه الله بفاس عام 1223هـ درس بفاس عن جماعة من أكابر علمائها كسيدي الوليد العراقي، وسيدي عبد السلام بوغالب، وهو عمدته وسنده فيه، وكان رحمه الله إمام رأته بالزاوية التجانية بفاس، توفي رحمه الله يوم الجمعة 8 جمادى الأولى عام 1306هـ وصلي عليه بجامع القرويين بعد صلاة الجمعة، ودفن بقباب باب الفتوح، انظر ترجمته في: فتح الباب للعلامة المحجوبي ص 263 - 266 رقم الترجمة 651، كشف الحجاب ص 147، شجرة النور الزكية 1 - 361 رقم 1697، الفكر السامي 2/363 - 364، إتحاف المطالع 1/ 302.

(399) «صلاة الفتح لما أغلق والخاتم لما سبق» انظر كتاب غاية الأماني ص 7.

(400) هو أبو العباس سيدي أحمد بن محمد [illegible] بن مختار بن أحمد بن محمد فتح بن سالم الكاملي التجاني أصله من قرية عين ماضي بصحراء بحجار ارتحل منها إلى فاس سنة 1171هـ وهو ابن عشرين سنة وتوفي بها سنة 1230هـ ترجم في: سنوة الأنفاس لمكناسي 1 - 196 - 199 الفيض الرباني في مدح سيد أحمد التجاني للطيب بن أحمد بن هاشم، المطبعة الحسنية مصر 1909م، الاستقصا 8 - 129 - 130، شجرة النور الزكية 1 - 342 رقم 523، بعنايته، الأعلام للزركلي 1 - 190 إتحاف المطالع 1 - 114.

(401) هو أبو محمد سيدي عبد الله المدعو الوليد ابن العربي بن الوليد العراقي الحُسيني كان رحمه الله نادرة وقته في الحديث والبيان والأصول، وفريد عصره في علمي المعقول والمنقول أخذ عن جماعة منهم سيدي حمدون ابن الحاج وسيدي محمد بن عمرو الزرْوالي، وسيدي محمد بن أبي بكر بن عبد الكريم البارعي، وسيدي أحمد بن التاودي ابن سوده المرّي، وسيدي محمد الطيب بن عبد المجيد بن كيران، وغيرهم من تآليفه «الدر النفيس، فيمن بفاس من بني محمد بن نفيس» وهو تأليف حسن نفيس في شعتهم العراقية، مُترجم فيه بعض من اشتهر منهم بعلم أو صلاح، ولد رحمه الله سنة تسع ومائتين وألف (1209هـ) وتوفي سنة خمس وستين ومائتين وألف (1265هـ)، ترجم في: الدُّرّ نفيس 4 ص 395 - 405، وفيات الصُّلحي ص 48 - 49، الشّراب محتضر ص 67 - 68 رقم (57)، سلوة الأنفاس 3، 48 - 49 رقم (906)، الفكر السامي 2/ 357، شجرة النُّور الزكية 1/ 570 رقم (1603).

(402) هو أبو عبد الله الطيب بن عبد المجيد ابن كيران عالم محقق، تفرد في وقته بالجمع بين علمي المعقول والمنقول والفروع والأصول، يعرف أكثر العلوم على أنه مجتهد فيها لا مقلد وهو ممن حصل رتبة الاجتهاد أخذ عن التاودي ابن سودة، وبناني وأنظارهما توفي سنة (1227هـ) سبع وعشرين ومائتين وألف، عن خمس وخمسين سنة ترجم في الحسام المشرقي ص 322 - 323 مخطوط عدد 2276ك، المكتبة الوطنية الرباط جمهرة النبجان ص 27، 156، 162 أزهار البستان لابن عجيبه ص 219، مخطوط عدد 286ك، المكتبة الوطنية، الدر النفيس ص 397، سنوة الأنفاس 3/ 3 - 4 الشراب محتضر والسر محتظر للشريف جعفر بن إدريس الكتاني ص 42 - 43 الاستقصا 8/ 128 شجرة النُّور الزكية 1 - 539 - 540، معجم طبقات المؤلفين

الحج السُّلمي المرداسي، وابن عمه الشَّيخ سيدي ادريس بن علي زين العابدين العراقي، والشيخ سيدي محمد بن عمرو الزَّرواني وغيرهم؛ والأربعة كُلُّهم عن الشيخ التَّاودي بأسانيده المذكورة في فهرسته.

ويروي أيضاً عن أبي محمد سيدي عبد القادر ابن شقرون، عن أبي حفص عمر ابن عبد الله الفاسي، عن أبي العباس أحمد بن المبارك السِّجلماسي اللَّمطي، عن الشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد المساوي، عن أبي عبد الله سيدي محمد بن عبد القادر ابن علي الفاسي، عن والده بأسانيده المذكورة في فهرسته أيضاً.

تحويل وحجّ شيخنا هذا وزار واستجار غير واحد من علماء المشرق فأجازوه بإجازاتهم العامة وممن أجازه منهم شيخ الشَّافعية المُسن البركة الشيخ إبراهيم السَّقا بمصر، وسنَد هذا يروي عن ولي الله الشَّيخ ثعيلب، عن الشِّهاب أحمد بن عبد الفتاح المالوي الشَّافعي الأزهري، والشِّهاب أحمد بن عبد الكريم الحالدي الشَّهير بالحريثري، كلاهما عن عبد الله بن سالم البصري صاحب الثَّبت المشهور، وممن أجازه العلامة المحدث الشيخ عبد الغني بن سعيد العُمري المحددي الدهلوي، ثم المدني بالمدينة، والشيخ عبد الغني هذا أجاز لنا جماعة ممن أخذ عنه، وهو يروي عن الحافظ الشَّيخ محمد عابد الأنصاري السندي، ثم المدني صاحب الثَّبت المعروف بمصر «الشارد في أسانيد محمد عابد»، وهو يروي عن الحافظ الشيخ محمد صالح العُمري الفُلَّاني ثم المدني صاحب الثَّبت المعروف «بقطف الثمر في رفع أسانيد المصنفات في العلوم والأثر»[403].

قلت: والشيخ محمد صالح هذا يروي صحيح البخاري بسند لا يوجد أعلا منه في الدُّنيا، وذلك أنه يرويه عن شيخه مُعمَّر لشيخ محمد بن سنَّه العُمري الفُلَّاني ثم المدني، عن شيخه المُعمَّر أبي الوفا أحمد بن محمد بن العجل النعمي عن شيخه قُطب الدين محمد بن أحمد النَّهروالي عن والده، عن الحافظ نور الدين أبي الفتوح أحمد ابن عبد الله بن أبي الفتوح الطاوسي، عن المعمر بابا يوسف الهروي، عن محمد بن

= على عهد دولة العلويين لعبد الرحمان ابن زيدان 2 149 154 زهر الآس في بيوتات أهل فاس 2، 127 129، الفكر السامي 2 351 352 معجم المطبوعات المغربية للفطوط ص 308، 309 دليل مؤرخ المغرب الأقصى 2 374 الأعلام للزركلي 6 78 معجم المؤلفين لكحالة 10 209، الحياة الأدبية ص 346، 347

(403) محقق ومطبوع طبع سنة 1984م.

شادبخت الفارسي الغرعي، عن أحمد الأسدآبادي بسنده أبي القاسم يحيى بن عمار بن مفرج بن شاهين الخلاطي، عن محمد بن يوسف الفربري، عن البخاري، فتمع به ثلاثمائة واثنا عشر وما بحن على هذا بسند ستة عشر ولنا سند آخر أعلا منه بدرجة، وذلك أن أخبرنا بالإجازة العامة الشيخ المسند عبد الجبار بن عبد السلام بزده المدني عن شيخه السيد إسماعيل البرزنجي، عن شيخه الشيخ محمد صالح المذكور فتمع بثلاثة عليه، بخمسة عشر والحمد لله.

وقد أخذ الشيخ عبد الحسن هذه الجزيرة عن جماعة كثيرة أخذ عنهم عن الشيخ أحمد منّة الله المكي الأزهري المصري، وهو يروي عن جماعة كثيرة منهم الأمير الكبير صاحب الشيخ مشهور وتتبع هذا الباب يطول وفي هذا القدر كفاية والوصي المستعين بقوى الله سر وعلنا ومحبته قُربة للشيوخ، ومصاحبة العلماء العاملين والعمل لله فرض ذلك أعون له على ما هو مطلوب به من تقوى وغيرها وترك كل ما لا يعني فإن ذلك "من حُسن إسلام المرء" كما في الحديث ويشتغل النفس بأعمال البر والطاعة، فرض من لم يشغلها بالخير شغلته بالشر لا محالة وتجدد عوارض في كل وقت وكل ساعة فرض الإنسان لا يخلو غالبا من خطرة من خطرات الشيوخ أو غيرها مما لا يجوز بجوارحه من جوارحه، كما أنه لا يخلو من تقصير في حق الله وحق حبيبه صلى الله عليه وسلم أو حق غيرهما من الخلق فيستغفر الله من ذلك ومن غيره مما لا يعلم يشعر به ويتوب عنه وفي الحديث "إن كان يعد لرسول الله صلى الله عليه وسلم في المجلس الواحد أكثر من مائة مرة رب اغفر لي وتب علي إنك أنت التواب الرحيم" وهذا تعلم لأمته وتشريع لهم كما لا يخفى وتجدد الإيمان أيضا في كل وقت وكل مكان بقوله من صميم قلبه "لا إله إلا الله سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم" لأن الإيمان مثل الثوب فسعي أن يجدد، ومما يعلم قراءة الحديث بأدب ووقار وتعظيم حتى كان صاحب الشريعة من بينه فيأتي بالأدب اللائق عند حضوره، وإياك وإياه ولحد ل المنصي إن تعمد وابتعد وه فإن ذلك من فعل أهل الرياسة الذين تعمدهم وتعلمهم بسبب، وبال لا تعده على أمر حتى تعلم حكم الله فيه، فإن هذا لا يرم لكل أحد وهو من الأمور المجمع عليها، والتوقف في الشبهات والأمور التي يتردد في حسنها فإن ذلك أبرأ لعرض المرء ودينه، "ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام" كما

في الحديث ومن لا يترك الشبهات لا يترك المحرمات وهذا من المحرمات، وأوصيه أيضاً أن يبدأ في كل شدة بسم الله الرحمن الرحيم، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، فإن الله يصرف بها ما شاء من أنواع البلاء، كما في الحديث وأن يقرأ كل يوم الفاتحة مرة ثم يعيدها في قوله «إياك نعبد وإياك نستعين» ويكرر هذين مائة مرة ثم يتمها إلى آخرها فمن فعل ذلك لطف الله به في الدنيا والآخرة، وقد جرب ذلك المشايخ، وسألته تجربة له إلى شيخ الطريق ولي الله أبي القاسم القشيري صاحب الرسالة المشهورة، وأن يقول كل يوم سبعاً وعشرين مرة «أستغفر الله لي وللمؤمنين والمؤمنات» فإن من فعل ذلك كان من الذين يستجاب دعاؤهم ويرزقهم الله أهل الأرض كما رُوي ذلك عن بعض الأكابر، ويدفع الله عنه سوء أو ظلم أو فساد فليقرأ دُبر كل صلاة «سورة الإخلاص» بالبسملة ثنتي عشرة مرة» ثم يقول إحدى وأربعين مرة «يا صمد يا أحد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد» فإن الله يكفيه شر كل ظالم، وشر كل أحد، فإن الله يكفيه بقدرته بشرط الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كما ذكره القطب سيدي أحمد الغماري المدني الأنصاري قدس سره، وأوصيه أيضاً بقراءة كل من السور الأربع «العلق، والقدر، والزلزلة وقريش» كل يوم صباحاً ومساء فإن قراءتها تدفع شر الدهر والدين وقد جرب ذلك وصح عنه بشيخ سيدي عبد القادر الجيلاني في فتح الغيب وبقراءة سورة قريش سبعاً عند تناول طعام حين صغره ولو كان سُم أو فعل شيء بوهم سوء عاقبته ووجاعه مرتعه وبقراءة سبعة بعدد «لطيف» عدد حروف الأربع، وعدد حسابه بطريق الجمل وهي مائة وثلاثة وثلاثون بعد كل فريضة، فإنه يُستنتج به خير كثير وبقراءة سورة «الانشراح» عند لقاء عدو وهيل[٤٥٨]، أو سبع، أو جان ست مرات، مرة عن نفسه ومثل من تعنيه وهكذا من يقبل بجهاب فيه حرفه أحد عشر فرجه» واضح البرهان، وبأن يقول وقت الشدة ألف مرة «الصلاة والسلام عليك وعلى آلك يا سيدي يا رسول الله، قد ضاقت حيلي فأدركني يا رسول الله» فإنه الطريق المجرب لتفريج الكرب، والتخليص من الشدائد العظام وقد قالوا من أسباب حُسن الخاتمة الاستقامة ودوام الذكر ومواظبة حروف المؤذن وسؤال الوسيلة

---

[٤٥٨] يقال: خاف الرجل وفزع، وهيل

وهي ملازمة على سند الاستحضار لورد في الحديث الصحيح، وصلاة الصبح والعصر في الجماعة ومن أرجى الموصلة على هذا الدعاء وهو « اللهم أكرم هذه الأمة المحمدية بجميع عوائدك في الدارين يا كريم يا من جعلهم من أمته صلى الله عليه وسلم »

ومن أسباب سوء الخاتمة والعياذ بالله تعالى محبة الدنيا والكبر والعجب والحسد والبغضة والعقيدة الفاسدة والإصرار على فعل منهي عنه والتهاون بالسنن ومخالفة السنة المأثورة عنه صلى الله عليه وسلم وغير ذلك من أنواع الشر المذمومة قولا وفعلا

نسأل الله العافية ونعوذ به من سوء الخاتمة الخاسرة ونعوذه بقصبه من

وأوصيه أخيرا أن لا ينساني من صالح أدعيته كما أذكره أنا له تعالى في كل وقت من أوقات الليل والنهار دعوات مستجابات فربما تكون هذه منها والله يتقبل منا وإياه، ويمن علينا في الدارين برضاه آمين فإنه وكيله عن عجز وقنوط عبيد ربه العبد محمد بن جعفر بن إدريس بن الطائع الحسني الإدريسي الشهير بالكتاني المغربي الفاسي ولد بفاس المحروسة خامس عشر شهر ذي القعدة من عام واحد وثلاثين وثلاثمائة وألف عام من هجرته صلى الله وسلم وشرف وكرم ومجد وعظم، والحمد لله رب العالمين

[إجازة الفقيه العلامة أحمد ابن الحاج العياشي سكيرج للسلطان عبد الحفيظ]

[نص الإجازة][405]

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على الفاتح الخاتم وآله وصحبه

كتبت هذه الإجازة في فاتح رجب عام 1346هـ

الحمد لله الذي جاد على صدور الموفقين ذوي التصديق، فوقفوا على عين الحقيقة حتى لم يبق على وجهها غبار الشكوك بما لديهم من كمال التحقيق، قد ساقتهم سوابق العناية إلى حضرة السعادة، فدعوها بلسان صدق مخبرا عنه كل واحد منهم [illegible] طوبى،

فهم أمناء الله في خلقه وهم ... نجوم الهدى من يقتدي بهم نجا

والشكر لله على أن جعل من المصدقين لأهل الله في زمان تراكمت فيه ظلمات الأغيار بعضها فوق بعض وكثر الإنكار فيه على الظاهر بمظهر الإرشاد الصوفي العصري، وقد امتلأت قلوبهم قبلهم من البغض، فاحتجبت عنهم عرائس المعارف [illegible] على منصات[406] الفنون لأهلها الذين حصلوا [illegible] والاستسلام [illegible] ووصلوا، والصلاة والسلام على نبي الرحمة الربانية والقوة العرفانية والجوهرة الفريدة الوسيلة لحمده بين الخلق إلى ذي العرش محمد طوبى

وشق له من اسمه ليجله[407] فذو العرش محمود وهذا محمد

فحمد [illegible] واسمه بأن يحمد الله في الآخرة واسمه وقد حمد وحقيق[408] بأن [illegible] وقد [illegible] اسمه على مسماه حقيقة فهو

(405) نص الإجازة [illegible]

(406) [illegible]

(407) ليجله أي ليعظمه.

(408) خليق لكذا أي جدير به. لسان العرب مادة «خلق».

يغسوب[409] الأرواح، والرحمة المُنشدة من الحق للخليقة، ورضي الله عن آله وأصحابه، وكل من تعلق بنية صالحة بأعتابه، وبالأخص ختم الولاية المحمدية، مسدول عليه رداء الكتم في الحضرة الأحمدية، كهف الأمن والأمان، سيدي ومولاي أحمد العلوي، سقاه الله والمحبين من ورثته الخاصة بأكبر الأواني، وأوثق حبل حبي بحبه حتى يدوم الرابطة بيننا له في الله، متصلة الحلقات بيني من بيني وبين من أخذت عنه طريقته الأحمدية، وبين من أخذ عني الإذن في ذكر أورادها، لإحراز سرّ إمدادها مع من أخرته بتقديم المُقيَّد أو المطلق طبق ما بدي في ذلك، وأخص في هذا المقدم من بينهم عين عين الإخوان ممتلئ صدره إيمانا وحكمة بكمال يقين، شريف العنصر، وعلم الشرفاء

من لا أسميه إجلالا وتكرمة ... بل قدره المعنى عن ذاك يغنيه

لا بل أسميه وأترك بذكر اسمه، ألا وهو سيدي ومولانا عبد الحفيظ سلطان المغرب سابقا، بن السلطان مقدس سيدي ومولاي الحسن بن السلطان مقدس سيدي ومولاي محمد أدام الله حرمتهم ورضي عنهم، فلقد دهشت حين فاجأني منه وجه القبول، وحصلت من عظيم إقباله علي حتى شككني في نفسي لئلا تشم رائحة الوصول، وتتركه معي انقلبت الحقائق في نظري، وحق مشي أن يذوب حياء من بضعة الرسول عليه السلام عند اقتراحه علي، في إجازته في الطريقة لتعديه بي بدي، ولا أرى ذلك منه إلا لفرط صدق محبته في هذا الحسب، حتى ظن أني ممن يصح أن يجيزه فيها عن الإخوان والأحباب، ووقوفه على قدم الصدق فيها لم أتوقف عن المسارعة لإجازته بما أتحققه بدي تفضل الله من الإذن بالتقديم المقيد والمطلق فيها بسندي المعلي لحضرة الشيخ رضي الله عنه، وهو من أصح الأسانيد الأخرى التي بيدي، وأعد ذلك من عظيم نعم الله علي فقد حصلت على الإجازة في هذه الطريقة مما اشتملت عليه من أسرار وأذكار ومعارف ذات أنوار وغير ذلك من أسماء ومسميات منه بذكر للعموم وما يخص به الخصوص، ومن يتعين كشفه وعدم إفشائه لغير أهله بطلب أو غير طلب.

[409] اليعسوب أمير النحل وذكرها ثم كثر ذلك حتى سموا كل رئيس يعسوبا. لسان العرب مادة عسب.

فكان من جملة من أخاري حين نصر إلى صدق محبتي في الشيخ رضي الله عنه، وأدبني فيه ومحبتي بما لم يخطر لي ببال، مما أودعه الله في قلبه من محبتي كما أحبه، شيخه يعارف بالله اسمي لسامي سيدي ومولاي أحمد العبدلاوي [1] رضي الله عنه، فقد أخذني من يديه، وما تنفك عن لحوظ المقدمين من أصحاب سيدنا رضي الله عنه الذين جتمع بهم ممن أخذوا عنه مُشافهة وعن أبناء سيدنا الذين كنت معه كالأخ الشقيق من بينهم، وبالأخص سيدنا ومولانا محمد الحبيب [2] فقد كان خَهيبه أسرة، مطلعاً على حوض أذكره، وقد كادت ان تكون ملازمته له في حلوته وخلوته ملازمة الظل لشاخصه، لما مولاه الحبيب فيه من المحبة التي كان يحدثني بها عنه، وشدة ما كان يهمه أن يخرج أمر تفرده منه بسلام، لما كان يراه من أن شدة المواصلة والقرب من الأعلى للأسفل ربما خرجت عن بساط الأدب اللائق بالأسفل مع الأعلى في امرئته التي لا تسمح بأدنى سوء أدب، وإن كان صاحبها متمكنا في مقام الصحو ومسامحه من أساء الأدب عليه بتعمد وبغير تعمد، وكان يبطر لي رضي الله عنه في شرح حاله معه مما يتعين مراعاته من الأدب حال تولد مع الوالدين فإنهم ولو سامحوا الولد فإن مرتبتهم لا تسامحه، فكذلك مُريد من انشخص مع أهل الله، فإن منهم من لا تسمح مرتبته من أساء الأدب عليها

وقد كان وجُهَهُ مرة مولاي الحبيب رضي الله عنه من عين ماضي إلى مدينة فاس لقضاء بعض أغراض خصوصية بها وأخبره بأن الأولياء الأحياء بفاس تُظهر ثلث مكاسبها

[1] هو سيدي أحمد بن محمد العبدلاوي ولد في حدود سنة 1240 هـ في دوار أولاد بوشتى بالقرب من مدينة سيدي قاسم، حفظ القرآن الكريم في صغره بقرية بعينها بالصحراء من قبيلة بني حسن، ثم انتقل إلى مدينة فاس لطلب العلم، وأخذ عن جماعة من علمائها بمختلف مشاربهم، ثم رجع إلى بلده وتصدر للتدريس بقرية ولاد حدان من عمالة بنسكرة بتقدير من شيخه سيدي محمد الحبيب بن السبتي البدالي رضي الله عنه سنة 1288 هـ، بعد وفاة سيدي أحمد بن السبتي البدالي رضي الله عنه سنة وخمسين ومائتين وألف، وتوفي رحمه الله تعالى في بلدته العبدلاوي عن قريبة ذي حاضي بمستقر بهاء عمره [illegible] وثمانين سنة، وكان عمر عبد وفاته 98 سنة، العاشر من شهر صباح يوم الخميس 24 رمضان عام 1328 هـ [illegible] وكان عمر عبد وفاته 98 سنة. وقد رحمه الله بمشرع وحمه سيدي الطيب السلمي بن عبيسة بناس بمصر ترجمته في قدم الرسوخ للعلامة سكيرج ص 141 [illegible] قم الرجمة 110 وفي نشر الجواهب بفس الموضوع ص 414 [illegible]

[2] سيدي محمد الحبيب نجل الشيخ أبي العباس التجاني رضي الله عنه [illegible] بمدينة فاس وكان عمره عند وفاة والده 25 سنة، وقد حج رضي الله تعالى عنه عام 1289 هـ مع الركب الذي سبق ذكر خبره من [illegible] بحج اختار طريق البر عوض البحر فدخل بلاد مصر [illegible] جع عمر هـ بضعة وثلاثين وفاته رحمه الله شريفة عين ماضي عام 1309 هـ انظر ترجمته في نشر الجواهب للعلامة سكيرج ص 97

وأمره بسؤال بعض من اجتمع به منهم عن امور قد جمع في قلبه بصاحب سيدنا رضي الله عنه أبي الفتح مولاي محمد بن أبي النصر العلوي وطلب منه أن يجمعه مع من يكاشف له عما يحمله من أشياء كاشفه هو بها وحده وحده، وعند سيدنا جواب أضمر في نفسه السؤال عن خروج أمره بالسلام مع مولانا الحبيب، لاهتمامه بذلك فحيره ذلك بخروج أمره معه على كمال بروقه وفوق ما يضر وفوق ما يومله، فكان ضمن جوابه

وحدثني رضي الله عنه به ورث البصرة لخاصة ابني من الله به على شيخ رضي الله عنه، بتحققه في علم البصرة بسم من رآه أو من رأى من رآه لا بمسه الله وذلك كرامة من كرامات بعض الأولياء لا محال في إنكارها على من نصب هو بين فهي كالورد لا تحتاج لشم فمن كان من أهلها انشرح صدره بشمها، وفرح بالاجتماع من ظهر بها فرءاهم البصرة لخصوصية قلبها ومن لم يكن من أهلها لم يناسب بينها وبين من شم من طعن في ذلك هذا على أهل الله، فقد قال سيدي رضي الله عنه خرج للعدد فمن رآك فقد رآني لحق وسمع منه مولانا أبو النصر المذكور مع جماعة من خواص أصحابه قوله «من رآني أو رأى من رآني لا تمسه النار» وقد رأيت بعض الله صدق ما ثبت من الاعتقاد وحسن الظن وحه شخصا لعرف بالله سيدي ومولاي أحمد بن العباس رضي الله عنه كما رأى وجه صاحب سيدنا رضي الله عنه المقدم البركة أبي الفتح مولاي محمد بن أبي النصر العلوي رضي الله عنه، وهو رأى وجه سيدنا قدس سره

وقد تقابلنا مع حضرة صاحب الشرف لبادح سيدنا ومولانا عبد الحفيظ المذكور واجتمعنا به ورأيناه واعتقدنا فيه ما اعتقده فيه، فنحن بسلامه صدق بكتب في هذه الفتوحات ما كتبه طبق قراءته، سواء صادف مطلوب، أو كان مجرد مكتوب ونحن لا يحنو إن شاء الله عن فائدته بستفيدها بطبع غيره، ولله يبقى من طبع غيره أو دعا له بستر العيوب ومغفرة الذنوب.

---

[1] يعرف بالفقيه بالله رضي الله عنه اسمه أبو العباس مولاي أحمد ابن أبي النصر بن علي بن رشيد بن إسحاق بن الحسن بن عبد الله بن أبي عواد علي الشريف العلوي الحسني كان رحمه الله من مشايخ أبي عنان المريني رضي الله عنه وقد مكث هناك ثلاثة أشهر فيما نقله بعض أصحابه وكان رحمه الله يقول سيصحب من المشايخ من لم يكن في الكناس محموم بوفي سنة ثلاث وخمسين وستمائة رحمه الله رحمة واسعة آمين. أنظر ترجمته مفصلة في معلمة الحاج أحمد سكيرج في كشف الحجاب ص 261 و262 وترجمة أخرى في نشر المثاني لابن الصباغ 1/ 264 و269 رقم (5).

وهذا ما أردت أن أعرّف عن حقيقة هذه الطريقة المحمدية مع ما انتسب عليه من المناصب الإحسانية، وما زاد على ذلك فهو فضل وقبول فمن اعتنى فيها فقد نشأ فيها هي طريقته المحمدية مبنية على العمل بالكتاب والسنة، والسلوك فيها على مذهب أهل السنة في المعتقدات، مع الحصول على مزيد الخصوص في ذكر ورد مخصوص وهيئة كل يوم وذكر الوظيفة اليومية وورد الجمعة بعد عصر يوم الجمعة بعد ذلك طريقة طرق ما نلقى منه شيخ هذه الطريقة رضي الله عنه عن سيد الوجود صلى الله عليه وسلم، فمشافهة بالجميع حاصل له في اليقظة من غير سند بحقه في ذلك، ولا يحتاج في الدخول في زمرة أهلها لا بمجرد الانتماء منسوبة عن سند رضي الله عنه ولو بأكثر من واسطة، وإنما يحصل المطلوب به فقد تلقى الشيخ رضي الله عنه من مجموعة سويه مشرب بسر ولا تعرف لغير نفسه بحبتها وقد تركان ذكاها على وفق الشروط مقررة فيها عن طريقه الإذن الصحيح بلغتها فوق عشر سنوات، فحصل الخصوص في عن مرتب في كفالة سيد الوجود صلى الله عليه وسلم، بتسطره الجمعة والخطبة بخاصة بالعربية بخاصة بهمة وتحمل، إن وقا منتسب بحملها بالعهد بالوجود منه فيها حسبما هو مذكور في كتب الطريقة.

غير أنه وقع الإفراط من بعض مواضيها في تقرير فضائل بعض الأوراد وتصانيف وأسرار لأذكار عمومية وخصوصية. واتسع الخرق بين عامة الخوض بسبب أمور تشيع في بعض الخاصة أضحكته واحتسبه عما يصدق به خواصه على تتسرع للإنكار، فكان ذلك موجب تصرف لبعض من ليس من هذا غير السبيل فيه بتحقيق تقول بتسبح رضي الله عنه سابق السعادة تسوق أنت بهذه الخصوصية والتعرف بالذي يصرف عنه من ليس من أهلها، مع أن لبعض بحتى لا يشترط فيه اعتقاد بعض جميع ما هو مذكور من بعض التفاصيل وأسوته بل فوق بعض بحصته عقوب لبعض من ذلك أمر زائد على المقصود من السلوك في هذه الطريقة، والخوض فيه غير الخوض وعدهم مجرد فضول بل أقضى ممن خرج عن حدود لا بحمد عباد.

وقد كان شيخ الطريقة سيدي وسؤلي محمد العمدروسي رضي الله عنه يكشف في أيامنا عن بعض الأسرار ثم يقول في بعض لا ينبغي لنا نشر الخطبة في طريقتنا

هو في أورادها للأزمة بعد القيام بالمأمورات وحساب المنهيات لا غير، وأما خواص الأذكار والأسماء والأوفاق ونحوها من الفضائل والخواص فليس من الطريق، ولا ينبغي لاعتماد عليه لمن يريد السلوك فيها على قدم التحقق والتصديق. وحدثني عن بعض الشيخ رضي الله عنه على بعض من تعلق به من الناس في طلب الإذن لهم في التصريف بالأسماء ونحوها من علوم السيمياء، وأنه نهى بعض من كان يخوض في ذلك وقال: إن هذه الأمور من وقف معها لا يحصل له فتح البتة، وكان يقول لي شخصه مذكور إنّ سوء ظنّ نشأ في هذه الطريقة وغيرها بسبب الأغراض المركوزة في نفوس بعض المستطلعين على ما وراء الأذكار اللازمة فيها فيتعلقون بما رأوه فيها خالصا في خواص الأذكار، فيطلبون منه الإذن لهم في التصريف بها، فلم تنجح مقاصدهم على وفق المرام فتحصل القطيعة بموجب المواعيد في الإذن، أو حصول الإجابة له، فلا يكون شيء من ذلك وهو لشدة لوعيدُ في الانقطاع وسوء النية بعد حسن الاعتقاد، وكان يطلعني المرة بعد المرة على بعض مشاهد سيدي الشيخ في حرارم ويقول لي إنما أطلعك على هذا لتكون على بصيرة منه ومن غيره ممن يُعد مكتوما، ولا مدار على شيء منه في الطريق، وإنما مدار فيه على الأوراد اللازمة

وقد بشّرني والله الحمد بما بشّرني به، من كون محبتي في الشيخ وطريقته حريصة على الوجه المطلوب من أهل الصدق فيها، وقال لي لا أخاف عليك ولو اجتمعت بعطب وقت ومثل هذه بشره قالها في حقه له بعلامه أكسوس لكثير بعدم جمع له وأراد إدخاله للخلوة، ومع هذه ستشوق لما يفتح منها، ورجع من حضرته إلى مقره قريب العين بتصريف مخصوصة وقال لي المرة بعد المرة الحمد لله الذي لم يجعلك مثل فقهاء الوقت، لأن الغالب فيهم الدعوى والرضا عن النفس، وعدم التسليم، والمسارعة للإنكار، ونحو ذلك ولقد قال مرةً بشخصه لفقيه العلامة المقدم سيدي محمد كنون " مُنكرٌ عليه بمحضر من جماعة من الإخوان، ونحن مجتمعون لسرد جوهر معدي وتفقيه المذكور في أنهه وجلالته في الدرس، وهو يقرر مسألة من مسائل التي تعرض

416- العلامة الشهير سيدي محمد بن محمد بن عبد السلام كنون أحد كبار أعلام الطريقة التجانية ولد بفاس عام 1327 هـ وتوفي بها سنة 1392هـ ترجم في قدم الرسوخ ص 139 رقم 142 (9)، معجم الشيوخ محمد الحجوي الثعالبي ص 99 رقم 46 قم 1 . وفيه أنه توفي سنة 1328هـ بخلاف المطبوع 8 1

بها في الجوهر إن هذا معلم لا يعرفه إلا الفقهاء العاملون، فقال بعضه وهل أنا غير عالم ؟ فقال له بعض لست تعلم ولا فيه وأراد بذلك تهذيب نفسه، فتأثر بذلك بقلبه وأحزانه فكان ذلك سببا في انقطاعه بينهم، حتى أدى ذلك إلى تحزب الإخوان عليه، فصبر على إذايتهم حتى لازم داره بعد شاهدنا والله بتلاه كل من خاض في تلك الواقعة من أصدقائهم من الامتحان، حتى أن لبعض العبدة الشيخ علال بن شقرون[1] نظمي طريفة قد تحقق في مرض موته بابه على خطر إن لم يبادر باستسماحه فتعلق من ستحسب خاطره حتى أذن له في محبه، فطفق يقبل يده ويبكي ويطلب منه المسامحة في تحزبه عليه وتسفيهه عن موجب هذا الطلب، فقال رأيت نبي صلى الله عليه وسلم وقال لي أدنني في فلان وسامحه، فقال الآن سامحتك لأجل نبي صلى الله عليه وسلم " وقد ذكرنا هذا هنا من غير قصد لذكره، تبعا لما جرى به القلم، ونرجو أن يكون فيه فائدة زائدة عن المقصود من هذه الإخوة التي أكسبها نفس وقلب من غير تأنق فيها، لمستحقها سيدي ومولانا عبد الحفيظ، ولولا حدبيته الصادقة من غير تأنق فيها، لمستحقها سيدي ومولانا عبد الحفيظ، ولولا حدبيته الصادقة من تحزب على التجريح بذكر ما عسى أن يشم فيه عبره رائحة دعوى الخصوصية في التقديم، وفي الحقيقة أرى نفسي وإياه في الصف الأخير من مطبق المريدين في هذه الطريقة ولا أقول هذا تواضعا بين الخلقه، ولقد غررت سيدنا ومولانا عبد الحفيظ في اقتراحه بكتب ما كتبته من إجازته لأمور، أما أولا فتحسن ظنه وسلامة طويته التي صفت مرآتها حتى تجلى حسنه في مرآة محبه، والمؤمن مرآة أخيه، فرأى صورته المستحقة لكل خير فأحبني فرددت فيه محبه، وله انقصر في ذلك شأنا فالصدق محبته في شيخ رضي الله عنه أحب كل من أحبه غير مستغرب لما وراء المحب من مقتضيات البشرية

وبعد تحققت فيه المحبة بما شاهدته فيه حين اصطحبني به في دريس وأن مبنى بأحوال حملني على أن ذلك من أفعال ملائمة، ولم يغير محبته فيما رآه مني من سوء الحال مما لديه من حسن لبه، ولقد رد في المطورة في أمور فعلته بمحضره، فلم يزده ذلك إلا صدق محبة، شأن الصادقين الذين يرقي الله بهم من اعتمدوا فيه بخير في كل شيء من الفقراء متطرفين المطورين ثالثا من موجبات اقتراحه ما سبقه عني عن

[1] هو علال بن أحمد بن شقرون الفاسي من خيار فقهاء فاس ترجم له في كتاب سلوة مكناسي

[2] انظر حاشية المنتسب العالي العلامة سكيرج ص 28

بعض أحباب في لطريقه، وما اطلع عليه من بعض ما كشفه فيه مما رآه مرة بما توجب المحبة بين الإخوان في البعد والقرب، ونحو ذلك مما لا يضر فيه إلا يظهر فأثر في باطنه حسن قول، ورجو أن يكون بما يدل بحسن نيته كمال وصول، وربما ما يعصمه الله منه مما دفعه به لقدره بمسارعة لإجابته إجابة العبد مولاه، وإجابة محب تحبيبه إذا دعاه مودته على بساط بهذا والسرور، بعد طول بعد وبعد وبهذا أكتب في هذا سطر ما لا أسمح به حتى يولد صبي، كشف عن وجه الحقائق ستراً مما صار به السِّرُّ جهراً

مقدمة كتاب ذكر شيخه ومعدنه على أثره في حسن لطفه يفعله

وحيث مرة على سيدنا المعرفة بالله سيدي ومولاي أحمد العلاوي رضي الله عنه مع محب المرحوم عبد الأسرار سيدي أبي بكر بن مصطفى نزيل الضاحي بعد كن يخوض معه في مسمى مفتاح لقطبانيه وأن غير متحقق به وجعله أهم شيء عند هو يستعصف خاطر شيخ مذكور بخصوصه عنده وكان عادي معه أن لا يسأله شيء ولم أستفيد ما استفيده منه من غير طلب فتحقق رضي الله عنه يحدثني مما يشرح به صدرنا حتى قال إن الشيخ رضي الله عنه كان يقول لا أحبُّ من يطلب مني وذكر لي من أذكار الشيخ رضي الله عنه مفتاح القطبانية ضق ما أردته، فطلب منه أن يطلعه عليه فقال به فأخبرني في ذلك، وهكذا خص لي معه في طلب لإخباره بالتقديم منه وكان لا يقول المحقق سيدي بوعنه مطلق بقدمين، لكونه لا يراه إلا لخواص منهم وقد ظفرت منه والحمد لله به من غير طلب مع ما ظفرت به منه وكان يخبرني عن نفسه بما لا يخبر أحداً وقد أخبرني بأنه حصل على مقام خضر وواعدني بأنه سيطلعني عليه فلم تتيسر لي الاجتماع به عند وقته حيث كنت مسافراً وقد استفهمت عنه الأخ ولده لبركه علامتي سيدي محمد العلاوي فقال لي لعلَّ ذلك المقام هو فتح جوهرة الذكر في قلبه، وقد كان أخبرني بها قيد حياته بأنه كان رضي الله عنه يفتح نفسه لذكر صلاة الفتح لما أعلق وهو ساكت أو مشتغل بذكر غيرها من الأذكار، وهي مشتغلة بذكرها ضق ما يسمعه من قلبه بنطق فصيح والذي أخفقه من شيخه

(416) سبقت ترجمته.

[illegible] أنه بلغ أعلى من هذا المقام وقد حصل في معه وبينه بحمد الله ما حصل
[illegible] عمر الشوائي [illegible] مع المقدم سيدي محمد العربي بوطالب[1] في جميع ما يشرة
[illegible] ولولا التشبع لدى بطوب لنفس عنه مع عدم رضاها به ذكر جمله من ذلك على
[illegible] أتحدث بنعمة ربي وأما بغيره من حظ نفسي فما [illegible] بسيط

وما أبرئ نفسي في تحدثي ... بل النفس في السوء أمارة

مع أنه لا يمكنني استقصاء جميع ما سمعته من سيدنا المذكور هذا على وجه
التفصيل أو إجمالا فقد حدثني بعض الخاصة في هذه الحضرة المذكورة من
جملتهم القطب سيدي الحاج علي الحبشي [illegible] قدس
سره في سفر الطريق، وكان له به تمام عناية ومزيد محبة مع صغر سنه من أهمية
بعض سره الطريقة، وشدة فتنه به كان يطلعه على بعض الأسرار التي كان يوجهها
من تلقين إلى سيدنا محمد الحبشي رضي الله عنه بعض ما كان وقد
الشيخ المذكور كان يطلعه على ما لم يطلع عليه غيره ويخصه مع هذا في الجملة
في الطريقة حصل به قبول تام عند غيرهما من المقدمين منه فكانوا يطلعونه على
ما لديهم من الأسرار، فمنهم من يجرد سفره ويطلب منه أن يخبره بما لديه ومنهم
من يتحفه ويسأله في اتصال حبله بالشيخ وبهذا تشعبت وكانت له ترعة انتهت
في زيادة لم عند غيره من الأسرار التي ظهرت بها فكان يستحضر كل من لقيه منهم
فيخبرونه، مثل العقيد لعلامه كنوس [illegible] قد يصر فيه بطرة الخصوصية، وأخباره بما

---

(417) هو الحاج عمر بن سعيد بن [illegible] ولد بطوبة حوالي سنة [illegible] بحبس
سيدنا عثمان و عامر وأقبله كثيرة من بقية [illegible] وقد طبع عند هاشم خواجه
وهي بالكتاب بسيوف وسكين [illegible] وهي [illegible] الكبرى [illegible]
في [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] سيدي محمد الحلال الوزاني الحبشي من أصحاب الحبشي [illegible] وهو مكان اسكرمة في وهو
سفر من الجهة جرام [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
غاية الأماني ص 33، 34

(418) هو القطب الحاج علي بن سيدي الحاج عيسى معاصر [illegible] من أصحاب سيدي محمد الحبشي
وفي حقه [illegible] بمعاصر سنة 1[illegible] انظر ترجمته في غاية الأماني ص 9، 10

(419) هو أبو عبد الله سيدي محمد كنوس [illegible] بطوبة [illegible] ولد [illegible]
بفاس تأليفه كثيرة منها كتابه الجيش العرمرم الجامع في وزن أوزان موزون على المختصر [illegible]
[illegible] الشيخ سيدي عبد الهادي [illegible] سنة [illegible] وكان [illegible] وقد [illegible] سنة [illegible]

أجره له بحصة من المقدمين، وكذلك الولي نصح سيدي العربي بن الساخ [42]، فقد أجره ما لديه وقد أجره عبرهما ممن اجتمع بهم

ولم يكن اهتمامه في أواخر عُمُره إلاّ بالوِرْد اللازم في الطريق والإبقاء بالمحافظة عليه، وكان لا يأذن في التقديم بتعيين الورد إلاّ نادراً، وكثيراً ما امتنع من إجابة طلبه ولم أعرف منه تقديم أحد من جواننا الفاسيين مع طول ملازمتي له إلاّ للمقدم الشريف البركة سيدي الحاج الطيب الشقيري [422]، تحديداً له على ما بيده من التقديمات التي أجازني بها هذا المقدم حفاه الله خيراً، فتقديمه في رمان هذا من أصح التقديمات المقيدة والمطلقة وبإجازته لي في ما لديه أخير مختار بهذه الإجازة أيضاً بالتنصيص على ذلك وقد أجزته في كل ما وصلني في الطريقة وغيرها من كل ما نصح لي روايته أو درايته ليطيب ذلك نفسه وإن كنت من أطيب الطيبات، وبقدر ذلك غيره وإن كتب قريره ما بانه من مكرمات ولكرمات رد الله في معاده وبعد هذا كله فقد سمح لي أن أسطر هنا لسيدنا بعض فوائد وهي مع كونها مندرجة فيما أجزته فيه بإطلاق فلا بأس بأن تكون مما ادخر من ثمرات هذه الأوراق.

الفائدة الأولى

أخبرني شيخنا العارف بالله سيدي أحمد العبدلاوي رضي الله عنه أن سيدنا محمد الحبيب [423] بن سيدنا رضي الله عنه كلّمه في إحدى سفرته نفس بالحث عن نسخة من كتاب «الجواهر الخمس» [424] لسيدي غوث لله، لكونها اشتملت على

= عند الطريقة الأحمدية بمحصل العلوم الرسمية و عند سنة 1187 هـ عن يعارف بربه سيدي محمد العربي في جدث لم اجاره فيه جماعة من أكابر الأقاضل بفاس وغيرها توفي رحمه الله في يوم سبع محرم الحرام عام 1204 هـ ترجم في دوحة الأدباء ص 61 و وفتح مولا بعلام ص 174 189، رقم 7 و 8

42 هو الولي الصالح سيدي محمد العربي بن الساخ بشرقاوي العمري جمع الشيخي طريقه ومشربه وله مدينة مكناس سنة 1224 هـ وبها وبفاس درس العلم على شيوخ أعلام وهو مؤلف كتاب "غيث المستهيد مسرح همة المريد" مخطوط وكانت وفاته بمقر سكناه بمدينة الرباط سنة الأحد 29 رجب عام 1309 هـ وبه دفن رحمه الله ترجم في فتح مولك العلام ص 197 - 204 رقم (44)

422 الطيب الشقيري من خاصة الخاصة كان ذا همة عالية القدر له ترجمة وافية في غيبة الأماني ص 23 وكشف الحجاب ص 130 - 41.

(423) تقدمت ترجمته.

424 كتاب «الجواهر الخمس» يحتوي على أحزاب وأدعية عند شرح لأبي مواهب بن علي بن عبد القادر الشاوي، المصري توجد منه نسخة بالمكتبة الوطنية برقم (60 ك)

الأذكار التي كان الشيخ رضي الله عنه معتنيا بها ومؤذن فيها لبعضه حتى أن كل ذكر غريب نسب الإذن فيه للشيخ د لم يكن مذكورا في هذا الكتاب ولم يكن متلقيا بالسند الصحيح عنه فهو مُرتاب. قال رضي الله عنه ولما اجتمعت بالعارف بالله القاضي مولاي محمد الشحماسي [425] بدار شكده من حاضرة فاس، وكان من أهل الله المفتوح عليهم مستتر في طيّ عرش خصته ولم يكن لي غرض بالاجتماع به إلا مجرد مودته التي كان يخص مثلي بها من مستسبي لطريقة بتجانية وغيرها وبالأخص بغرناطة فوجدت محبته الخاص به ونظرت إلى كتاب موضوع على وسده صدر اسمه، فوقع في قلبي الاهتمام بمعرفة سمه وصرت أكرر النظر إليه من بعد حتى عزمت أن أسأله عنه وهل بوجد عنده هذا الكتاب الذي كنت بالبحث عنه ابن الشيخ رضي الله عنه، حيث إني لم أعثر عليه عند أحد، فسبقت إلى القاضي المذكور عندما عزمت على الخروج من عنده ودفع لي ذلك الكتاب وقال لي خذ هذا ولعله لم أوصاك باتباك به إليه ففتحته فإذا هو كتاب جواهر الخمس المذكور، فازددت اعتقاداً في القاضي المذكور، ولم تتحرك مني شعرة التفت من طريقي إلى التعلق به سوى ما أودعه الله في قلبي من محبته، ثم اجتمعت به مرار، فرأيته يستتر في مظهر خصوصيته وأنا متحقق بودته، فقلت له: يا مولاي محمد لا تستتر عني، ولا تكتم عني سرك فإني لاشك عندي في ولايتك، فإلى تخفي، وأنت على حالة ود على حالي فقال لي ومن أين لك ذلك حتى عرفته؟ فقلت له بأمور منها إكرامك لي بالكتاب الذي لم أسألك عنه وكنت مهتما به فقال لي إنما ذلك بهمتك، فقلت له لي ذلك من مكاشفتك، ولا اشك في ولايتك، وأنت على حالة واد على حالي، فقال لي إني أخبرك بالحق، فقد ورثت سرّ جدي بعد أن خدمته مدّة، ومكثني منه حين وفاته، والذي عندي في الطريقة أحسبه أن كل من دخل فيها فهو من الأويسية

ثم أخبرني شيخنا المذكور بأن الأذكار المذكورة في هذا الكتاب مع ما اشتمل عليه من كيفيات الصلوات والدعوات كلها مأذون فيه للشيخ رضي الله عنه، وكان يأذن لبعض الخاصة من أصحابه بما تحمله أنيه من ذلك، ولنا الإذن الخاص بجميعه

---

[425] القاضي العدل عالم العلامة أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمان الفيلالي المدغري العلوي، توفي رحمه الله عام 1299هـ. ترجم في: شجرة النور الزكية 1/ 380 رقم 1636، إتحاف المطالع 1/ 275 276

ولله الحمد ومنه وقد كان الشيخ رضي الله عنه قبل اجتماعه بالنبي صلى الله عليه وسلم، يقطع مواضع على الغمر بعمره الوقت الذي واظب على الشوب بالأذكار والدعوات وجميع الصوات مقررة في هذا الكتاب، من غير تشوف منه في غالب حواله لخواص ذلك من التصريفات التي فيها حظ نفساني إلا فيما قل من ذلك زيادة على ماله من أوراد الطرق التي تلقى الإذن فيها من شيوخها ومقدميها، ومن له الإجازة والإذن الصحيح في ذلك، وكان شديد النفور من الخوض فيما لا إذن له فيه من كل ما له خاصية، ما يرى في الخوض في ذلك من الخطر المحدق بالخائض في ذلك من سائر الوجوه ولا يقدر على القيام ببعض الأعمال والأمور المرتبة في هذا الكتاب من عادة أوقاته النفيسة وشهريه إلا من تجرد لأجره وأعرض عن الدنيا بكونه لا يتفرغ لعمرة لارتباط بعضها ببعض وفي ذلك من مجاهدة النفس ما يكاد أن يغيب به الشخص عن نفسه، وذلك أعرض الشيخ قدس سره عن ذلك بعد اجتماعه بالنبي صلى الله عليه وسلم، وسبب على يده بذكر أوراد طريقته المحمدية، فالمشتغل بذكر غيره من الأحوال يدين تقلد قلادتها رغم صاحب غرض وصاحب الأغراض في الطريق لا تقوم له قدمه إلا أن تتداركه المولى بألطافه فيقطع بها عن سلوكه لما يقضي نفسه و عدم تحصيله على الأغراض الدنيوية بفضل أوراده اللازمة التي لا يحلو مريد في تناول شيء من الأغراض الأخروية فيحصل ذلك من ورد واحد، فيعرض عن جميع ذلك أي إعراض وينقطع عن الطريقة بلا شك بموجب هذه الأغراض نسأل الله السلامة، وبهذا يتبين تصدق النصيحة في الشيخ رضي الله عنه أن لا تعتمد على شيء من خواص الأذكار ونحوها وإن تشوفت نفسه لشيء من ذلك فلا يوم إلا نفسه عند تحبب الحق في جذبته مرده بل يسعى له في تهيئة في كونه لم يكن فيها قابلية بين سر من توجه إليه في استمداده لئلا يفضي به الأمر إلى ما ذكرناه وحسبنا الله ونعم الوكيل

تتمة

مما حسن عليه النفس التشوف لاستطلاع على ما وراء ما بديه من المكاشفات والكرامات ومرتبا و بخصوصيات وغير ذلك مما تستهوي في الحصول عليه بقدر النفس ما توفر سببها، بكونها لا تقنع بما حصلت عليه وهو بلغت للغاية التي لا يدركها الأقران باجتهاد تام.

[كامل]

ومتى ورد إلى قليب شبع ... ومقيس مراعية دار رعيه

وبهذه الجملة[426] سعد قوم وشقي آخرون لكون جهدها في تحصيل المطلوب موقوفا بالمقصد خيرا وشرا فهو محمود و مذموم، والمرء يثاب على مقتضى هو الحسن منه ملبوط بالأغراض المشتبهة خصوصا إذا كسب جنده[427] عن نهج شرعي فاشتر كل الشر في كفة الميزان مضافا له والخير كل الخير قسما وفق شرع الرشد للشيوخ سلفا، فردا سبوت للخلق في ورد المقصد فدونك عمدة يوقفك على ما هو خير منه، فإذا تقرر هذا كان روي المريد متحققا بالصدق في جميع موارد الأمر في طريقه قبل كل شيء، ولا بأس عليه إن شاء الله بعد ذلك في الاستكثار من الخير بذكر خير الأنام، والتحصن بستر يواقي الحرب خصوصا ما تعلق منه بشيخ قدس سره من كل ما كان بعمله، لأنه مفتقد ممن أوغله في طريق الدلالة على الحق، فإن الشيوخ قدس سرهم ما اقتدى بهم المريدون إلا لاقتدائهم بالمرشد الأكبر صلى الله عليه وسلم، ولولا تمسكهم بحبله ما تمسك بحبهم مسلم وقد أحسن الحكم ابن عربي في قوله

[بسيط]

لا تعبر بالذي مرالت شريعته ... عنه ولو جاء بالآيات عن الله

وحيث رأيت من نفسك الشوق للتحصيل على بعض ما كان للشيخ رضي الله عنه بادر لبعض البحوث فيه وبعد مر ذلك والك الحمد حمدة وافرة مما ذكرناه في بعض ما كتبته في الطريقة وما لم نكتبه، لم نرد سدوحه[428] عن ذكر شيء من ذلك هاهنا فإن كان فيه حط من المحطوط لسموه ورجوا أن يكون ذلك وسيلة لما هو أحروي، مؤيد بالتوفيق لأقوم طريق ولاشتمال الشيء إذا قصد به الخير بحسب خير، وعلى قدر أهل العزم تأتي العزائم وقد كان سيدنا الشيخ رضي الله عنه قبل الاضطلاع بمسعى نفعنا الله عنه وسلم! يركب في طلب الأمر من كل صعب ما يصيره سهلا حتى أنشد عنه ابن عمه السلام[429] ناصري[430] في رحلته ما نشد عن قول القائل

426- جملة الطلبة
427- جنده نفسه
428- سدوحه أي مسدوحه بإسقاط همزة ... هـ ... عادة مدوحه
429- محمد بن عبد السلام بن عبد الله بن محمد الأمير بن محمد بن ... الدرعي التمكروتي توفي سنة 1239هـ

[طويل]

إذ لم تكن إلا لأسنة مركبا فلا يسع الإنسان إلا ركوبها

وقد أدرك مناه من ذلك بالاجتماع بسيد الوجود عليه السلام، فكان يملي مطلبه بين يديه تارة بالمشافهة وتارة بكتب ذلك وإلقائه بين يديه بواسطة وبدون واسطة فيحرر منه مطلوبه طبق ما تمناه وألقى جميع ما كان ملازما له من الأوراد، مع الإعراض عن سائر الأغراض، وقد سمعنا من طريق من أخذوا عنه لطريق وغيرهم بتقيده وإطلاقه، ما تؤكد فيه الإجازة بسند المحرر بهذه الإجازة، ونجعل الأهم من ذلك جمع ما وقع التنصيص عليه من الأذكار اللازمة مما هو مذكور في كتب الطريقة بتعميم في ذلك، وبه تمت هذه الفائدة.

الفائدة الثانية

لأسرار تدافع عن نفسها، فلا ينتفع بها إلا أهلها، وهم المأذون لهم فيها من أهل الإذن الصحيح، وأمر من عثر على شيء منها وهو غير مأذون له فيها، سواء كان يسمع بها من قبل أولم تسمع به إلا حينة العثور عليها فإن ضرره باستعمالها أقرب من نفعه بها، فالأولى من يحتاط لنفسه أن لا يقدم على استعمال شيء من الأشياء ذات الخواص، من عزائم ودعوات وأسماء ونحو ذلك إلا بإذن خاص ممن له الإذن فيها، فإن السِّرَّ في الإذن، ولا يعتبر الإذن من عثر على ذلك أو كان إذنه فيه تقصير عن المأذون لهم لأنَّ مدار على الإذن الصحيح من أهله وكم يتضرر من يستعمل ذلك بلا إذن فيه يتضرر من يأذن في ذلك من غير إجازة له في الإذن، ويكون ضرره غالبا من جهة من أطلعه على ذلك السِّر وأجازه به وليست فيه أهلية لتحمله وأقل ما تحصل من ليست فيه أهلية فساد القلوب عنه، وتعجيل العقوبة له، بالطرد من زُمرة الصِّدقين، وسلب

ترجم في الإعلام عن غير مرة كثيرة وأطنب في الإعلام بمناقبه المراكشي في 6/ 92- 217 رقم ترجمته 796 إتحاف أعلام الناس لعبد الرحمن ابن زيدان 4/ 45- 70 إيحاف المطالع بعبد السلام بن عبد القادر بن سودة ، 57 946 رحلته الصغرى مع عدد 17 الخزانة الحسنية و ترجمته الكبرى مع عدد 9658 الخزانة الحسنية كلاهما بتحقيق بن عبد السلام الناصري، حلة الشقيه في العباس أحمد القادري مخطوط عدد 2618 خاج الدكتبة الوصية الرباط ص 173 79 سحرة نور التركية محمد مخلوف 530، رقم 594 طبعة بحشري في نسب الناصري لأحمد الناصري 2/ 62 1666 فهرس الفهارس لعبد الحي الكتاني 820/2، 903/2 معجم المطبوعات المغربية للنيطوي ص 346 رقم 762

به محيره أتم بناء، وأقل ما يمتحن به إطلاق لسان المطرود فيه، يسأل الله السلامة من الخذلان وسوء العاقبة ولقد حصل الضرر الكثير ممن نخوصون في ذلك بالفتنة في دينهم ودنياهم، حتى أدى بعضهم للخروج عن عقولهم و عطاع المدد عنهم ظهر وباطن ولم يُرجى لهم بتح في حياتهم بسبب ذلك، ولذلك حذر الشيوخ من الإشتغال بذلك والخوض فيه من غير إذن فلم ينجح سعي من خالفهم، وقد اشتهر ما أصابه، ولم يتخلص بموجب بلوه وامتحانه وما هو إلا بحاسره[430] على الأمر التي لا إذن له فيه، ونحو ذلك مما يسهون أمره وهو داع لشرور[431]، عياذا بالله، ولا سيما فيما يستعمله المتخلص في ذلك في التصريف المنوط[432] بالحلب والدفع والضر والنفع ونحو ذلك، كما لا يقصد به وجه الله حين ذكره فإن قصد العمل به وجه الله فهو بركة من حضره يُرجى له السلامة وإن كان من العامة فهو على خطر فيما يقصده، لأن العصمة كما قال أبو الصالح سيدي العربي بن السايح[433] رحمه الله لا يعرفون العمل لله

ولا يمكن استعمال ذلك بالخاصة مع الإخلاص أن يستعمال مثل ذلك الخاصية اعتمادا على الإذن الصحيح لمن له الإذن فسلامته قليلة، مع حصول المنفعة في العاجل والآجل على وفق ما لديه في ذلك، ولهذا يسعى لمن له الإذن في ذلك أن يبدأ أولا بتحصين نفسه، ويدخل في نية تحصينه ما يعز عليه حتى إصابته فيه، وقد كان سيدنا ختم بخاتم رضي الله عنه عندما يعرض له عرض يبدأ باستعمال التحصين فيه، ويكتف بعض أصحابه به و بحصين داره بكون كتبه وناره بكون ذكره مثل قراءة سوره الإخلاص إحدى عشره مره بالبسملة بنية التحصين من الأعداء والطلام والخصوص والطوري بأجمعهم، فهي مروية عن الشيخ قدس سره وكذلك آيه الكرسي، وكان سيدنا رضي الله عنه يقف في تلاوتها إلى قوله تعالى ﴿وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [البقره 221] حرصا على

---

(430) لمباشره لطاوله
(431) البوار الهلاك
(432) المنوط المتعلق
(433) أبو الصالح سيدي محمد العربي بن ساليح الشرقاوي العمري جد الحبي طريقه وقد تقدمت ترجمته مكنس سنة 229هـ وبها ونقاس درس العلم على شيوخ أجلاء من مدينته بعد مستقره في سرح البيه طريدا بـ 229هـ درس على والده الإمام الوجيهري في مسجد "بوق رحمه الله فأجازه بالتدريس سنة الواحد 29 رحمه عام 1110 هـ ترجم في فتح بعد العلم لمتقدمه الجهوجي ص 401، 2018 رقم الترجمة 4-8 ، الاغتباط به جم علام الرابط ص 2 وفي الخطف علام الناس لابد بدان 129 4-8

جمع حروف الإسم لأعظم فيها، وهي عدة لحروف الأهمية فقد اشتملت عليه الآية المذكورة إلا ما كان من حرف الصاد الموفي للعدد، فهو خارج عنها في قوله تعالى ﴿ لَا انفِصَامَ لَهَا ﴾ [البقرة 256

وقد اشتغل الأحوال وغيرهم بالبحث عن الحروف الأهمية، وشتهر بين من يزعم الاطلاع على الاسم لأعظم أنه مركب فيها، والذي تفيده من خط الوسطة المعظم أن تلك الحروف التي هي لأهمية مجرد رمز عليه، وصنعه تدهر أربعين ألف صيغة من أكثر من ذلك وكيفية النطق بها يوجد من أفواه العارفين بها أن ذكر هذا الاسم في كلمة واحدة و في أربع كلمات فهو من شأن لعاجين بذكره، ممن لا إذن لهم فيه من أربابه وكثيرا ما يصاب ذاكره على هذه الكيفية بنوعهم، ويكاد أن يستوي عليه إن لم يعتقد بترك ذكره مع أنه لا يذكر غرض دنيوي ولا غرض أخروي، والأولى بالمحتاط لنفسه أن لا يذكره مطلقا وإن كان عنده لإذن فيه وإن كان لنفس لا تسمح في ثواب ذكره وأي ولله الحمد وإن كان عندي لإذن فيه فقد اكتفيت عنه بتلاوة الفاتحة أربع مرات فيه تحصيل ثوابه، وتلاوة صلاة الفاتح مما أعلق، كذلك طبق ما لنا من الإذن لصحيح المتصل بالشيخ رضي الله عنه، ونحن أجرينا المجرى بهذه الإجازة ونحن أن يجيز بوجه من شاء وفق ما شاء والله الموفق.

تكميل

قد صحّ عن سيّدنا رضي الله عنه رفع الإذن عمن كان إذنه من الأصحاب في تلاوة الفاتحة فيه لاسم لأعظم حين رآهم يقرؤونها بهذه فيه حتى في الصلوات مفروضة فخاف على العامة بطلان صلاتهم بعدم تمييزهم بين اسيتين، ورأى بعض منهم يجيء في تلاوتها بتلك فيه لاستعمالها في بعض الأغراض، ونحو ذلك مما صاروا بسببه يطلبون منه الإذن لهم في تلاوتها فسد لباب برفع الإذن عن لجميع كما رفع الإذن منه عمن أذنه في قراءة حزب لبحر، ولم يأذن بعد ذلك فيه إلا لبعض الخاصة منهم ممن كانت فيهم الأهلية بحمل السر لمنوط بالذكر وقد ظفرت ولله لحمد بذلك الإذن وحمدت شيخنا لعارف بالله سيدي ومولاي أحمد لعدلاوي رضي الله عنه بتلاوة الفاتحة تلك الاسية، أما قراءة حزب لبحر فهو مندرج فيها، وقعت الإجازة به لنا منه من غيره، وحمدت

من الاعتماد على بعض المقاصد التي ذكرها بعض خُهّال المتقدمين وسبقهم عليهم من شرب من مشربهم من غير أن يلقي بالا لفهم المراد مما يسرع اليه الإسقاد

وهاأنا ذا أذكر لسبب المحرر بهذه الاجازة ما يتضمنه ذلك على وجه الاجمال، مع زيادة بعض التوضيح بالمقصود، فقد كثر في هذا العصر التظاهر بما يتعين على المتظاهر به ستره وعظمت البلوى بتصدر هؤلاء الجهلة لمنصب هو أرفع على الورد مما بعد فصولا فيهم وبولا تلقي بتصديقك لي فيما اسطره لك في هذه الاجازة وبحقيقي بما عقدت عليه ما أقوله بضرب عن ذلك صفحا ولكن اقول اعتمادا على حسن ظنك أن الغرض الذي يتلوه الاسم الأعظم وتلاوة الفاتحة بنيته مع تلاوة القرآن ما أعلق من باب الغرض الذي لا تحجر فيه على لحق في إتيانه من يشاء وفقه الله لما يحب ويرضى، ولا كلام لما هنالك في بيان قدر ذلك لا في المرتبة الظاهرة ولا في المرتبة الباطنة، لأن بعض ذلك مذكور في كتب الطريقة وإنما الذي يهمنا هو الخروج عن المقصد الأهم في ذكر نية التي يتلوها الذاكر قبل الشروع في الذكر هذا قول بعضهم نيتك لهم رب وسعديك، والخير كله في يديك، وهأنا عبدك الضعيف الحاير الذليل الحقير قائم بين يديك، ومقبل على حضرتك المصطفى بكريم صلاة الفاتح التي هي من كلامك القديم تعبد وتعظيما لحضرتك سيدي ومولانا محمد الفاتح لما أغلق صلى الله عليه وعلى آله وسلم اللهم صل على سيدنا محمد الفاتح لما أغلق فإن قوله صلاة الفاتح لما أغلق التي هي من كلامك القديم قد تشوبش على أفهامه، وداهيه تامة في حق من لم يعرف المقصود من اشراط تخصيص فضل هذه الصلاة الشريفة الذي لا يكون إلا بالورد الخاص ونعتقد أنها برئت من حضرة العيب فوهم مؤلف الجامع لعلامة سيدي محمد بن مشري[434] من قول سيدي رحمي الله عنه أنها برئت من حضرة العيب أنها من كلام الله وأن قصته لا تنال إلا بعقد ألف مع أن المقصود خلاف ما فهمه وفهمه من ذلك عن غير أهله ونحن ولله الحمد نلقيه عن أهله، فنعين عسا أسبقه عليه كم نتعين على من عرفه أن يخدع

---

(434) العلامة [illegible] محمد بن محمد بن [illegible] بن مشري القرشي العبدري الفاسي ثم المكي، جمع فاسطيت بين علمي الظاهر والباطن وكان [illegible] وكان [illegible] يقوم مقامه في الرئاسة والإفتاء توفي سنة 924 هـ انظر ترجمته في خلاصة الأثر للمحبي 4/ 384 وشجرة النور الزكية لمخلوف ص 1/ 374 وفتح المنان للعلامة الحضيكي ص 141 رقم الترجمة 76

به، ولا يخشى حلاله من تلقى عنهم ذلك فإنهم ونحن معهم غير معصومين من الخطأ ونحشى بالسكوت عن ذلك من نسبة ضلال إلى الشيخ قدس سره وخشيه من ذلك فإن المقصود من كونها برزت من حضرة الغيب أنها ليست من تأليف بشر، فلا يخصص فضلها إلا بالاعتقاد هذا.

و مقصود في تلاوتها أنها من كلام الله أنه ينبغي تاليها لينال فضلها أن يستحضر عند تلاوته أنه عاجز عن أداء الصلاة المطلوبة منه في حق المصطفى (صلى الله عليه وسلم)، فيسند الصلاة إلى الحق وأنه يصلي على نبيه (صلى الله عليه وسلم) بتلك الصلاة التي صلى بها عليه في سابق الأزل، على حد ما قاله أبو العباس المرسي رضي الله عنه، سأله بن لبحاس [1] النحوي عن (أل) في الحمد لله، فأجابه بأنها للعهد، فقال له وأي معهود هو؟ فقال له رضي الله عنه إن الحق تعالى لما علم عجز خلقه عن أداء حق حمده حمد نفسه بنفسه في سابق أزله، فقال الحمد لله فقال أشهد لله يا سيدي أنها لعهدية فكذلك نقول في الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم)، هو فإن الحق تعالى صلى على نبيه بنفسه في سابق أزله فالمصلي بصلاة الفاتح يطلب منه أن يصلي على نبيه بتلك الصلاة، لأنها هي الفاتح التي لم تتقدم قبلها الصلاة عليه وليس المقصود بها فقط صلاة الفاتح لما أغلق، بل حتى أن المصلي بها صلى بغير هذه الصلاة و ستحضر هذا المعنى فيه يحصل على فضل عظيم، مما يستفاد منه إظهار العجز الحقيقي في أداء حق هذا النبي الكريم عليه السلام إلا أن صلاة الفاتح لما أغلق فيها خصوصية مرتبطة بهذا المعنى بحيث إذا استحضره مأذون له فيها واعتقد أنها برزت من حضرة الغيب فإن الثواب حينئذ إن شاء الله، وقد حول النوبي لصالح سيدي العربي بن السايح لاعتقاده في صاحب الجمع بما أشار له عند قوله نبيه [2] الكامل

وفضلها يحصل مع شرطين ... من ذلك الشيخ دون مين

ثم اعتقاد أنها قد برزت ... من حضرة الغيب بلا مرت

[1] هو محمد بن إبراهيم بن محمد بن أبي نصر، الإمام العلامة محيي الدين بن النحاس الحلبي النحوي سمع بمصر بالدار المصرية وقد سمع سنة سبع وعشرين وستمائة بحماة وتوفي سنة ثمان وستين وستمائة بالقاهرة وله حدى وستون سنة ترجم في فوات الوفيات لمحمد بن شاكر الكتبي 2 /244، رقم 429، شذرات الذهب 5/ 442

ولكنه رحمه الله لم يصرح بما قلناه وهو الذي أعتقده وألقى الله به ولا أقول بأنها من الكلام القديم وإن قاله كثير ممن يتصدرون بالخصوصية في هذه الطريقة من أهل التقديم، ومن المعلوم أن التصريح بنسبة في العبادات مكروه فلا يسعني لنقط به وقد عثرت على كثير من صيغ أسلافنا ولم يشر شيء منها عن الشيخ رضي الله عنه وقد نبهت منها كثيراً في غير هذا المحل، وبالله التوفيق

الفائدة الثالثة

إن كثيراً من الأسرار التي صحت عن سيدنا رضي الله عنه لم يؤلف في تأليف الطريق، ولم تحمل بصحيح الرواية عنه إلا للنقص من مقدمين وبعض الله قد حصل لنا شيء من ذلك لا يحمل بذكره هنا بزيادة في إفادة سيدنا مختار بها، فمن ذلك القصيدة المأمية بدمياطية، فقد رواها سيدنا رضي الله عنه عن الشيخ فرج التونسي عن الشيخ محمد بن فارس العلائي، عن الشيخ يوسف أحصاك عن أبيه الشيخ سعيد أحصاك، عن ناظمها، ويكفيك كونها من أذكار الشيخ رضي الله عنه التي لنا الإذن فيها، ومن ذلك دور الأنوار وقد أجازني به شيخنا العدلاوي قدس سره، ومكتبي بالنسخة التي هي بخط واسطة معظم سيدي محمد بن العربي الدمراوي [1] رحمه الله غير أن الأخ ولده علامي سيدي محمد استرجعها مني، فلم يمكني إلا ردها له، وقد تعرضت لهذا الدور بعضهم في تأليف المسمى بسل الأماني [2] وقد ذكرت في هذا التأليف جميع ما نقل عن سيدنا رضي الله عنه من بعض الأذكار والدعوات وغير ذلك، وهي الآن لم يتم تخريجه من مبيضته.

وقد تحققته من تشوف نفس سيدنا مختار بهذه الإجازة للاطلاع على شيء من ذلك ليعمل به في خاصة نفسه، أو يجيز به من يثق بحسنه، أو أراد إتحافه بذلك، ممن ينتمي إليه من الإخوان وغيرهم فلا بأس أن يكتب بعض ما تشرح صدره لكتبه

---

[1] هو أبو عبد الله محمد بن العربي بن عبد القادر الدمراوي أحد من أكابر أقطاب الطريقة التجانية، ذو الكرامات الظاهرة والمواقف الباذخة من كل خاصة وعامة توفي رحمه الله عام 1304 هـ انظر ترجمته في كشف الحجاب للعلامة سيكوج ص 76، وغاية الأماني ص 5.

[2] سل الأماني في الصلب الروحاني والجسماني المروي عن الشيخ محمد بن ناصف للعلامة سيكوج مازال مخطوطا لم يطبع بعد، وهو في خزانة المؤلف بخط يده

هما، حرصاً منا على إدخال السرور عليه واستجلابا لدعائه الصالح، فإن الدعاء في ظهر الغيب مستجاب وليعلم سيدي أمَدَّهُ الله، أن الأذكار اللازمة في الطريقة لا تلقن إلا من التزم بها مع مُراعاة شروطه التي هي العهد على المواصلة عليها إلى الوفاة، والانفراد بها بالسلاح عن سائر طرق الشيوخ فلا تلقن هذه الطريقة من عند طريقة أخرى، مع ترك زيارة الأولياء حيث وأموتا ونحو هذا مما هو مقرر في كتب فقه هذه الطريقة وما غير الأذكار اللازمة فربما يسوغ تلقينها من يستحقها من أهل هذه الطريقة وغيرها ولكن لا يعد من مريديها، لأنه لا يعد من مريد بها إلا من التزم أوراد اللازمة بشروطها المقررة وأما من تلقى إلا في ذكر من أذكارها الغير اللازمة فيعد من المخصوص الخاص أو المحبوب غير العموم، فهم مسلمون مشايخ رضي الله عنهم معتقدون محبتهم فيه ولا إذن لهم في شيء مما كان يذكره، فهم منتفعون بمحبتهم فيه على قدرها، وقد قال سيدي رضي الله عنه: خصني الله برسوله صلى الله عليه وسلم) أحد الموارد والمحبة والمفتوح عليه في غير طريقته، وتقدمت الإشارة إلى هذا، وأحسن ما يلقن تعبيرا عنه في هذه الطريقة هو صلاة الفتح لما أغلق بفتح من مرة إلى ما لا نهاية له، وبالأخص لتلقينها مريدي هذه الطريقة، والإرشاد إليها أكثر من الإرشاد لغيرها من سائر الأذكار ذات الخواص، فهي تلقن للعوام ونحوهم مما نلعنا عن سيدي رضي الله عنه من قوله نفع الله بنا صلاة الفتح مما أغلق عمومنا على الإيمان، وكان لولي الصالح سيدي العربي بن السائح يقول فيما يعني عنه كل من كان من أهل الطريقة ودن غيره من أهل هذه الطريقة على غير صلاة الفتاح لما أغلق فهو غار أو مغرور، وبقدر ما طبع المريد على منها من الفتح يحصل له نحوه منه وليس هذا محل بسطه ويكفي الإشارة إلى ما في المشهد، وهاهنا جواهر نفيسة.

الجوهرة الأولى

مما وقفت عليه بخط سيدي رضي الله عنه ما نصه: قال كاتبه عبد الله أحمد ابن محمد التجاني: رأيت في بعض المنامات في النوم، كأني أطالع كتابا من كتب الخواص كأنه أعاره لي بعض الناس، فرأيت فيه أن من ذكر يا ودود 20000 مرة كل يوم، شهرا أو أربعين يوما، هذا نص ما فيه، وخاصيته سمعت بعضهم، وعقبت بعدها بتحقيقا لا شك

وهي معنى ما هو مكتوب في حصنه ليبسر كل عسير وبس كل مراد وبنوع كل أمل. فلما استيقظت وجدت ذلك في حفظي كما كتب. فحمدت ذلك فوجدته صحيحا. لأن عدد أهل المعارف والأسرار ان من تلا ي اسم عدد رقمه ألوف وفاء حمد، وعدد رقم ودود عشرون. فقد وقعت تلاوة فيه عشرين الفا طبق ما هو معروف في علم الأسرار، وأن لأربعون يوما فهي عدة المدة التي يكون فيها كمال لقلب وصفوه وتخلصه من أدران الطبيعة والتحليط. وقد تقدم عن شروطها. فقد وقع الاختبار في عدة مرات بجمع القوتين واقتران النسبتين.

أما السنتان، فالأولى الأربعون التي بها صفاء القلب وتخلصه من أدران الطبيعة والتحليط. والسنة الثانية بسنة تلاوة لاسم عدد رقمه ألوف، وهي بسنة معروفة لإدران أسرار الأسماء. وأما السنتان، فالأولى قوة القلب على قوة سر الاسم بمرور روحانيته بقوة سره وإجابة دعوته عند بلوغه لمستحق الأولين، فعندها تخلص بلوغ المراد فعلمت حين تأملت ما فيها أنه من تعليم الله بي بالوحي لمناسبي بالقاء الله عز وجل بروح الروحاني ما شاء من أسراره، ثم إنه ألقى إلي الروح في قلبي تحيل كتاب ليس لي، ولإشارة أنه من عند الله لكون الكتاب ليس لي ولكونه ألقى إلي كذلك ولم يكن بحضرتي قبل أن الله عز وجل يلقي وحيه للأرواح في عالم مقام في قوالب مخصوصة، فيستعير لتلك الأسرار قوالب من عالم الحس، يلقي في تلك القوالب روح وحيه لأرواح البشر، ولا يلقي روح وحيه للأرواح مجردا عن قوالب الحس لحرب تلك عادته سبحانه وتعالى، ومنها ما أنه لبي الله عليه وسلم أمر من سراياه أمير حتى يرى أمري يخرج من أضابيره، ثم تأول قصته عمر بن الخطاب فقيل ما أولته؟ الحديث[1] فقد ألقي به الله على لله عليه وسلم، روح الوحي الذي هو الإخبار بالمغيبات من الإعلام بمفروغ في قلب النبي ولم يشعر من عالم الحس، وكذلك رؤيا الله عليه وسلم بقصة على القميص، ونزع منها ما شاء الله ثم أخذها أبو بكر فنزع منها ذنوبا أو ذنوبين ثم استحالت غربا فأخذها عمر فما زال حتى أروى الناس[2] فظهر مصداقها من تأويلهم في الحالين

---

[1] صحيح البخاري كتاب [illegible] رقم الحديث [illegible]

[2] انظر صحيح البخاري كتاب [illegible] من [illegible] رقم الحديث [illegible]

وفيض الأموال على الناس في خلافة عمر بالفتوحات العظام فهو روح وحي الأحلام بفيض الأموال وتتابعهم في الخلافة أعني بعد (صلى الله عليه وسلم) في قوالب القلب ودان أبي بكر ودات عمر وقالب عثمان، ومن أجل هذا اصطلحت الرؤيا للتعبير، وهو سر تعبير الرؤيا، وهو كثير في الكتب والنسبة، ولا يفي بتسطيره الأوراق، وفي الصحيح من الحديث "رؤيا المؤمن جزء من ست وأربعين جزء من النبوة"[440]

وقوله (صلى الله عليه وسلم) لم يبق من النبوة إلا "المبشرات"[441]، وهي الرؤيا الحسنة للمؤمنين، وكتب رأيي الرؤيا المذكورة أولا مع هذه الكتب، فما طالعت هذه الخاصية قط في كتاب ولا سمعت أحدا ذكرها فلله الحمد على تعليمه إياها، وقد كنت أدعو بهذا الاسم من أسماء الله فيها بخاصية تعطف السري، وقد كنت أدعو محمد الشريف مولاي عمر[442] دعوة خصوصية شريفة في ذكر هذا الاسم الشريف حين ألح علي في الإذن له في تلاوة اسم الله حتى قلت أخيرا لمولاي عبد العزيز إياه، وعطفه علي ومحبته له، بعدما كان رأى منه إعراضا عنه بعد قضاء أيام ولايته

وقد أخبرني أنه بينما هو يذكره إذ انفتحت الباب التي من جهة دار المخزن بنصبة الدار، وسمع وحمة عبيد الله وخدمها صحبة المولى عبد العزيز داخلين عليه فقام من محل ذكره لملاقاته وهو في دهش كبير مما دخله من رويه سر هذا الذكر وقد دل منه إكراما كبيرا وصادف به كرامة عظيمة، ولولا ما فجأه من المرئي الذي يرى له لكان منه أشد فوق ما كان بنفسه، ومن لطائف ما وقع لهذا الشريف مع العارف بالله مولاي الطاهر بن مولاي محمد بن أبي النصر العلوي[443] أحد خاصة أصحاب سيدنا رضي الله عنه، أنه أتى مرة بشيء طبق ما أخبرني به، وكان على حقيقة، فكاشفه الشريف

440. انظر صحيح البخاري، كتاب التعبير، باب الرؤيا الصالحة جزء من ستة وأربعين جزء من النبوة، رقم الحديث 6987.

441. انظر صحيح البخاري، كتاب التعبير، باب المبشرات، رقم الحديث 6990.

442. المراد به عمر بن السلطان مولاي الحسن الأول العلوي، وقد حمله الله عز وجل سنة ثمان عام 1321 هـ، بعد عزله عن عمه السلطان عبد العزيز بن الحسن، وقد بقي بمقبرة أسلافه بمراكش عند الله انظر ترجمته في إتحاف أعلام الناس لابن زيدان 5/ 497، 502.

443. مولاي الطاهر بن محمد بن أبي النصر العلوي السجلماسي، وقد حمله الله يوم السبت 12 ربيع الثاني عام 1369هـ انظر ترجمته في قدم رسوخ قدم لمؤلفه من الشيوخ بمعلمة سكيرج، رقم الترجمة 42.

المذكور وقال له قم بنا نحدثهم، فخرج معه ليلا، ووقف يكلم معه في رؤيته النبي صلى الله عليه وسلم) يقظة حتى قال له أنحب يا مولاي عمر أن تراه يقظة ؟ فقال له وكيف لا أحب ذلك فقال له وهو مار معه في الطريق غمض عينيك في هذه الساعة وافتحهما فإنك تراه فقال فأخذني كشعرورة وحطت على رأسي وستحضرت بحالة لم أنا عليها من نيل تحدثه فلم أقدر أن أغمض عيني وقلت له أرجو من فضلك أن لا أراه في هذه الساعة، وقد تحقق لدي إن غمضت عيني فإني أراه بلا شك، فما شاهدته من حال هذا الشريف رضي الله عنه، فلما رجعت مع هذا الشريف لمنزل المذكور يقظة وجاس مور عجلة، منه أنه قال لي في رؤيته فلان يريد وقوعه في أمر وأردت إعلامي بذلك فبادرني بنفسي فإني أعيش وقد حرمت ذلك فانشرح صدري ولله الحمد، وقال لي مرة أن الذي رأيته في بطن أمك وله شهد، وقال اذهب أنا معك فأنت في تأييد ودلك بعد أن طلع كتابي كشف الحجاب وقال لي إني وجدت فيه البحث و تعمقت، ولكنه لا بأس به فهو مقبول، ولم تتيسر لي الوقت لاستخراج تأليف فيه، وقد رثيته بقصيدة مطلعها [بسيط]

هذا أهاج من الأحزان بلبالي ... فإن منى ما أضمرت بالبال

قد كنت أعهد مني الصبر في جلل ... واليوم أنكرت ما عهدت من حالي [444]

ومما أفادنيه وأخبرني فيه به رواه والده أبو الفتح لعارف بالله سيدي وسولاي محمد بن أبي البصر عن سيدنا رضي الله عنه في الوقائع من الوباء والطاعون بد حل فحص وذلك أن يكتب في صدر ليس قول الله تعالى ﴿فلولا كانت قرية آمنت فنفعها إيمانها﴾ إلى قوله [حين] [يونس/98]، غير مطموسة الحروف، فإنه لا يدخل على أهل ليس بطاعون ولا وباء بإذن الله تعالى وقد سمعني غير تعرف بن أبي بكر المذكور أنه قد نجاه من الأكابر أيام الوباء الذي كان بفاس في وقته من أراد يحفظ من هذا الوباء فليبشر نفسه مني فكان من قدر الله لم أكن من عشية فيه واقع لما طلبه منه حفظه الله من ذلك فدون له في كتب ورقة المذكورة بصدر البيت، ومن ثم ذلك بحصين من أراد تحصينه بكتب سمعتهم وسط سور من حين واستفدت من

(444) انظر قدم الرسوخ ترجمة رقم 42

غيره كتب لهيئة صدر البيت وكتب من أراد تحصيله منه في وسط الميم الوسطى من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن الأدعية التي أذن بما فيها أحوذنا الملامتي سيدي محمد العدلاوي قراءة هذا الذكر أو كتبه وتعليمه على من أراد تحصيله منه وهو اللهم سكن صدمة قهرمان بحروف بألطافك الخفية الواردة من باب الملكوت، حتى تتشتت بأديان لطفك، وبعتصم بك من بزال قدرتك يا ذا القدرة القديمة والرحمة الشاملة يا ذا الجلال والإكرام. إهـ. وذكر لي أنه منقول عن الشيخ رضي الله عنه وهو منقول أيضا عن الإمام الغشني رحمه الله، وعثرت عليه أيضا بكتاب العلامة أكسوس الذي كان عند الولي الصالح سيدي العربي بن السائح، فنه زيدت قصة ومن التحصينات المهمة الواردة عن سيدي رضي الله عنه التي تذكر زمن الوباء هذا الدعاء وهو اللهم أعصمني من جهد البلاء ودرك الشقاء وسوء القضاء، وموت الفجاءة ومن زوال النعمة ومن نقم العذاب وفجاءة النقمة ومن جميع الأمراض والأسقام، بفضل وجودك يا ذا الجلال والإكرام، اللهم بسر سيدي الحسن وأخيه وجده وأمه وأبيه، أسألك أن تكفيني هذا اليوم وهذا الليل وما يجري فيه يا كافي يا كافي فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم، وحسبنا الله ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم اهـ.

الجوهرة الثانية

قد كنت مشوقا للحصول على الصلاة الجامعة التي كان الواسطة المعظم سيدي محمد بن العربي الدمراوي يجتمع بعد قراءتها بسيد الوجود (صلى الله عليه وسلم) واستعملت ما أمكنني من معرفتها حتى رأيت في رؤيا الراوية الشريفة الحاجة لفاسية بنت التي تتفوض مع المرحوم الشريف البركة سيدي محمد بن أحمد العراقي حتى قال لي أتحب أن تطلع على الصلاة الجامعة فقلت وكيف لا، فقال هي اللهم صل وسلم على سيدنا محمد الجامع لجميع الأسماء والمسميات، فاستنطت من شدة الفرح لدي داخلني في هذه الرؤيا، ولما قصصتها على شيخنا العارف بالله سيدي ومولاي أحمد العدلاوي رضي الله عنه، أخبرني بأن من أذن في ذكر من الأذكار في رؤيا فذلك من الإذن الصحيح، غير أن الصلاة الجامعة هي قول الواسطة المعظم رحمه الله : اللهم

جمع جميع اذكار الذاكرين، وجميع صلوات المصلين، وحفظ جميع الأذكار ذكري، وجميع الصلوات صلاتي على سيدنا محمد شفيع المذنبين، وعلى آله بحر الكاملين عدد ما في علمك يا رب. إهـ

فهذه الجملة من واظب عليها سبعين مرة فإنه يرى النبي (صلى الله عليه وسلم) يقظة وتمكن ارتباطه السرية منه، بحيث لحب الداني بمحمدي فيتصل نور سري بسر ذكره حتى يراه يقظة قلت من مس الله على عمده أن تتصدر المؤمن عجيب بروية نبينا البشرية المحمدية مناما، ولله الحمد مرارا تذكرت بهذه الصلاة وغيرها، ما رؤيته بعد الوجود يقظة فلا يتشوف نفسي لها ولا يمكنني طلبها ولا يسعني لمن فيه أدنى تعلق للأعراض النفسانية أن يتشوف للاجتماع بسيد الوجود (صلى الله عليه وسلم) يقظة وعلى فرض الإعراض عن الأعراض فإن المقام محذور ولا يقدر نفسه على القيام بحق الأدب اللائق بهذا الجناب الكريم عليه السلام، ولقد سألني عن أمير المؤمنين مولانا سليمان [44] رضوان الله عليه أنه كان متشوفا للاجتماع بالنبي (صلى الله عليه وسلم) يقظة، وكان اهتمامه بذلك كثيرا يسأله عن صحة نسبه المتصل به بعدد عشرة سنة رضي الله عنه بأنه ولده، طبق ما سمعه منه في مشاهدة لشريفه، فحقق الشيخ رضي الله عنه ما سمعه به، ومقصوده بذلك والله أعلم الاطلاع على ما أخبره به الشيخ قدس سره بتحقق تصدق ما يخبر به من حماعه به مرة بعد المرة فأشار عليه الشيخ رضي الله عنه بتهيئ محل يليق بالاجتماع، ولقنه الذكر المناسب لذلك فشرع في ذلك، غير أن الأمور دهمته ولم يقدر على تحصيل ما بدا له في محل المعد للاجتماع به [45]، وحقق مقام الشيخ رضي الله عنه وما أكرمه به من السر العظيم، الذي لم تقوى ذاته على حمله.

(44) هو السلطان العالم الزاهد الورع الشريف أبو الربيع سليمان بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل العلوي، ولد سنة 1181هـ/1767م بمراكش وتوفي بمراكش عام 1238هـ/1823م. انظر ترجمته في جمهرة البيعان لأبي القاسم الزياني بتحقيقنا، الاستقصا للناصري 8 ص 86 [1] وفي كشف الحجاب للعلامة سكيرج ص 215 [2] رقم الترجمة 9 وفي فهرس الفهارس لعبد الحي الكتاني 2 ص 984 [3] وفي [illegible] ص 56 [illegible]

(45) انظر كشف الحجاب للعلامة سكيرج ص 372

ولقد عثرت على صلاة عظيمة منقولة من خط سيدي رضي الله عنه كل من ذكرها بشرطها حصل له الفوز بالاجتماع به يقظة، مع الحصول على ما تشوقت له نفسه من المطالب، لا بأس بنقل ذلك هنا ونصه اللهم صل على سيدنا محمد عبدك ونبيك ورسولك النبي الأمي وعلى آله وأصحابه وسلم تسليما. تذكر هذه الصلاة خمس مرات، بكل مرة خمسة وعشرون ألفا وتنوي في كل مرة أنك تذكر هذه الخمس والعشرين ألف مرة كذا وكذا. أو الشروع في كل خمس وعشرين ألف، وحين الفراغ من كل خمس وعشرين ألف تنوي أنك ذكرتها بكذا وكذا. فالمرتة الأولى تهدي ثوابها لأرواح جميع المؤمنين والمؤمنات والأنبياء وأرواحه (صلى الله عليه وسلم) والمرتة الثانية تهدي ثوابها لروحه (صلى الله عليه وسلم) وتقول خلفها يا رسول الله إني أقدم لك ما تنعم من حلال الله وعصمته، وأسألك بالله أن تحرني وتمدني في جميع ما أنوه من الأوراد والأذكار والصلوات عليك، وإني أقدم إليك وجه الله وحلاله وعظمته أن لا ترديني خائبا وعبدا قطعا في قبلك أنه أجرك وأمدك من غير شك، ثم المرتة الثالثة تنوي أن تمتثل قبلك بمحبته (صلى الله عليه وسلم)، ثم المرتة الرابعة تنوي رؤيته (صلى الله عليه وسلم) تعين يقظة، فإذا رأيته رأيته، فإن لم تره فاعلم أنه رأى ونظر في قلبك ثم المرتة الخامسة تنوي الحظوة التي تريدها، لكن بد لم تره في المرتة الرابعة فاجعل حاجتك أن تمتثل قبلك بمحبته (صلى الله عليه وسلم)

وداوم على ذلك كلما فرغت من خمسة وعشرين ألف أخرى تنوي محبته حتى تتمكن محبته من قلبك فقد تمكنت فاجعل خمسة وعشرين ألف خامسة رؤيته في يقظة فإنك تراه يقظة، وتحفظ في كل مرتة من الزيادة والنقص، فإنهما يعسر الفرض فلا يشترط أن تؤدي الخمسة والعشرين ألف على شوط واحد بل على قدر الصدقة أعلاها تؤدي كل يوم مرتة، وأقلها كل يوم أو كل ليلة ألف، والوسط بين ذلك، وإذا كملت المراتب فلا يحي يوم من الأيام بلا ذكر من هذه الصلاة، بل اجعل منها ورد كل يوم أقله ألف، فإذا أردت حاجة فاذكرها لحاجة واحدة خمسة وعشرين ألف بدون المراتب الأولى والسلام، فإذا رأيته فاجعل حاجتك أن تقول نويت هذه الخمسة والعشرين ألف مرة أي كما ذكرت هذه الصلاة ثلاثمائة مرة إلا رأيته (صلى الله عليه وسلم -) يقظة إلى الأبد. اهـ

فاعرف هذا السِّرَّ العظيم في هذه الصلاة الشريفة ولا تحقر على من لا يقدر قدر لأذكر حقها أن هذه الصلاة لا تكون بها هذه الخاصة وكم من صيغ من الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) بها مراتب تذكر بعضها هنا ستعلم بذكرها، زيادة على ما هو معروف من خصائص جوهرة الكمال والجميع من أذكار سيدنا رضي الله عنه ومن أذكار الخاصة من أصحابه، فمن ذلك.

الصلاة المفرجة

اللهم صل على سيدنا محمد صلاة تحل بها عقدي، وتفرج بها كربي، وتقضي بها حاجتي وتقضي بها حاجتي من جميع جوانبها أن من قرأها 1000 مرة حرس على طهارة كاملة فإن الله يفرج همه وغمه ويمنحه مقصده في أقرب وقت، وهي مما كان يأمر فيه الشيخ رضي الله عنه لبعض الخاصة من أصحابه

الصلاة الميسرة

اللهم صل على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله صلاة تفتح لنا بها أبواب الرضا والتيسير، وتغلق بها عنا أبواب الشر والتعسير، وتكون لنا بها ولي ونصيرا أنت وليه ومولاه فنعم المولى ونعم النصير من واظب عليها عامة مرة صباح مساء دفع الله عنه بفقر وجلب له الغنى.

الصلاة المحسنة

اللهم صل صلاة محسنة وسلم سلاما محسنا على سيد المحسنين وإمام المحسنين سيدنا محمد رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وهي لتعجيل الإجابة وتحقيقها في كل قسم وكل ورد سبعين مرة قبله وسبعين بعده

الصلاة الغيثية

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وعلى آهل بيت سيدنا محمد بذكر بين صلاة الصبح والظهر 100 مرة فإن صادف الوقت فمائة واحدة وبعد تلاوتها يقول الذاكر اللهم بحق ما تلوته من صلاة الفجر والضحى، سقنا غيثا تنزل علينا

غنا دفعا من موضع كذ ،ى كذ ، وييسر لي في كذ وكذ ، أو يفتح بي في لشر الفلاني، أو تقضي بي كذا وكذ وبعد هذه الصلاة الشريفة هي التي كان يذكرها الواسطة المعظم سيدي محمد بن العربي الدمرداشي رحمه الله في استسقائه لمحل الذي يجب سقيه، فقد كان يتوجه إلى الله بالدعاء بسقي محله، فيأتي الغيث بإذنه، ولا ينزل بالمحل المقصود به، وهي تسمى المضطر للسقي خصوصا إذا كان في القيظ و بقفار ولم يجد ماء هنيئا

الصلاة الغيبية

أخبرني شيخنا العارف بالله سيدي العدلاوي رضي الله عنه بأن الصلاة الغيبية التي هي من إنشاء الشيخ رضي الله عنه تعدل صلاة الفاتح لما أغلق بأربع وعشرين ألف مرة، إلا أن صلاة الفاتح لما أغلق لها الهيمنة الكبرى في الثواب المضاعف بالتضعيف عند تلاوتها دائما لمنصب الشيخ رضي الله عنه فلا يعدلها في مضاعفة الثواب شيء من الأذكار، ويقف عند هذا الحد، ولنكتف بالإشارة إلى ما ذكرناه في كتابنا بين الأمس وإن كان المقصود عند من تأليفه إعلام أعلام الطريقة بما كان يخوض فيه الشيخ رضي الله عنه قبل فتح عينه، وإلا فالأولى الإمساك بخير الطريقة، والإعراض عن الأعراض الموجبة لانقطاع من لم يحصل له المطلوب من تلك الأذكار التي تتشوف النفس إلى تحصيلها وتعدها من ذخائر الأسرار، وفي الأذكار اللازمة في الطريقة مريدي الفتح والوصول كفاية منّي وبلوغ لسول فلذلك تتعين محافظته عليها في حق مريد، وليس بعد تحصيل قصدها مع لسلامة في الدين والدنيا ولآخرة من مزيد، على أني أجزت في جميع ما ذكرته ومما لم أذكره، لسبب من الأسباب بهذه الإجازة الشاملة لذلك وغيره من سائر ما صحت لي أو عني روايته، أو تنسب إلى دريته في طريقتنا الأحمدية التجانية وغيرها، من منقول ومعقول وفروع وأصول إجازة تامة، مطلقة عامة، بشرطها المألوف، وعلى سننها المعروف وهذا أنشدنا ما قيل :

[متقارب]

تقوى الإله بحر من نجا ... وفاز وصار إلى ما يرجى

ومن يتق الله يجعل له ... كما قال من أمره مخرجا

راجيه من سيدنا أن لا ينسانا من دعواته الصالحة، فإن الدعاء في ظهر الغيب مُستجاب، وأنه مسؤول أن يوفقه جميعنا لما فيه رضاه ويحفظنا من كيد الشيطان وحزبه ويخوض بنور العناية من طوارق الحدثان وسوء، على أكمل الإيمان ويحشره في زمرة سيد ولد عدنان، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا إلى يوم الدين، ويغفر لنا ولوالدينا وأولادنا ولمن له حق علينا آمين، والحمد لله رب العالمين وكتبه في فاتح رجب الفرد الحرام عام سنة وأربعين وثلاثمائة وألف حديم الحضرة المحمدية عبد ربه أحمد شكيرج أمنه الله.

ولسيدنا الإذن الخاص في ذكر الاسم الأعظم الشريف الخاص بجده رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إحدى عشرة مرة.

جزء الشيخ ماء العينين لسُّلطان الشَّريف المولى عبد الحفيظ إجازة عامة بتاريخ 11 جمادى الأولى عام 1322هـ الموافق 24 يوليوز 1904م محفوظة بخزانة القصر الملكي بمراكش مسجلة تحت عدد 2117.

[عرض نصّ إجازةُ الشّيخ ماء العينين للسّلطان الشّريف المولى عبد الحفيظ]

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

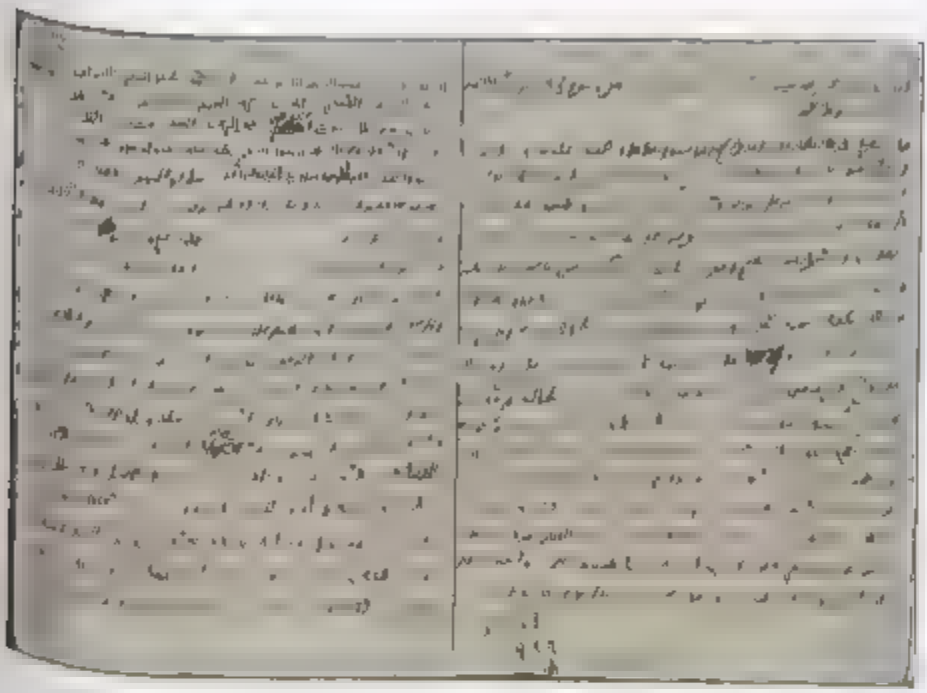
ومن خطّ سيّدنا الشّيخ ماء العينين رضي الله عنه ونفعنا به آمين.

وبعد، فليعلم الواقفُ هنا من جميع المسلمين، إنّي أنهى الكاتب المُسمّى آخره، طلب منّي ابني وابن حبيبي قُرّة عيني مولاي عبد الحفيظ بن مولانا الحسن نوّر الله ضريحه آمين أن أجيزهُ، وأحلّي إربريهُ في استعمال ما شاء من نوابيقي، واستعمال ما شاء من الآيات القرآنية والأسماء الحسنى، وغير ذلك من الأسرار المطلوب بها رضى ربّنا الغفّار، فقد أجزتهُ في جميع ذلك إجازةً عامّةً شاملةً لأنواع الإجازة، بحيث يستعمل نفسه، ويعطي لغيره، ممّن رأى فيه الأهليه لذلك، وأسأل الله أن ينفعهُ وينفع على يديه كثيراً من المؤمنين، وأوصيه ونفسي بتقوى الله العظيم، واستعمال ذلك فيما يُرضيه بالتّمام وعلى المحبّة والسّلام.

تحريرهُ محمد الحبيب بن شيخه الشّيخ محمد فاضل بن مامين غفر الله لهم ولجميع المسلمين آمين.

في جمادى الأولى عام 1322هـ

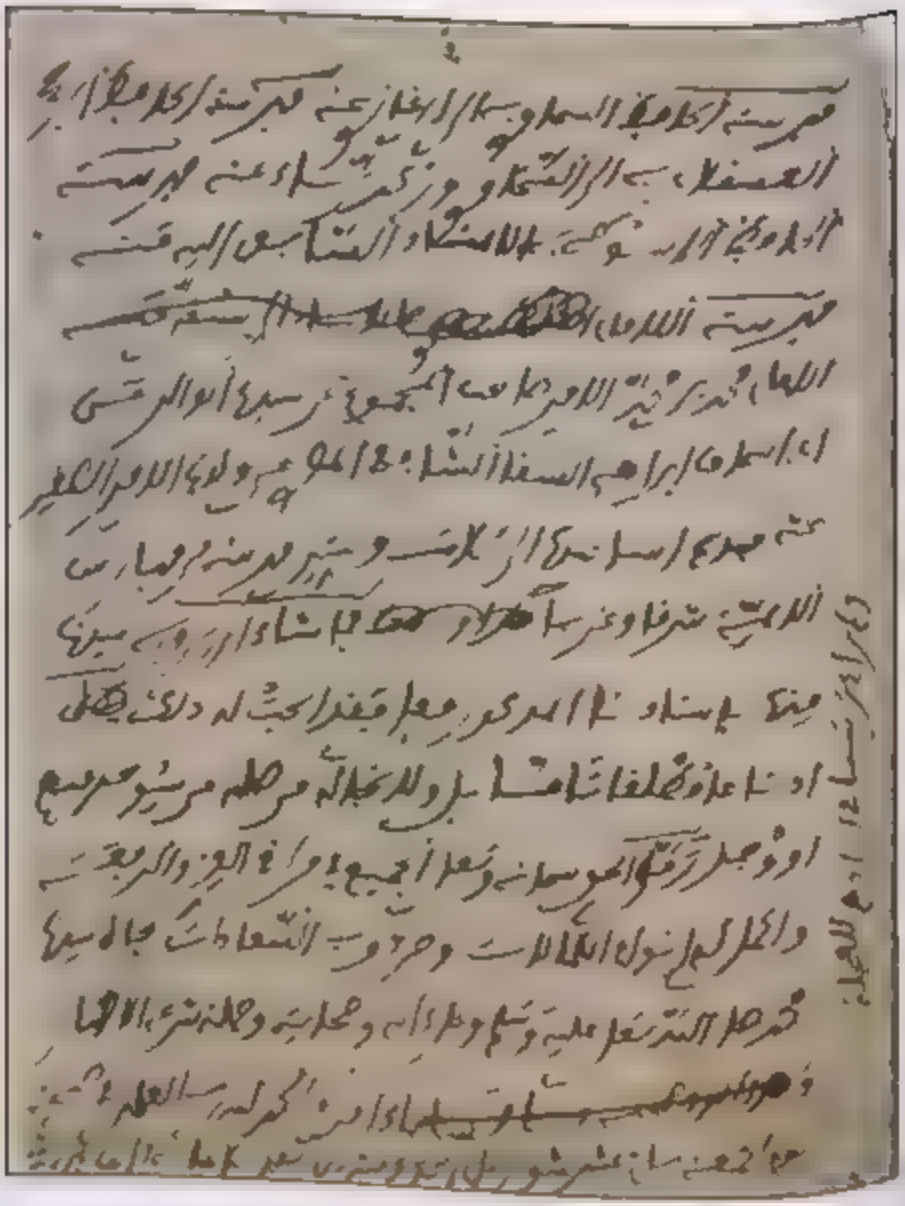
[إجازة العالم الحافظ عبد الحي الكتّاني بخط يده للسُّلطان عبد الحفيظ]



الورقة الأولى من الإجازة

إجازة عبد الحي الكتاني بخط يده للسلطان عبد الحفيظ توجد بخزانة القصر الملكي بمراكش

مسجلة تحت عدد 59 تبتدأ من ورقة 121/ب - 139/ب



الصفحة الأخيرة من الإجازة كتبت في صبيحة يوم الجمعة ثاني عشر شوال عام إحدى وعشرين بعد الثلاثمائة وألف من الهجرة .

تحقيق كتاب

التُحفَة النّاضرة إلى الحكومة الحاضرة
«في عهد السُلطان المولى عبد الحفيظ»

تأليف

محمد الأمين بن سُليمان التُركي

لقد اعتمدنا في إخراج كتاب: «التُّحفةُ النَّاظرةُ إلى الحكومة الحاضرة» (في عهد السُّلطان المولى عبد الحفيظ) على نسختين مخطوطتين:

الأولى: موجودة بخزانة علال الفاسي بالرِّباط، مسجلة تحت عدد (382) رمزنا لها أثناء التحقيق بحرف (أ) وجعلناها أمّاً وأصلا في إخراج النص تقع ضمن مجموع أوله تبتدئ من صفحة 1 إلى صفحة 12.

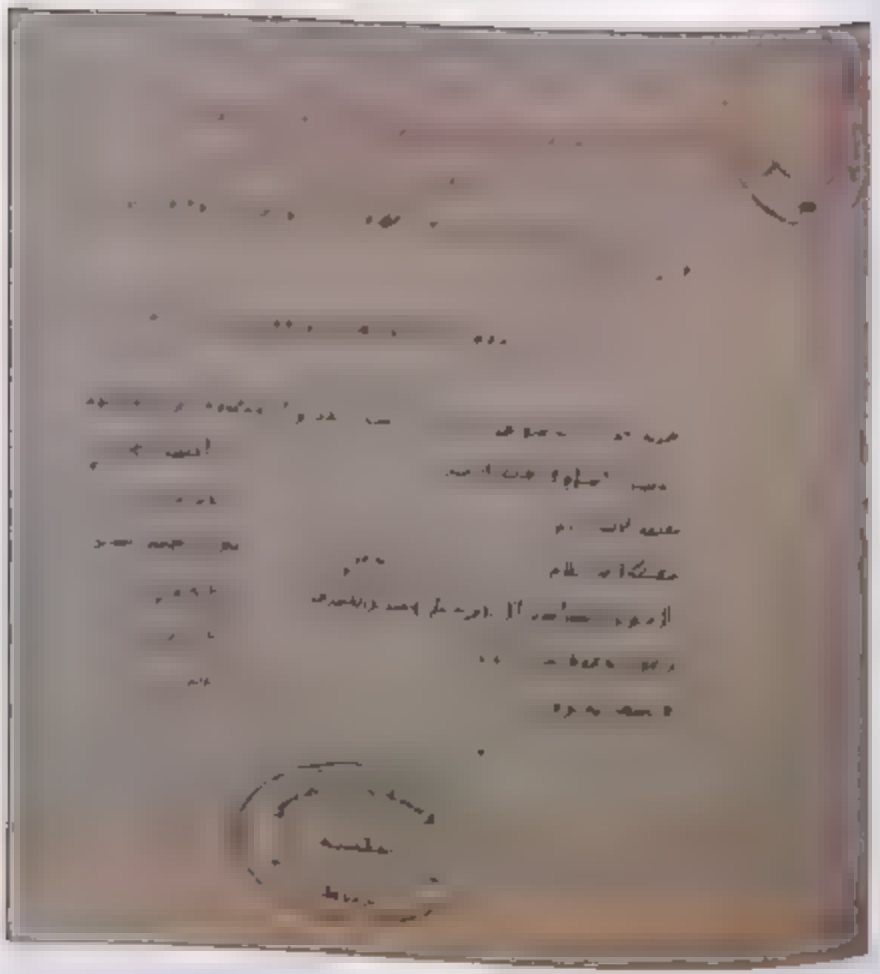
والثانية: موجودة بالخزانة الحسنية مسجلة برقم (13917) تقع ضمن مجموع، تبتدئ من صفحة 898 إلى صفحة 923، رمزنا لها بحرف (ب).

مؤلف الكتاب هو: أبو عبد الله محمد الأمين بن سليمان التُّركي[447] نزيل فاس، الذي يبدوا كما أشار المنوني رحمه الله: أنه كان من الصاط الأتراك الذين استقدمهم السلطان المولى عبد الحفيظ أواخر 1327هـ/ 1909م، بقصد استخدامهم في تحديث الجيش المغربي[448] بينما الذي ذكره المؤلف في مقدمة كتابه أن نوائب الدنيا، أصابه سهم منها، جعلته يفرُّ من أهله وبلده هارباً عنها، تلقفه البلدان، ويرحل به الزمان، إلى أن رمته الأقدارُ الإلهيةُ بمحروسة حضرة فاس البهيَّة، عند السلطان ابن السلطان مولانا عبد الحفيظ بن مولانا الحسن، فصنف له هذا الكتاب وسماه: «التُّحفةُ النَّاظِرةُ الى الحكومةِ الحاضرة» الذي تكلم فيه عن أنواع الحكومات الأوربية وأنظمتها، وحسن تدبيرها، لأن حسن تدبير الحكومة في سياستها الداخلية والخارجية يُعطيها حنكة في تسيير أمورها بكل ثقة فعالة تنتج من وراءها قوة مادية ومعنوية، ثم عقب متكلما عن الأنظمة الإسلامية، وأن سبب الفتن المارلة بالمسلمين هو الجهل

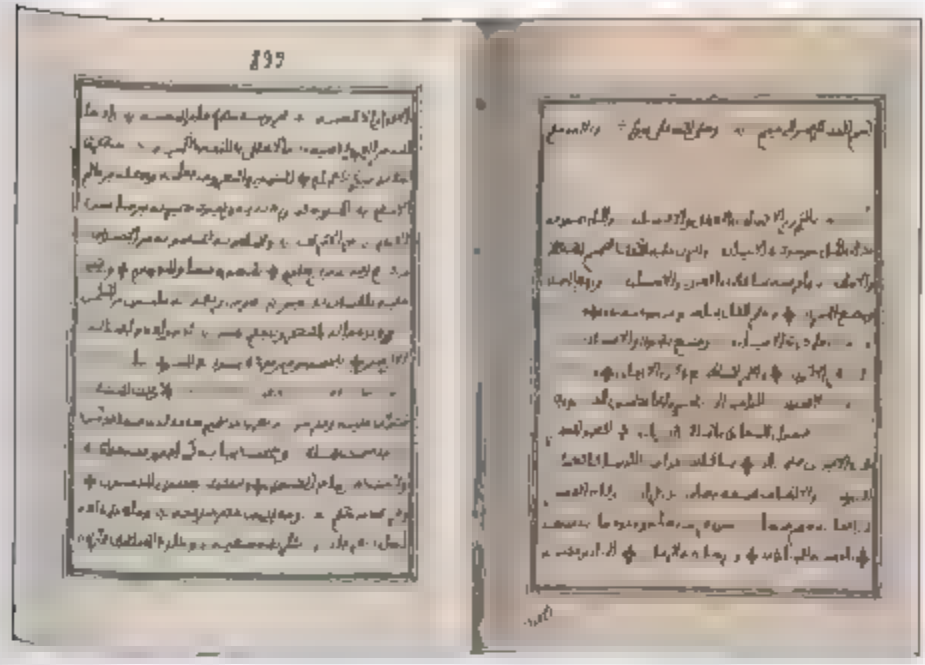
---

(447) دليل مؤرخ المغرب الأقصى 1 141 المصادر العربية لتاريخ المغرب 2، 157 رقم (10،1)
(448) المصادر العربية لتاريخ المغرب 2/ 158

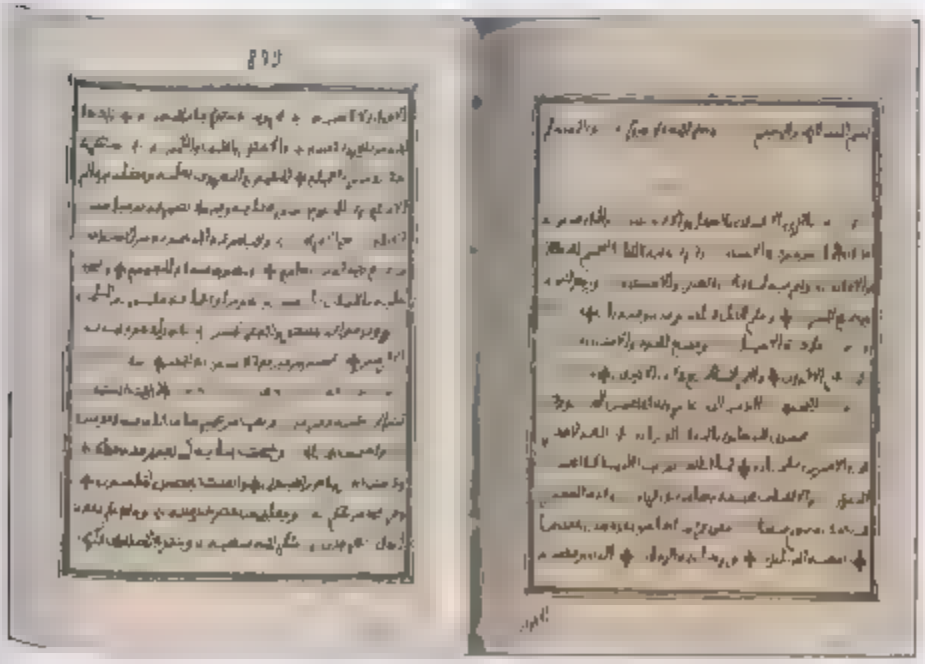
الصفحة الأولى من مخطوط خزانة علال الفاسي المسجل برقم (382) والمرموز له بحرف (أ).



الصفحة الأخيرة من مخطوط (أ).



الورقة الأولى من مخطوط الخزانة الحسنية بالسجل برقم (13917) والمرموز له بحرف (ب).



الورقة الأخيرة من مخطوط الخزانة الحسنية المرموز له بحرف (ب)

التُّحفةُ النَّاظرةُ إلى الحكومةِ الحاضرةِ

الحمدُ لله الذي زيّن الإنسانَ بالعقلِ والإذعان[449]، وأكمل صورته فكان أكمل موجود في الأعيان، وأنزل عليه الكتاب لتتميم الحفظ والأمان، وأمر فيه كما قال بالعدل والإحسان، ورفع السماء ووضع الميزان، وحكم للكل بما صدر منه وعنه بان، والصلاة والسلام على دُرّة الأعين، ومنبع الجود والامتنان، سيدنا محمد فخر الأكوان، و لقمر الساطع في كل الأزمان، وعلى آله وأصحابه النجوم، الداعين إلى الخير والحافظين للحدود

أمابعد؛ فيقول المتعلق بالملك الديان، العبد الفقير محمد الأمين بن سليمان. لما كانت نوائب الدنيا كالغيث المدرار، والألطاف محتفة بها من كل قرار، وكان الفقيرُ ممن أصابه سهم منها، حتى فرّ من أهله وبلده هاربا عنها، تلفظه البلدان، ويرحل به الزمان، إلى أن رمته[450] الأقدار الإلهية بمحروسة حضرة فاس البهيّة، زادها الله من العز والأمنية ما لا يعد[451] بالكيف والكمية، حضرة جلالة سيدنا الهُمام، المشهور والمعروف بعلمه وفضله بين علم الإسلام، الممدوح بشدة ذكائه ونفوذ بصيرته بين سياسيي الأنام، عز الأشراف، واليواقوتة المنظومة بين الأصداف، من جمع الله له بين العلوم، المنطوق منها و المفهوم، وتثنى عليه بالسان كل حين، نحو من أربعمائة مليون من المسلمين، وتدعو له بالنّصر والفتح المبين، كأجداده[452] وأنجاله الأكرمين، المخصوص من مولاه بسوابغ المنن.

السلطان بن السلطان مولانا عبد الحفيظ بن مولانا الحسن، لا زالت البشائر تتوالى عليه وتتزين، وتُغربُ عن صقعها ما كان فيها قد كمن، فاحتميت بحماه، وحميت ببابه كي أفوز منه بمناه، ولاحت لي رياح القبول، وأيقنت بحصول المأمول، وقربني من حضرته، وجعلني من أخص خدمته،[وأنزلني منزل الأمان][453]. وخلع علي خلعة أهل العرفان، شكر الله سعيه، وخلّد في الصالحات ذكره. فلما رأيت هذا الامتنان، الذي لا

---

(449) الإذعان هو الانقياد. لسان العرب 197/13

(450) ب رفضته.

(451) ب ما لا يحصى

(452) أ: كأسلافه. التصويب من: ب.

(453) ما بين معقوفين ساقط من: ب

يصد إلا من ولد سيد عدنان، تميت ما أكافئ به هذا الطود الأعظم، فم أجد سيدي غير لساني والقلم، وإن كانت بضاعتي في العربية مزجات، ففي غيرها ما تكل عنه عقول الألمات، فوضعتُ هذه الرسالة التي سمحت بها سانحات الأفكار، وجعلتها تُحفة لملك الزمان صنو النبي المختار، هدية مني لجنابه، وتذكرة لرفيع مقامه وسميته: بـ «التُحفة النّاظرة إلى الحكومة الحاضرة» والله ولي التوفيق والهادي إلى سواء الطريق

اعلم أنه لمّا زيّن الله بني آدم بالعقل والإدعان، تولد عنهم احتياجاته متفاوتة و حتياجاته تستدعي التعاون في تسهيل قضاء مآربهم، وذلك متوقف على جمعية البشر والجمعية قد أسست، وحسن تمشية المماسة بين أفراد جمعية البشر وحفظ الحقوق فيما بينهم يستلزم إحداث حكومات.

الحكومات

الحكومات ولها دَوْران ابتدائيان[454]:

الدور الأول: دور المتغلبين أسس من صرف المتغلبين بالجبر والتهديد على ضعفاء.

الثاني: دور المشرعين أسس من قبل الأنبياء عليهم الصلاة والسلام مستندًا إلى الله تعالى.

ومن دور متغلبين تولدت كل الحكومات الأرْبَاوِيّة العصرية[455]، وتشعبت وانحطت[456] في هذه الرسالة نبحث عن[457] تشكلات الحكومة العصرية الأرْبَاوِيّة من غير تعرض وتنقص على الحكومات نفسها، لأن مقصودنا تعريف الأحوال فقط على سبيل الاختصار وإن سمح له[458] بالفرع فيما يستقبل، نضع كتابا كبيرا في ذلك، بحيث تكون فيه العهدة عن غيره [فأقول][459]: ثم الحكومات العصرية الأرْبَاوِيّة أقسام ثلاثة.

(454) في النسختين: «دورين ابتدائيين» والصواب ما أثبتناه.

(455) كلمة « العصرية» ساقطة من ب

(456) ما بين معقوفين ساقط من ب .

(457) في النسختين: «على». والصواب ما أثبتناه.

(458) ب «الزمان» استعمال كلمة «الزمان» يستعملها المفكرون أو عند الأشاعرة فالأمور تنسب لله تعالى لا لزمان .

(459) ما بين معقوفين ساقط من ب

القسم[460] الأول: الحكومة المستبدة وهي: كون السلطان يحكم بنفسه من غير حرية ولا مشورة مع[461] أحد، وذلك كحكومة المُسْكُو[462]

الثاني: الحكومة المشروطية أو الدستورية وهي: أي يحكم الحاكم فيها برأي ومشورة من مجلس الأمة المنتخبة، وذلك كحكومة الإنجليز، والألمان، والطليان

الثالث: لحكومة الجمهورية وهي: أنهم ينتخبون حاكم[463] مدة من سبع سنين، ويكون حاكما بمعونة مجلس الأمة كحكومة فرانسا وأمريكا وسويسرا وهذا القسم والذي قبله ليس بينهما فرق إلا من جهة أن سلطان الدستور يكون وارثا لأبيه في السلطنة، وبحكم مادام حيا، بخلاف الجمهورية فإنه يكون منتخبا كما قدمنا وأما من الجهات المستندة في الأصول والأساس والمشكلات فهما سواء، ونحن نتكلم على تشكلات وزارة ومجلس الأمة في الحكومة الدستورية والجمهورية فنقول هاتان الحكومتان تجتمعان تحت عنوان «الحاكمية الأمية»، ومقصودنا بالحاكمة[464] الأمية عند الإطلاق مجلس الحكومة الدستورية أعني المشروطة والجمهورية، ثم أن الحكومة الأمية تتشكل من قوتين على الأصول الأولى القوة التشريعية وهي منتخبة من عامة الأهالي لبحث عن القوانين الجديدة وتمشيها على مقتضى الأصول، وطرح الضريبات والرسوم وغير ذلك من أشغالها المطوقة بها، وهذه القوة التشريعية تنقسم إلى مجلسين

مجلس أمة العوام، ومجلس أمة الخواص

أما مجلس أمة العوام ويسمونه لمعوثان فهو كل خمسين ألف من الأهالي عمرهم[465] إحدى وعشرون سنة ينتخبون مبعوثا إلى مجلس الأمة مدة من أربع سنين

---

460) كلمة «القسم» ساقطة من ب

461) ب «من»

462) صوابه «موسكو» أو موسكفا عاصمة روسيا حاليا وكانت عاصمة لروسيا القيصرية حتى عام 1703م حين حلت محلها سان بطرسبرج ثم استعادت مركزها مع السوفيات سنة 1918م ، راجع كتب القاموس السياسي ص 1264، 1265

463) ب «رئيساً»

464) في ب «الحكومة»

465) «منهم»

في فرنسا، وسبع سنين في الإنجليز وهذا المجلس [هو الذي][466] يقبل ويرد[467] ما التمسه السلطان أو رئيس الجمهورية، والوزراء هم الذين ينظمون النظامات والقوانين وغير ذلك من المحاربات والضُّربات والسياسيات والعدليات وما أشبه ذلك من كل أمور الدولة وحسن تمشيتها، ثم يرسلون ذلك إلى مجلس الأمة المذكور، ليبطروا ذلك فيسلموه أو يردوه. وأما مجلس أمة الخواص فهو إما منتخب كما في فرنسا وأمريكا، وإما إرثي كالإنجليز. والمنتخبون هذا ينبغي أن يكونوا من ذوات البيوت الأكابر. ووظيفة هذا المجلس هو مراجعة ما انتظم في مجلس الأمة، فإن سلموه دفعوه للسلطان أو رئيس الجمهورية فأمضى عليه، وبعد الإمضاء عمل بمقتضى ذلك، وإن لم يسلموه ردوه إلى مجلس أمة العوام ليراجعوه مرة ثانية، ثم إن في بلاد الجمهورية رئيسها مجبور عليه تصديق[468] ما سلمه مجلس أمة العوام ومجلس أمة الخواص، بخلاف البلاد الدستورية فسلطان رغما على تصديق [وتسليم][469] مجلس [أمة][470] العوام والخواص أن يرد ذلك إذا لم يرتضه، بل ويرفض المجلسين معا، ويجلس آخرين مكانهما بالانتخاب الجديد، إلا أن هذا قليل الوقوع جدا لما ينشأ عنه من الفساد الكبير، فإذا خلص الأمر كما ذكرنا، وأمضى عليه السلطان أو رئيس الجمهورية بإجراء عمله دفعه للوزير

الثانية، القوة الإجرائية، وهي مكلفة بإجراء الأوامر والنظامات التي مرت على الدرجات التشريعيات، ثم لسلطان أورئيس الجمهورية هما رئيسا القوة الإجرائية والوزراء والضباط والحكام والقصاة والبوليس ومن له أدنى حركة في المحزن، كلهم من أعضاء هذه القوة الإجرائية، ومكلفون أيضا بتطبيق النظامات التي مرت على المجلسين، أعني مجلس العوام والخواص المتقدمين، وصدقت من طرف السلطان أو رئيس الجمهورية وهم مسؤولون أيضا بعدم تطبيقه أو سوء تطبيقه بالدرجات المسلسلات، بمعنى أن كل أحد مسؤول بدرجته من عمله على هذه الأصول. فالوزير الكبير مسؤول من سوء حركة أدنى شرطي له إلى مجلس الأمة، وكذا ما بعده من الأعضاء، بخلاف

---

(466) ما بين معقوفين ساقط من: أ، التكملة من: ب

(467) ب: «أويرد»

(468) ب: «أن يصدق»

(469) ما بين معقوفين ساقط من: ب.

(470) ما بين معقوفين ساقط من: ب.

السلطان فليس مسؤولا لأحد. ثم [هذه][471] القوة الإجرائية في حكومة الأمية أعني المشروطية والجمهورية أقسام عديدة، كل قسم منها [يسمى][472] بالنظارة،وله وزير مستقل يسمى بالناظر ويسمى بالوزير.

القسم الأول: النظارة الداخلية ولها أركان. ناظر مخصوص ورئيس الكتاب، وغير ذلك، وهي مكلفة بإجراء النظامات التي انتظمت للأمور الداخلية، وتحكم على القُوَّاد، وعُمَّال القبائل وتولي وتعزل من يستحق شيئا من ذلك، وتسمع شكايات الأهالي من فوادهم، وتبحث في أحوالهم، وتنظر في انتظام البلاد وأمنها، وتبحث أيضا عن المحبوسين في السجن، وتفتش في أحوالهم.

القسم الثاني: النِّظارة الخارجية ولها أركان كسابقتها وهي مكلفة بإجراء النظامات التي انتظمت للأمور الخارجية ومشتغلة بتعشية أشغال الدولة مع الدول السائرة، ومكلفة أيضا بتنظيم المعاهدات بين الدول، لكن هذا الانتظام منوط بتصديق مجلس الأمة، ومن وظائفها أيضا المعاهدات التجارية، وحماية أهلها خارج البلد.

القسم الثالث: النظارة المالية، وهي مكلفة بأمور مالية الدولة بالكل وتحصيل الضَّريبات وتصريفها وحفظها على العموم، وتنظيم البودجَة التي هي أساس انتظام الحكومة بالكل. بل هذا أخص وظائفها، والبودجَة كلمة أعجمية ومعناها «إحصار موازنة المالية للسنة الجديدة بالكل، وتطبيقها إلى النقطة» وأعني من هذا أن كل الوزراء يحصون ما يحتاجونه في السنة الجديدة المستقبلة من أجور الكتاب والعساكر وجميع متعلقات السنة، ويجمعون ذلك[473] في ورقة[474] مثلا كل منهم على حدته، ويدفعون ذلك لوزير النظارة المالية، فيحصي جميع ذلك كله، ثم يُقابله بالواردات التي ترد، والضريبات التي تدخل على تلك الحكومة في تلك السنة المستقبلة، فإن وافق الداخل الخارج كان في غاية الحسن وتمام المُراد، وإن زاد الداخل على الخارج حط وحفظ، وإن

(471) ما بين معقوفين زيادة من: ب.
(472) ما بين معقوفين زيادة من: ب.
(473) كلمة « ذلك » ساقطة من: ب.
(474) في ب: « صحيفة »

زاد الخارج على الداخل فتوفيته بأحد أمور ثلاثة: بالزيادة في الصرائب[475]، أو بالاستقراض من الداخلية، أو بالاستقراض من الخارجية إلى ما يستقبل من السنين، فيرد الاستقراض فيما يستقبل من السنين[476] مقسطا، لكن الزيادة في الضربات إذ كانت غير مضرة أحسن وأولى من الاستقراض، وكل الدول في الدنيا في أوربا[وآسيا][477] وأمريكا، وأفريقيه وأستراليا يستقرضون عند الاحتياج، فكل منهم مديون إلى أهله، أو إلى غيره أضعاف مقدار عظيم، إلا أمريكا فليس مديونا لأحد، ومقدار ديونهم ستكلم عليه في رسالة مستقلة في أصول الاستقراض بين الدول، وأما المصاريف الحادثة في تلك السنة المستقبلة الحديدة المقدر فيها[478] ما ذكرنا، مثل [حدوث][479] محاربة، أو وباء أو قحط، أو احتلال أو ما أشبه ذلك مما لم يكن له علم وقت التقدير والإحصاء[480] فليست داخلة في العدد المحصى بل يكون قدراً آخر مخصوص موضوعاً في حرير حتياطاً من أجل ما يحدث وسط تلك[481] السنة ومذكوراً في لبودجة، وهذا الإحصاء الصادر من الوزراء ومن وزير مالية يكون في الشهر الأخير من سنة المالية لسنة الجديدة المستقبلة بمقدار لها ما يحصل،وإذا كانت الحكومة تتمشى على هذه البودجة، كانت حكومة معتبرة بين الدول، فلهذا قلنا أنها أس أساس الحكومة في الدنيا على[482] أنها ليست خاصة بالحكومة فقط، بل هي أمر لازم لكل أحد. فعلى الإنسان أن يعمل هذه البودجة فيما يحتاجه في أمور بيته في كل سنة، ومحاوره فيما يرد عليه فيها، وما يصرفه محافظة على ماله خوف حدوث مرض أو حرق أو غرق أو ما أشبه ذلك. والعامل لهذا يكون معتبرا بين أقرانه

القسم الرابع: لبطارة لحربية وعمدها الاشتغال بالأمور الحربية وهي مكملة بأجزاء لنظامات العسكرية وتصبيقها وتعليم التربية لعسكرية وكل شيء يتوقف عليه حفظ الوطن في البر.

(475) في المخطوطين: « الضربات »

(476) ما بين معقوفين ساقط من ب .

(477) ما بين معقوفين ساقط من أ . الزيادة من : ب

(478) ب «فيها»

(479) ما بين معقوفين ساقط من: ب .

(480) في ب «الإحصاء والتقدير»

(481) ما بين معقوفين ساقط من: أ . الزيادة من ب

(482) ب «لهم»

القسم الخامس: نظارة البحرية وعملها الحكم على السفن البحرية عموماً، وحفظ لوطن من جهة البحر بوسائط السفن.

القسم السادس: النظارة العدلية وعملها كونها رئيس الحكام و لقضاه، ومكلفه أيضاً بحسن التمشية في إحقاق حقوق العباد

القسم السابع: نظارة الأوقاف وهي مكلفه بصرف مال الحبس أوإدارته [483] وحسن المحافظة على مقبوضاته.

القسم الثامن: نظارة الأشغال العمومية وهي مكلفة بإنشاء الطرق وسكك الحديد، وإعطاء الامتيازات لإنشاء سكك الصرف، وحفريات المعادن، وإنشاء القناطر، و تمشية على النظامات التي تفرعت عن مجلس الأمة.

القسم التاسع: نظارة المستملكات وهي مكلفه بتمشية النظامات وأمور البلادات التي احتلت واستملكت من طرف دولة، وذلك مثل الجزائر فإنها ليست بمستعمرة، ولكنها مستكملة لها، والهند فإنه ليس بمجبر، ولكنه مستملك له

القسم العاشر: نظارة المعارف وهي مكلفة بتأسيس وإدارة المكاتب و مدارس وتعليم لعلوم والفنون القديمة والحديثة لأطفال المملكة، فمن أجل هذ أقول يسعى في كل أوربا أن يحبر الاباء وأولياء الأطفال على إرسال أولادهم إلى المدارس والمكاتب لابتدائية من سنوهم ست سنين إلى أربع عشرة سنة لتحصيل الكتابة و لقراءة، وابتداء العلوم بمعنى أن تحصيل العلوم لابتدائيه جبري على كل الناس من غير استثناء، وعدم طاعة لأب و لولي في هذا موجب لحبسه في السجن ستة أشهر فأكثر وعلى هذه الأصول أهل أوربا كلهم يؤدبون أطفالهم ويستحضرونهم في التمشية على أمور الدولة في مستقبل، ثم هذه النظارات العشر هي الأساس، وهناك نظارات أخر بحسب احتياج البلدة والمملكة إليها، مثل نظارة الزراعة والحراثة والتجارة وغير ذلك ثم هذه النظارات لها وزير كبير عليها بموافقة السلطان ومجلس الأمة يسمى وزير الوزراء، ورئيس النظار، و بوزير الأعظم، أو لصدر لأعظم[484]، والوكيل المحبر، و لمسؤول المسمى إلى مجلس

(483) ما بين معقوفين ورد في ب بعد كلمه «مخصوصاته»

(484) ما بين معقوفين ساقط من ب

الأمة، وهذا الوزير مكلف برئاسة مجلس النظار والوزراء، وبحسن تمشية كل النظارات المختصة، وأيضا هو الذي ينتخب هؤلاء النظار بموافقة السلطان ومجلس الأمة.

الدور الثاني من الدورين السابقين، دور المتشرعين وهو قسمان على ما اشتهر

القسم الأول: حكومة بابا الروم المدعي أنه وكيل عيسى روح الله في الأرض، ورئيس المسيحيين ورئيس الروحانية الكاثوليكية في الدنيا، بمعنى المذهب المعظم النصرانية والحاكم على الكنائس الكاثوليكية، وأهل إفرانسه وإسبانيه والإيطالية والإستريالك والبلجيك وأهل جماهير أمريكا الجنوبية كلهم كاثوليكية في عالم المسيحيين، والأكثر من نصفهم يعتقدون فيه أنه لا يخطئ في كل أموره، وأن عيسى روح الله يتشخص منه ويشرف عليه، والنصارى يعتقدون فيه أن بيده مفاتيح الجنة، وأن أغنياء النصارى هو الذي يبيع لهم مفتاح الجنة لكائن من الذهب والفضة[485] بثمن عال، ومما يعتقدونه فيه، أنه غافر للذنوب، فمن أتاه معترفاً بذنبه عفا عنه في مقابلة هديته، وكل النصارى إذا ذهبوا لزيارته ولو سلاطينهم يُقَبِّلُونَ بهام رجله ثلاث مرات حُرمة له وتعظيما وقبل خمسين سنة من تاريخه وهو حاكم جسماني في بلده الروم وأطرافها زيادة على حاكمية روحانيته في عالم النصارى، إلا أن الإيطالية أعني جد الإيطالية الموجود الآن كان أميراً في شمال الروم المسمى «صوُويا» عمل لمحاربة مع بابا الروم، هذا القسيس الكبير، ومنعه من الحكم على أهل الأجسام، وقبض منه الروم، وصار يحكم عليه، وقلب حكومة الصُّوُويا مع الروم، وأسس حكومة لإيطالية، وأعلن بنفسه أنه سلطان الإيطالية، وبابا الروم كان محصوراً مع أتباعه في دار مخربه المسمى « وايتقان» ويدعي أنه لا زال حاكماً مدينة الروم والدول الكاثوليكية ترسل إليه سفراء، وحكومة الإيطالية تصدق حاكمية روحانيته على عالم النصارى، ولا تصدق حاكميته الجسمانية في الروم، والآن حاكمية الروحانية على فرقة الكاثوليكية مصدقة له على جميع الدول، وحاكمية جسمانيته منحصرة في دار مخربه، وإذ مات بابا الروم هذا، فالرهبان الكبار ينتخبون فيما بينهم بابا الروم بتصديق الدول الكاثوليكية المتقدمة

---

(485) ما بين معقوفين ساقط من: أ، الزيادة من: ب.

القسم الثاني: من الحكومات الشرعية الحكومة الشرعية الإسلامية واضعها هو الله تعالى بواسطة النبي عليه الصلاة والسلام، ودستور تشريعاتها الكتاب والسنة، وقوة حراسها والمحافظ عليها أمير المؤمنين الحاكم على عباد رب العالمين، المأمور بطاعته في القرآن المبين، وسنة نبيه الصادق الأمين. قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ﴾ [النساء/59]. ويكفي الأمير،[486] شرفا حيث ذكر مقرونا مع الله ورسوله، وهذا عام في مطلق الأمراء، فكيف إذا انضمّ إلى ذلك الكون من بضعة حير الأنام محمد النبي مدر التمام عليه أفضل الصلاة والسلام، والاتصاف بكمال العقل والتدبير، والمهارة في العلم والتحرير، من لازم المتصف بما ذكر أن يكون مجتهداً على وفق الكتاب والسنة، مرتكناً لأحف الضررين لما صدر في الأمة

وقال صلّى الله عليه وسلم: «السُّلطان ظلُّ الله في الأرض فمن أكرمه أكرمه الله، ومن أهانه أهانه الله». أخرجه في الجامع الصغير

وقال صلى الله عليه وسلم: «من أهان سُلطان الله أذله الله» أخرجه[487] المناوي

وقال صلى الله عليه وسلم: «من أجلّ سُلطان الله أجلّه الله يوم القيامة» أخرجه[488] المناوي أيضاً.

وقال صلى الله عليه وسلم: «السلطان ظل الله في الأرض فمن غشه ضَلّ» أخرجه أيضاً في الجامع الصغير.

وقال صلى الله عليه وسلم: «من يطع الأمير فقد أطاعني ومن يعْصِ الأمير فقد عصاني». أخرجه في نوادر الأصول. [إلى غير ذلك مما يطول حلبه][489] وإنما أمر الله ورسوله كل العباد بطاعة السلطان لأن فيه كل الخير.

والمراد: فيه تُصانُ الدماء، ويحصل الأمان في كل البلاد، وترد الواردات، وتستقيم جميع المجهات. فعلى كل المسلمين في جميع البلاد أن يعرفوا قدره، ويطيعوا أمره،

---

(486) ما بين معقوفين ساقط من ب وفيه «ويكفيه»

(487) في ب «ذكره»

(488) في ب «ذكره»

(489) ما بين معقوفين ساقط من ب

لأنه إذا كان العبد يطيعون الله كما أمر الله ورسوله، يلزمهم أن يطيعوا أمير المؤمنين العادل العالم، فيقوى بذلك[490] دين الإسلام، ويلزمهم أيضاً أن يعرفوا سبب انحطاطهم في الأمور الدنيوية واضمحلالها في أمور الحكومات والتفرقة [والفتنة][491] بيننا وعدم اتحادنا، والسبب المستقل لهذه الفتنة، والتفرقة الكائنة فيما هو بيننا وبعباد بالله، حتى إن من جهل بعض المفسدين أنهم يستفيدون من جهلهم، ويعوون على الحكومة ويضوونها فيكون ذلك سد في خراب الدين، وهذه الفتنة ليست قاصرة على المغرب، بل عامة في كل بلاد الإسلام، ثم إن حركة الحكومات لشغل العباد، متوقفة على الدراهم[492]، فمن أجل هذا الشرع الشريف، أمر الناس بدفع ما وجب عليهم إلى الأمراء، وهذا الواجب مضروب على الأفراد، وعلى أموالهم وأملاكهم، وذلك مثل العشر والزكاة، [ويرد عليهما][493] كمرك[494] ليستظم به بيت المال، وإذا لم يف ذلك المقسوط، ساغ له أن يقبض من رعيته ما يكفيه بشرط أن لا يكلف أحداً فوق طاقته ووسعه، وأما الضرائب التي تطرح على العباد في بلاد الإسلام، فالناس يشتكون من كثرة ذلك، والعذر بهم حيث إنهم أصابهم ذلك من جهلهم بقائم بهم، ولو كانت لهم خبرة بالدنيا وأحوالها والقوانين الرومية ما اشتكوا من ذلك بل يشكرون الله ويحمدونه، ألا ترى أهل الهند أكثرهم مسلمون، ومع ذلك يدفعون كل سنة إلى حكومة الإنجليز بعد حط المصاريف الإنجليزية ثلاثمائة مليون بيزو إنجليزية، وأهل مصر يدفعون قريبا من سبعين مليونا بيزا انجليزية أيضا، وكذلك أهل الجزائر يدفعون كل سنة إلى حكومة إفرانسة أكثر من ألف مليون من فرنك ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِي الْأَبْصَارِ﴾ [الحشر/2] وانظروا ما يدفعه هؤلاء المسلمون الأحرار إلى الأجانب كل سنة، جزاء لجهلهم وفتنتهم وأجرة لمحكوميتهم وتفرقتهم، ثم إن بعض الناس لا يحبون الأشياء المحدثة الجديدة، ويقولون هذه بدع، ولا يعرفون قوله صلى الله عليه وسلم «الحِكْمَةُ ضَالَّةُ الْمُؤْمِنِ يلتقطها حَيْثُ وجدَها»[495]، مع أن قولهم هذه بدع نشأ عنها ضرر كبير في عدم

---

(490) في ب: «بسبب ذلك»

(491) ما بين معقوفين ساقط من ب

(492) ب: «المال»

(493) ما بين معقوفين زيادة من: ب.

(494) كمرك: كلمة تركية معناها الضريبة التي تؤخذ على البضائع، وتحول اللفظ ليصبح «جمرك» والمعروف عنه بالمغربية (بالديوانة)

(495) أخرجه الترمذي في سننه، كتاب العلم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، باب ما جاء في فضل الفقه على

الإسلام، ولم يعلموا أن آباءهم وأجدادهم كانوا قدوة في العلوم والفنون في عصرهم، هل لا يعرفون مدارس بغداد وقرطبة وإشبيلية، أليس العباسيون أعلى لسان العرب ترجمة آثار كل حكماء اليونان، أليس أولاد فاس ابن رشد الحكيم، أليس أدبته مدرسة القرويين والآن تموسي هناك، مع أن آثاره لا زال مقتدى بها في مدارس العلوم الأورباوية، وكتبه في خزانة القرويين وغيرها اضمحلت وصارت كالعدم مع أنه مزين بها محارب الكتب الأورباوية، أليس يعرف عند ابن سينا، والفارابي، والغزالي، وعمر الخيام، وفردوس الطوسي[496] وأضرابهم، مع أن قبورهم مندرسة، وآثارهم متروكة في بلاد الإسلام، فهل نحن أحسن من المسلمين الأولين، أم نحن أعلم منهم، فردوا عليهم علومهم العصرية بمجرد قولهم هذه بدع، أما ابن سينا والفارابي والغزالي فآثارهم تاج على رؤوس الأورباويين وأما عمر الخيام الحكيم ففلسفته مدونة اليوم في الإنجليز وأمريكا وإفرنسة والألمان، وفي لونديز خصوصاً جمعيات علمية الأكابر المسمى باسم عمر الخيام، وأما فردوس الطوسي فهيكله عظيم من رخام بالونديز منقوش بأسفله كتابات تتضمن مدائحه وأوصافه وآثاره، ونحن معاشر المسلمين لا نرفع إليهم رأساً، وإنما نشتغل بالعلوم الحدسيات والخيطرات والرمليات والروحانيات، وعلوم الحدول والحرف والتنجيم، وما ماثل ذلك من الخرافات السخيفة التي لا أصل لها قطعاً، ﴿إِنْ هَٰذَا إِلَّا اخْتِلَاقُ الْأَوَّلِينَ﴾ [الأحقاف/17] والحاصل، إن سلامة الإسلام منوطة ومتوقفة على درء الفتنة، ورفع الجهل في كل البلادات الإسلامية، وعليه فلزم جميع المسلمين أن يقلعوا عن فتنهم ويمتثلوا أوامر السلطان العاقل العالم بقسمهم وقالبهم من أن يدلهم على ما هو عين الصواب، ويخرجهم من ظلمات الجهل والفتنة إلى نور العلم والوفاق، فالله يحفظ سيدنا ويرعاه، ويحرسه بالعصمة التامة من مولاه

العبادة حديث (2611) من حديث أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «نحكمه صالح المؤمن فحيث وجدها فهو أحق بها» قال أبو عيسى هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وإبراهيم بن الفضل المدني المخزومي يضعف في الحديث من قبل حفظه. وابن ماجه في السنن كتاب الزهد باب الحكمة حديث (4169).

[496] فردوس الطوسي الحسن بن إسحاق بن شرف شاه الطوسي أبو القاسم الفردوسي الشاعر توفي سنة 416هـ ست عشرة وأربعمائة له ديوان شعره منظوم فارسي. هديه العارفين ج1 ص 274

الحجابة[497] والوزارة

وهما أرفع مقام في الحكومة الشرعية الإسلامية بعد أمير المومنين، لأنه يودع كل أمور الحكومة بواسطتهما ولا يباشرها بنفسه لكن الحجابة أعلى مقاماً من الوزارة منذ زمن العباسيين، لأن الحاجب حافظ لحريم السلطان في كل زمن ومطلع كل الأسرار المخصوصة، ومتكشف على ما لم يصل إليه غيره من أرباب الدول، بخلاف الوزير الكبير فهو واقف عند أمر الدولة فقط لا يتعداها، وهذا في كل الدول الإسلامية والنصرانية، ثم إنه يسمى في الحكومة الإسلامية بالحاجب والمحافظ لحريم السلطان، والقريب الأول ورئيس الماثلين، أعني ما بين دار المخزن ودار حريم السلطان، ومشير المدبرين، أعني رئيس العسكر الخاص بالسلطان والحاكم عليه، وصاحب الركاب، وأخص الخواص وصاحب كيس السلطان المخصوص، والواسطة بين السلطان والوزراء والأهالي في تبليغ الأوامر والنواهي، وأيضاً في المراسم والصيافات الحاجب يذهب إليها وكيلاً عن ذات السلطان نفسه، بخلاف الوزير فإنه يذهب وكيلاً من طرف الدولة. وأما الوزير ويسمى بالوزير الكبير، والوزير الأعظم، ووزير الوزراء، ووزير الصدر الأعظم، (والدستور المعظم) والمشير الفخم، والمنظم لأمور العالم، والمدبر لأمور الجمهور بفكره الثاقب والمؤيد للسلطنة والإجلال، والممهد بنيان الدولة والإقبال، وليست هذه الأسماء بمحدثة، بل كل وزراء الإسلام يسمون بهذه الأسماء من زمن العباسيين [498] فوظيفته[499] المشورة لخاصة السلطان والواسطة بينه وبين الرعية، والمورع والقاسم العدل والإحسان لصادرين عن السلطان. ومن أوصافه: الرأفة، والرحمة [على الرعية][500] إذا غضب السلطان عليها والدلالة حسب الاستطاعة بالمكافأة والمجازات وحسن][501] التدبير[502] والأدب اللائق به[503]، وهو مسؤول إلى السلطان وأحوال الرعية، وينبغي أن يكون طويل النظر، واسع

---

(497) كلمة « الحجابة » ساقطة من: ب.

(498) ما بين معقوفين زيادة من: ب.

(499) ب: « ووظيفته »

(500) ما بين معقوفين زيادة من: ب

(501) ما بين معقوفين ساقط من: ب

(502) في ب: « والتدبير التام مع الأدب ».

(503) في ب: « بمنصبه ».

الأخلاق.ومن أوصافه أيضا أن يكون كريم الأعراف، واسع النظر، ملين الأثر، وعنوانه صاحب الفخامة والدولة.

الوزارة الحربية

ويسمى صاحبها بوزير الحربية، وناظر الحربية، وعلائف العسكر، وقاضي العسكر، ووزير الجيش، وسمة سالار عسكر سزدار أكرم، ورئيس العسكر لأنه يعين قوادهم ويسمع شكاياتهم، ويدفع لهم مؤوناتهم، وهو مسؤول إلى السلطان عن قواده، الذي انتصبهم هو بنفسه، كما أن الوزير الكبير مسؤول إلى السلطان عن أحوال الرعية بالعموم، ومن قديم الزمان أعني زمن العباسيين في الأتراك والفرس والهند وغيرهم؛ ومرتبته أعلى المراتب بعد الوزير الكبير، وعنوانه صاحب الدولة العطوفة.

الوزارة المالية

ويسمى صاحبها بأمين الأمناء، والمحافظ لبيت مال المسلمين، والمفتش في تحصيل الضرائب والمصرف لواردات الأمة على مستحقيها موقعة لأمر السلطان وهو صاحب مفتاح خزانة الدولة، وكل شيء يتوقف على الدراهم، فلا يجري إلا بواسطته، وموقعه في حكومة مهم جداً، ومن اللازم له كونه موصوفاً بالصدق والاستقامة مع الخواص والعوام، وهو مسؤول إلى السلطان عن صرف مال المسلمين، وعنوانه صاحب الدولة والأبهة.

الوزارة الخارجية

وصاحبه يسمى بوزير الخارجية ويسمونه في بعض بلاد المسلمين بوزير البحر، وهو مكلف بعقد المعاهدات، وحسن المعاشرة بين الدول، ومكلف أيضاً بمباسطة رعية السلطان مع رعايا السلاطين الأخر، وهذا المقام محدث اقتبس من أصول الأرناويين، وإن كان في ابتداء الإسلام مقام مخصوصاً تحت عنوان «رئيس الكتاب» واليوم صار مستقلا وهو أرفع وأدق، لأن مؤسسات الدول الإسلامية تكاثرت مع الأجانب وعنوانه «صاحب السماحة»

وصاحبها مكلف بحسن تمشية أمور الحكومة من طرف القواد وعمال وبانتخاب تعيينهم بمشاورة الوزير الكبير وهو مستشار خاص إلى الوزير الكبير في الأمور لداخلية، وعنوانه صاحب الدولة والسماحة وأما عموم الوزراء فهم أمناء السلطان ومعتمد عليهم، ومن اللازم لهم كونهم كاتمين لأسرار السلطان، لأنه يفشي سره لخاص إليهم، وأن يحكموا على الرعية بالعدل والإحسان، لأن أحوالهم إنابة بالسلطان وخيانة في الدين، وخيانة في حقهم، لأن الأهالي وديعة إلى الوزراء من أجل رؤية أمورهم من قبل السلطان، وأول من أحدث الوزارة في الإسلام، الدولة الأموية][504]

والحاصل: أن كل مصالح جمعية البشر مسلمين ونصارى وغيرهم في الدنيا تدور على هذه الأصول شمالا وجنوبا، شرقا وغربا، فتمسكوا أيها المومنون بحبل أمير المومنين المتوكل العلم، واعتصموا بحبل هذا السلطان المحسن الكامل، فإنه كان في الدنيا تسعون حكومة شرعية إسلامية مستقلة قبل مدة سنة، ولم يبق منها إلا حالتان الحكومة المغربية فالله يحفظه وأهله من الآفات، ويكلؤه من جميع العاهات، ويحرسه بالعنايات الإلهية ويشد عضده بحده غير البرية، وحسن إدارة سيدنا وتمشيته كافيان في سلامة المغرب وأهله، فإنه السبب الموصل إلى الاستقامة في الدين والدنيا، وأعني به سيدنا الإمام الواحد في العصر وعين المقام، من اختاره الله لتصريف الأنام، وحمى ربوة الإسلام لأسد الكمي والليث الهصور، ذي النصر المؤزر، واللواء المنشور، الهزبر[505] الضرغام[506]، الشجاع البطل المقدام، ذا الباع الطويل في العلوم عموما وخصوصا، حتى كان فيها اليتيمة والفريدة[507]، وغيره من الملوك فصوصا، من ألقت إليه المعالي قيادها من غير رمح ولا رسن، أبي المكارم سيدنا[508] | السلطان[509] مولانا عبد الحفيظ بن مولانا الحسن، خلد الله في الخيرات مآثره، وأيد بالتوفيق أوامره، وأرشده الله في كل

(504) ما بين معقوفين ساقط من أ الزيادة من ب

(505) الهزبر من أسماء الأسد بلسان العرب مادة «هزبر»

(506) الضرغم والضرغام والضرغامة الأسد ورجل ضرغامة شجاع، لسان العرب مادة «ضرغم»

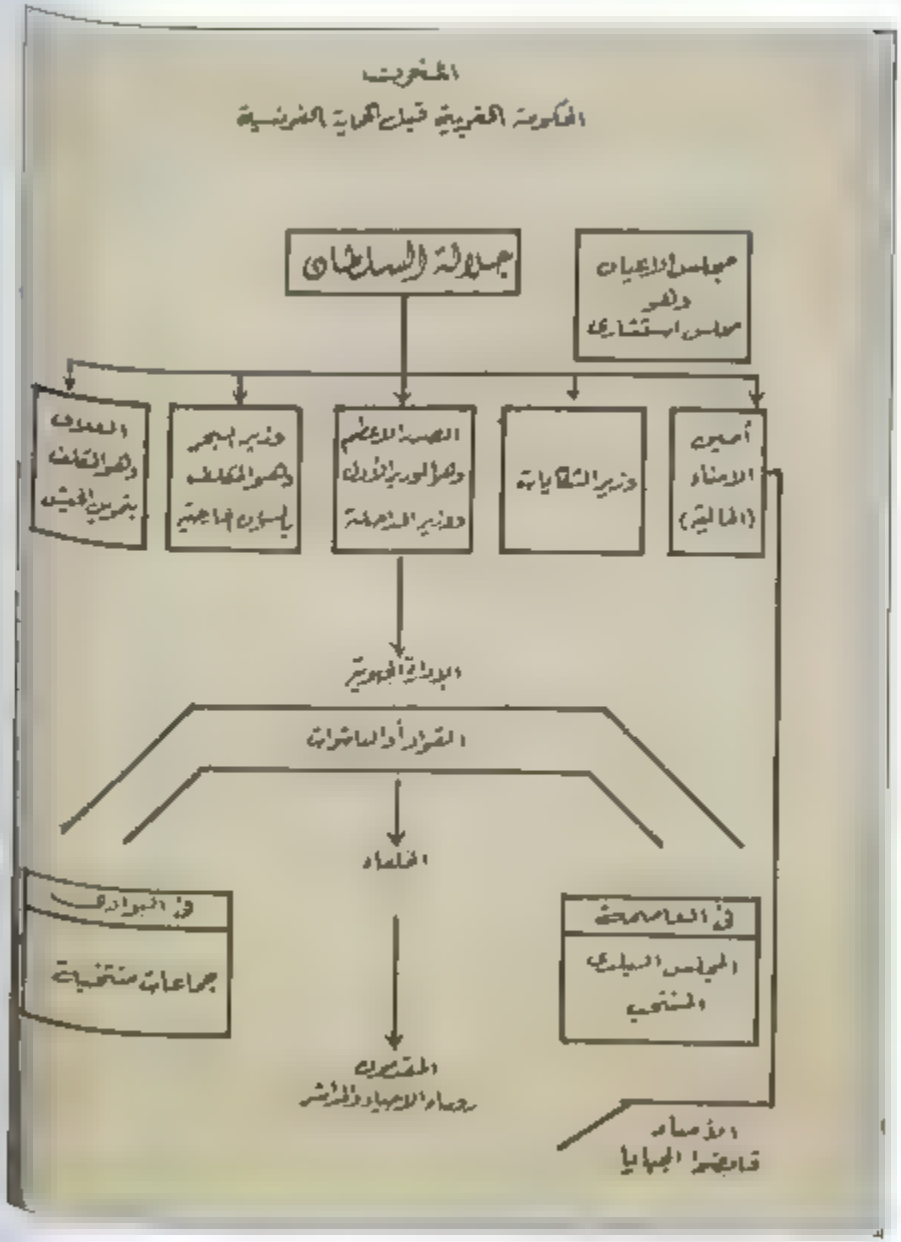
(507) ما بين معقوفين ساقط من ب

(508) ما بين معقوفين ساقط من ب

(509) ما بين معقوفين زيادة من ب

الأعمال ما يحبه ويرضاه في الحال والمآل.ولازالت الدنيا مشرقة بكوكب سعده، حاملة برايات مجده، مطبقة بالثناء على الأشمال، غرة جبين الأيام والليال ولا فتئ العز محيما ناديه، واليمن يراوحه ويعاديه ولا برحت أيامه مواسم، ثغور برها بواسم، به ولي الله والقادر على توفيقه، لسوك هاتيك، والحمد لله رب العالمين.[510]

(510) ما بين معقوفين ساقط من أ. الزيادة من ب، ج.



عرض تصميمي مهيكل للحكومة المغربية في عهد السلطان المولى عبد الحفيظ قبل الحماية

ملاحق

1 - صور السلطان المولى عبد الحفيظ.

2 - نماذج من الكتب التي طبعت على نفقته

3 - مراسلاته للفقيه الحاج أحمد سكيرج.

صورة السُّلطان المولى عبد الحفيظ

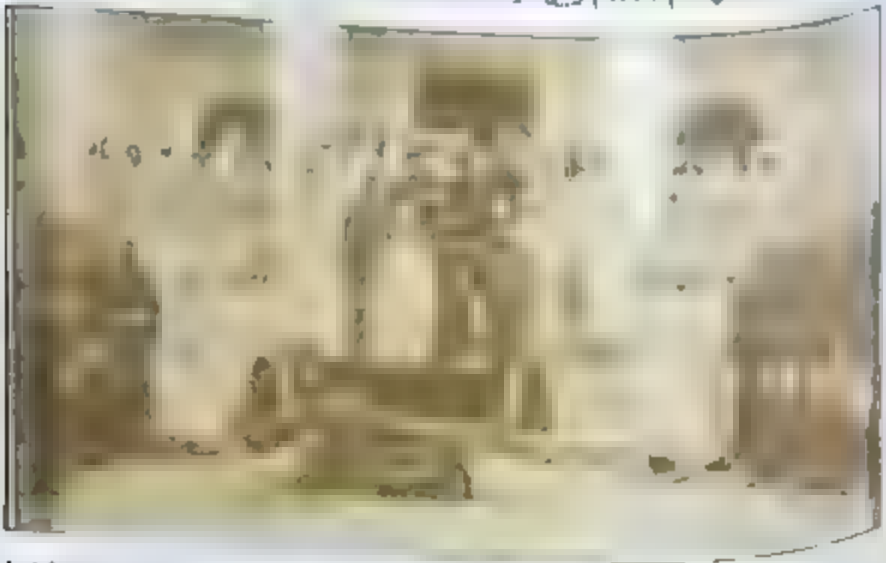
الصورة مأخوذة من كتاب معلمة المغرب ج 17 ص 5891

السلطان السابق مولاي عبد الحفيظ

الصورة مأخوذة من كتاب إتحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس لمولاي عبد الرحمان
ابن زيدان ج 1 ما بعد صفحة 448

مولاي عبد الحفيظ

صورة نادرة لسُلطان مولاي عبد الحفيظ بمرتله في فرنسا أحدث له يوم زره السُلطان المغفور له محمد الخامس عام 1930م وبين ذراعه أبناء الأمير الجليل الحسن الثاني طيب الله ثراه



أثناء جلالة السُلطان محمد الخامس بجواره عمّه السُلطان عبد الحفيظ بعد إرجاعه عن فرنسا سنة 1937م- ودفنه بفاس بضريح مولاي عبد الله حيث أقبر بجوار جدّه الأعلى المولى عبد الله، وأخيه لسُلطان مولاي يوسف المتوفى بعده والمتوفى قبله رحم الله الجميع.

أخذت له هذه الصورة لما كان خليفة أخيه السلطان مولاي عبد العزيز بمدينة مراكش
عام 1325هـ/ 1907م.

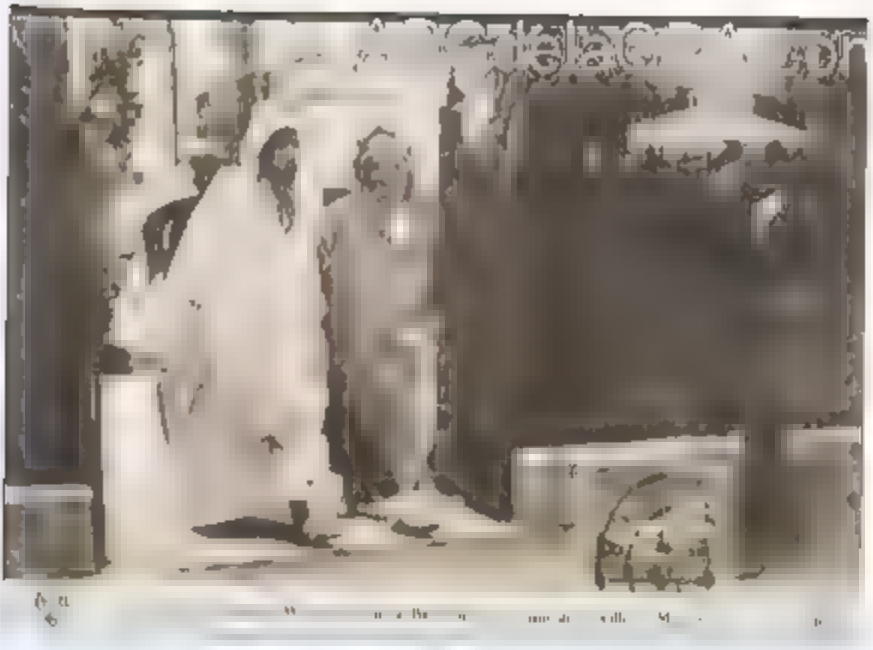
أخذت له هذه الصورة في سنة تنازله عن العرش لأخيه مولاي يوسف رحمه الله

عن يمينه الشيخ أبو شعيب الدكالي وعن يساره السيد قدور ابن غبريط

أخذت له هذه الصُّورة بعد تنازله عن العرش وفي الصُّورة عن يمينه الصَّدر الأعظم الحاج المقري، وعن يساره ابن غبريط .

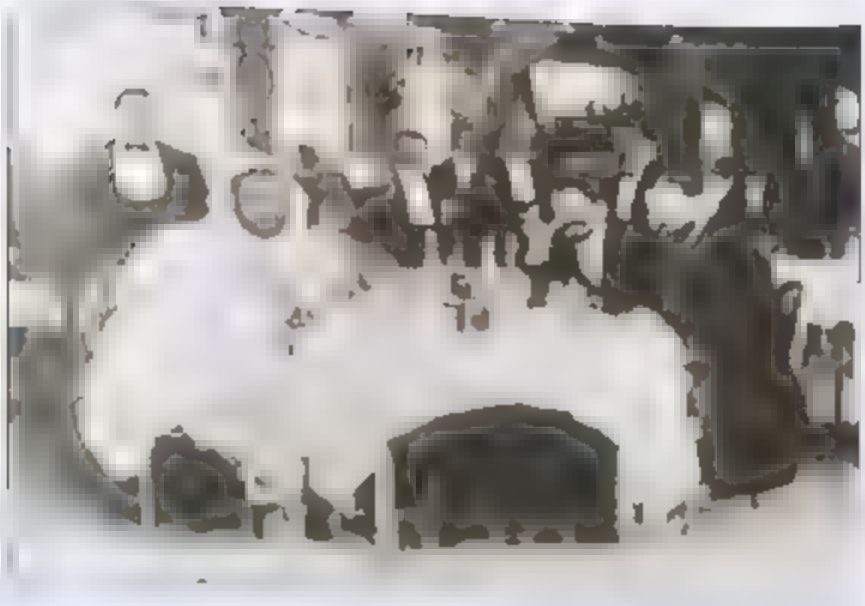
اجتماعه مع بعض ساسة السُّلطة الفرنسية بفرنسا

السلطان على حواده ومن خلفه مُخرِي ابْ قدُور



السلطان عبد الحفيظ رفقة ابن غبريط في فرنسا

السُّلطان عبد الحفيظ وعن يمينه أبَا الشَّاوي خادمه الذي رافقه في منفاه إلى فرنسا



السطان مولاي عبد الحفظ رفقه مجموعة من الشاسه الفرنسيين بباريس

مولاي عبد الحفيظ رفقة بعض الشخصيات الفرنسيه في نادي رياضي لكرة المضرب

صورة للسلطان عبد الحفيظ صُحبة الأديب سعدي عبد الكريم بحي العلامة شكيرج، و ذلك بمقر إقامته بفرنسا.

صورة للأديب السيد عبد الكريم سكيرج إلى جانب السلطان عبد الحفيظ على قاعدة بشريس

كلمة إمضاء لعمامه الذي نشره بشريسيون في رسم تحريدة لو بوي جورنال، لصدرة بشريس عدد 1136، وملوحه في 25 أغسطس 1913م.

دخول السُلطان المولى عبد الحفيظ قصر فاس في 7 يونيو 1908م.
عن كتاب مولاي حفيظ سلطان الجهاد 3 ،152

وثيقة فرض الحماية بيد السُلطان
عن كتاب مولاي حفيظ سلطان الجهاد 3 ،268

لسلطان عبد الحفيظ في مكتبه أخذت له هذه الصورة بمدريد

عن كتاب مولاي حفيظ سلطان الجهاد 3/ 181، وكتاب التاريخ السياسي للمغرب العربي الكبير 6/ 405

السلطان عبد الحفيظ في سفره بمطار الشمال

عن كتاب مولاي حفيظ سلطان الجهاد 3/ 274

لسلطان مولاي عبد الحفيظ في فاس سنة 1911م

السلطان عبد الحفيظ ويجانبه قدور بن غبريط

جلالة السلطان عبد الحفيظ رفقة السيد قدور ابن غبريط في باريز العاصمة الفرنسية

السلطان مولاي عبد الحفيظ

أخذت له هذه الصورة بفاس وهو جالس على عرش ملكه قبل اعتقاله

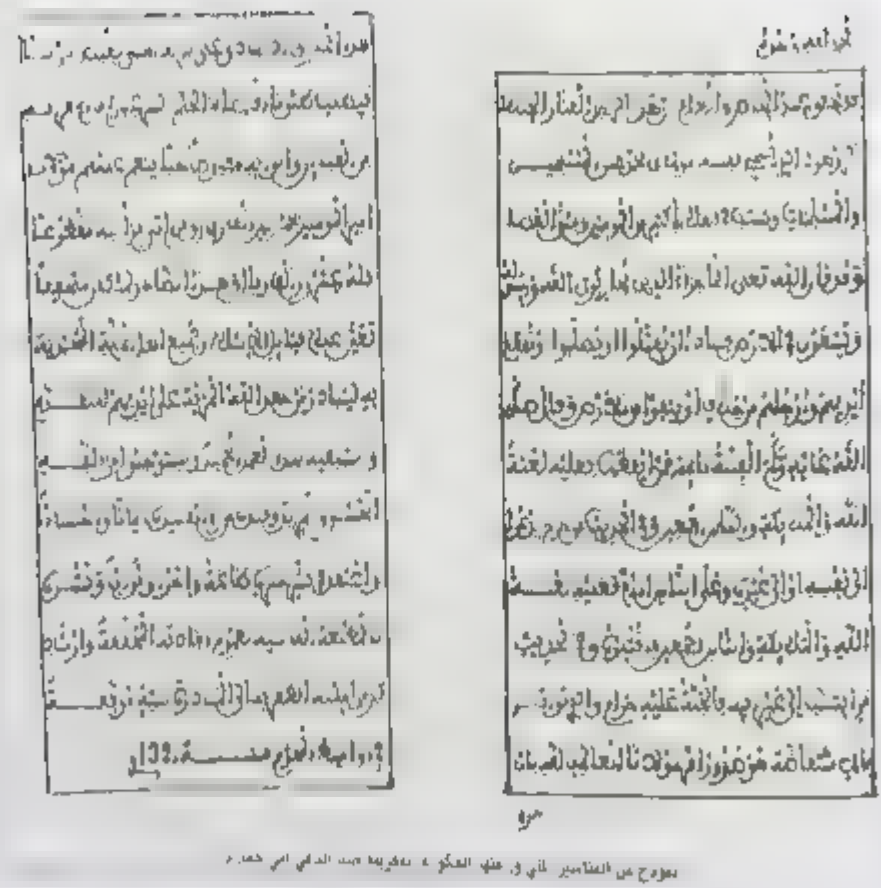
أخذت له هذه الصورة بفاس قبل اعتقال أبي حمارة بستة أشهر

المرجع: أعلام المغرب العربي 1 /384.

المدني تكلاوي الشاعد الأبيض لمولاي عبد الحفيظ

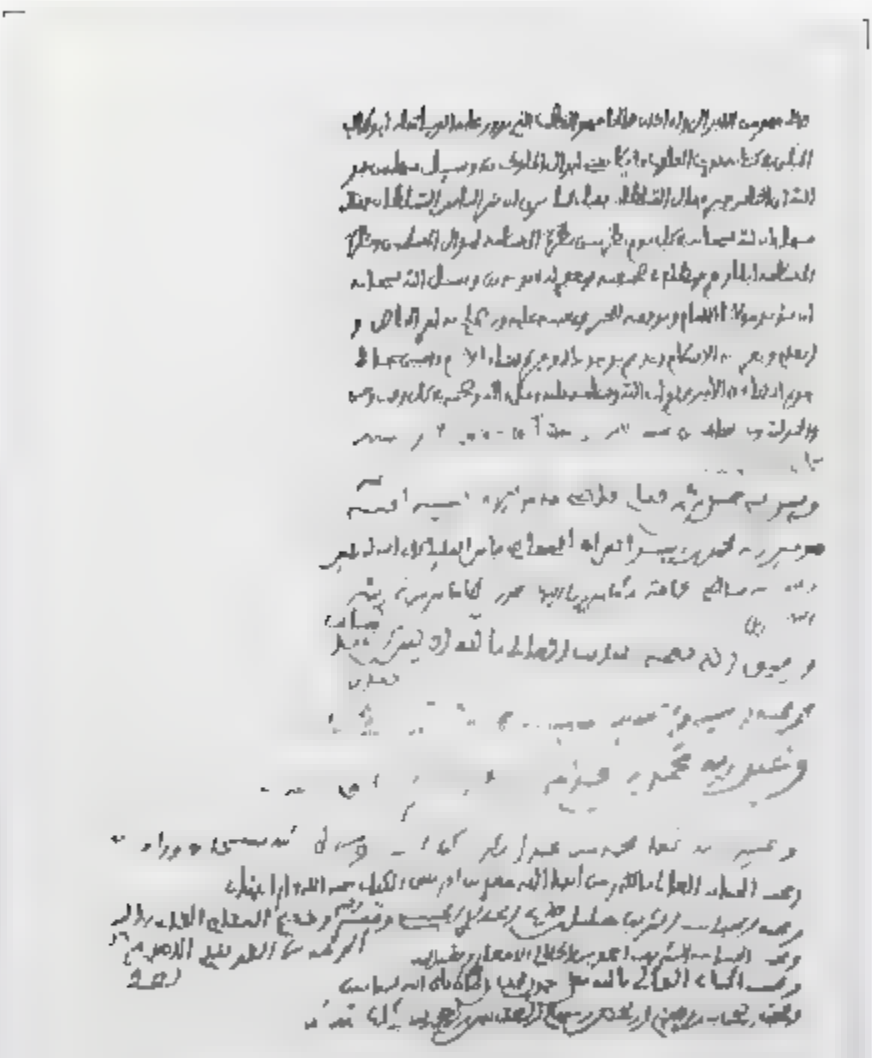
بوحمارة المتّ وضع في قفص وحمل على جمل بعدما ألقي عليه القبض بأمر
من السّلطان عبد الحفيظ.

صورة أبي حمارة الفنّان



نموذج من المناشير التي ورعتها الحكومة المغربية ضد المدعي أبي حمارة

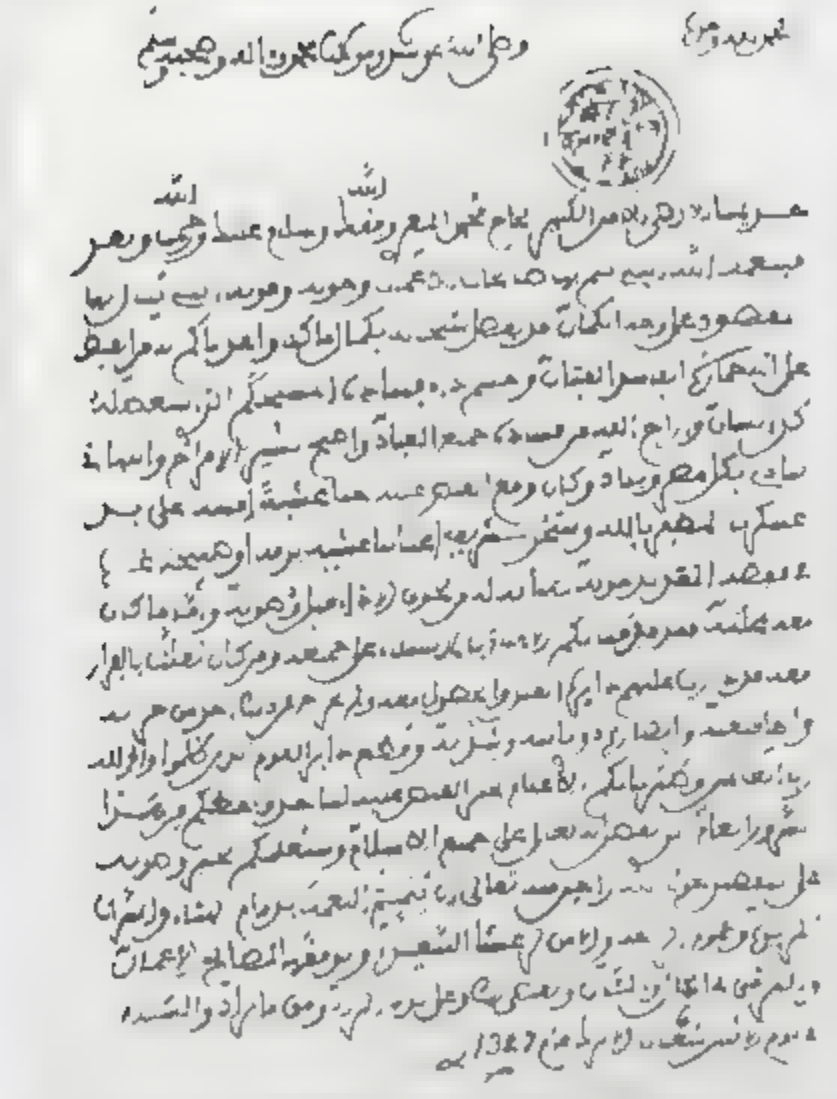
المرجع: أعلام المغرب العربي 1/ 316



الصفحة الأخيرة من النصيحة التي وجهها العلماء إلى الأمة في التحذير من أبي حمارة وعليها إمضاءاتهم.

المرجع: أعلام المغرب العربي 1/ 317

نموذج من الرسائل التي كان أبو حمارة يبعث بها إلى عُمّاله وولاة أمره،
وهي مطبوعة بطابعه الكبير.
المرجع: أعلام المغرب العربي 1 /336



صورة الرسالة التي بعث بها السلطان مولاي عبد الحفيظ يوم 6 شعبان 1327هـ إلى وزير المالية الحاج محمد المقري الذي كان في فرنسا على رأس وفد مغربي يخبره فيها بأسر أبي حمارة

القصر السلطاني العامر بالرباط

جلالة السلطان مولاي يوسف Sa Majesté Moulay Youssef

السُّلطان لجليل مولاي يوسف رحمه لله

قدور بن غبريط رئيس التشريفات الذي تولى ترجمة البنود للسلطان عبد الحفيظ الذي أبدى كثيرا من التحفظات والاعتراضات على مضمون المعاهدة للمسيو رينيو انظر عنه: المغرب عبر التاريخ 3 /347

باشا مراكش الحاج التهامي المزواري

الصدر الأعظم وهو الوزير الأول ووزير الداخلية السيد الحاج محمد المقري

لما دخل السلطان المولى عبد الحفيظ لمدينة فاس، وجد الأحوال في غاية الاضطراب، والبلاد أحاط بالمغرب من عظيم الأهوال العجب العجاب، وبيت المال أنقى من الكف، والمشاكل السياسية راحفة على المغرب بالصف، والتدخل في شؤونه بلغ حدّ النصاب، وكفّه وزيره الخبير الشهم نحطير السيد محمد بن عبد السلام المقري القرشي سفير العواصم أوربا، نشطر في حلّ المشكلات امتراكمة، فأحسن السفارة حسبما اقتضاه الحال، وحلّ مسألة الدار البيضاء، ووقع الفصل فيما ضاع بها حلاً شهد له السياسيون بالمهارة والاقتدار انظر كتاب **لسان المغرب عن تهافت المعمرين حول المغرب، تأليف:** محمد بن محمد بن عبد القادر ابن الأعرج السّليماني، مع عدد297، ص 338، الخزانة الحسنية (الرباط)

بعثة مغربية إلى رئيس الجمهورية الفرنسية فسار بباريز في 8 جمادى الثانية عام 327هـ 909م على اليمين الدور بن غريط، و الحاج محمد المقري وسطاً كان وزير مبيته إذ ذاك وكان المقصد من هذه السفارة النظر في مسألة الديون، واحلال وحدة وثغر الدار المصاب وتعويضات خسائر هذه الأخيرة.[511]

هذه الصورة محفوظة بالخزانة الحسنية (الرباط)

لمزيد عن بعثة هذه السفارة انظر كتاب «حديقة التعريس في بعض وصف صحبة باريس» بمؤلف عبد الله بن عبد السلام الفاسي حين وفد عليه بصفته سفيراً سعيا سنة 1909م من طرف السلطان عبد الحفيظ. طبع الكتاب بمطبعة البلدية بفاس سنة 1334هـ/ 1919م في 40 صفحة وكتاب العلائق السياسية للدولة العلوية لعبد الرحمان بن زيدان ص 300

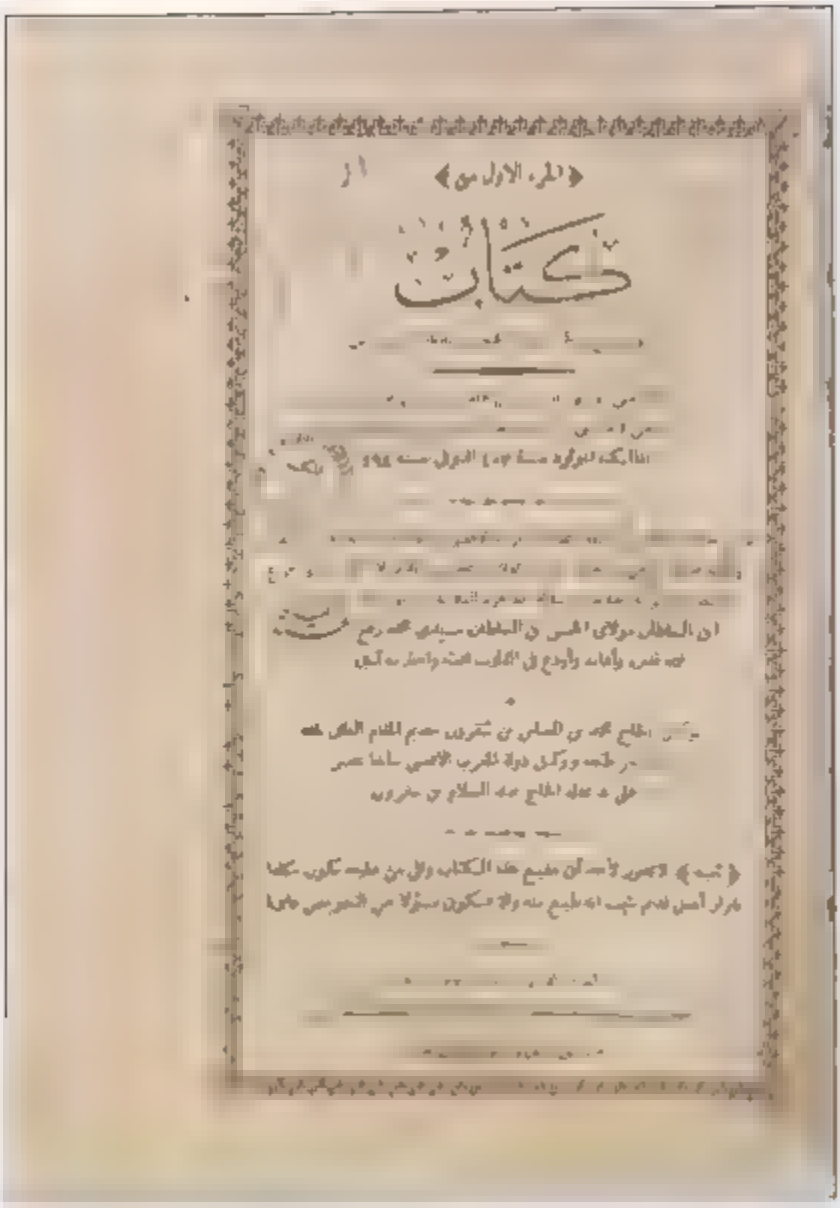
(511) انظر كتاب العلائق السياسية للدولة العلوية، عبد الرحمان بن زيدان ص 300

الشيخ عبدالحي الكتاني

أحد العلماء المُبرزين في المغرب عهد السلطان عبد الحفيظ الشيخ الشريف عبد الحي الكتاني الإدريسي الحسني المتوفى سنة 1382هـ/1962م

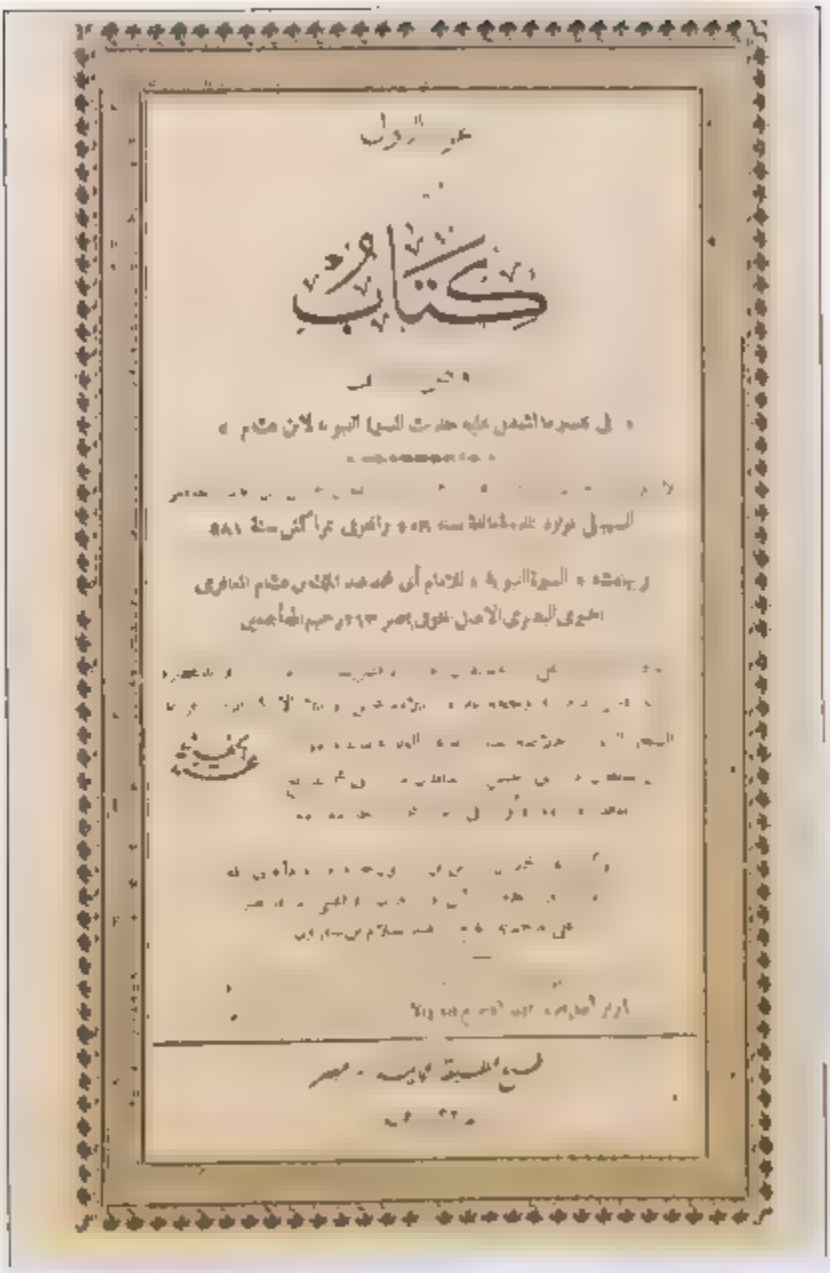
نماذج من الكتب
التي طبعت على نفقته

1 كتاب صحيح مسلم بن الحجاج مع شرحه المسمى بـ(كمال إكمال المعلم) لأبي عبد الله محمد ابن خلفة الأبي المالكي، وشرحه المسمى بـ(كمال إكمال الإعلام أبي عبد الله محمد بن محمد بن يوسف السنوسي، طبع بدار السعادة مصر سنة 1327هـ، 1909م



2- كتاب المنتقى شرح الموطأ لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي الأندلسي. مطبعة السعادة مصر، الطبعة الأولى 1331هـ

الصفحة الأولى من كتاب المنتقى شرح الموطأ لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي الأندلسي.



كتاب

الروض الأنف في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة النبوية لابن هشام

السهيلي توفي سنة ٥٨١ وفاس مراكش سنة ٩٨١

السيرة النبوية للإمام أبي محمد عبد الملك بن هشام المعافري

الحميري البصري الأصل المتوفى بمصر ٢١٣ رحمه الله تعالى

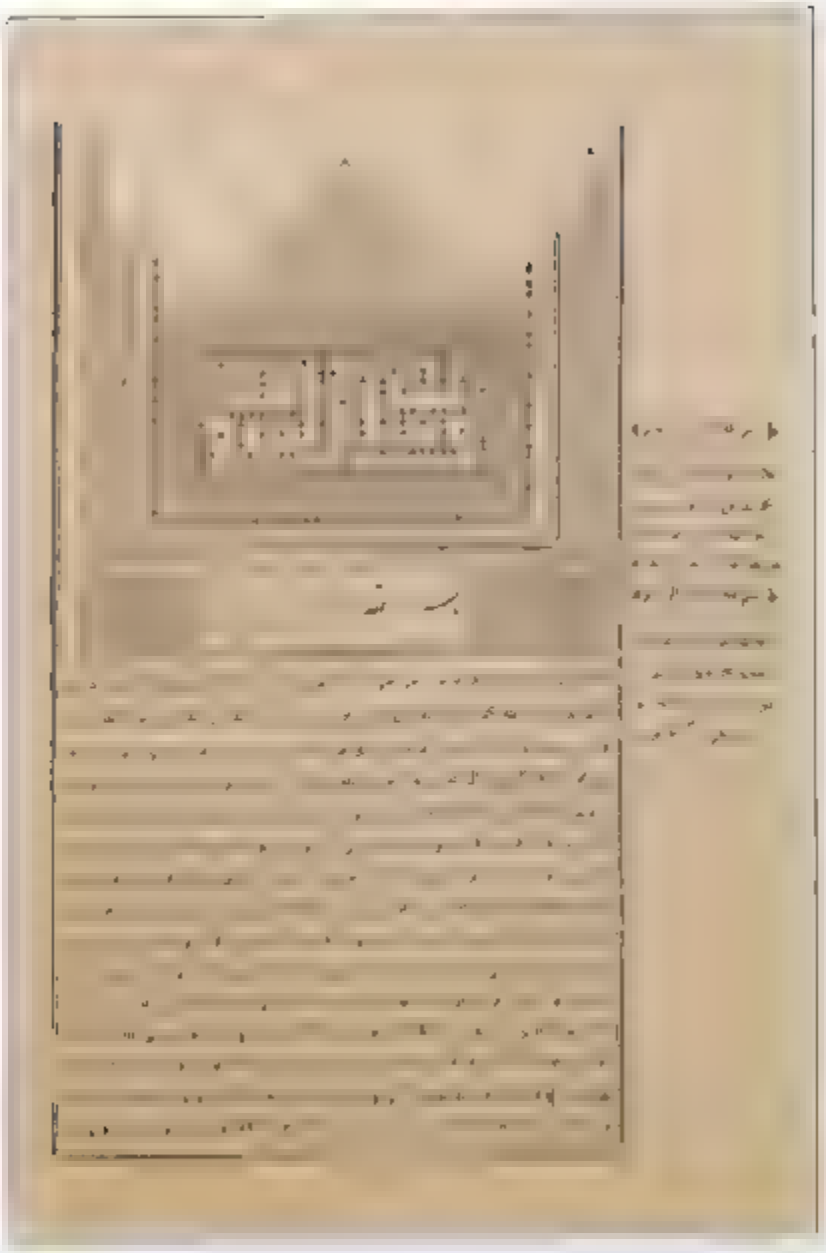
عني بتصحيحه

مطبعة الجمالية بمصر

1332

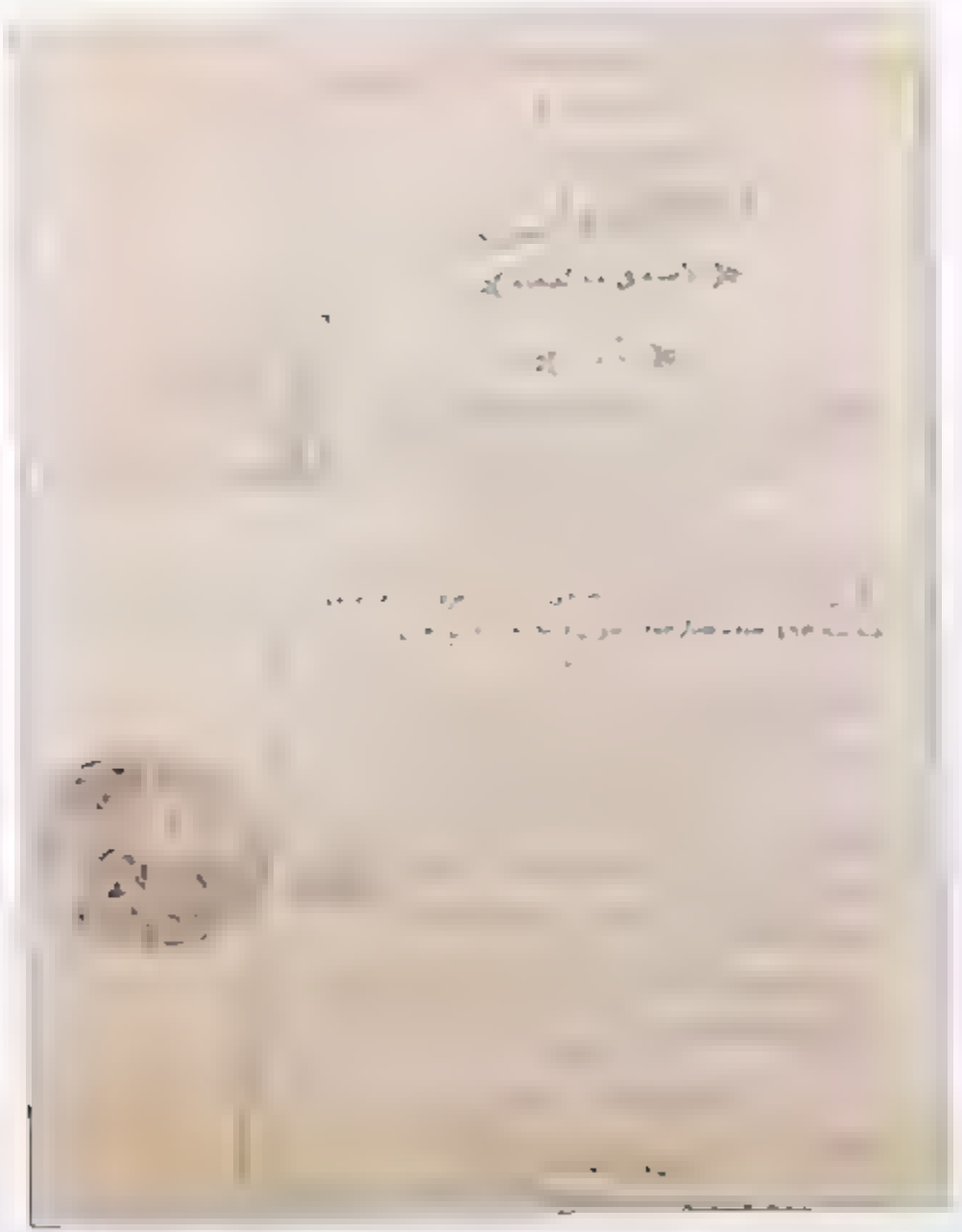
3 الرّوض الأنف في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة النبوية لابن هشام لأبي القاسم عبد الرحمان السهيلي، طبع بمطبعة الجمالية بمصر على نفقة السُّلطان عبد الحفيظ سنة 1332هـ/ 1914م.

4- التفسير الكبير المسمّى بالبحر المحيط لأبي عبد الله محمد بن يوسف أبي حيان. وبهامشه تفسيران أحدهما النهر المد من البحر لأبي حيان أيضاً، وكتاب لدر النقط من البحر المحيط لأبي محمد أحمد القسي، مطبعة السعادة مصر 1328هـ

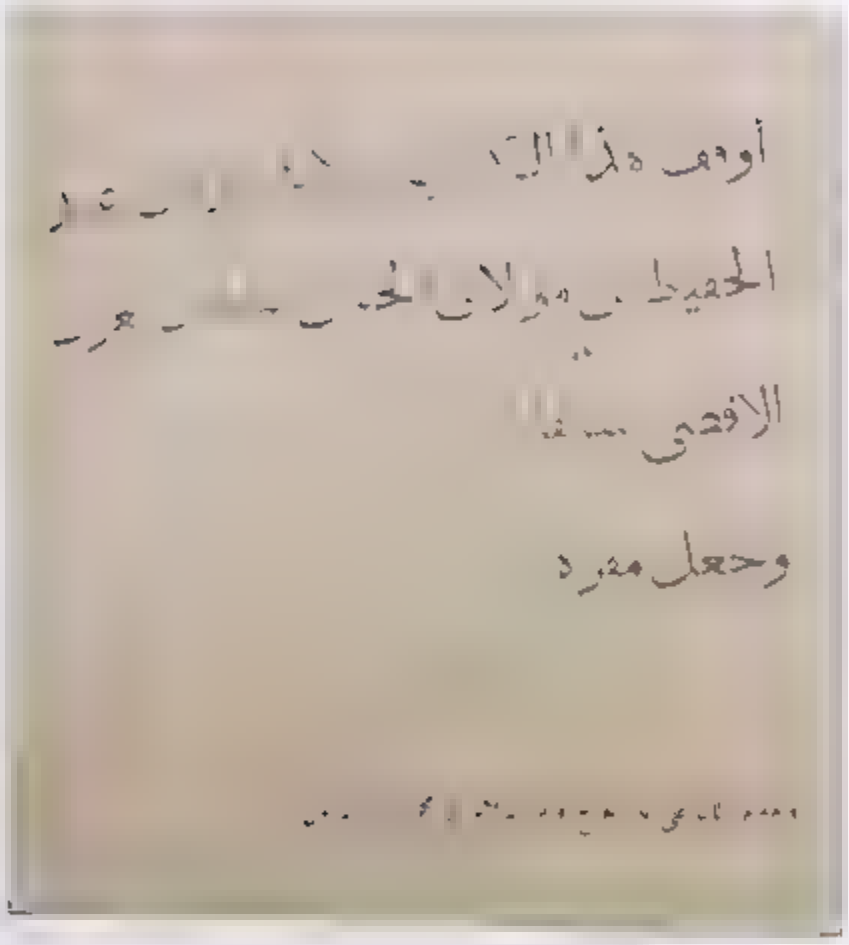


التفسير الكبير المسمى بالبحر المحيط وبهامشه التفسير

الصفحة الأخيرة من كتاب التفسير الكبير المسمى بالبحر المحيط وعليه خاتم السلطان الحقيظي



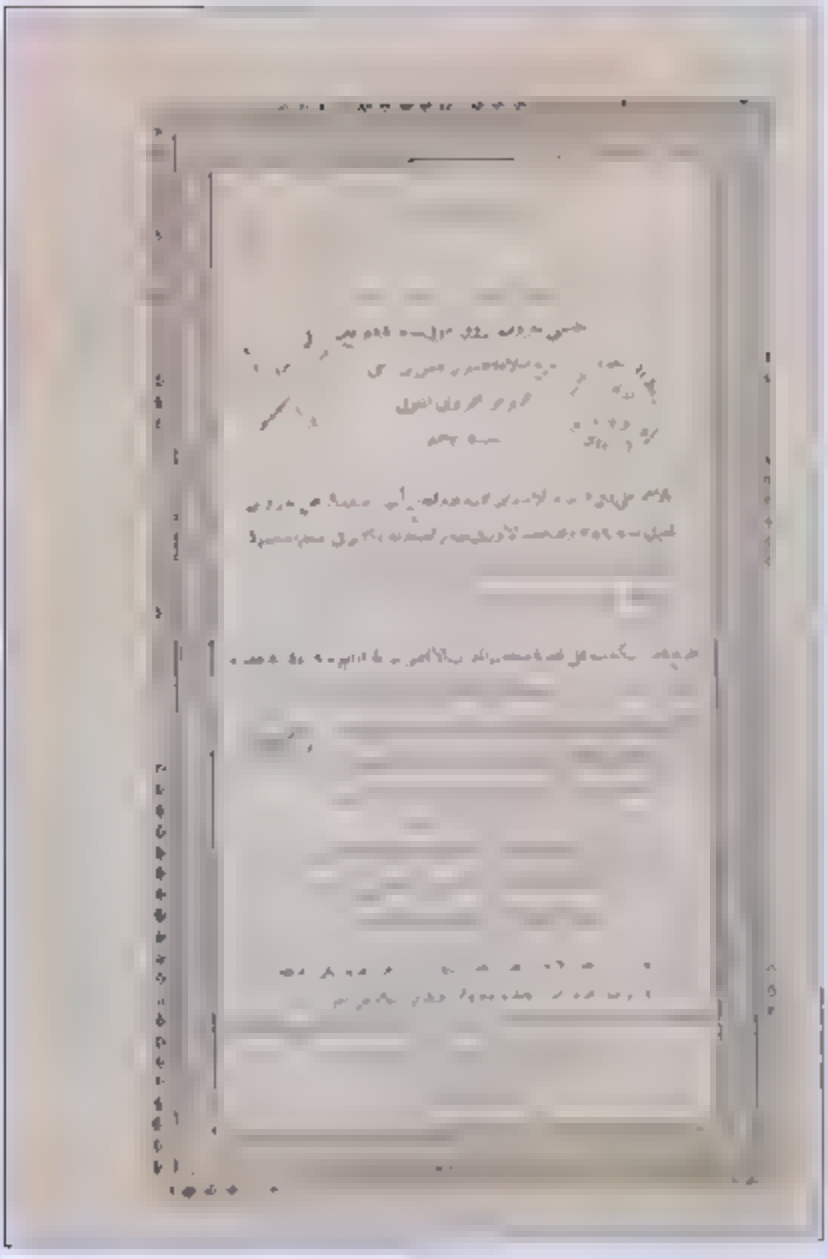
5- الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر وبهامشه كتاب الاستيعاب في أسماء الأصحاب لابن عبد البر مطبعة السعادة مصر الطبعة الأولى سنة 1328هـ هذه النسخة حبسها السلطان عبد الحفيظ على مكتبة مكة المكرمة مسجلة تحت عدد 114/12



أوقف هذا الزحف [illegible]
الحصيط [illegible]
الأقصى [illegible]

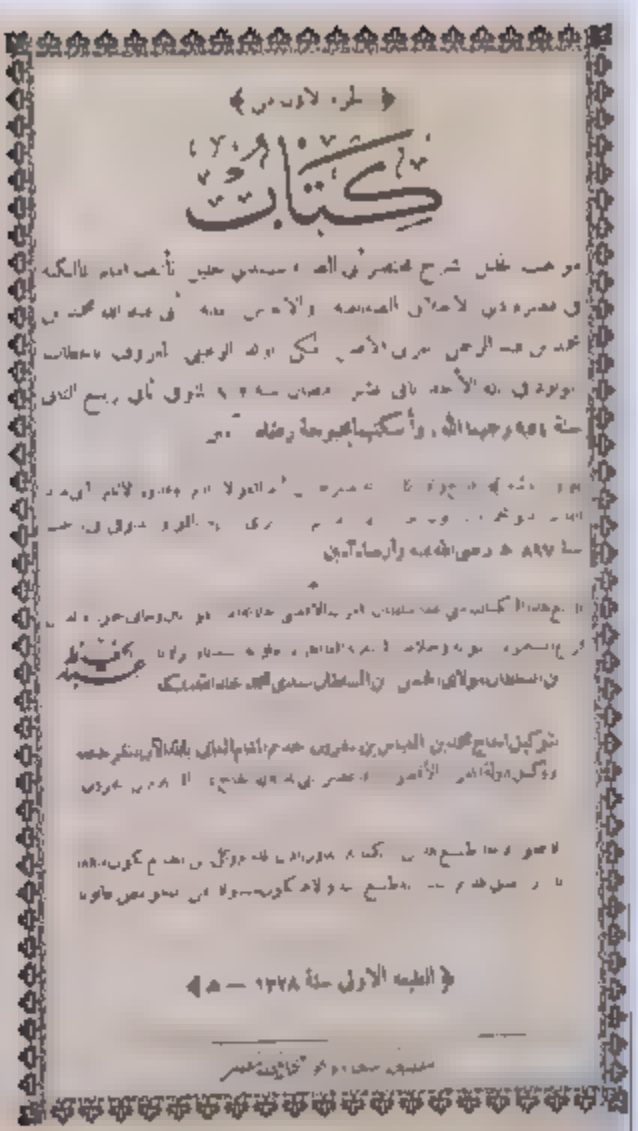
وجعل مقره

[illegible]



6- شرح العلامة أحمد بن أحمد زَرُّوق مع شرح العلامة قاسم بن عيسى بن ناجي كلاهما على متن الرسالة لابن أبي زيد القيرواني. مطبعة الجمالية مصر 1332هـ/ 1914م.

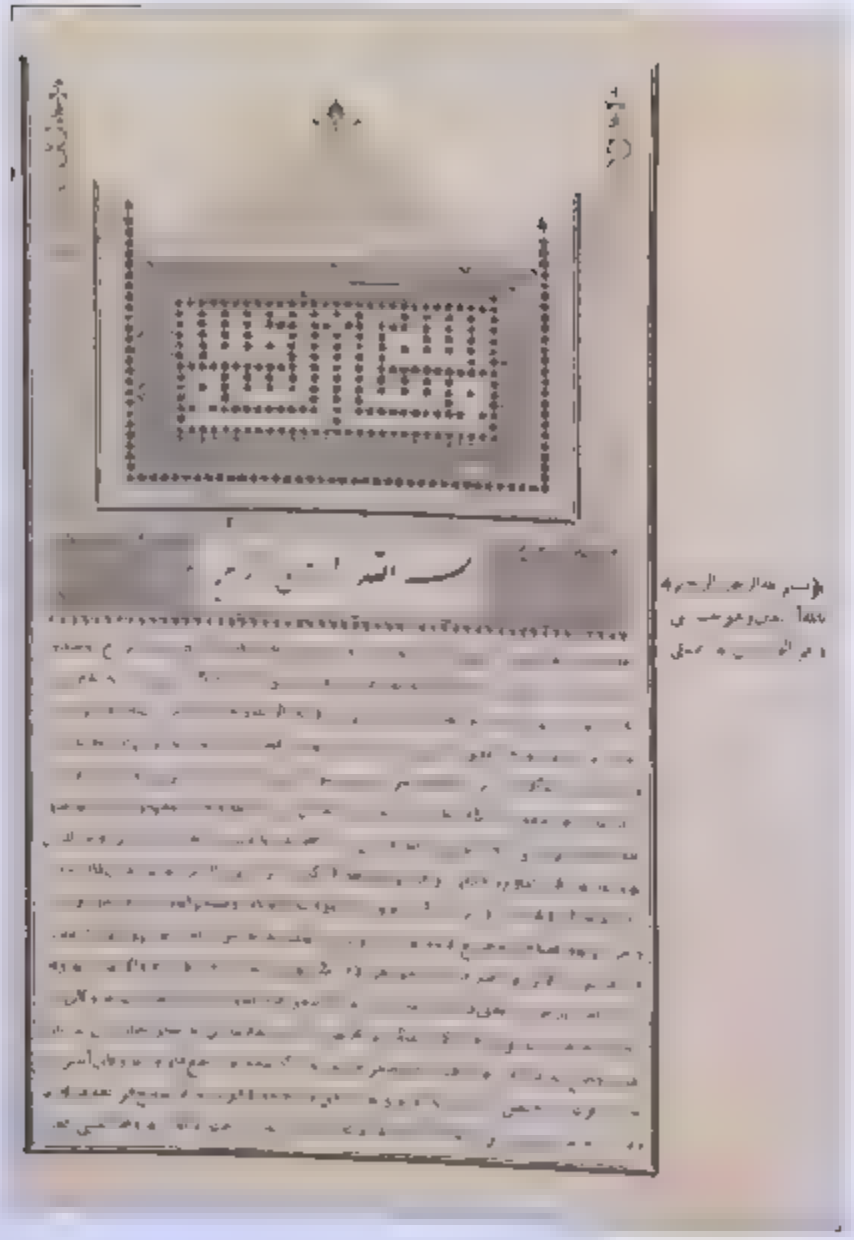
الصفحة الأولى من شرح العلامة أحمد بن أحمد زرُّوق مع شرح العلامة قاسم بن عيسى بن ناجي كلاهما على متن الرسالة لابن أبي زيد القيرواني



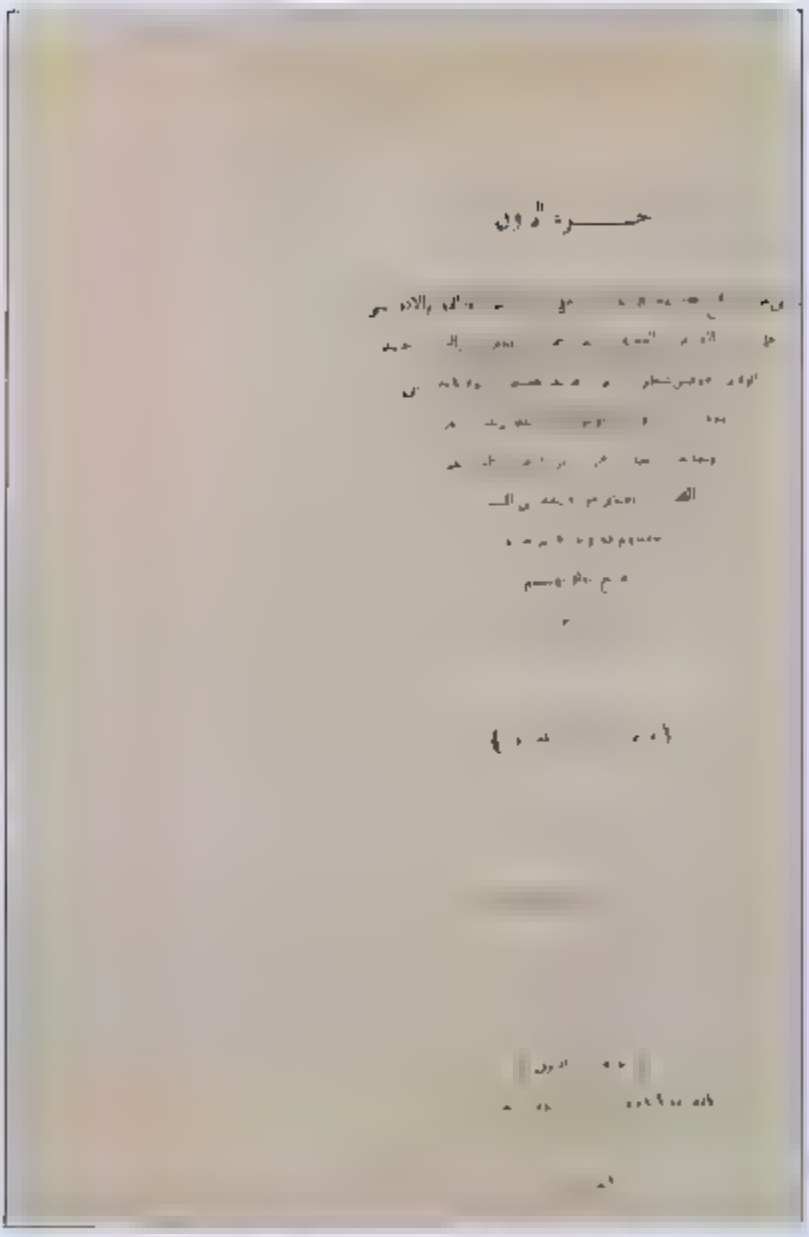
كتاب

الطبعة الأولى سنة ١٣٢٨ — هـ

7- مواهب الجليل لشرح مختصر الشيخ خليل للحطاب وبهامشه التاج والإكليل لمختصر خليل لمحمد بن يوسف المواق، في ست مجلدات، مطبعة السعادة مصر، الطبعة الأولى سنة 1328هـ

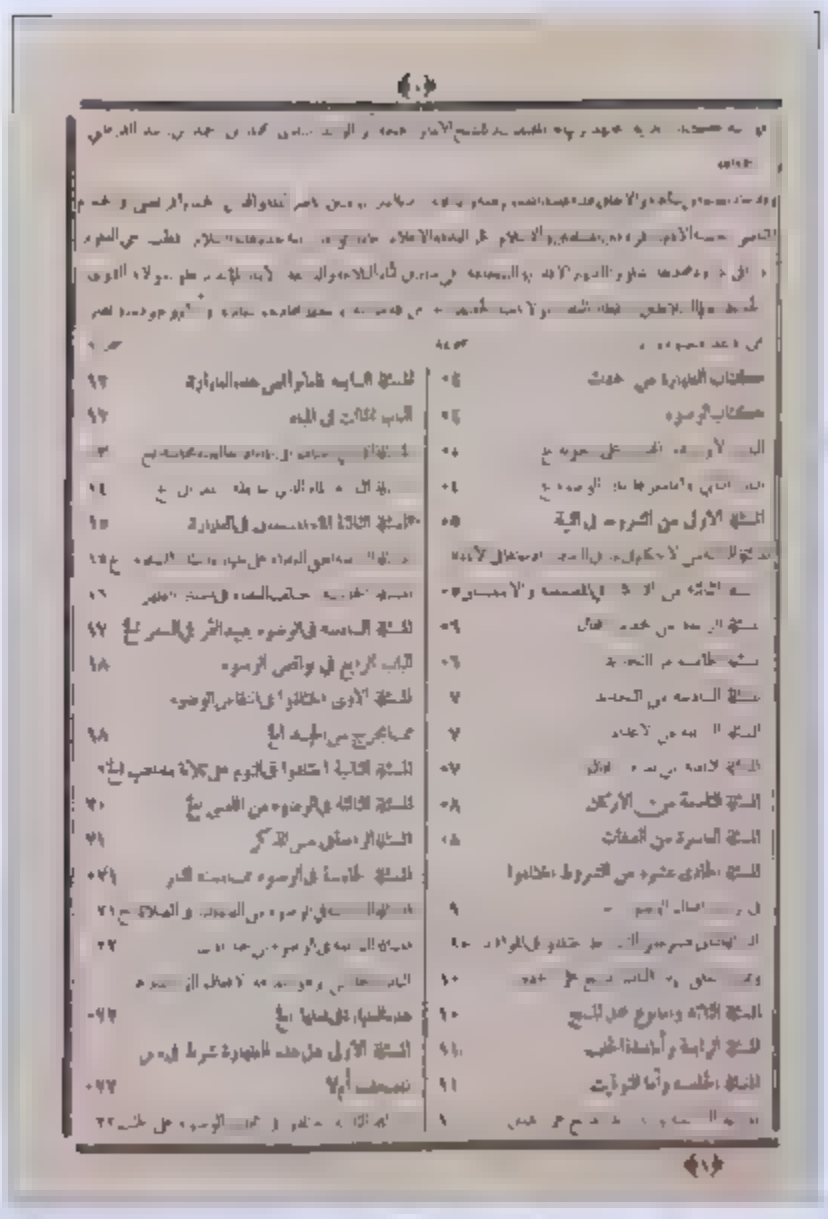


الصفحة الأولى من كتاب مواهب الجليل لشرح مختصر الشيخ خليل للحطاب وبهامشه التاج والإكليل لمختصر خليل لمحمد بن يوسف المواق

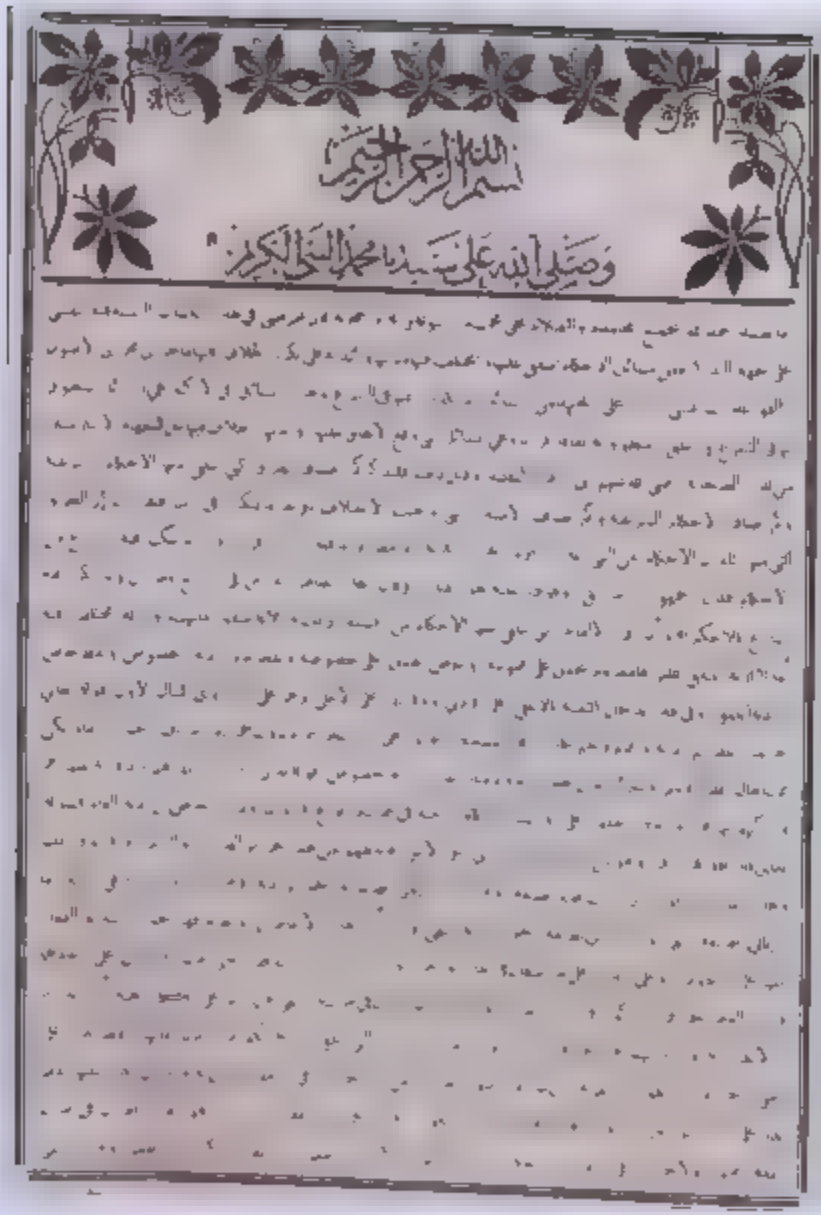


8- حاشية فتح الصمد لشيخ علي بن مبارك الرُّوداني الأصل المركشي النشأة والدار،الإدريسي النسب، في مجلدين على شرح العلامة محمد الأغظف لمنظومة مولانا عبد الحفيظ المسماة: السبك العجيب لمعاني حروف مغني اللبيب. الطبعة الأولى بالمطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر 1325 من الهجرة.

الصفحة الأولى من حاشية فتح الصَّمد للشيخ علي بن مبارك الزُّوداني على شرح العلامة محمد الأغظف لمنظومة مولانا عبد الحفيظ المسماة: السمط العجيب لمعاني حروف مغني اللبيب.

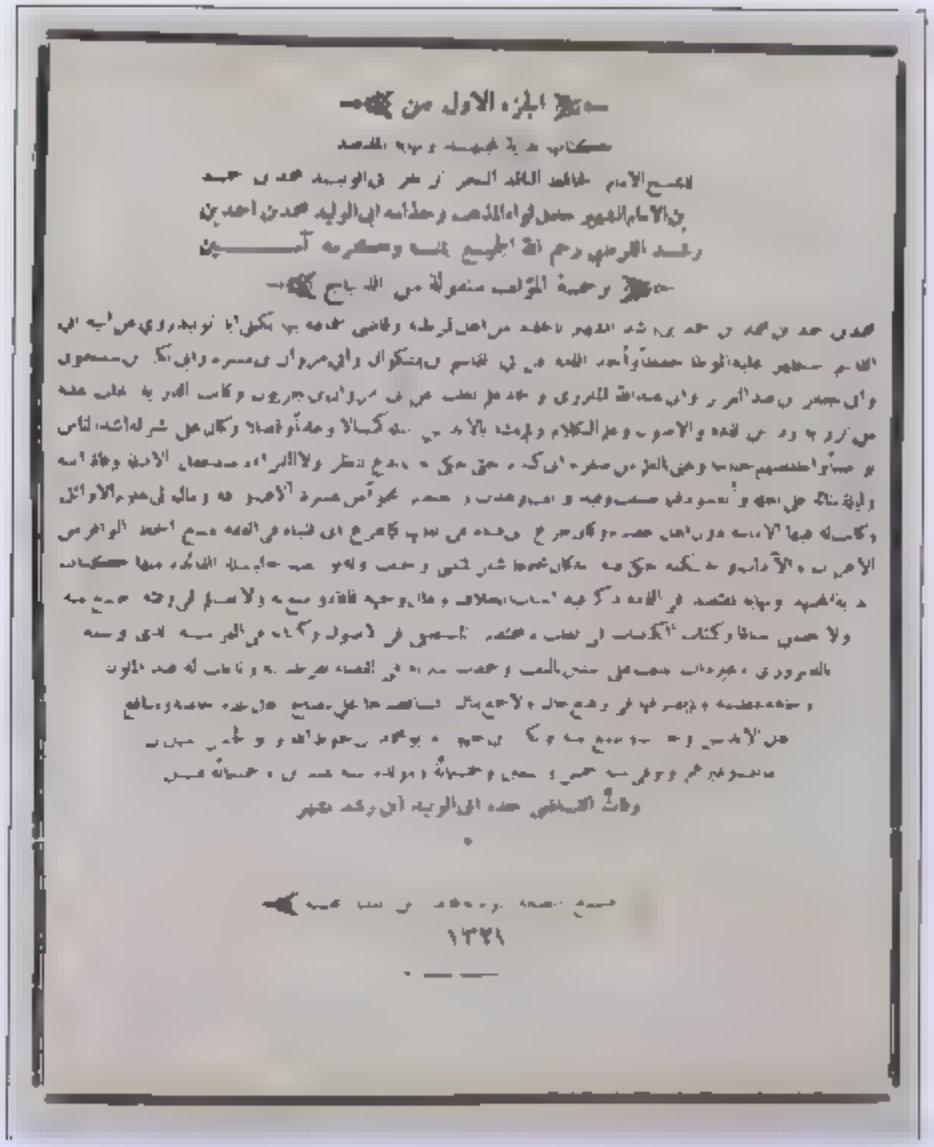


9- فهرس كتاب بداية المُجتهد ونهاية المقتصد للإمام للشيخ محمد بن أحمد بن رشد القرطبي الشهير بالحفيد المتوفى سنة 595هـ طبع بالمطبعة المولوية بفاس على نفقة السلطان عبد الحفيظ سنة 1327هـ


بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم

الصفحة الأولى من كتاب بداية المجتهد ونهاية المقتصد



الجزء الاول من

كتاب بداية المجتهد ونهاية المقتصد

لشيخ الامام الحافظ العالم المحرر المدقق ابي الوليد محمد بن احمد بن
الامام المشهور حفيد قاضي الجماعة بقرطبة ابي الوليد محمد بن احمد بن
رشد القرطبي رحم الله الجميع بمنه وكرمه آمين

ترجمة المؤلف منقولة من الديباج

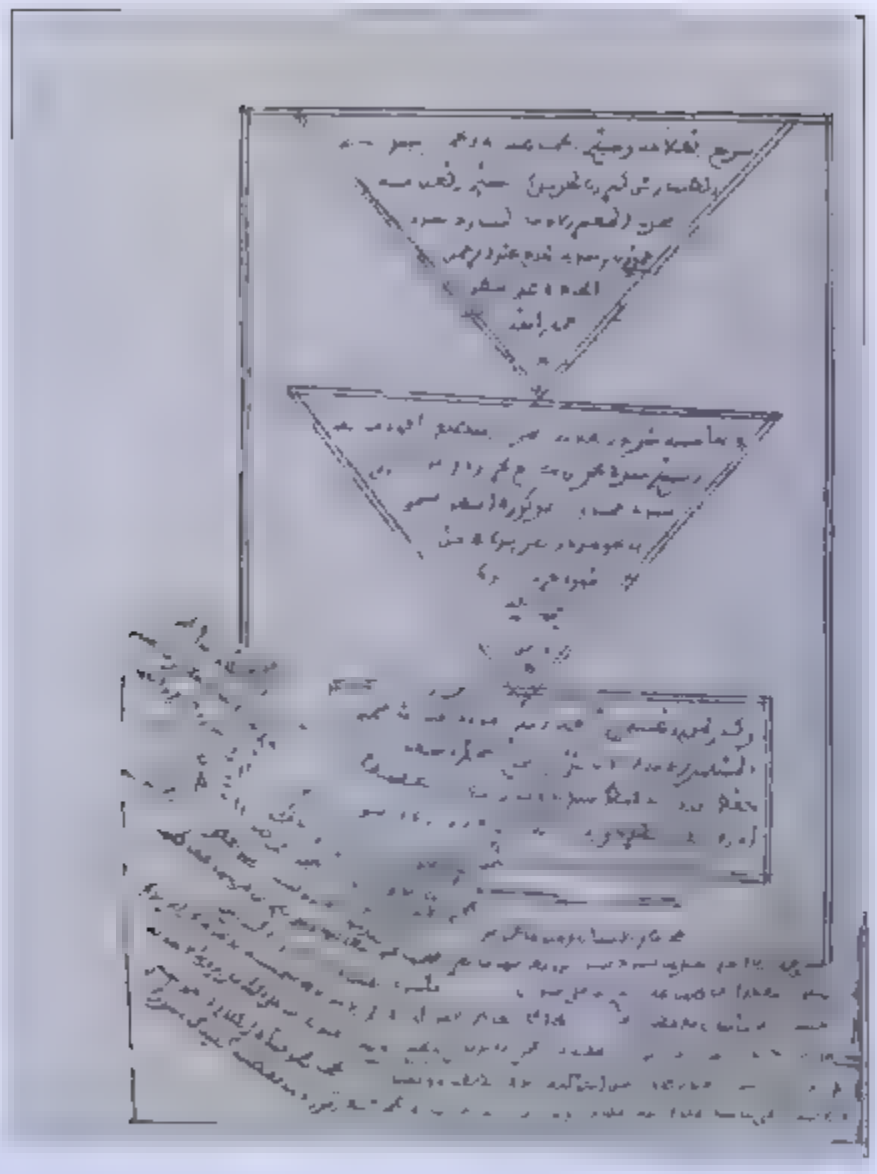
محمد بن احمد بن رشد القرطبي الحافظ من اهل قرطبة وقاضي الجماعة بها يكنى ابا الوليد روى عن ابيه ابي القاسم وعن ابي عبد الله محمد بن عبد الله بن مغيث وابي مروان بن مسرة وابي بكر بن مغلون وابي جعفر بن عبد العزيز وابي عبد الله المازري وغيرهم وكان ابو مروان بن جرزول وكاتب القرية يقدمه على اقرانه في الفقه والاصول وعلم الكلام ويرشحه للامامة كمالا وعلما وفضلا وكان على شرطة اشبيلية لناصر لدين الله ابي عبد الله محمد بن سعد بن مردنيش ثم كتب الى صاحب مراكش يستدعيه فاستدعاه وقدمه على جميع اهل الاندلس في العلم والفقه والتقدم في الرأي والفتيا وكان يقال له الجد لكثرة ما كان يستعمل هذه اللفظة في كلامه وكان يقال له ابن رشد الحفيد تمييزا له عن جده ابي الوليد محمد بن احمد بن رشد المذكور قبله وكان الجد من اهل العلم والفضل والرئاسة والتقدم والحظوة عند الخلفاء والملوك وكان الحفيد على ضد ذلك كله فانه لم يتول قضاء ولا غيره من الرئاسات ولا حظي عند احد من الخلفاء والملوك بل امتحن بسببهم وسجن وهجر وكتبه شاهدة بذلك وكان مولده سنة خمس وخمسين وخمسمائة وتوفي سنة خمس وتسعين وخمسمائة رحمه الله

وقال القاضي عياض ابو الوليد ابن رشد فقيه

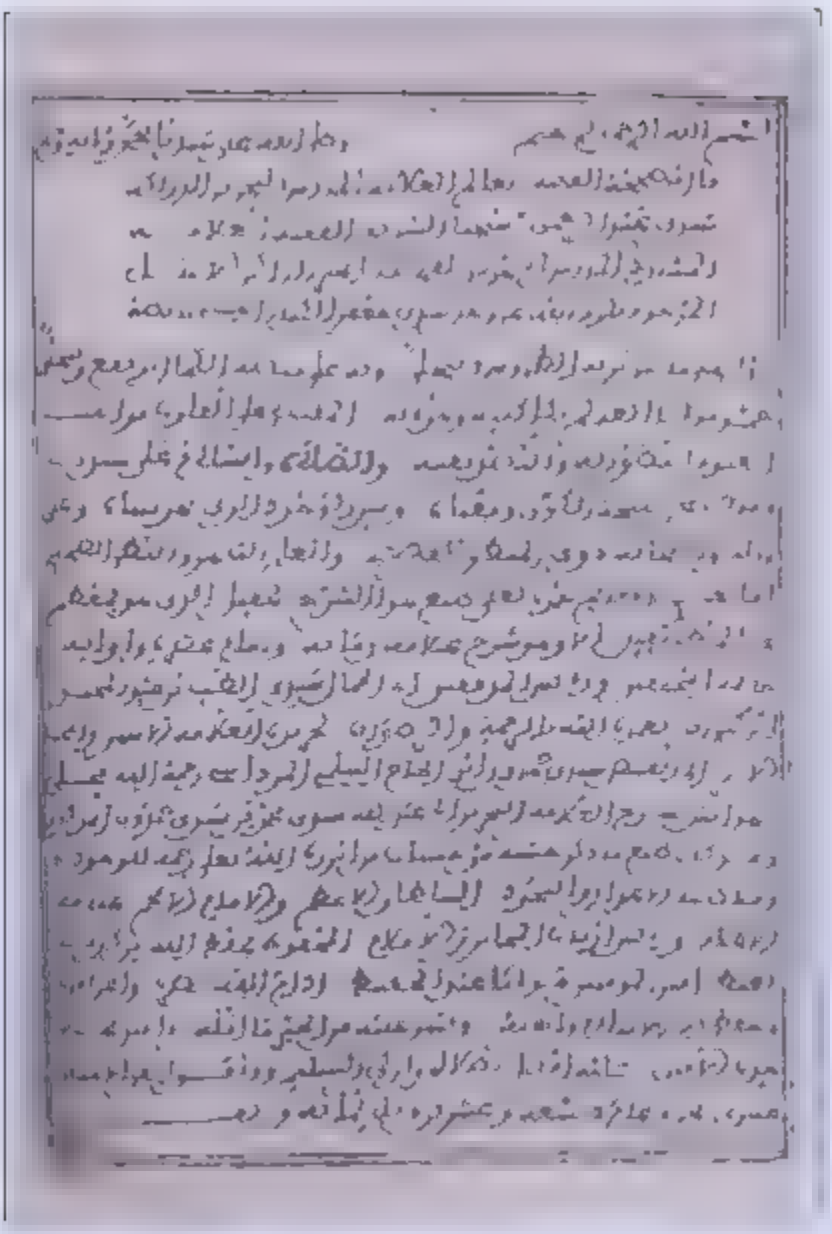
مصر بقرطبة ومفتيها في زمانه

١٣٢١

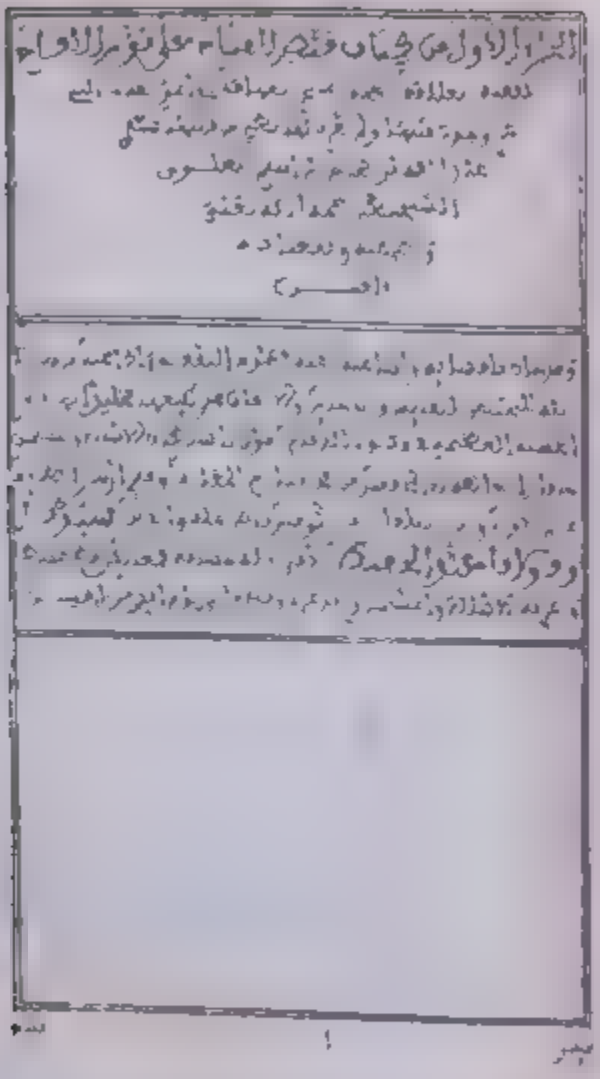
عرض عنوان كتاب بداية المجتهد ونهاية المقتصد .



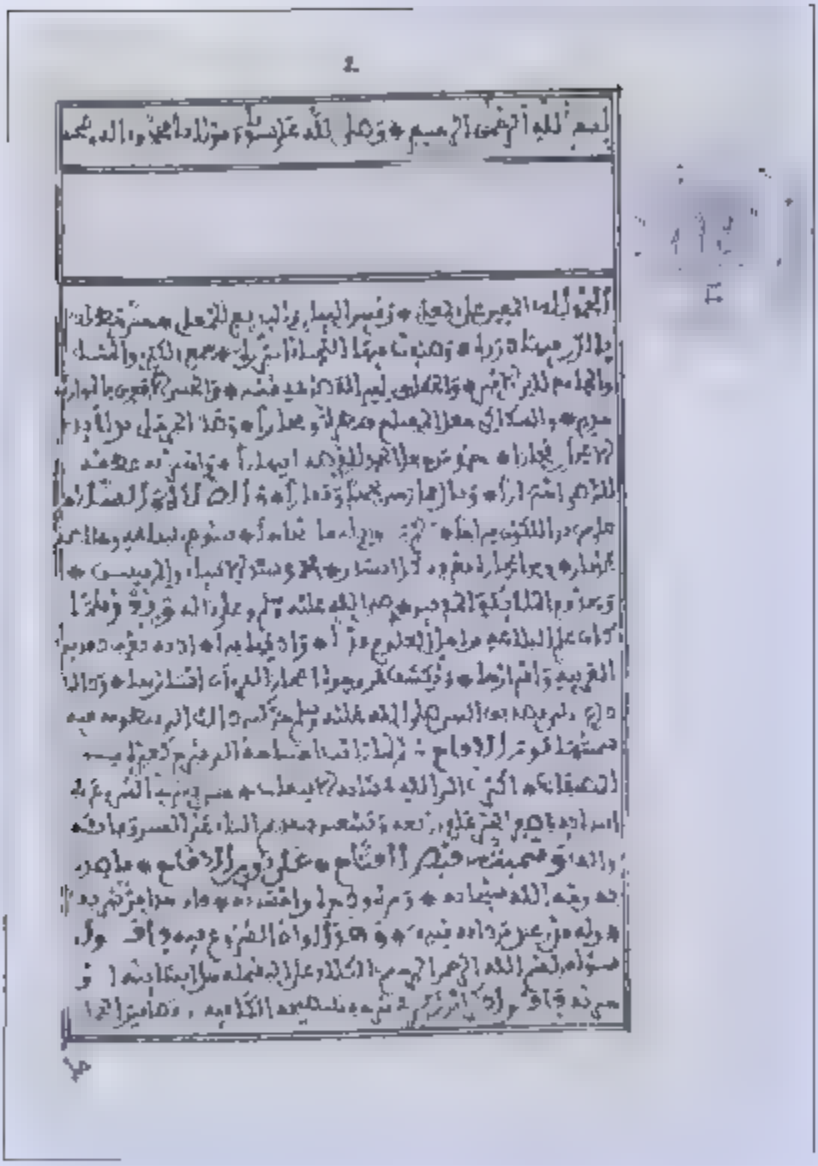
10 شرح العلامة الشيخ الطيب ابن كيران لفريدة الشيخ العلامة سيدي حمدون ابن الحاج عبد الرحمان ابن الحاج في علم المنطق. وبهامشه شرح محمد ابن الحاج لفريدة والده سيدي حمدون المذكور في المنطق المسماة:» الجوهرة الفريدة في حل رموز الفريدة. طبعة حجرية فاسية سنة 1329هـ.



الصفحة الثامنة من كتاب شرح العلامة الشيخ الطيب ابن كيران لعريدة الشيخ العلامة سيدي حمدون ابن الحاج .

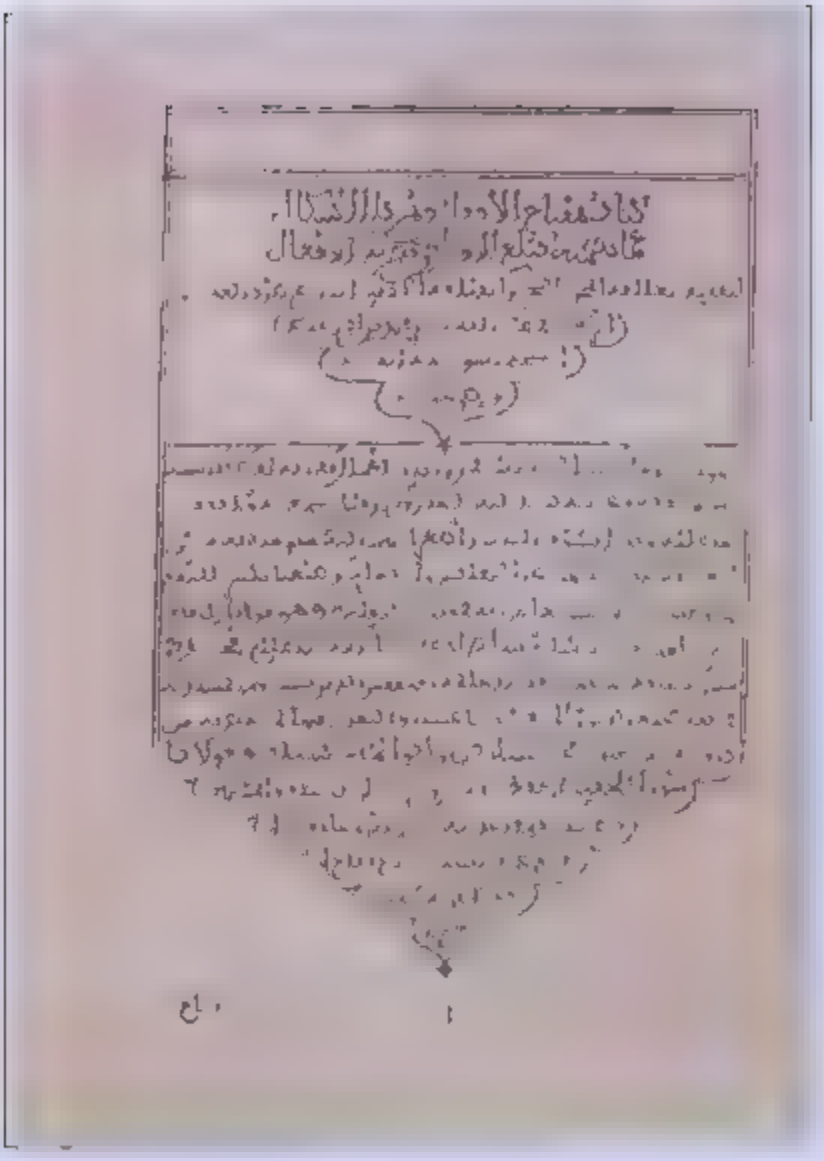


11 فيض لفتاح على نور مفتاح لعبد الله ابن الحاج إبراهيم العلوي الشنجيطي في علوم البلاغة. طبعة حجرية فاسية 1329هـ



الصفحة الأولى من كتاب قبض الفتاح على نور الأقاح.

الصفحة الأخيرة من كتاب فيض الفتاح على نور الأقاح.



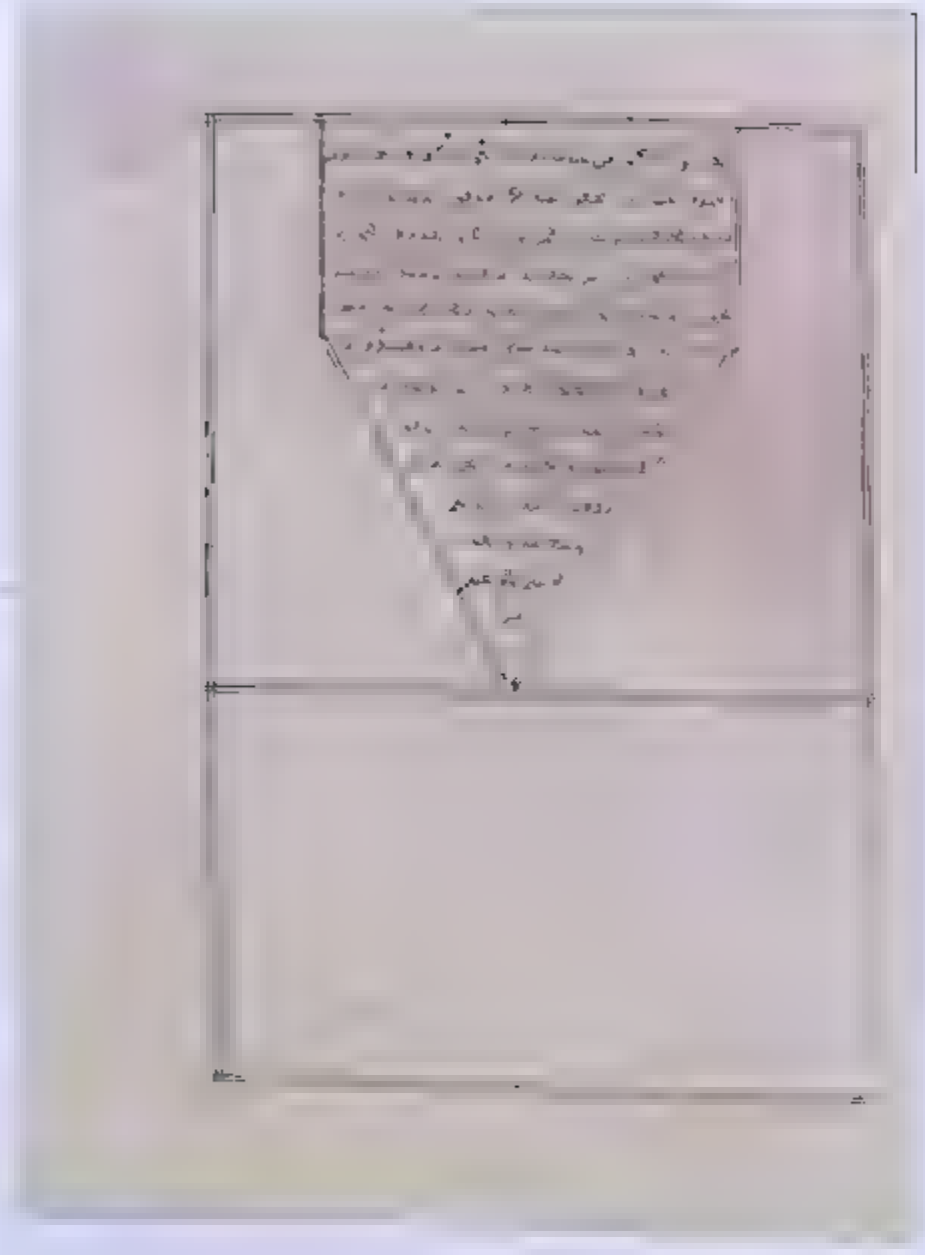
12- كتاب مفتاح الأقفال ومزيل الإشكال عما تضمنه مبلغ الآمال من تصريف الأفعال للشيخ محمد بن أبي القاسم السجلماسي الرباطي، طبعة حجرية فاسية 1328هـ

الصفحة الأولى من كتاب مفتاح الأقفال وسبيل الإشكال عما تصعبه مبلغ الآمال من تصريف الأفعال

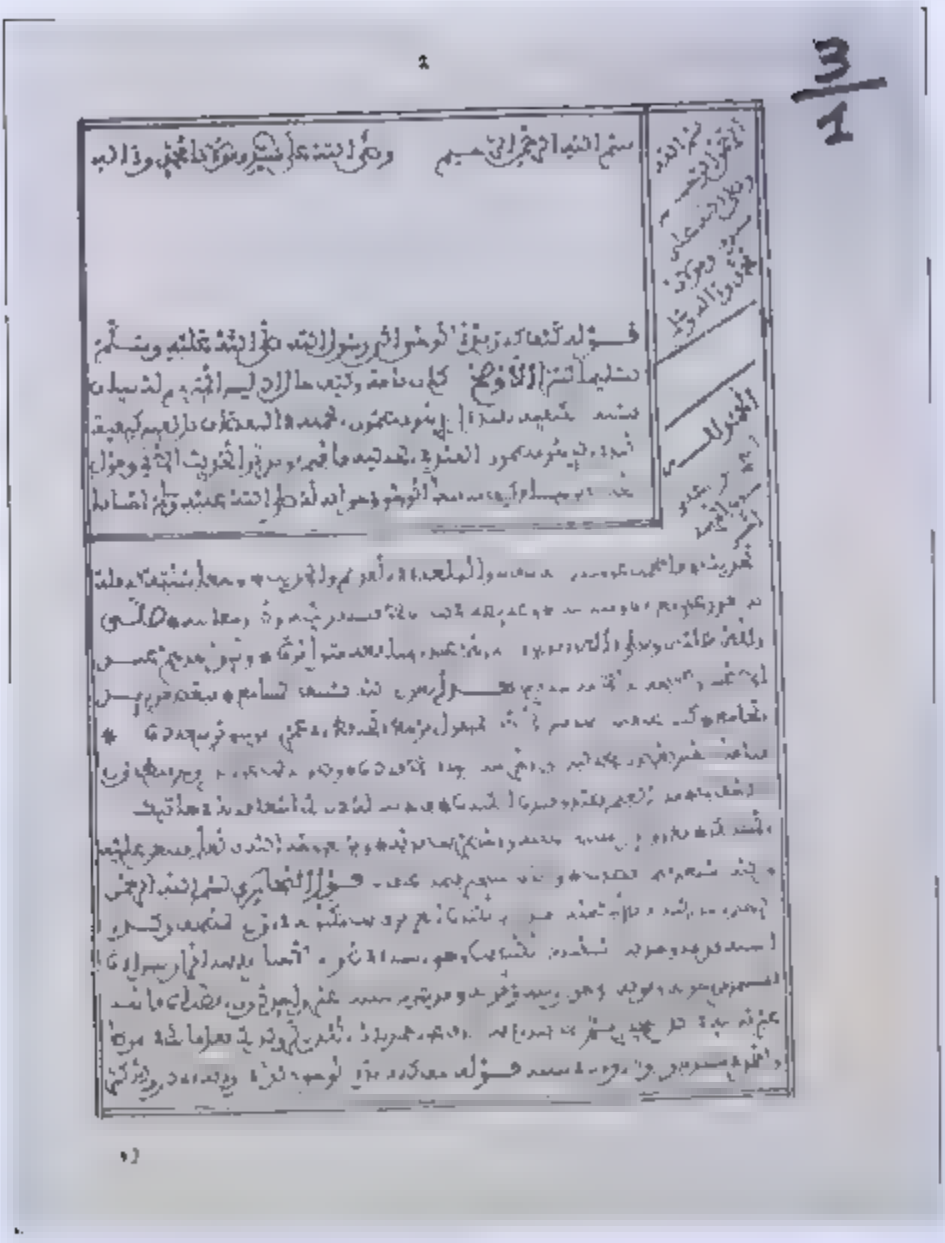
الصفحة الثانية الموالية من كتاب مفتاح الأقفال ومزيل الإشكال عما تضمنه مبلغ الآمال من تصريف الأفعال

13- كتاب مشرب العام والخاص من كلمة الإخلاص تأليف: الحسن بن مسعود اليوسي، طبعة فاسية 1327هـ.

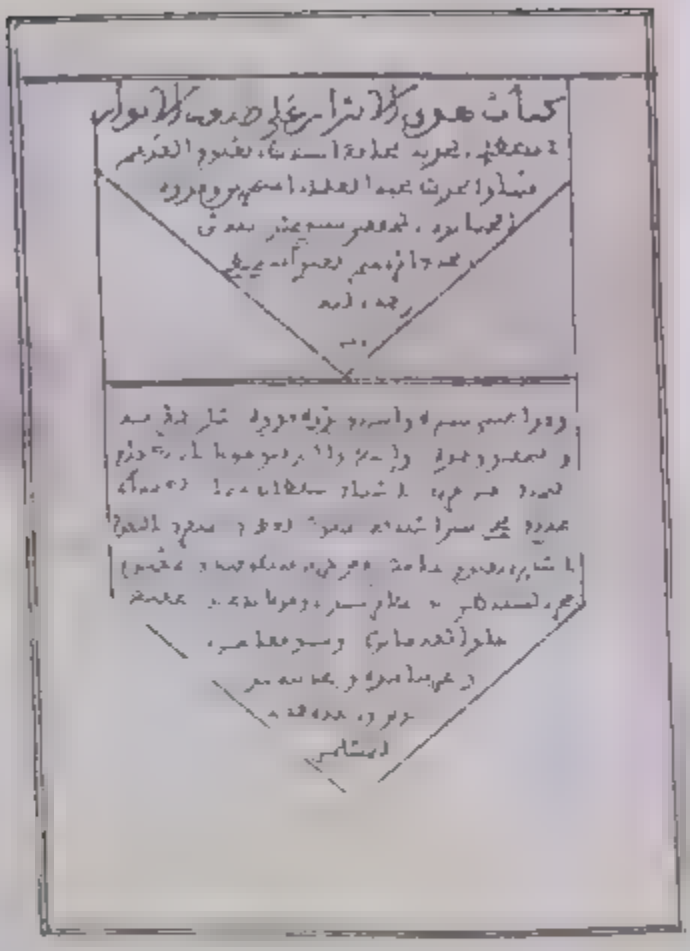
الصفحة الأولى من كتاب مشرب النعم والخلص من كلمة الإخلاص.



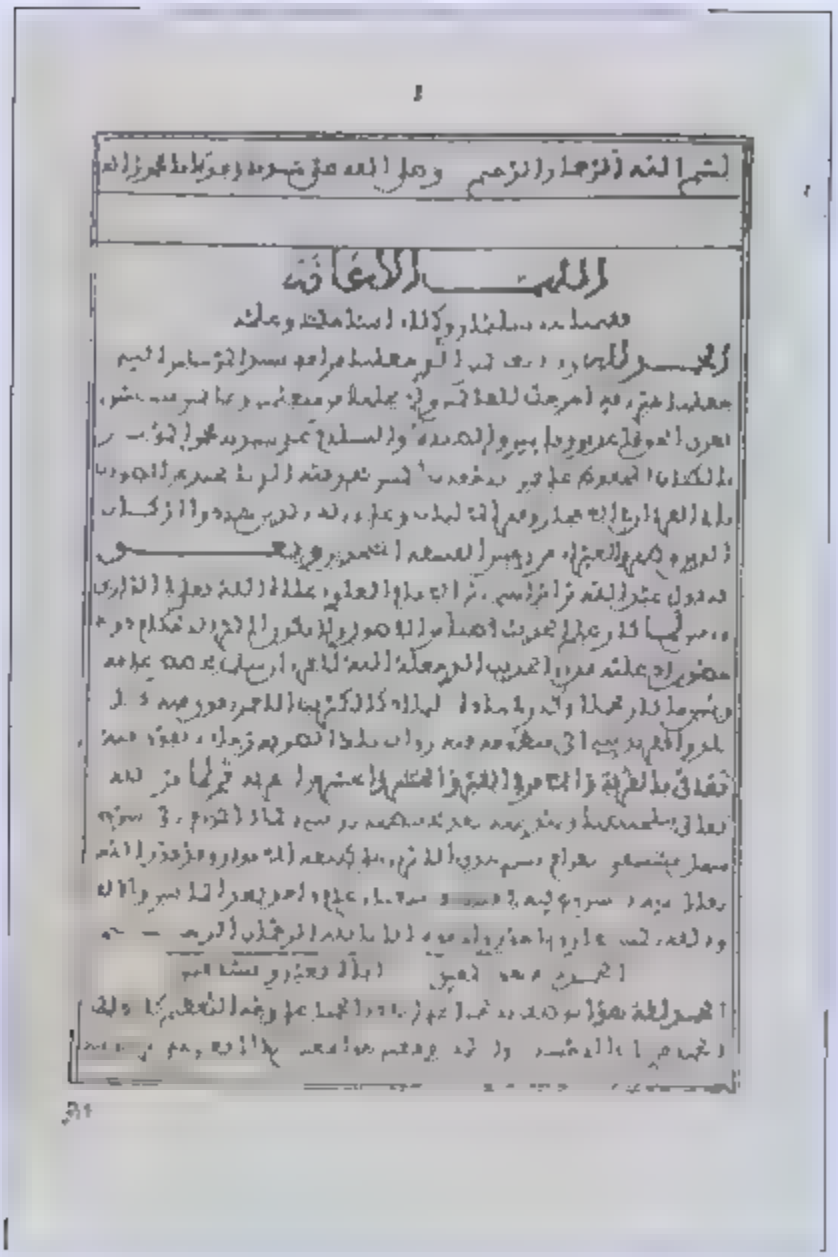
14 حاشية محمد بن عبد الرحمان بن زكري على صحيح الإمام البخاري المعروف بالهامش بحاشية أبي زيد عبد الرحمان بن سيدي محمد الفاسي طبعة حجرية فاسية 1329هـ في خمسة أجزاء



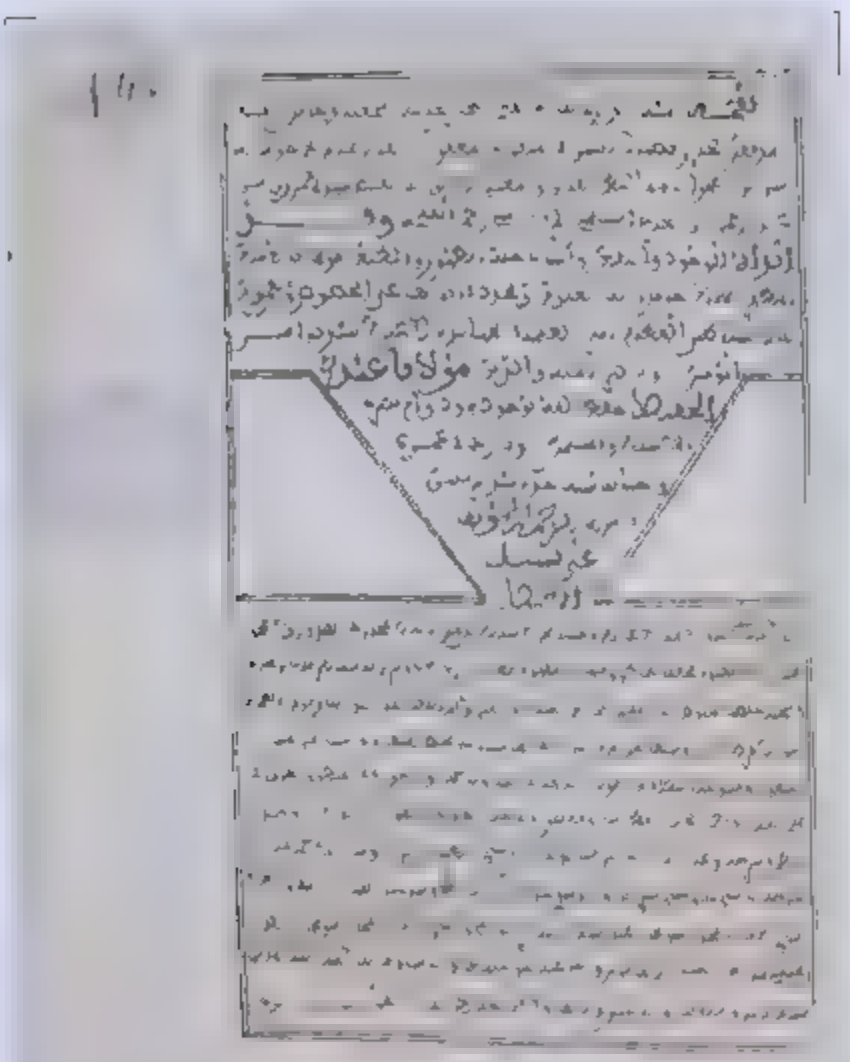
الصفحة الأولى من حاشية محمد بن عبد الرحمان بن زكري على صحيح الإمام البخاري.



15 كتاب هدي الأبرار على طلعة الأنوار تأليف عبد الله بن الحاج إبراهيم الشكيطي طبعة حجرية فاسية 1329هـ

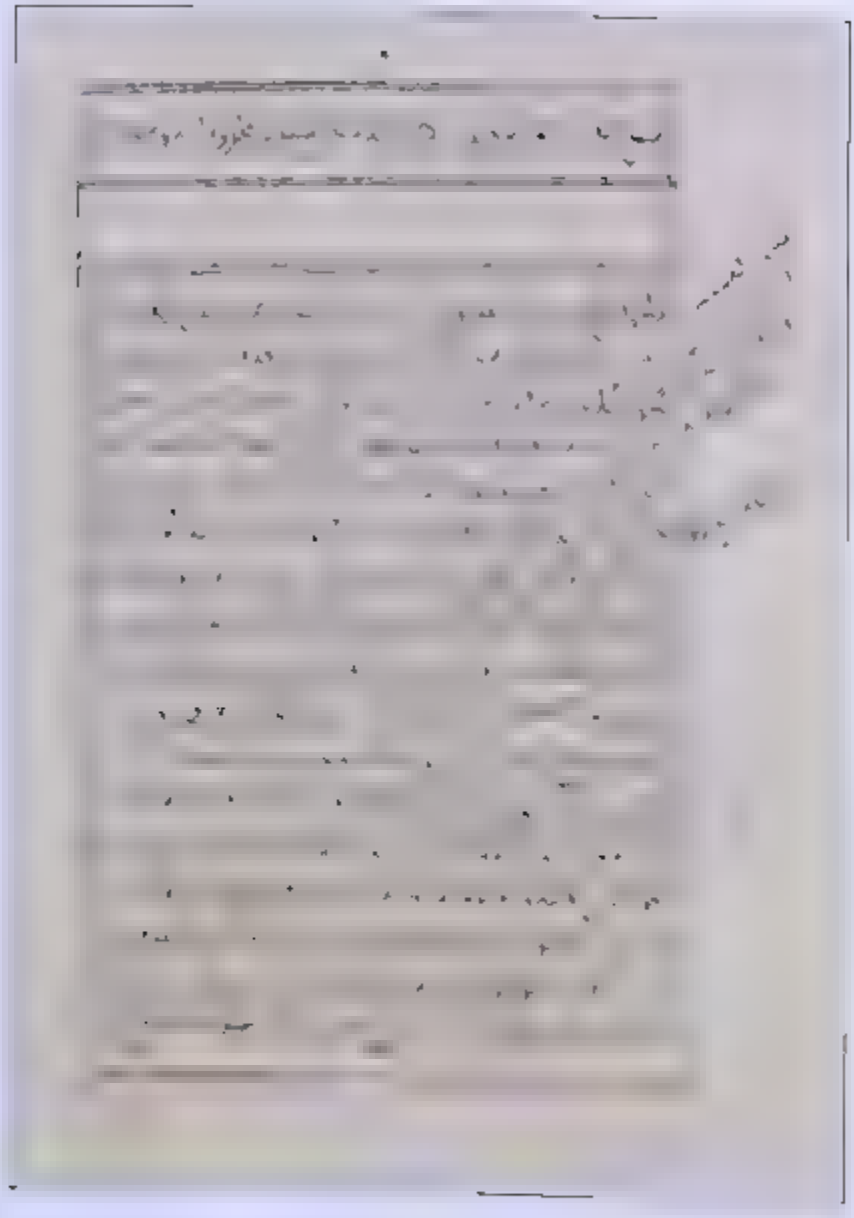


لصفحة الأولى من كتاب هدي الأبرار على طبعة الأنوار

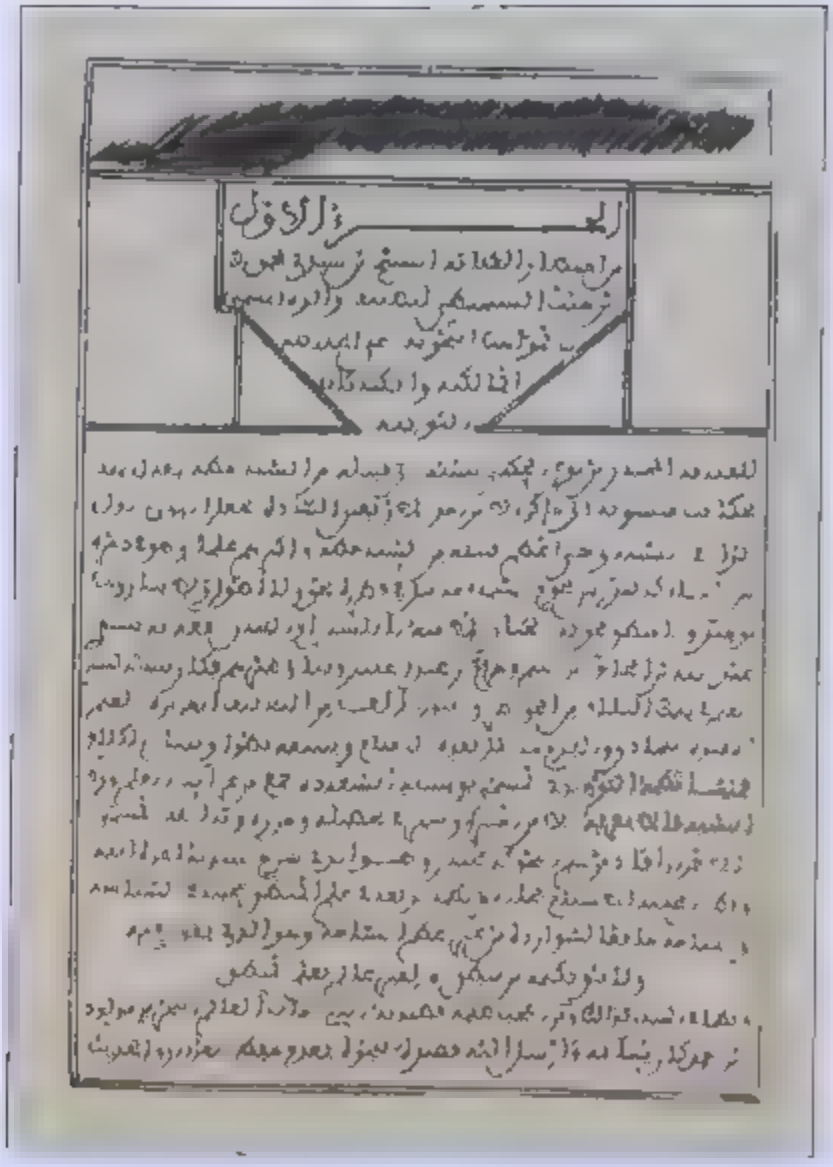


16 نفحة المسك الدري لقارئ صحيح البخاري تأليف حمدون بن عبد الرحمان ابن الحاج طبعة حجرية فاسية

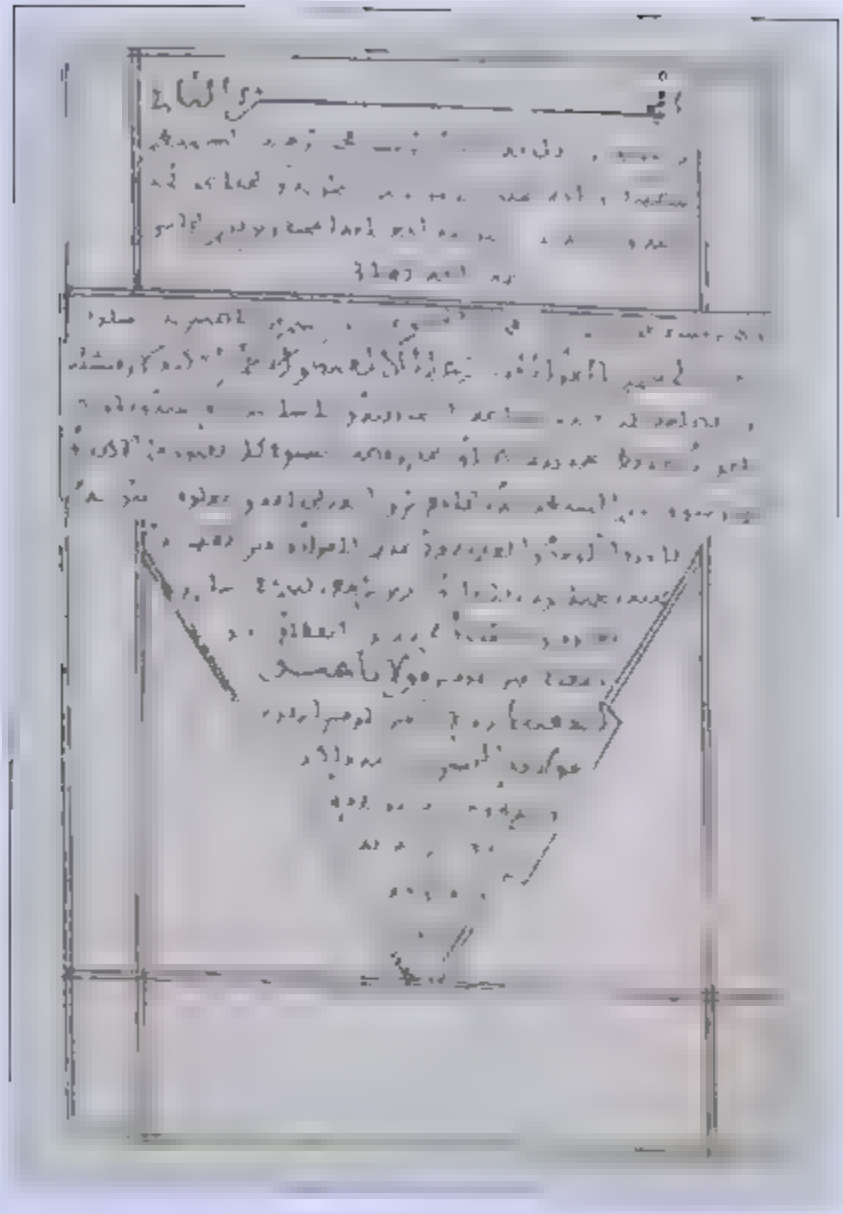
17- حاشية على شرح الرسالة العضدية لمحمد بن أحمد الدُّسُوقي على الرسالة العضدية للقاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد المتوفى سنة 756هـ طبعة حجرية فاسية.



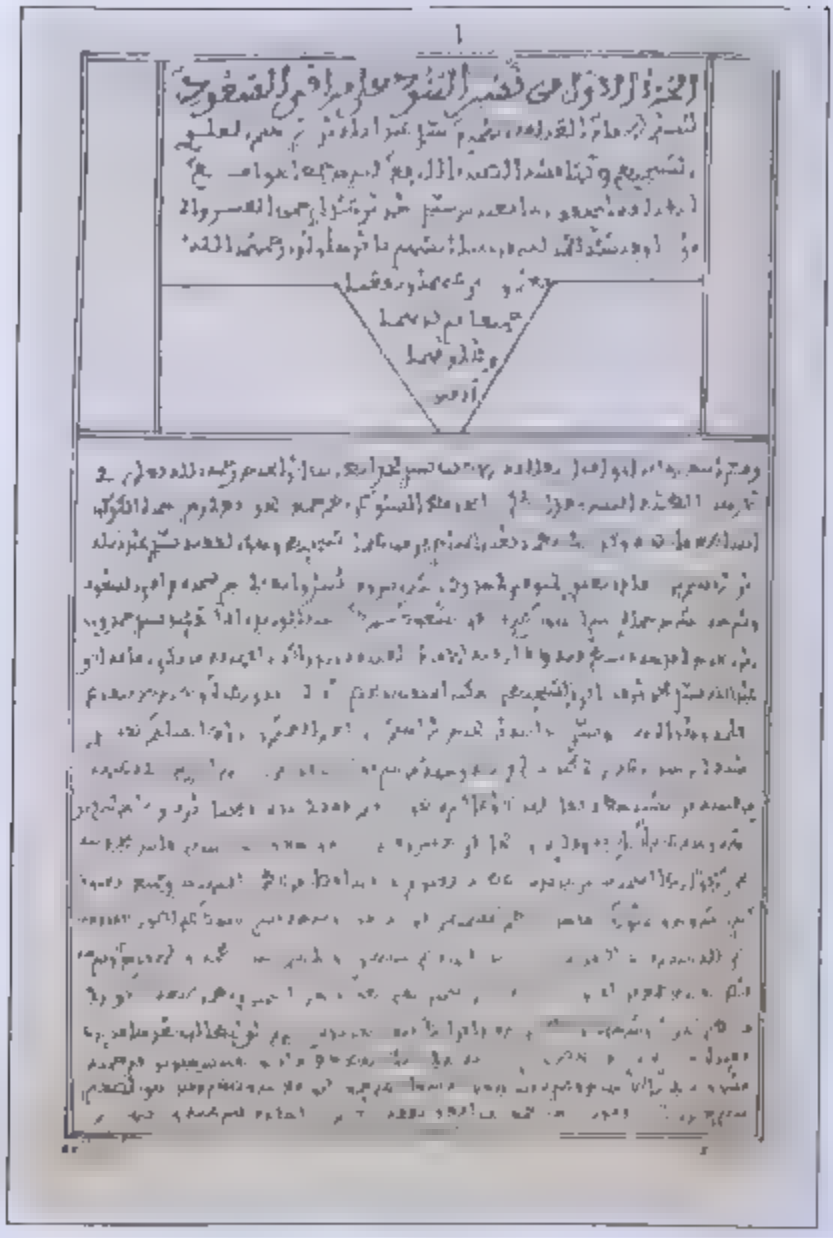
الصفحة الأولى من حاشية على شرح الرسالة العضدية لمحمد بن أحمد الدُّسوقي.



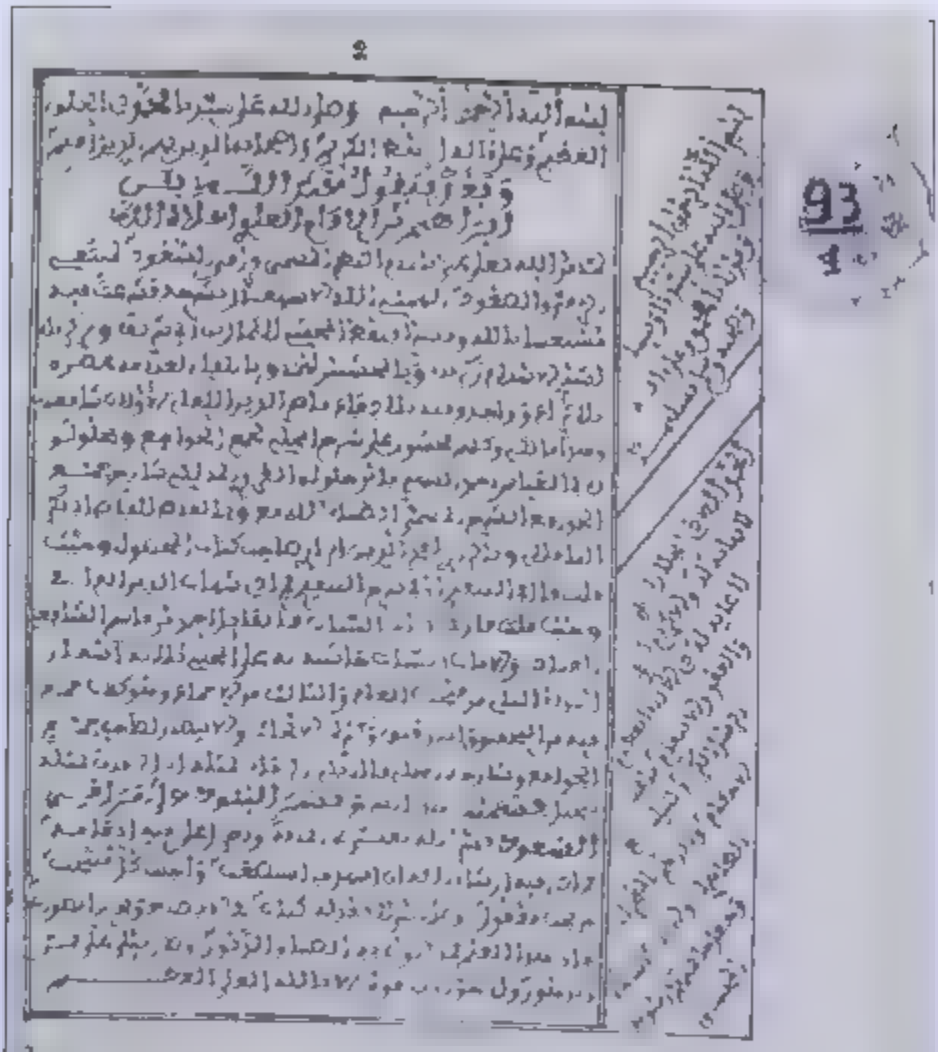
18 مختصر ابو هب النحوية على الخلاصة المالكية والكنانت النونية لشيخ بن سيدي محمد بن حبت الشنجيطي مع نقول للمختار على الأشمونية والاحمراوي، طبع فيهما مجددان صنعة حجرية فاسية 1312هـ



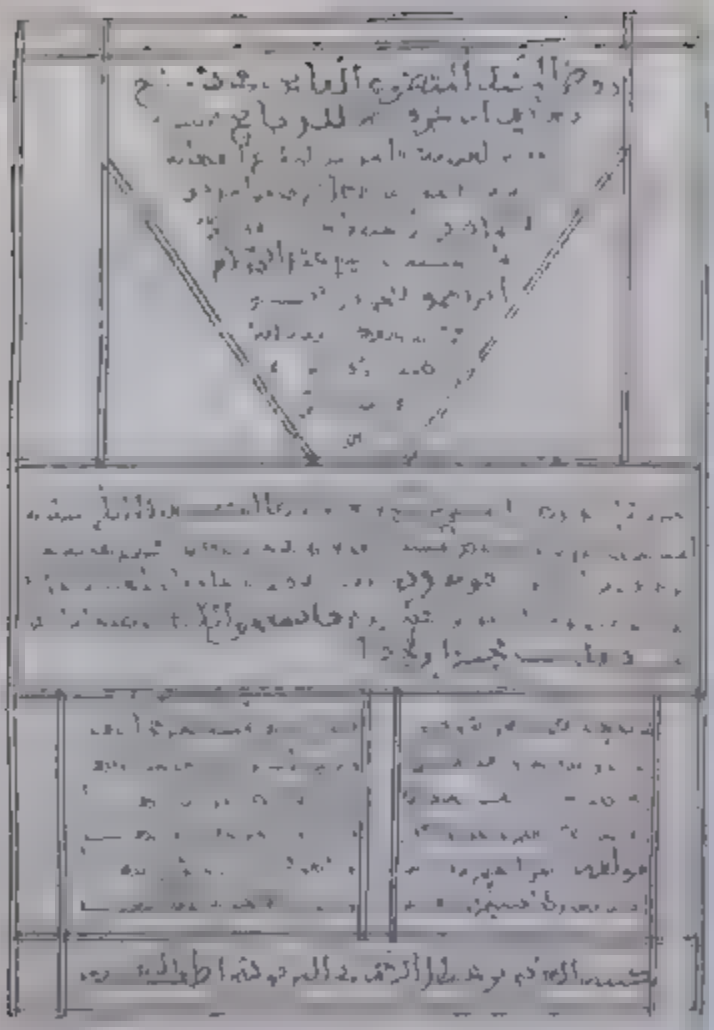
الجزء الثاني من كتاب اختصار المواهب اللدنية على العلاصة المالكية والكفايات البونية للشيخ
ابن سيدي محمد بن حبيب الشنجيطي مع القول المحرر في الألفة والاحمرار



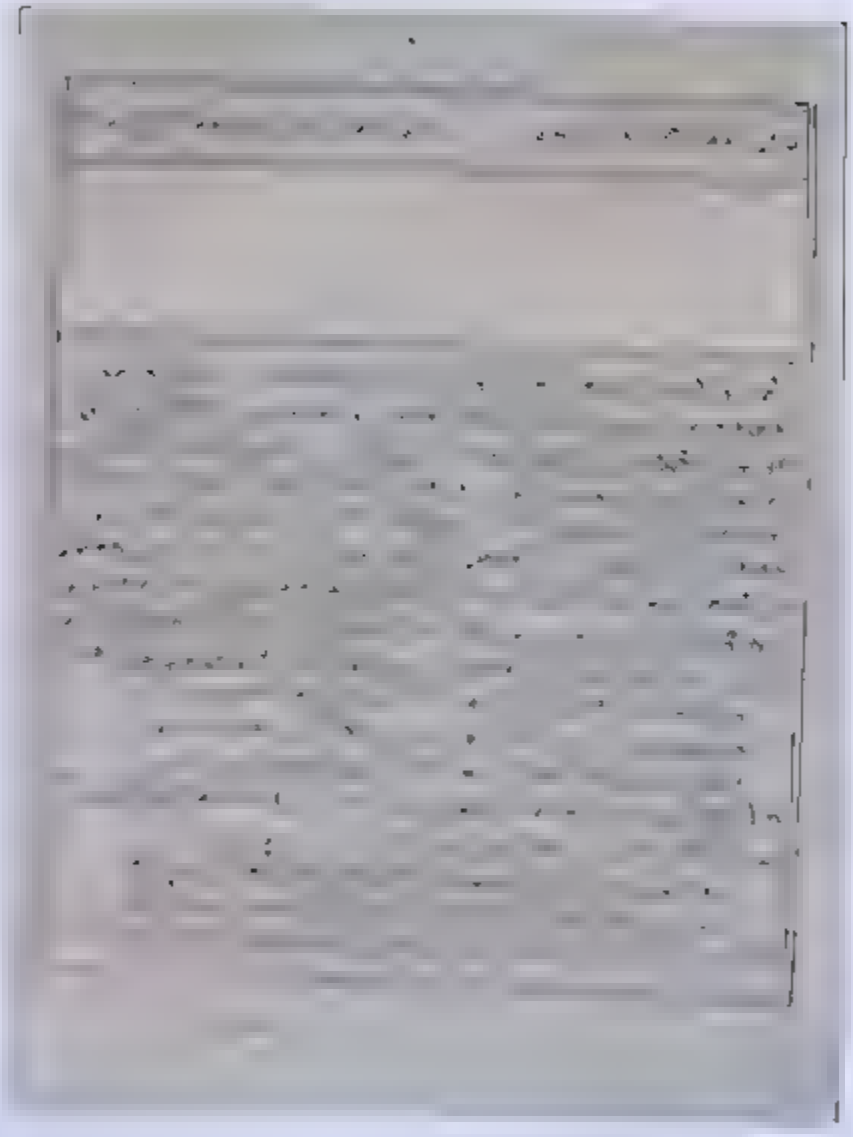
19- نشر السود على مَراقي السعود لعبد الله بن إبراهيم العلوي الشنجيطي، مع الضياء اللامع على جمع الجوامع لابن خُلُولوا في مجلدات ثلاثة طبعة حجرية فاسية 1327هـ - 1329هـ



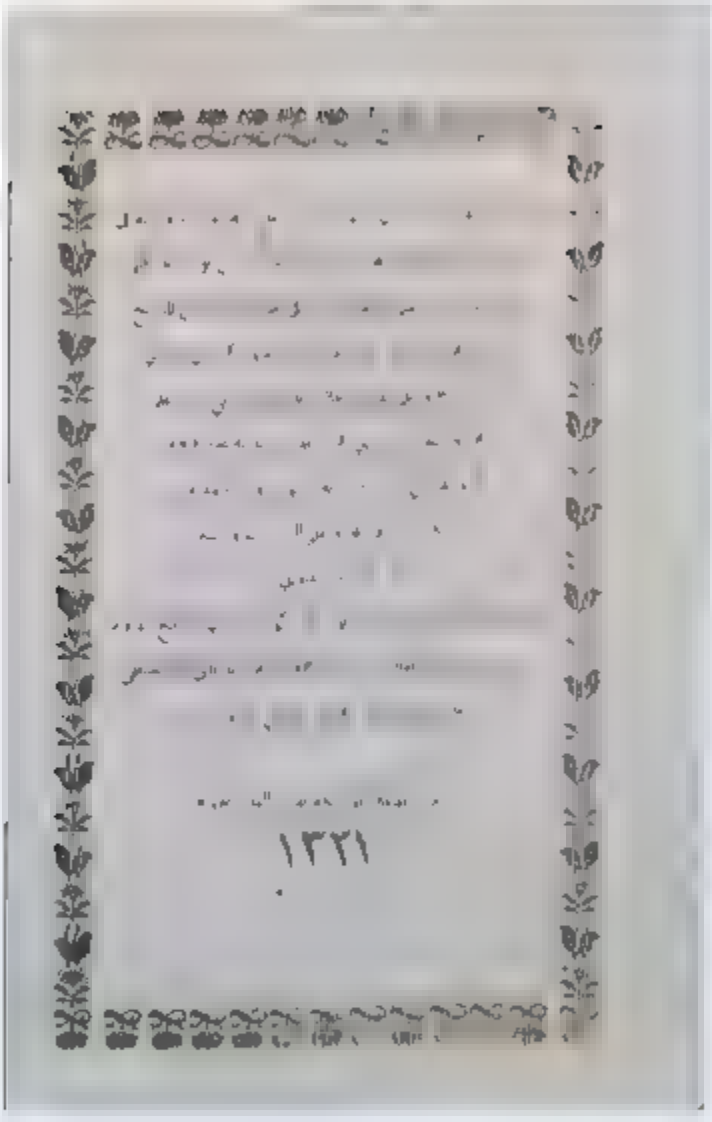
الصفحة الأولى من كتاب نشر السود على مَراقي السعود لعبد الله بن إبراهيم العلوي الشنجيطي، مع الصياء اللامع على جمع الجوامع لابن خَلُّولو.



20 روض المسك المنضوع الفائح في شرح تعريف ابن عرفة لبدباح لعبد السلام بن أحمد الدجاني. طبعة حجرية فاسية 1302هـ



الصفحة الأولى من كتاب روض المسك المنصوع الفائح في شرح تعريف ابن عرفة للذبائح لعبد السلام بن أحمد اللجائي



21 مجموع طبع بالمطبعة المولوية الحفيظية

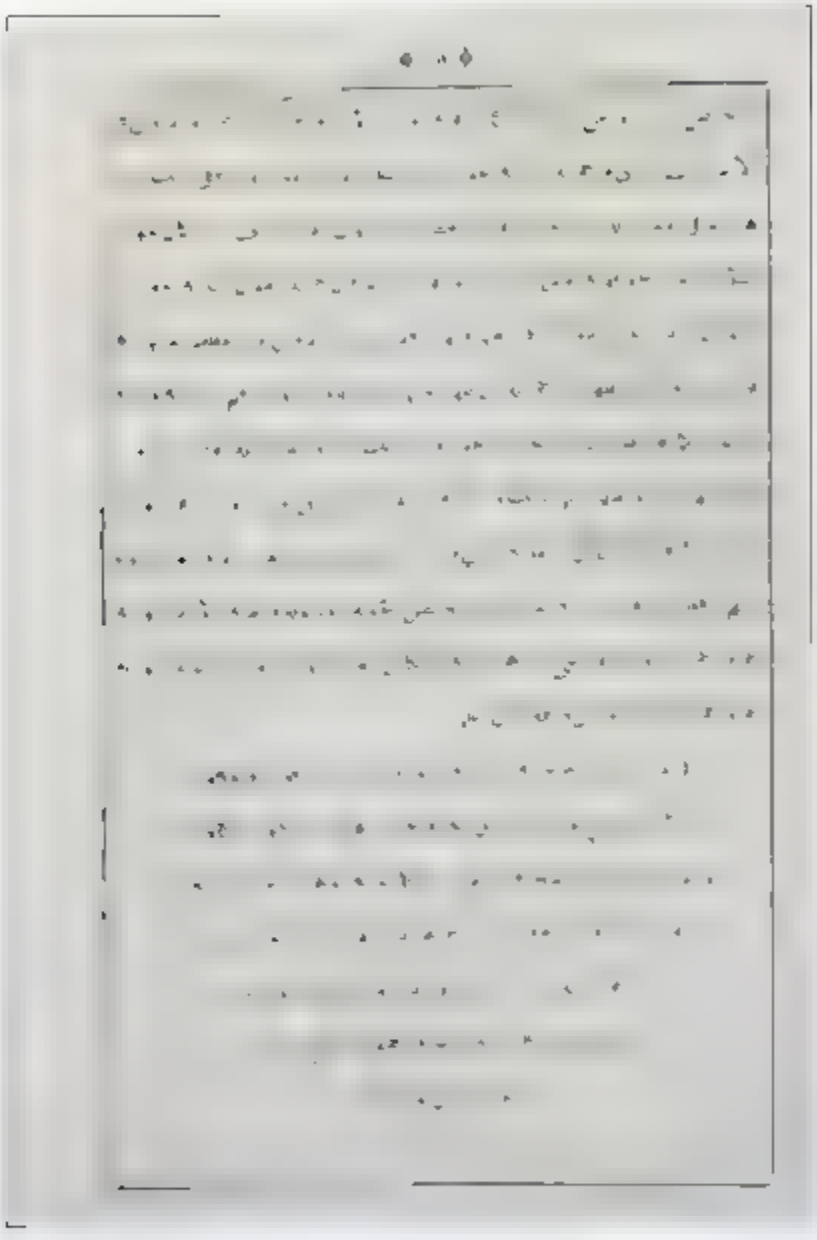
بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم

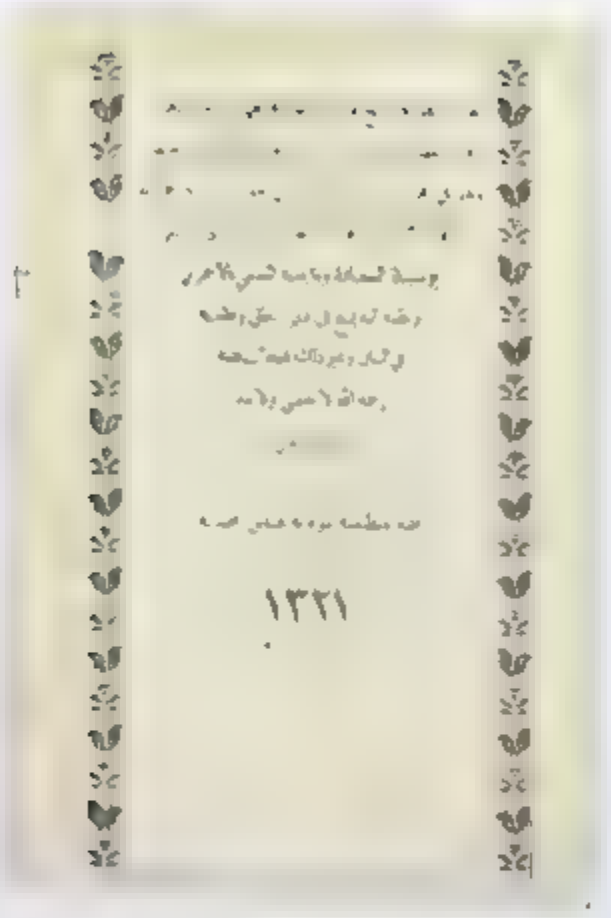
أول ما أقول بسم الله
الحمد لله القديم الاسما
العلي ذي الجلال والاكرام
مبير العباد لما قد خلقا
عليم الابرار بالقسم
سبحانه جل عن الانداد
ثم صلاة ربنا السلام
على الذي هدى الى الايمان
على النبي المسلم السلام
ما غلب الباطل بالحق وما
هذا وان العلم لمكتسب
وأفضل العلوم بالاطلاق
وهو الذي يدعى بالتوحيد
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
وواضح الدليل والبرهان
وآله وصحبه الاعلام
هدى الى الحق الاله العلي
وخير ما اليه والقصد اقتفى
عليه معرفة الخلاق
ولا يزول فضله عن عبيد
عليهم العباد بصير وهو
والدين الاتباع مع الاسلام

الصفحة الأولى من المجموع

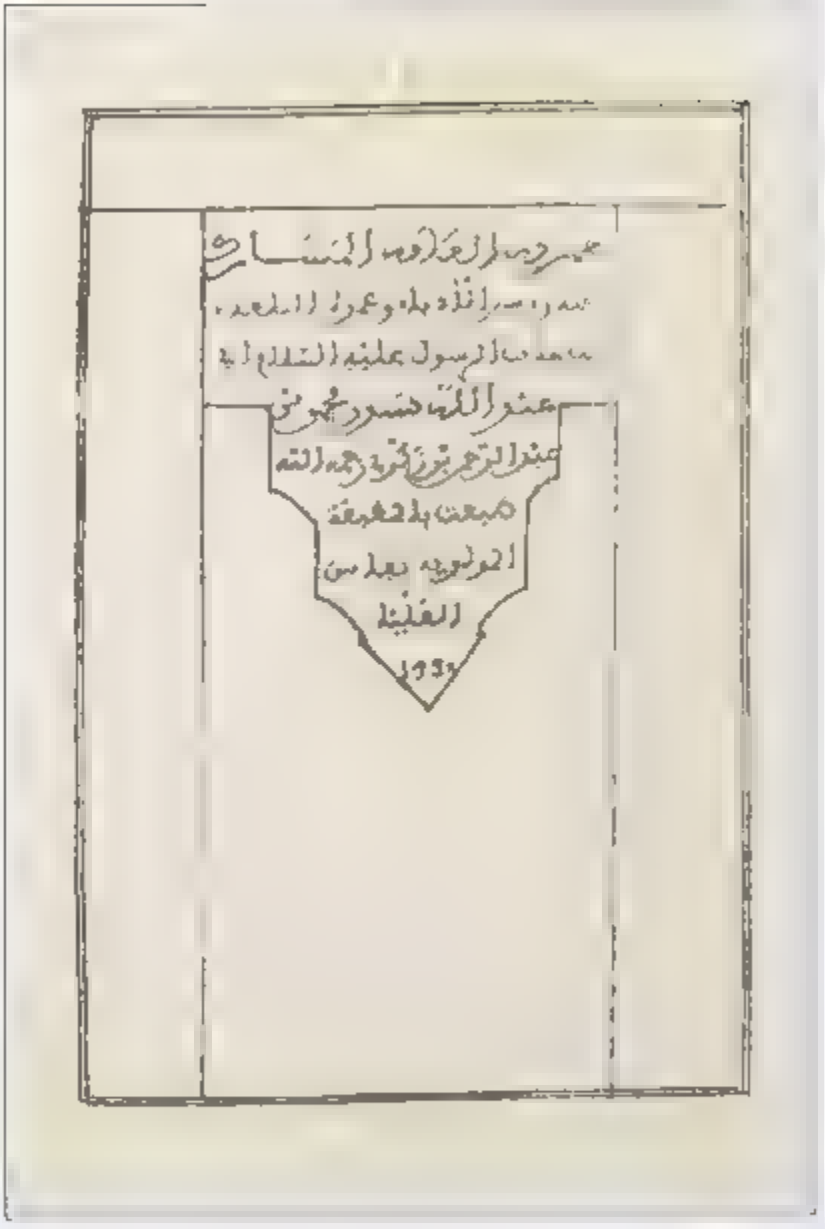


لصفحة لأخيرة من المجموع المطبوع بالمطبعة الملوكية الحفيظية

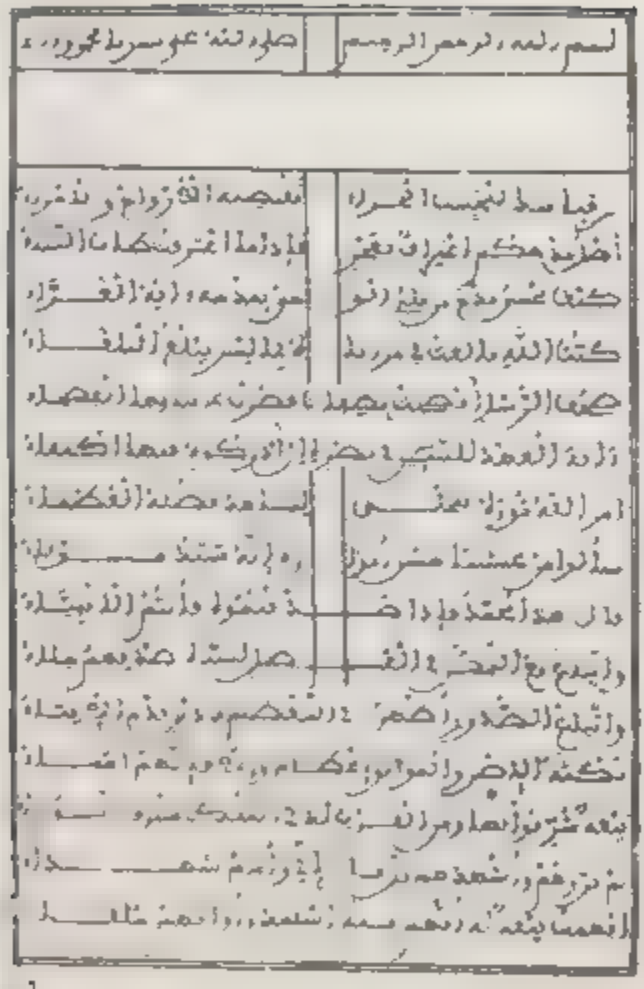


١٣٢١

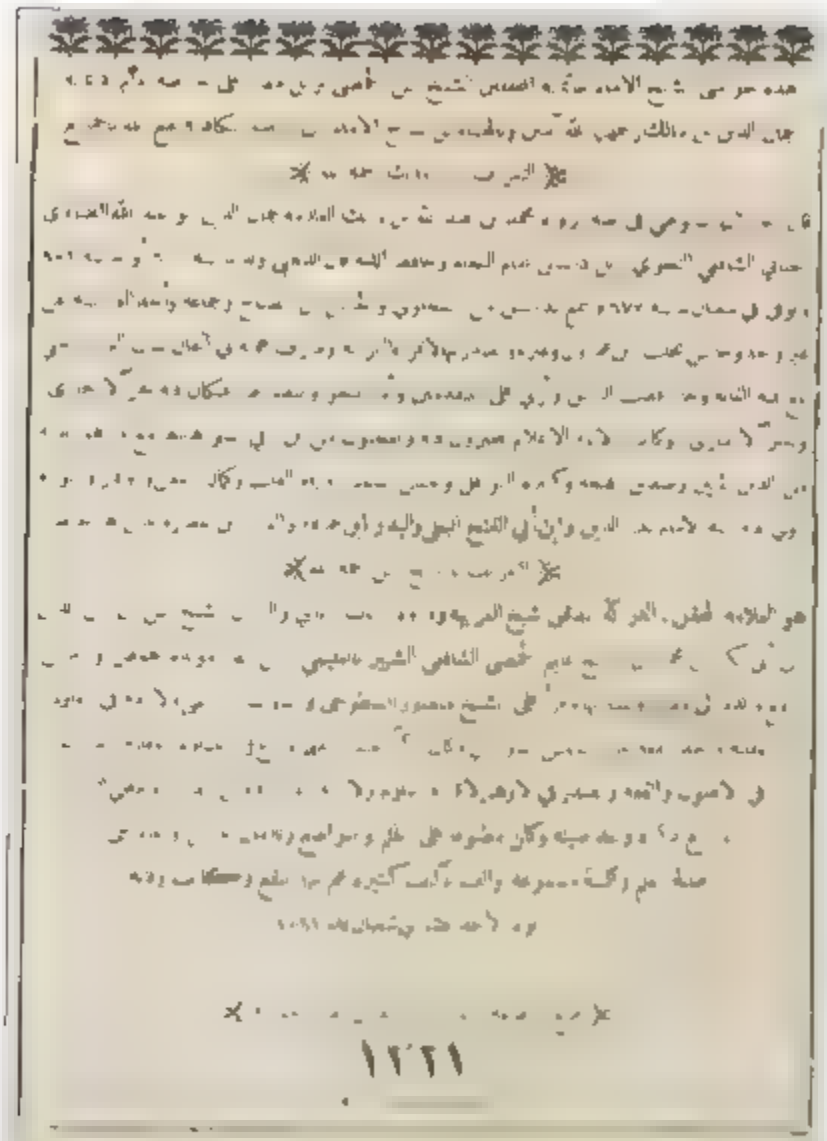
22 مجموع يضم كتاب «التوحيد المسمى بوسيلة السعادة» وتأليف مسمى بـ« لاحمرار» ونظم في علم المنطق، وآخر في علم البيان للشيخ العلامة المختار بن بونه الجكني طبع بالمطبعة المولوية بفاس سنة 1327هـ



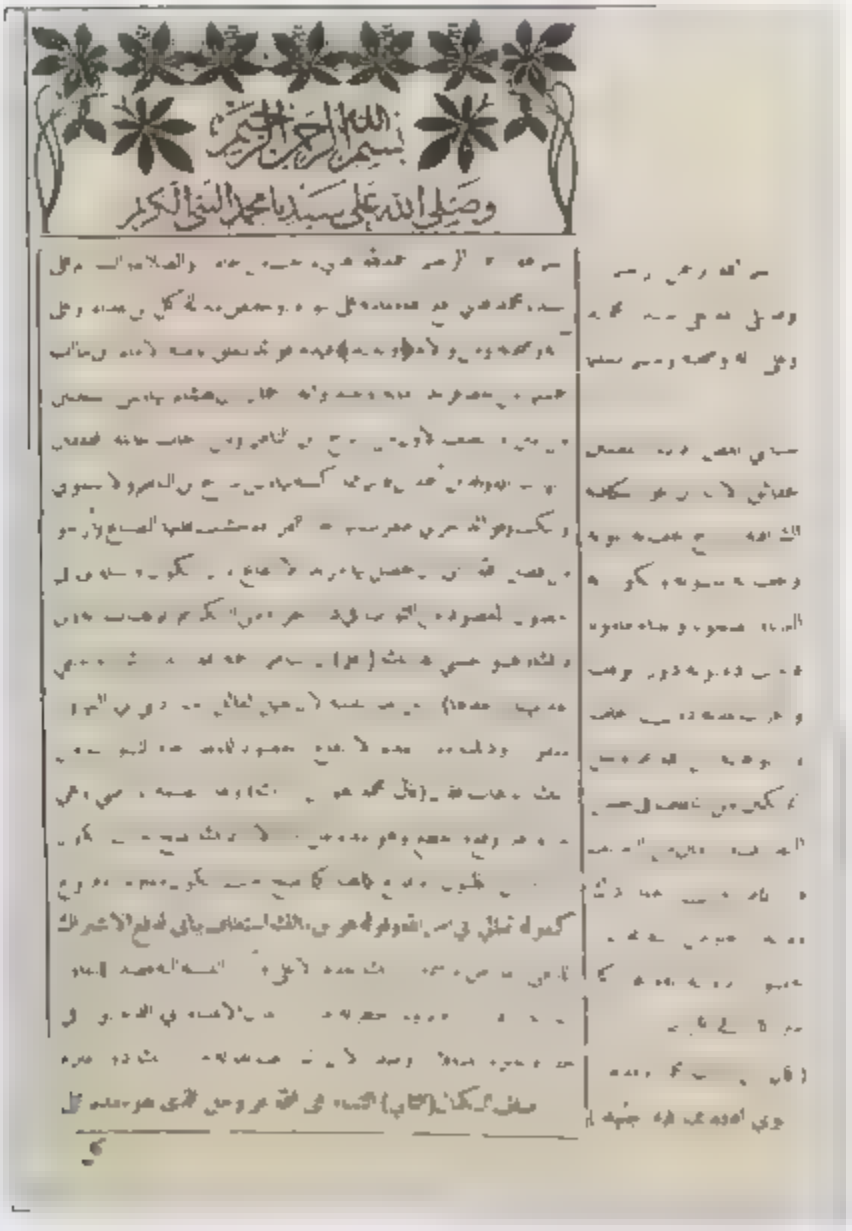
23 همرية العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمان بن زكري طبعت بالمطبعة المولوية بفاس سنة 1330هـ



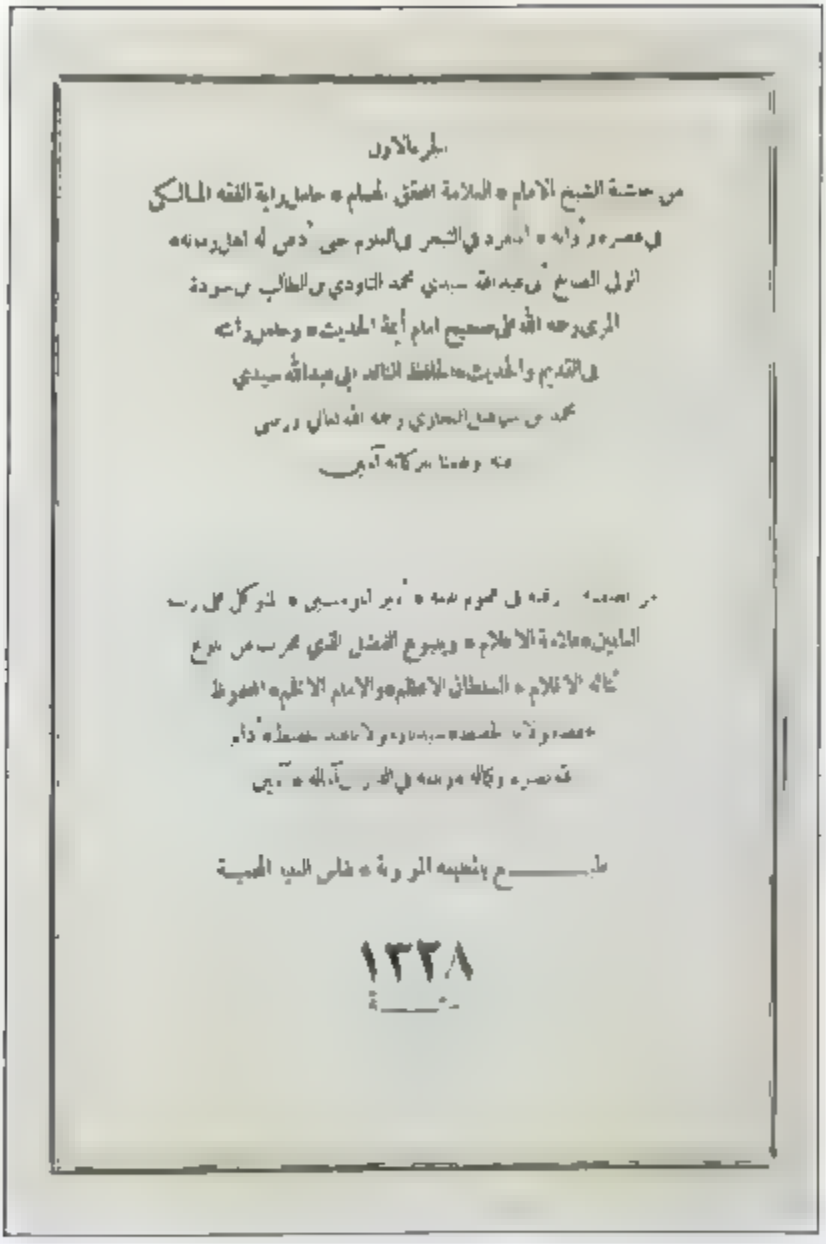
الصفحة الأولى من كتاب همزية العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمان ابن زكري



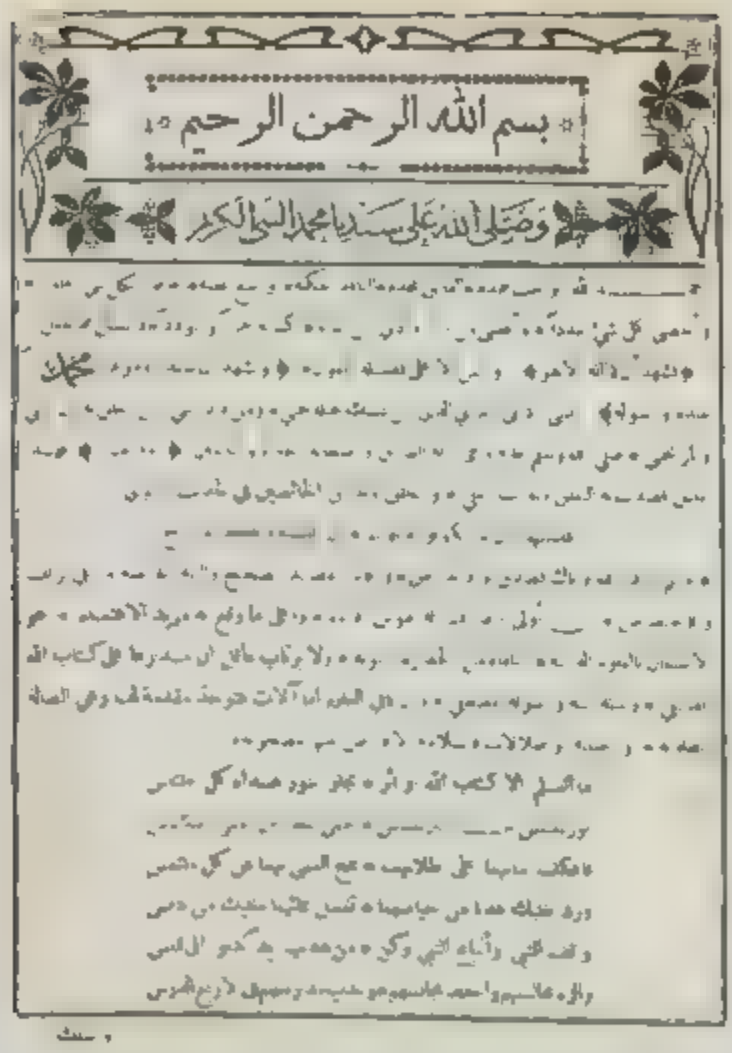
24- حوشي يس على ابن مالك، وبالهامش شرح الإمام بن مالك على الكافية.



الصفحة الأولى من كتاب حواشي يس الحمصي تزين مصر على خلاصة جمال الدين بن مالك،
ويليه متن شرح الإمام ابن مالك على الكافية
طبع الكتاب في جزءين.

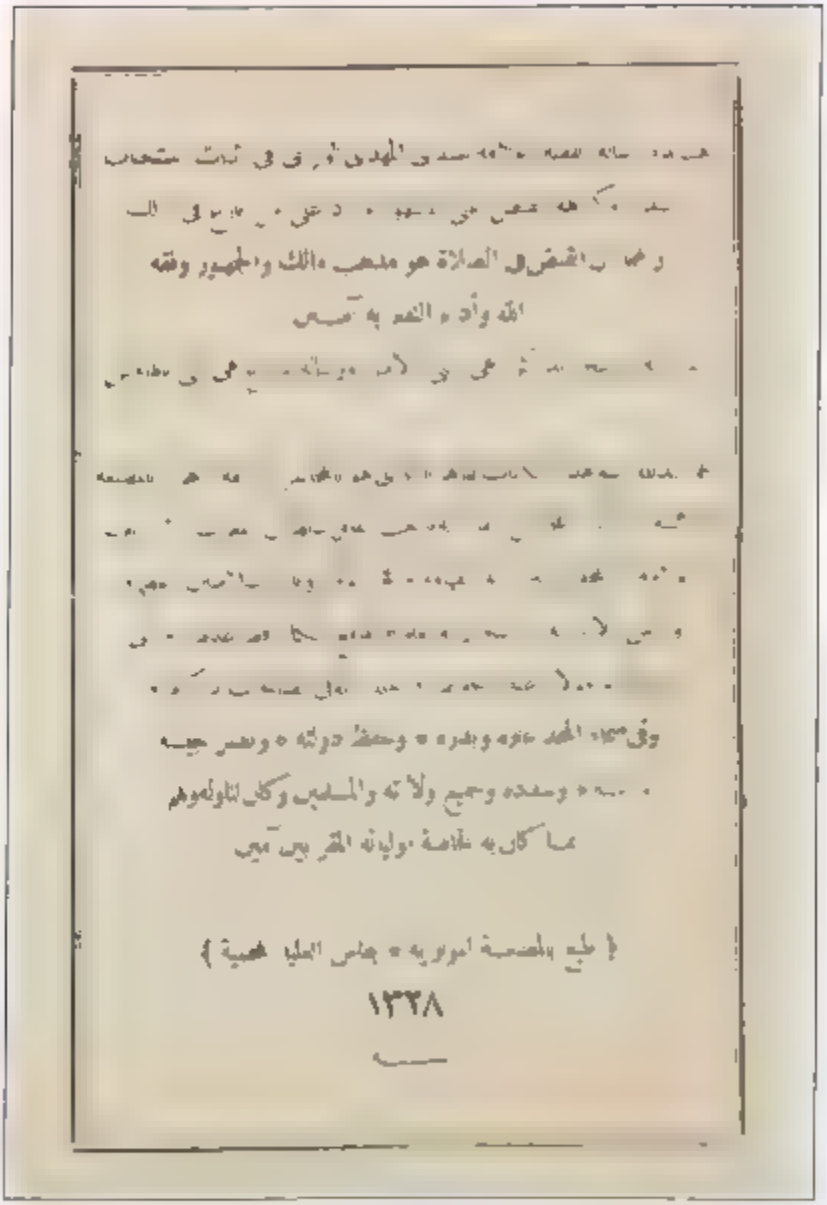


25 حاشية التودي ابن سودة المتوفى سنة 1209هـ على صحيح الإمام البخاري


بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم

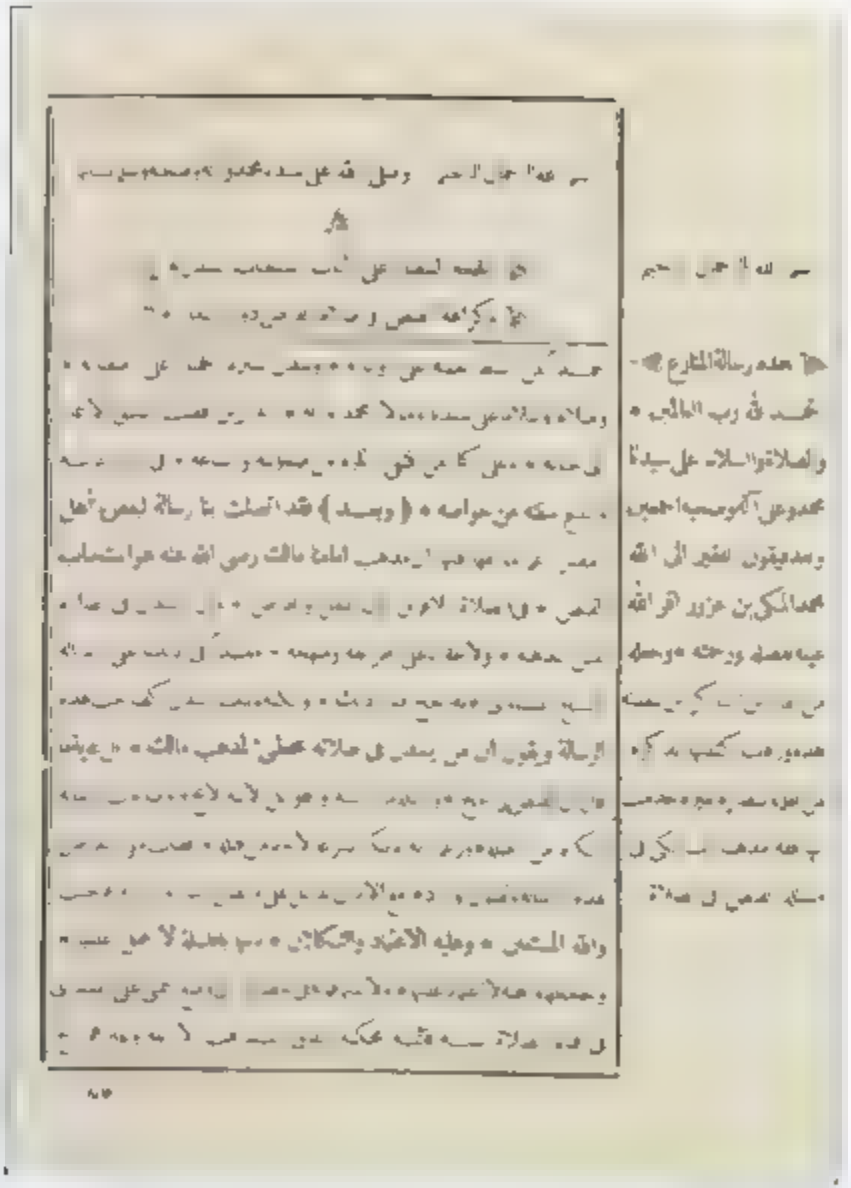
الصفحة الأولى من حاشية التاودي ابن سودة على صحيح الإمام البخاري



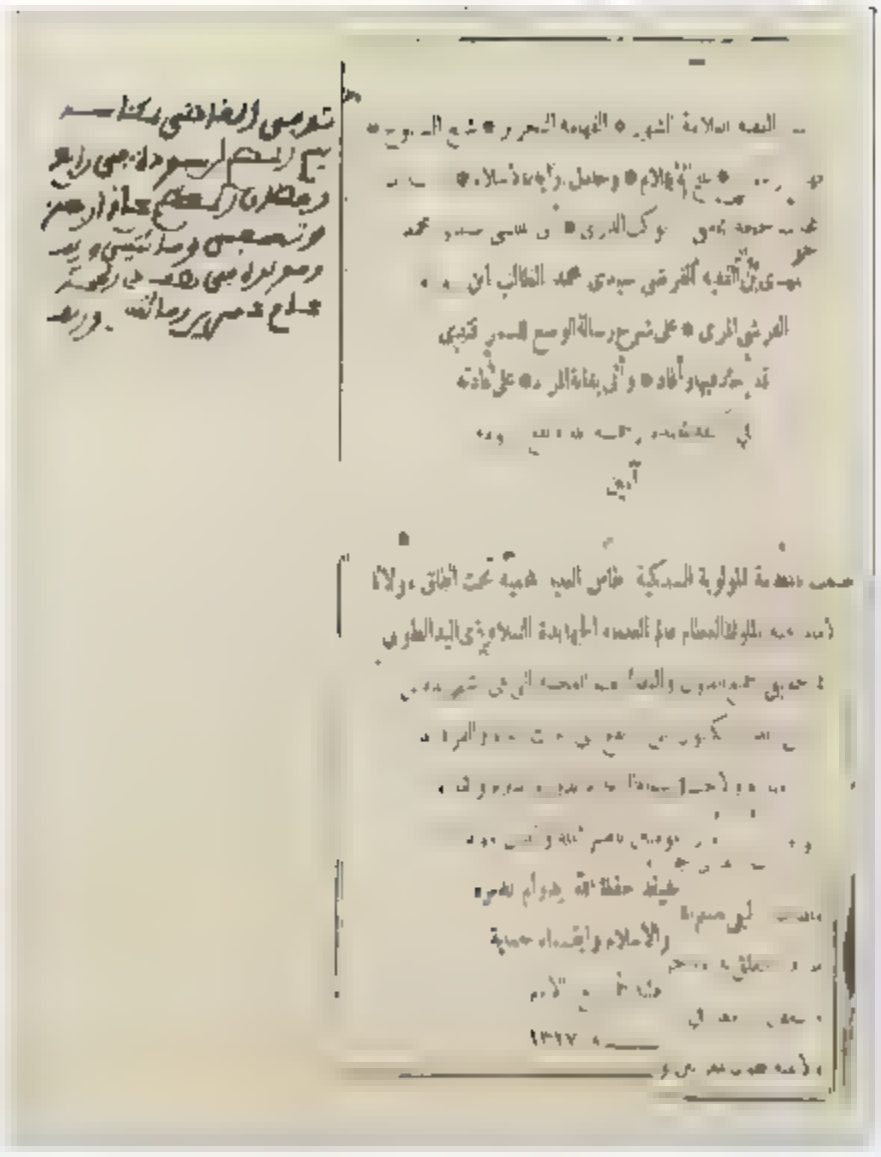
(طبع بالمطبعة المولوية بفاس العليا المحمية)

١٣٢٨

26- رسالة الفقيه العلامة سيدي المهدي الوزاني في إثبات استحباب السدل وكراهة القبض على المشهور والرد على من نازع في ذلك زاعما أن القبض في الصلاة هو مذهب مالك والجمهور طبع بالمطبعة المولوية بفاس العليا سنة 1328هـ

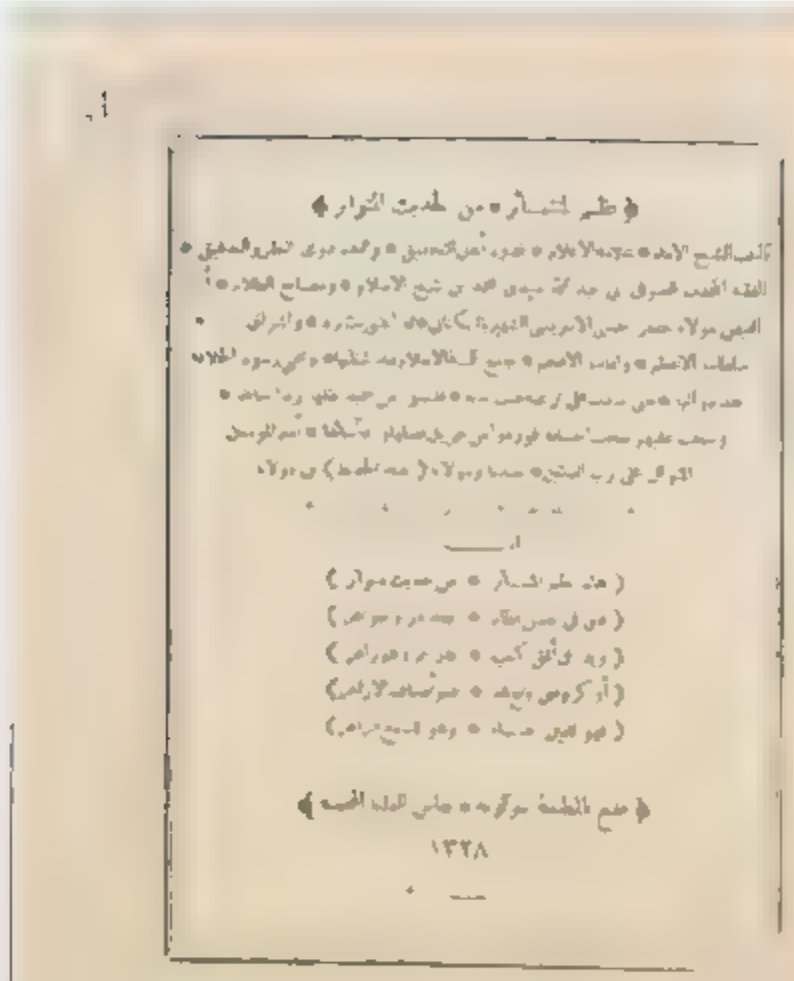


الصفحة الأولى من كتاب رسالة الفقيه العلامة المهدي الوراني في إثبات استحباب السَّدل وكراهة القبض.

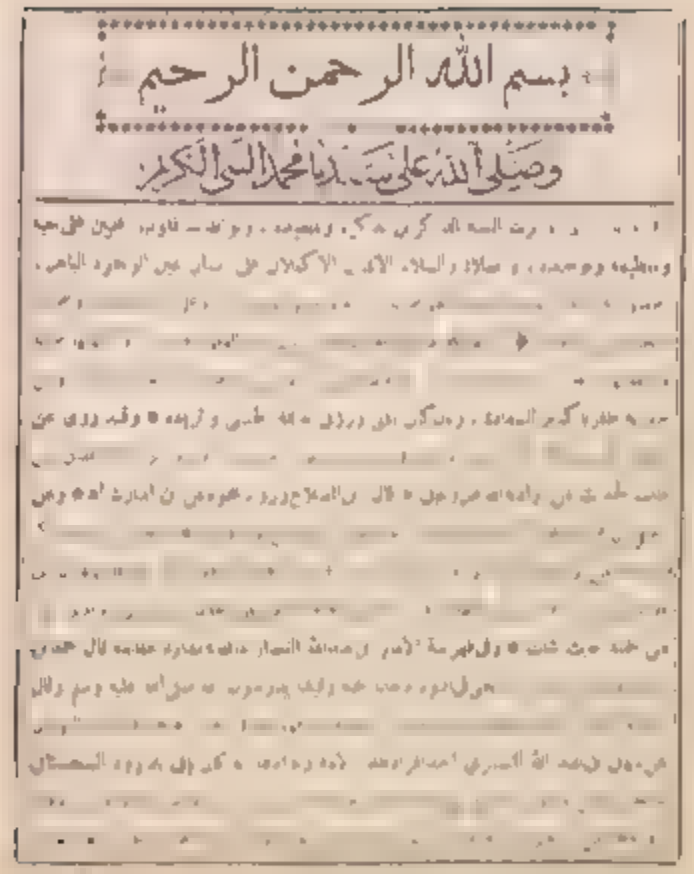


27 حاشية أبي عيسى سيدي محمد المهدي بن الفقيه محمد الطالب ابن سودة على رسالة الوضع للسمرقندي

طبعت بالمطبعة الملوكية على نفقة السلطان عبد الحفيظ سنة 1327هـ



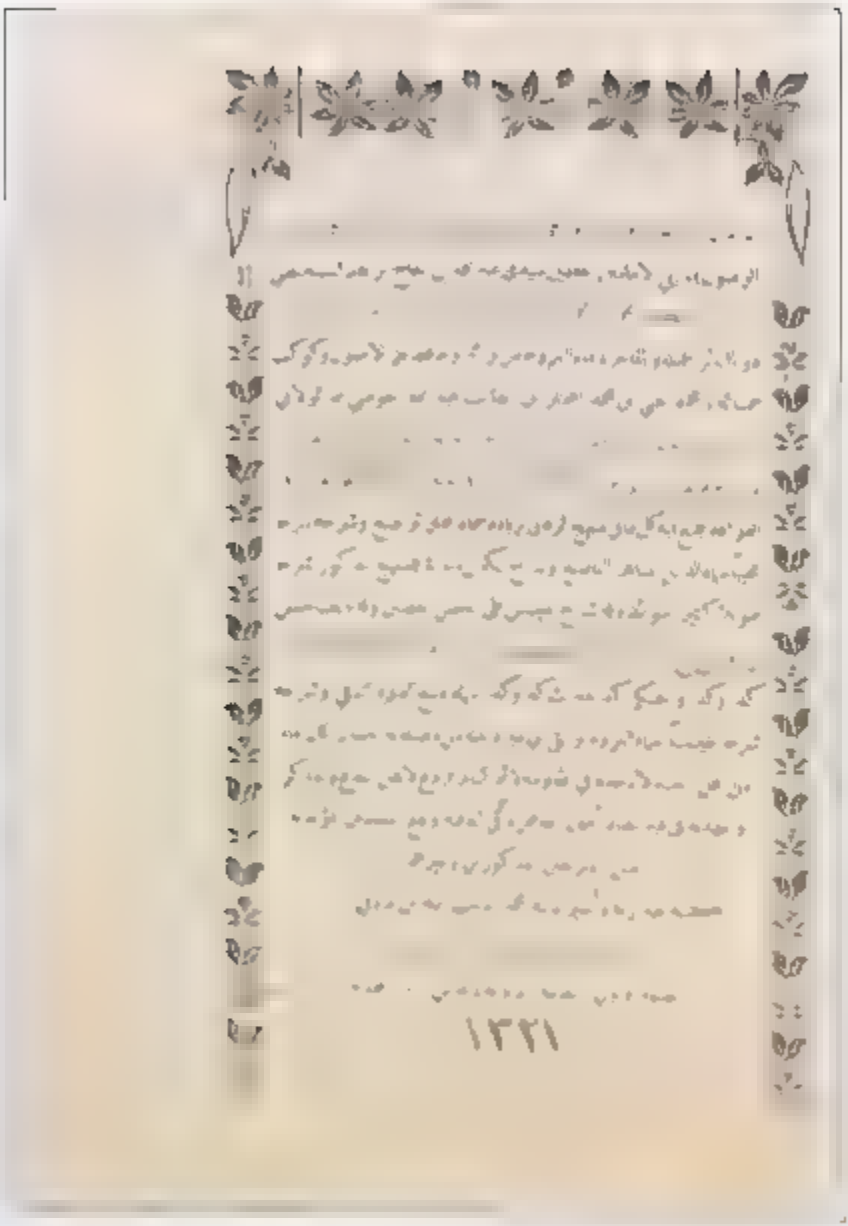
28- نظم المتناثر من الحديث المتواتر لأبي عبد الله محمد بن أبي الفيض جعفر الكتاني



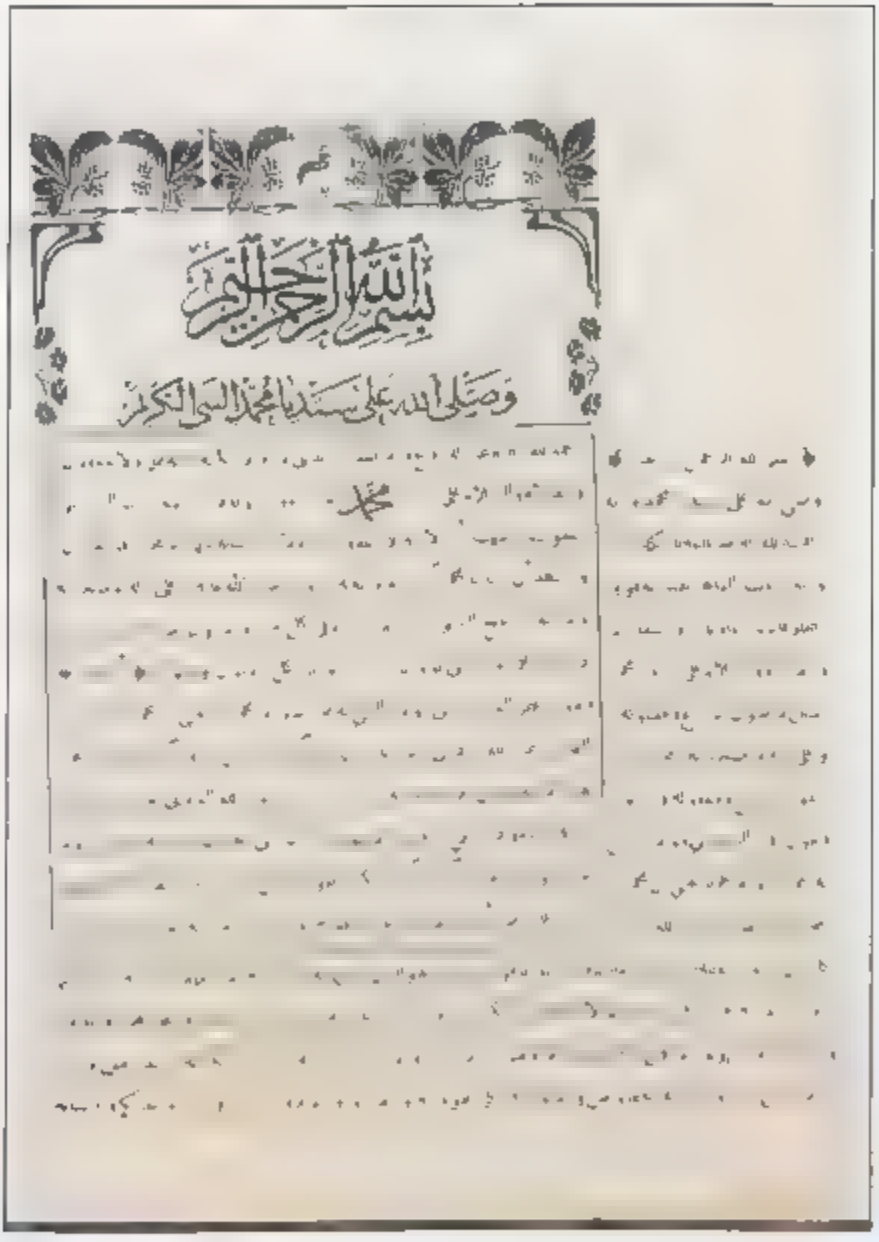
بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم

الصفحة الأولى من كتاب نظم المتناثر من الحديث المتواتر لأبي عبد الله محمد بن أبي الفيض جعفر الكتاني



29 فتح الودود على مرافي السعود وبيل الصول على مرتقى الوصول لابن عاصم .


بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم

الصفحة الأولى من كتاب فتح الودود على مرافي السُّعود ونيل السول على مرتقى الوصول لابن عاصم

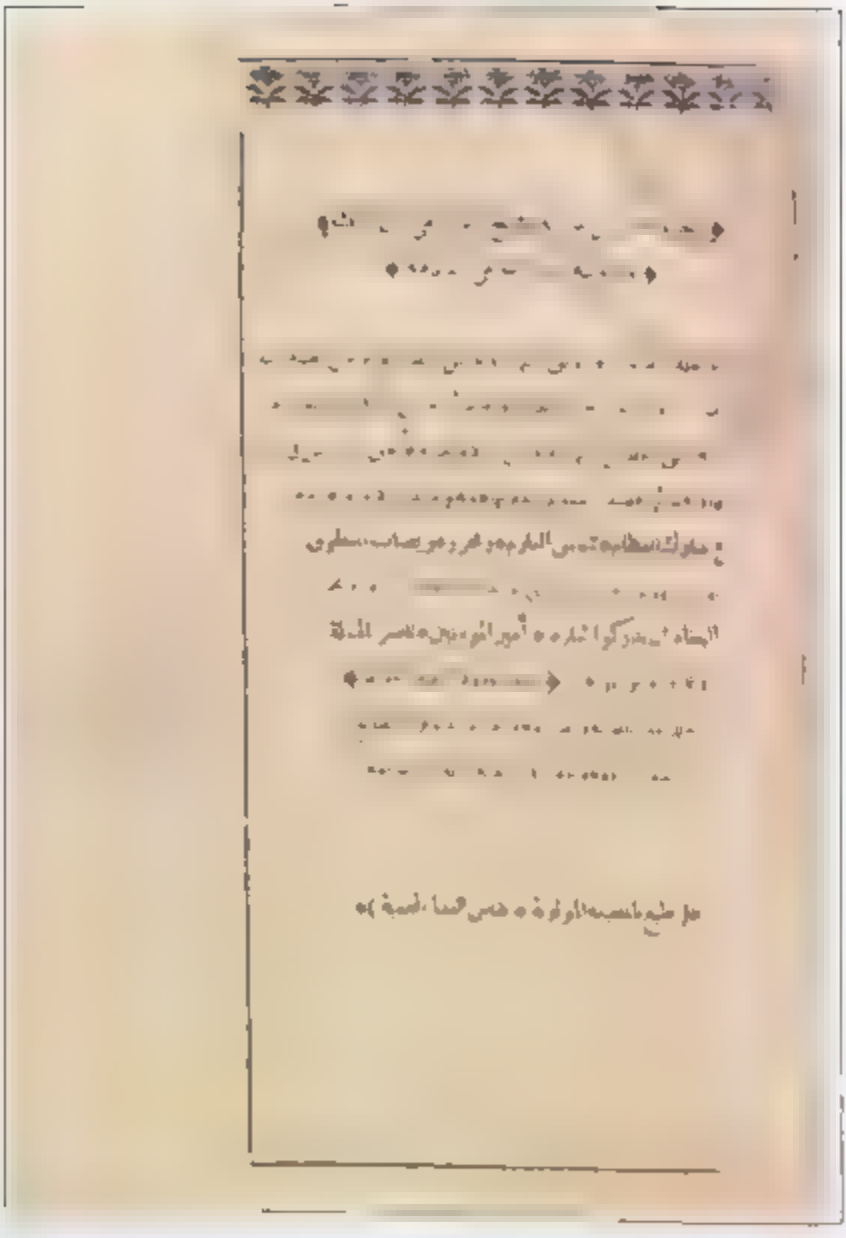
(الجزء الثاني من كتاب مشارق الأنوار على صحاح الآثار)

١٣٢٩

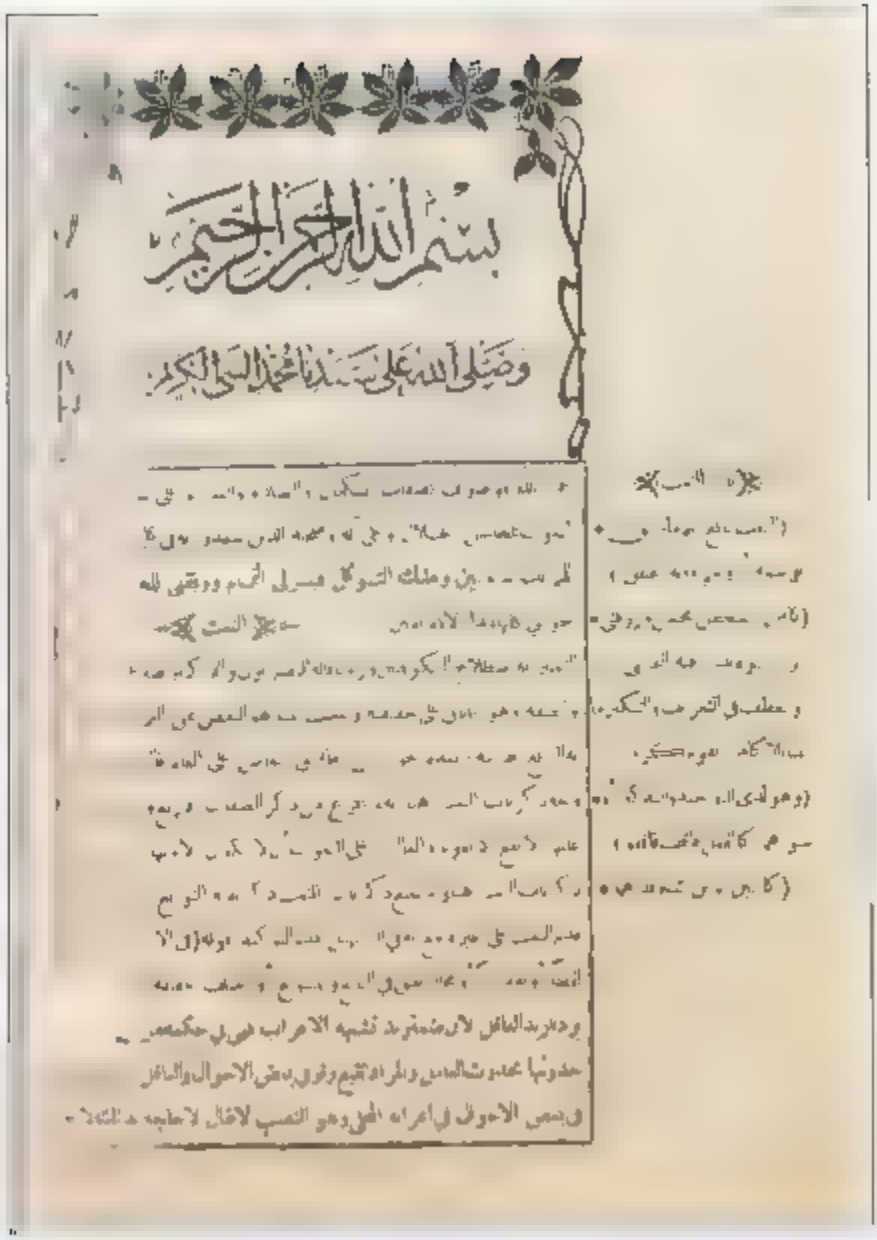
30 - الجزء الثاني من كتاب مشارق الأنوار على صحاح الآثار للقاضي عياض

بسم الله الرحمن الرحيم

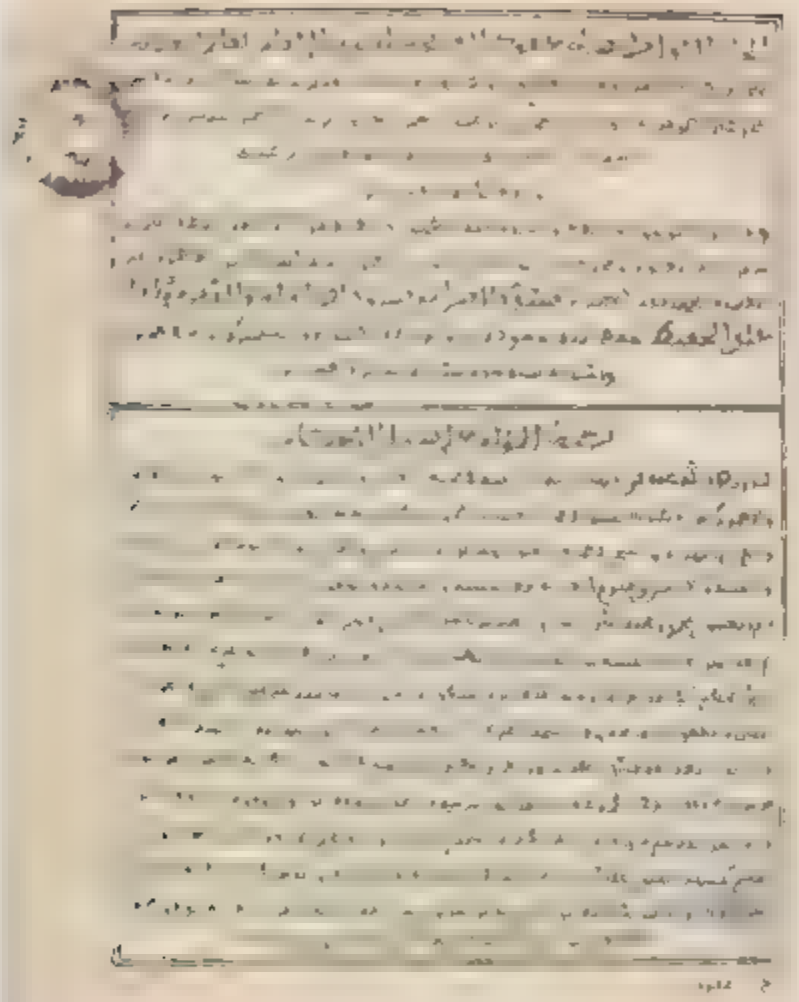
عرض الصفحة الأولى من الجزء الثاني من كتاب مشارق الأنوار على صحاح الآثار للقاضي عياض



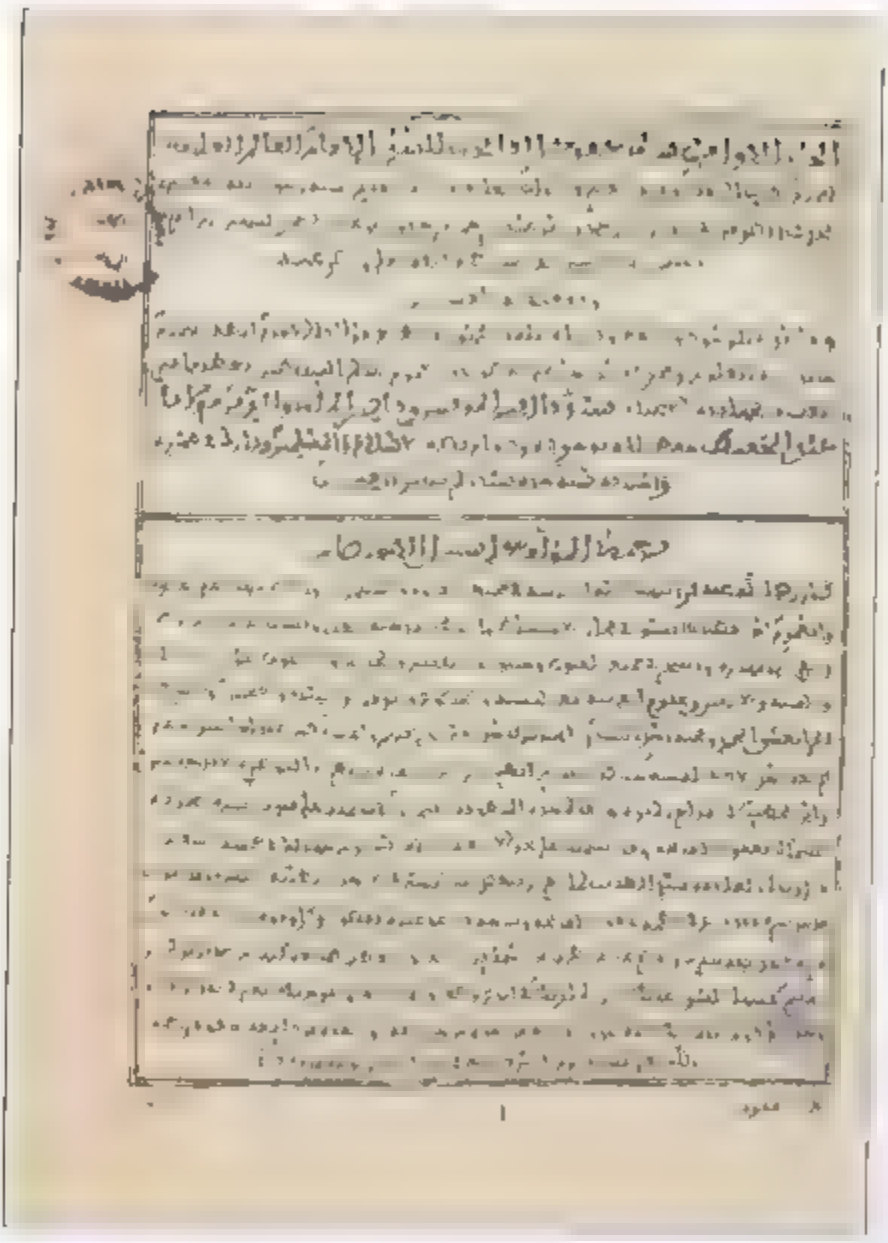
31 عرض الجزء الثاني من حاشيه الشيخ ياسين على ابن عالك وبهامشه ابن عالك على الكافيه



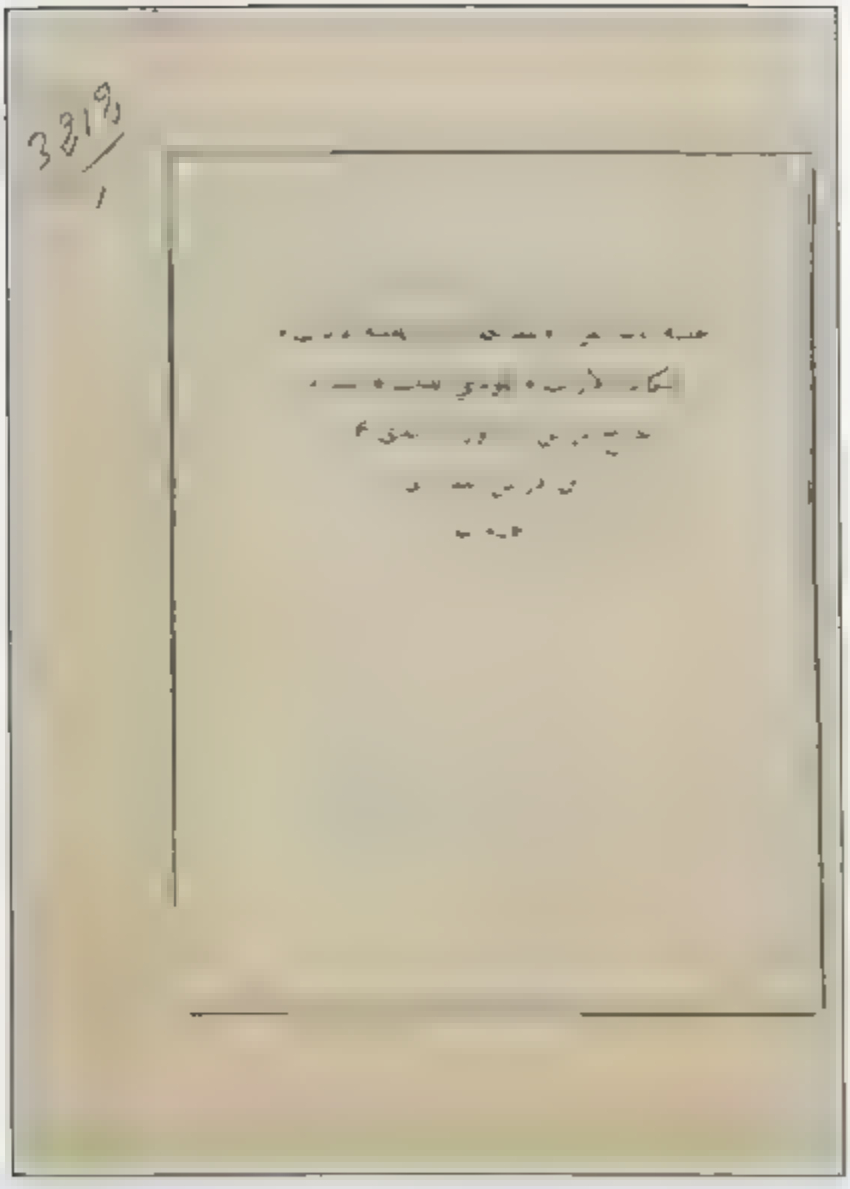
عرض الصفحة الأولى من الجزء الثاني من حاشية الشيخ يس على ابن مالك وبهامشه ابن مالك على الكافية



32 الجـــزء الأول من شرح عقود الفائحة للشـــيخ الإمـــام أبي الفضـــل سيـــدي حمدون بن عبد الرحمن بن حمدون بن عبد الرحمن الشهير بابن الحاج. طبع على نفقة المولى عبد الحفيظ

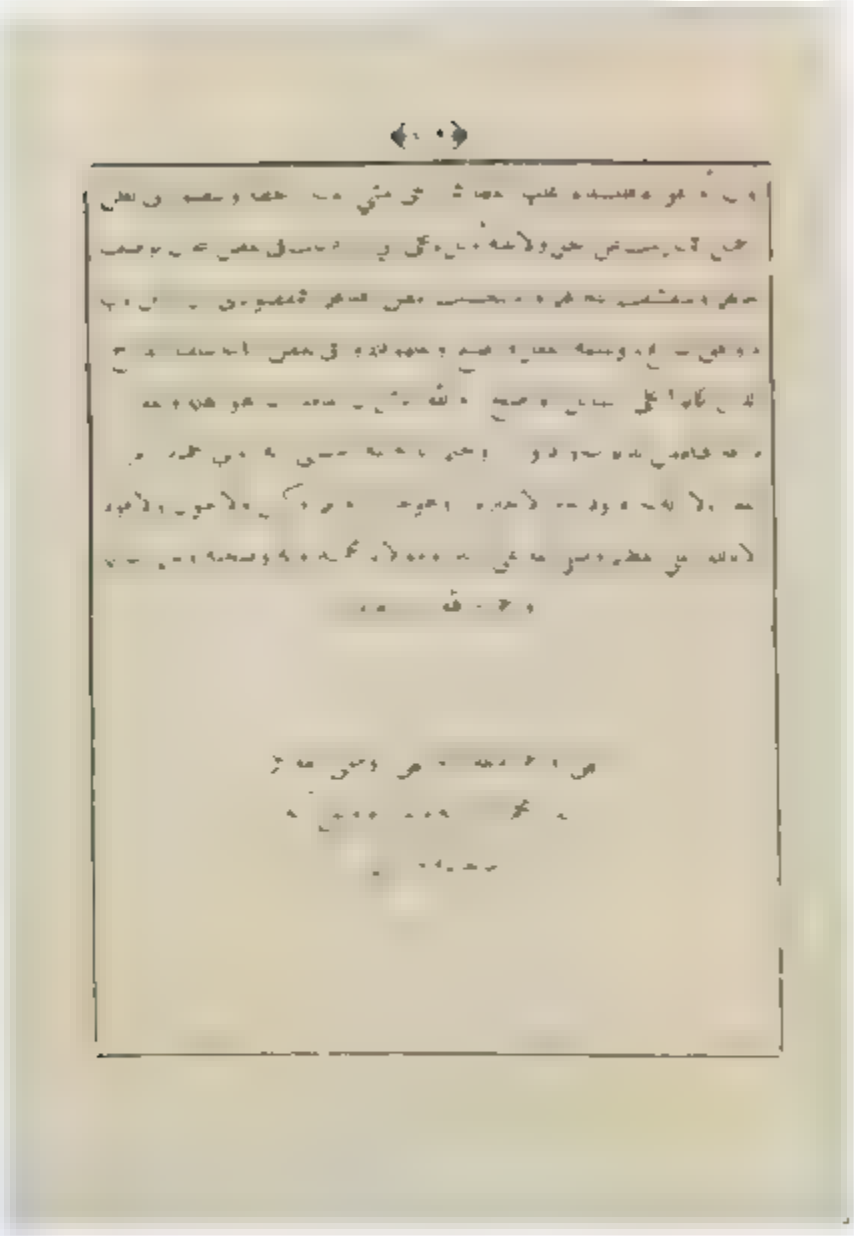


الصفحة الأولى من شرح عقود الفاتحة للشيخ الإمام أبي الفضل سيدي حمدون بن عبد الرحمان ابن حمدون بن عبد الرحمان الشهير بابن الحاج .



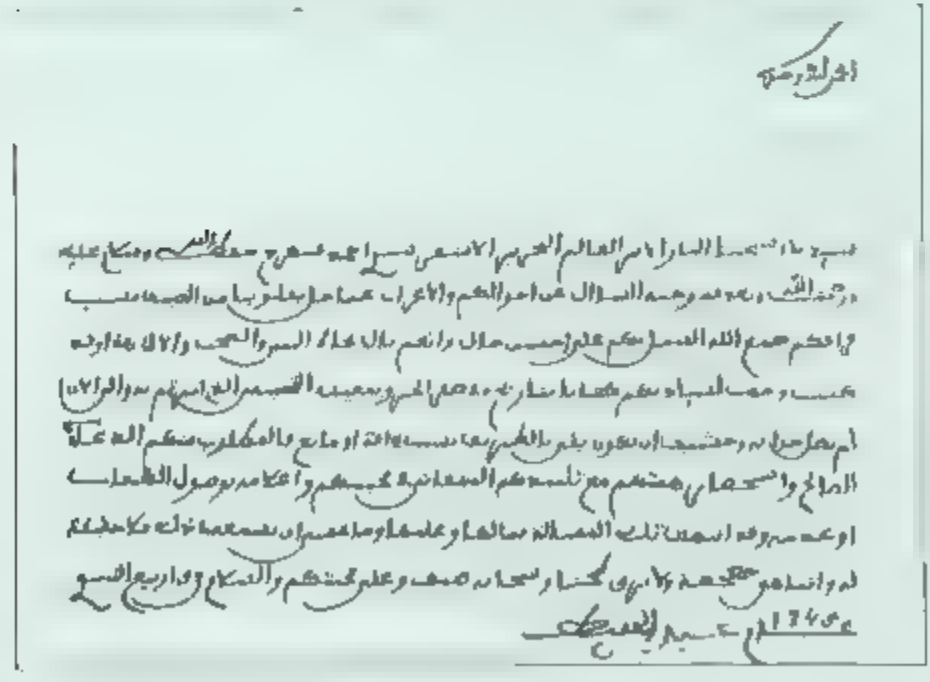
33 تحفة الملك العزيز بمملكة باريز، لإدريس بن محمد بن إدريس العمراوي المتوفى سنة 1296هـ/ 1878م، وصف لرحلة العمراوي إلى الديار الفرنسية سنة 1276هـ/ 1860م، المطبعة المولوية فاس 1327هـ/ 1909م.

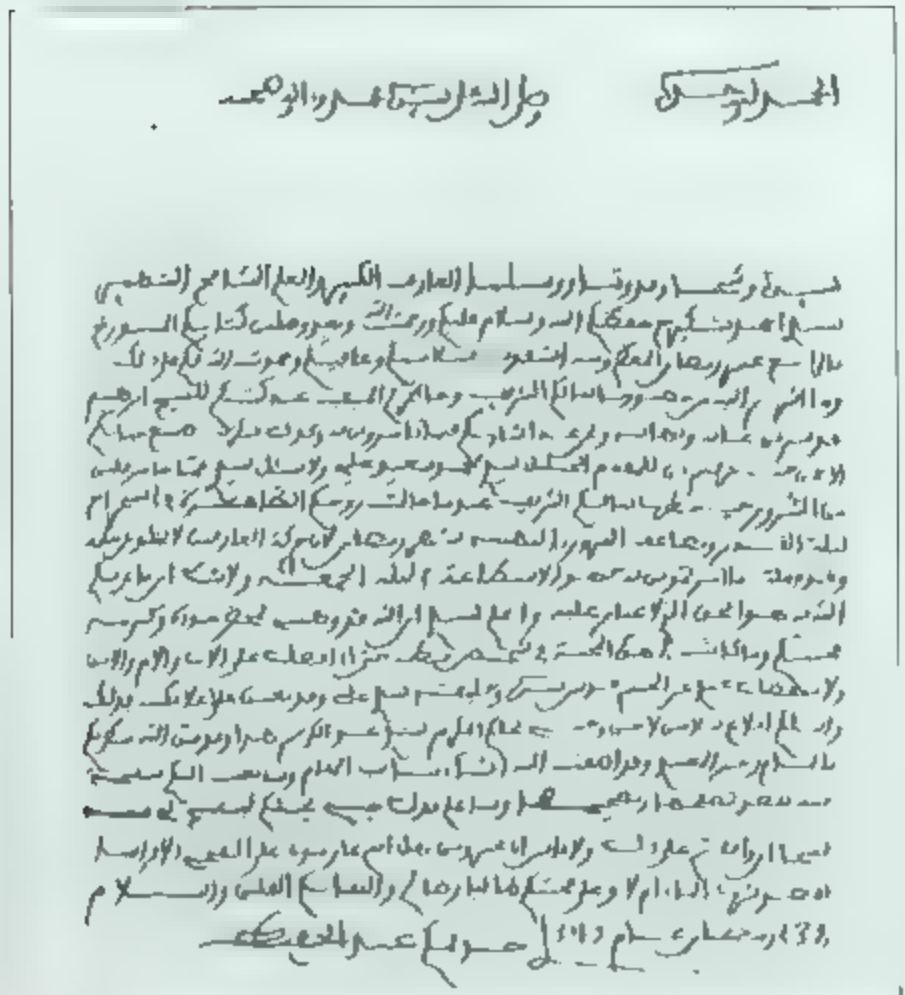
الصفحة الأولى من كتاب تحفة الملك العزيز بمملكة بارير، لإدريس بن محمد بن إدريس العمراوي.

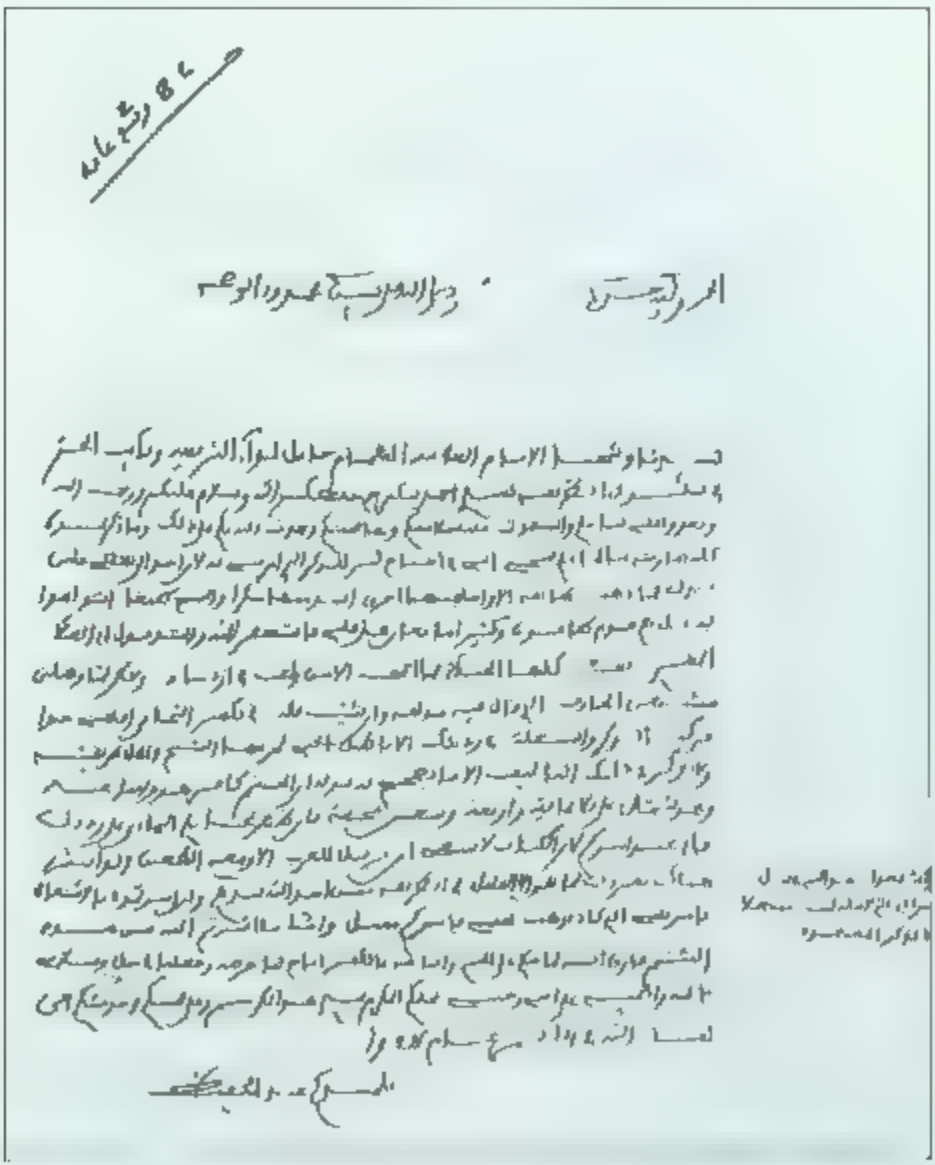


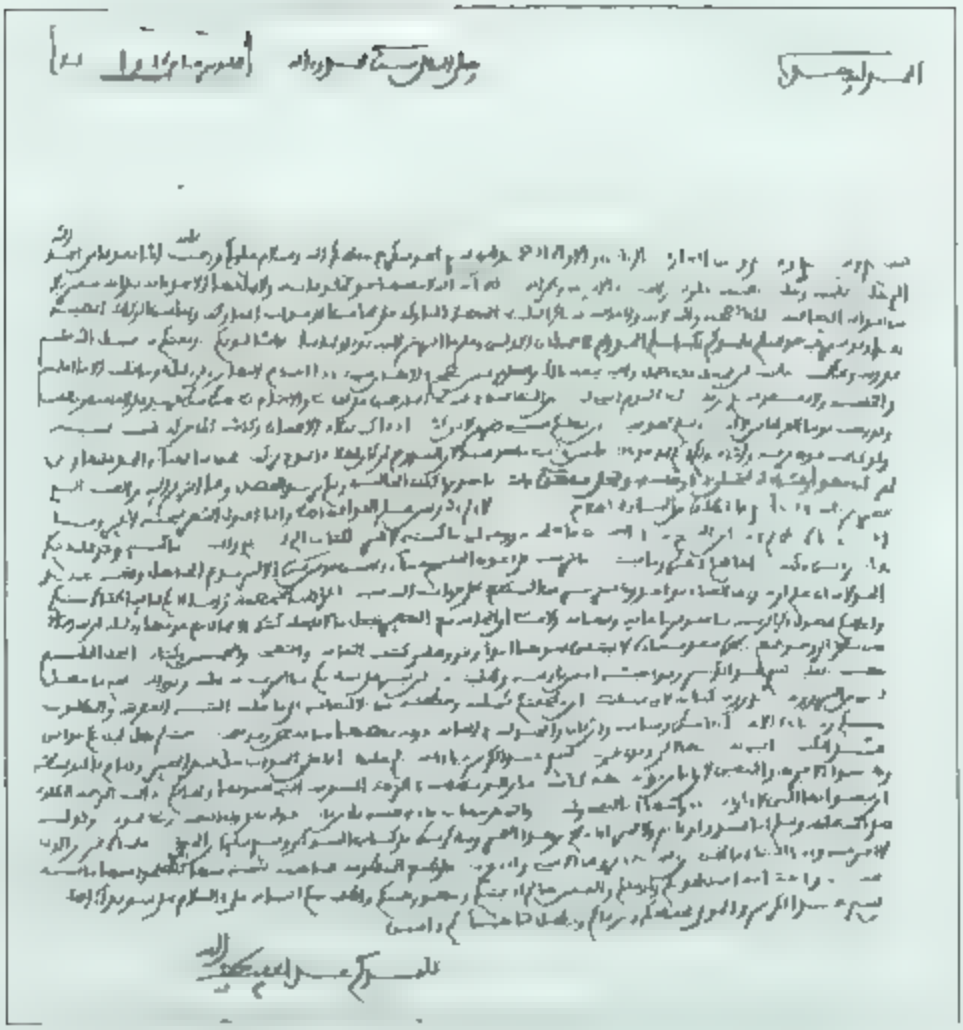
الصفحة الأخيرة من كتاب تحفة الملك العزيز بمملكة باريز، لإدريس بن محمد بن إدريس العمراوي.

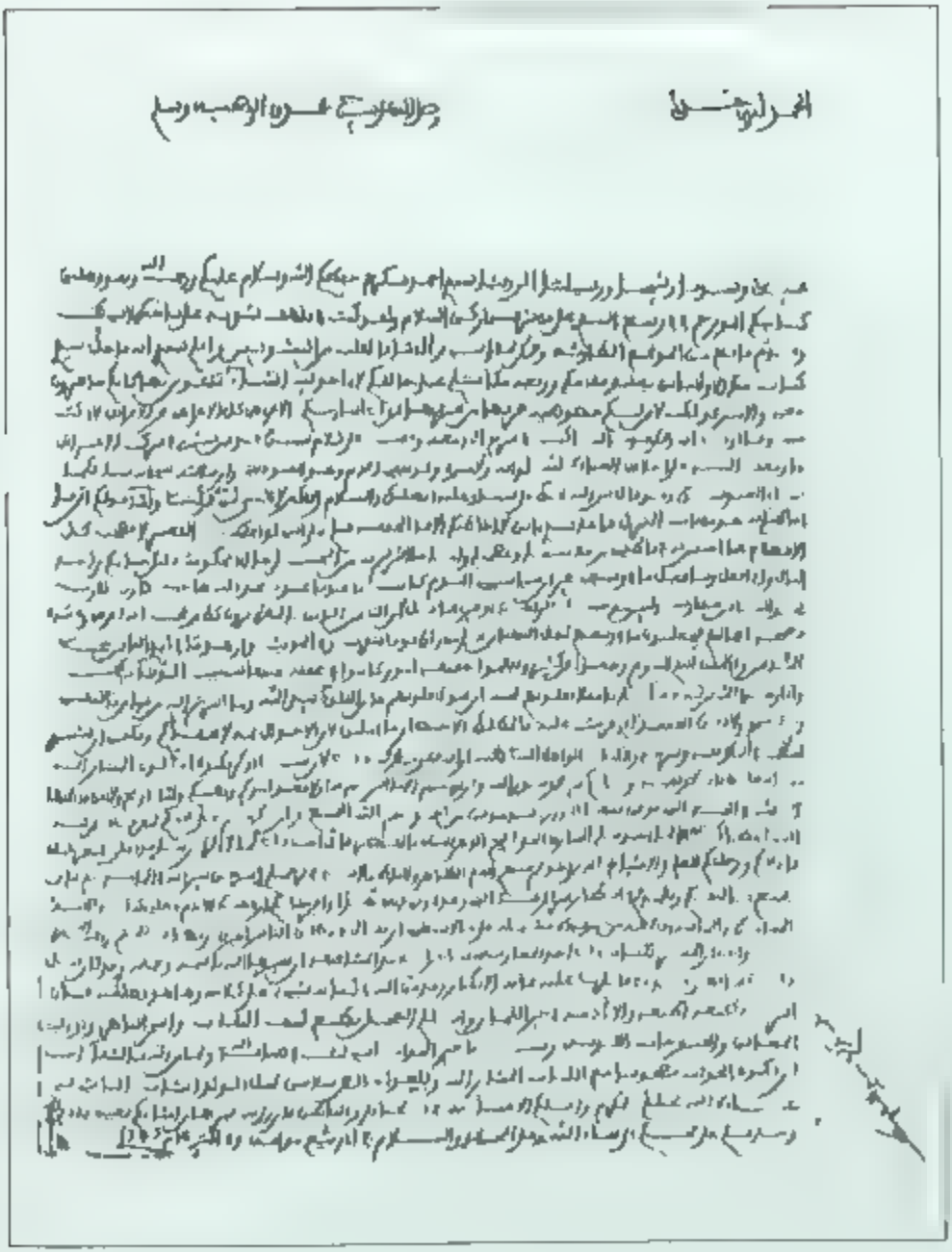
مراسلات للفقيه الحاج أحمد سُكَيْرِج



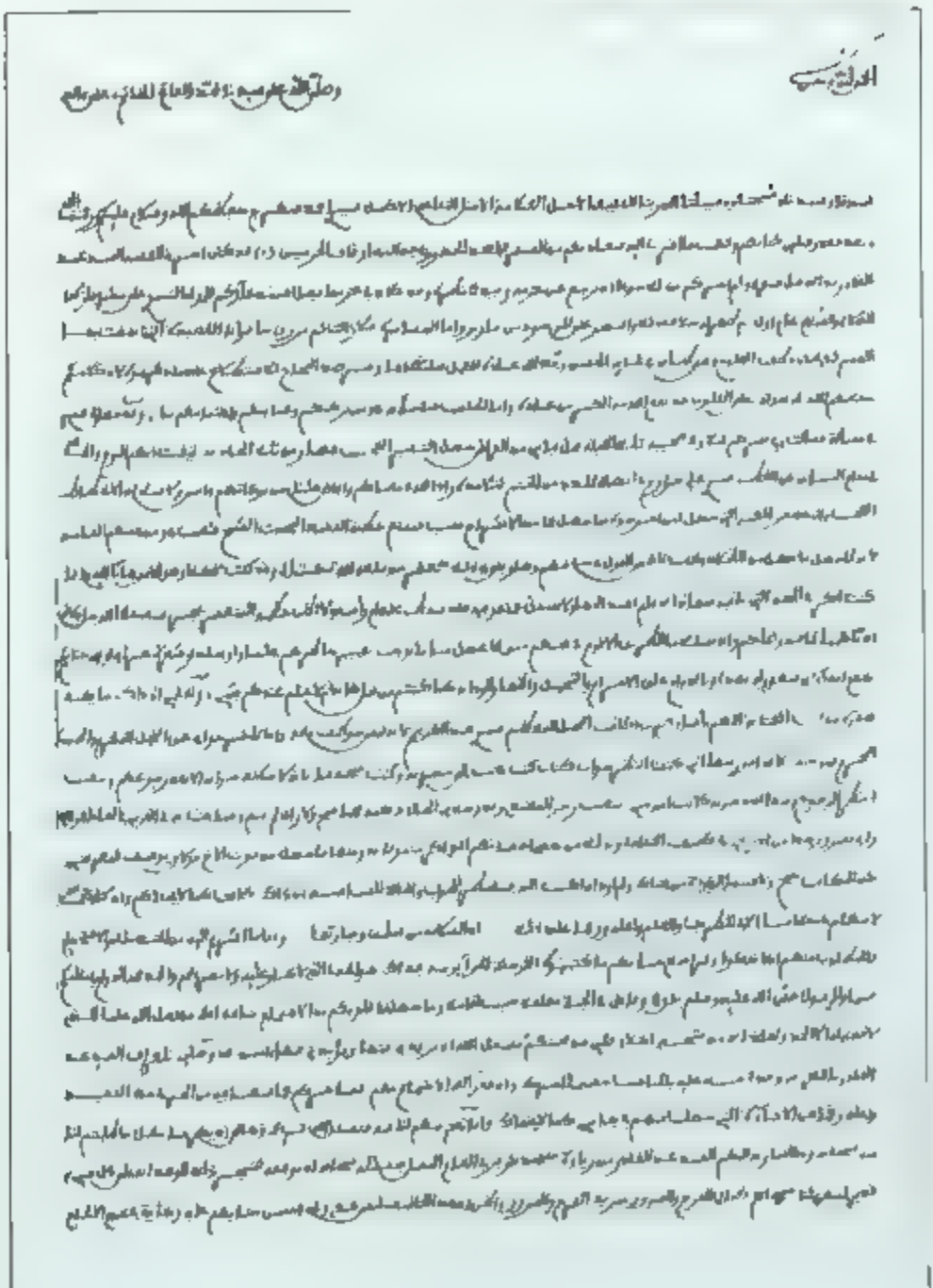


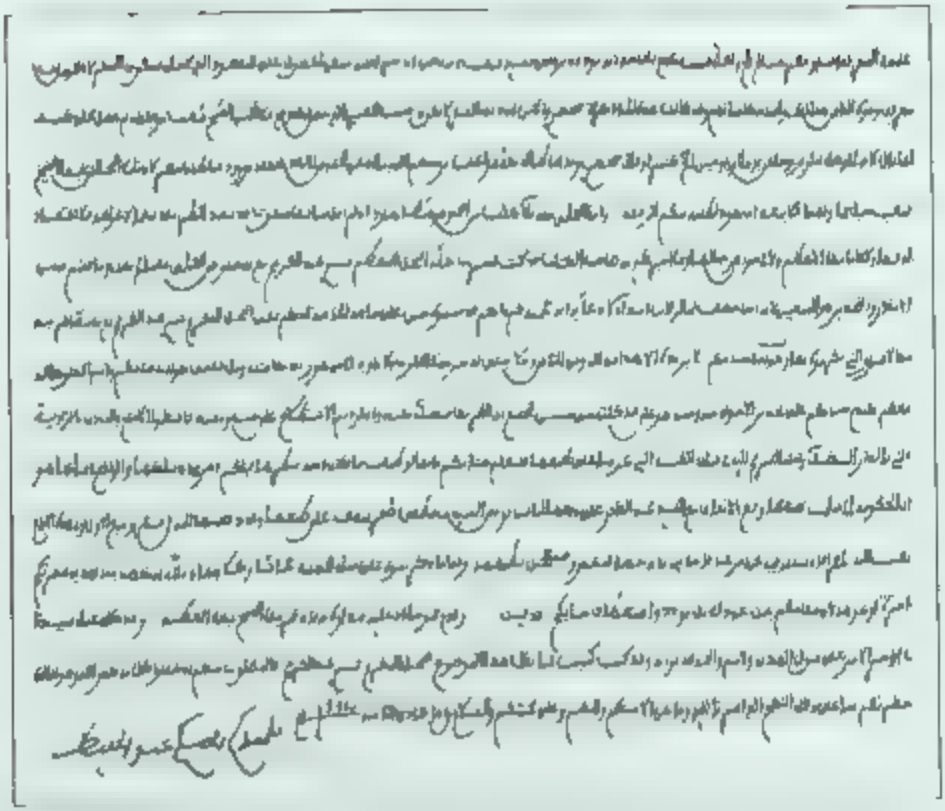


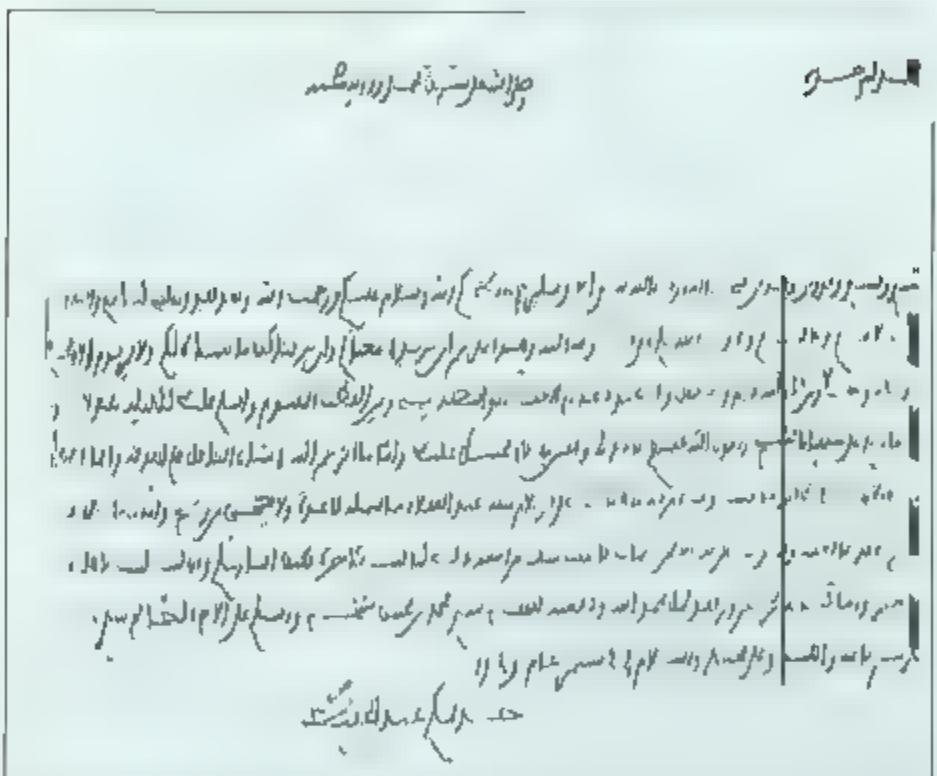


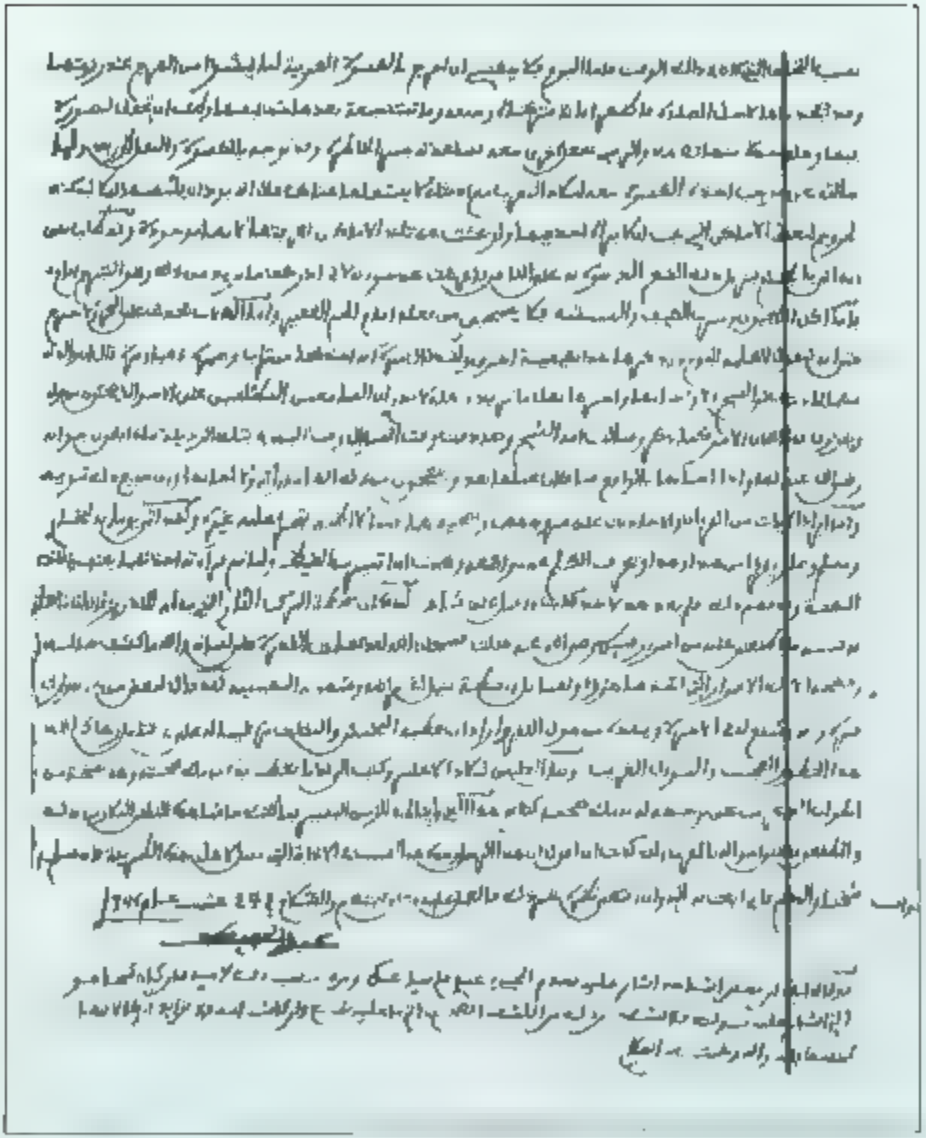


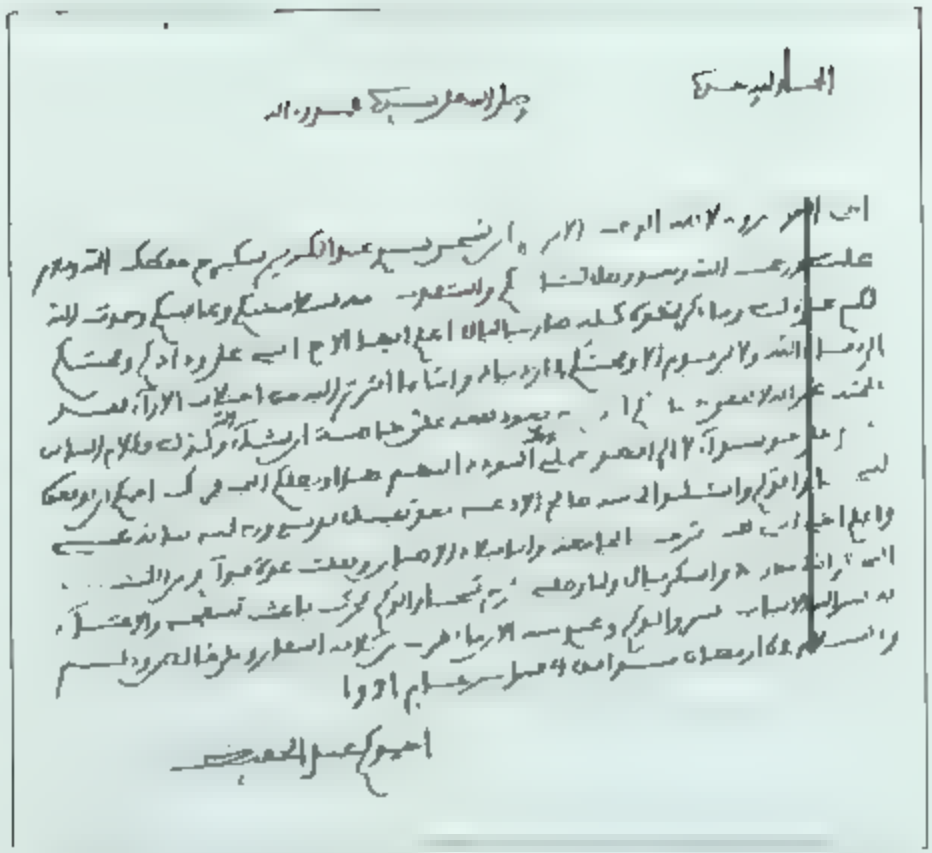
MOULEY-ABD EL HAFID
EL SULTAN DU MAROC

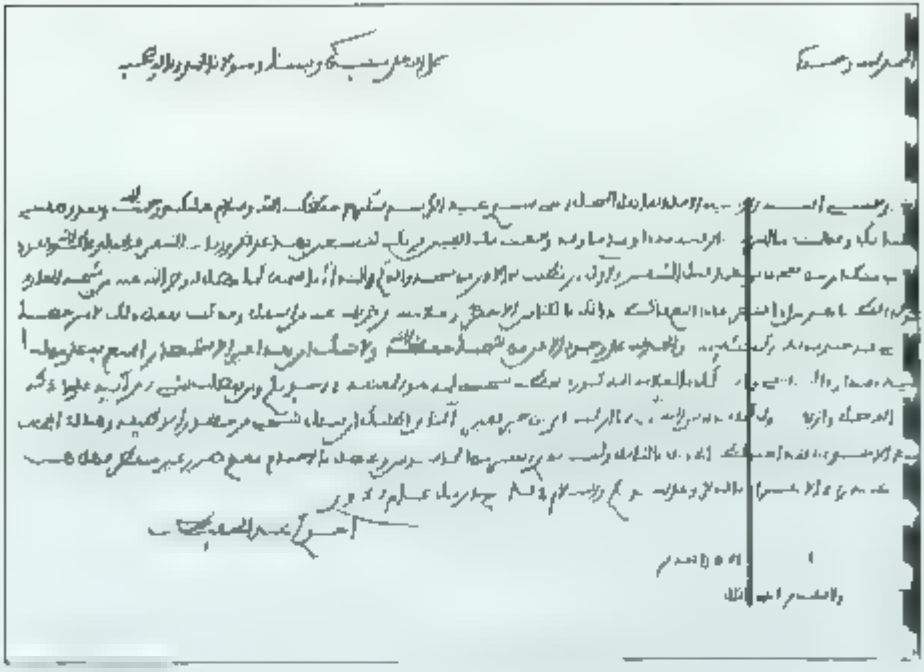


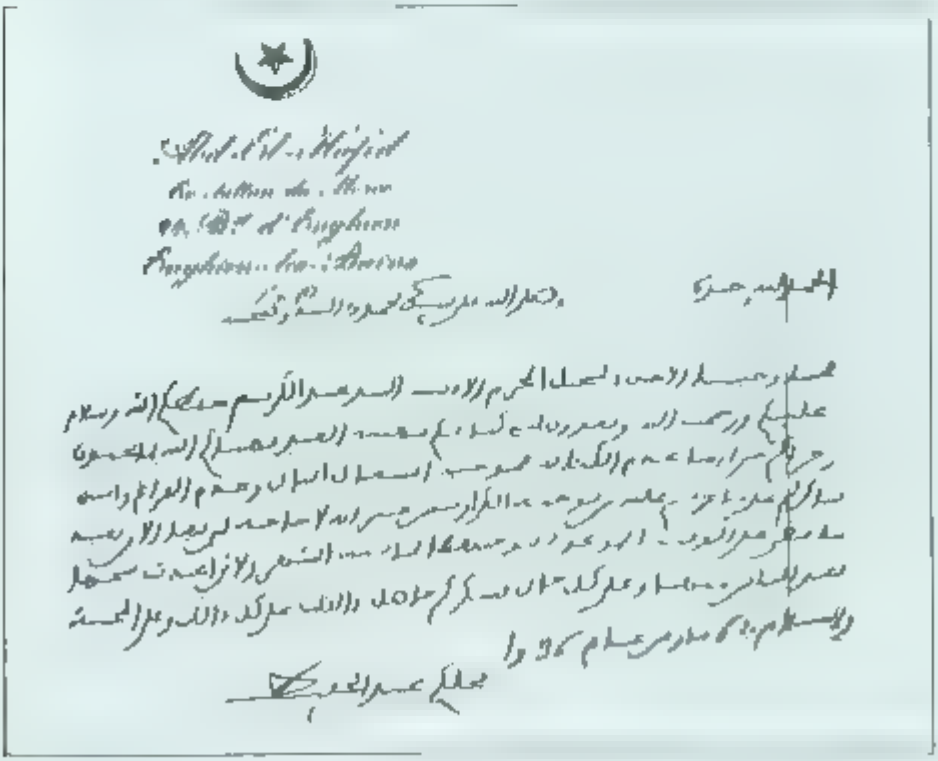


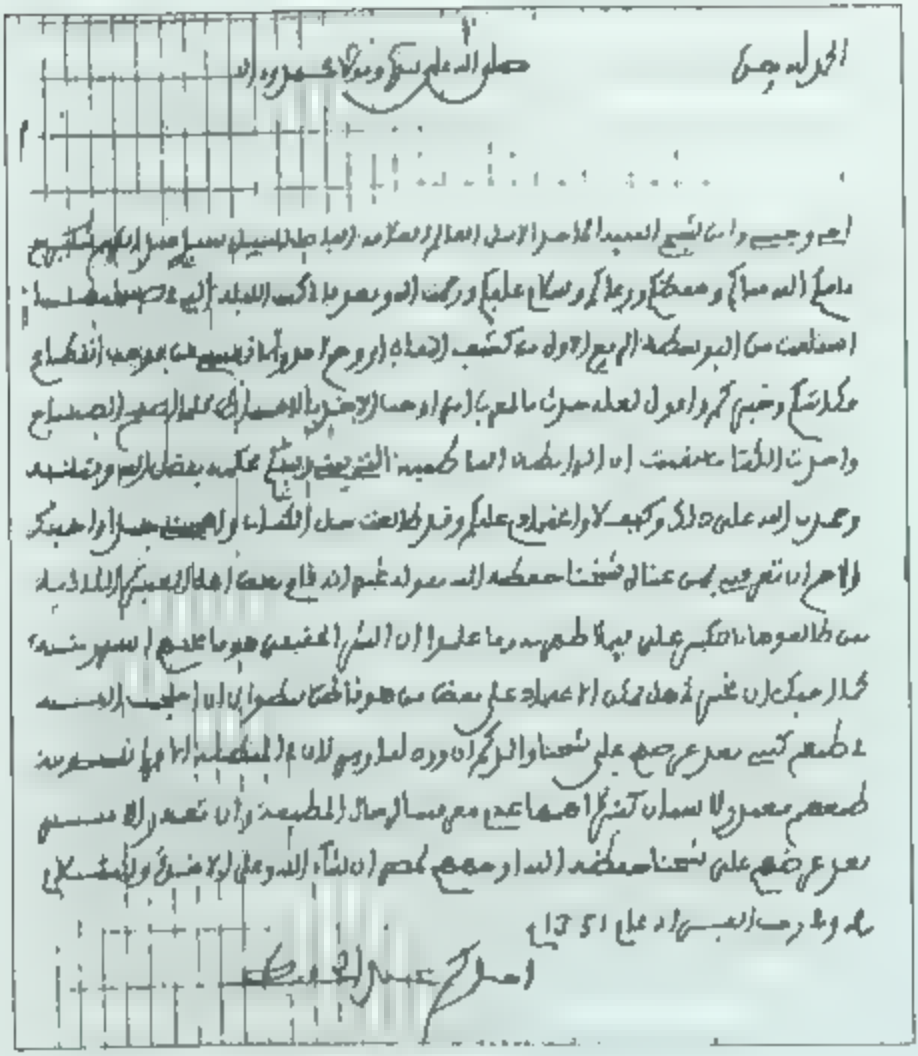




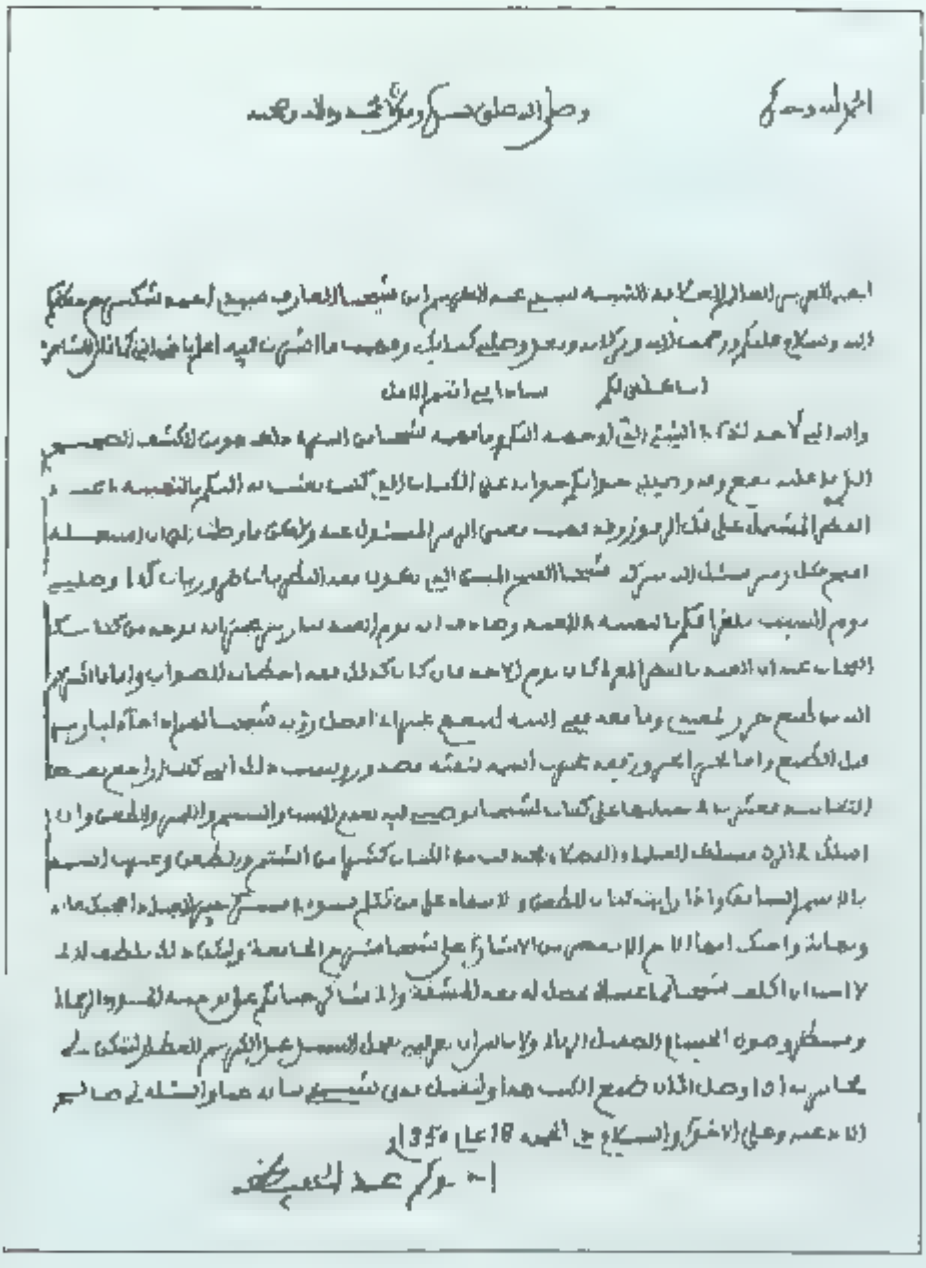


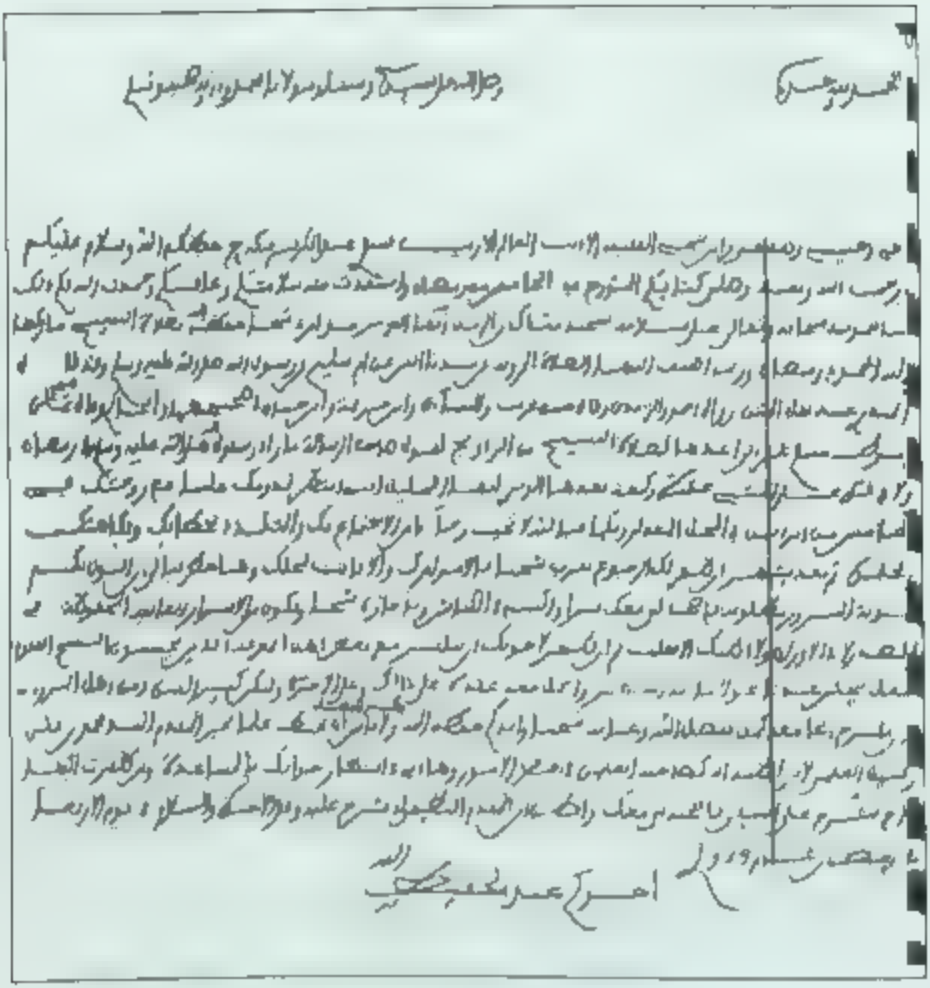


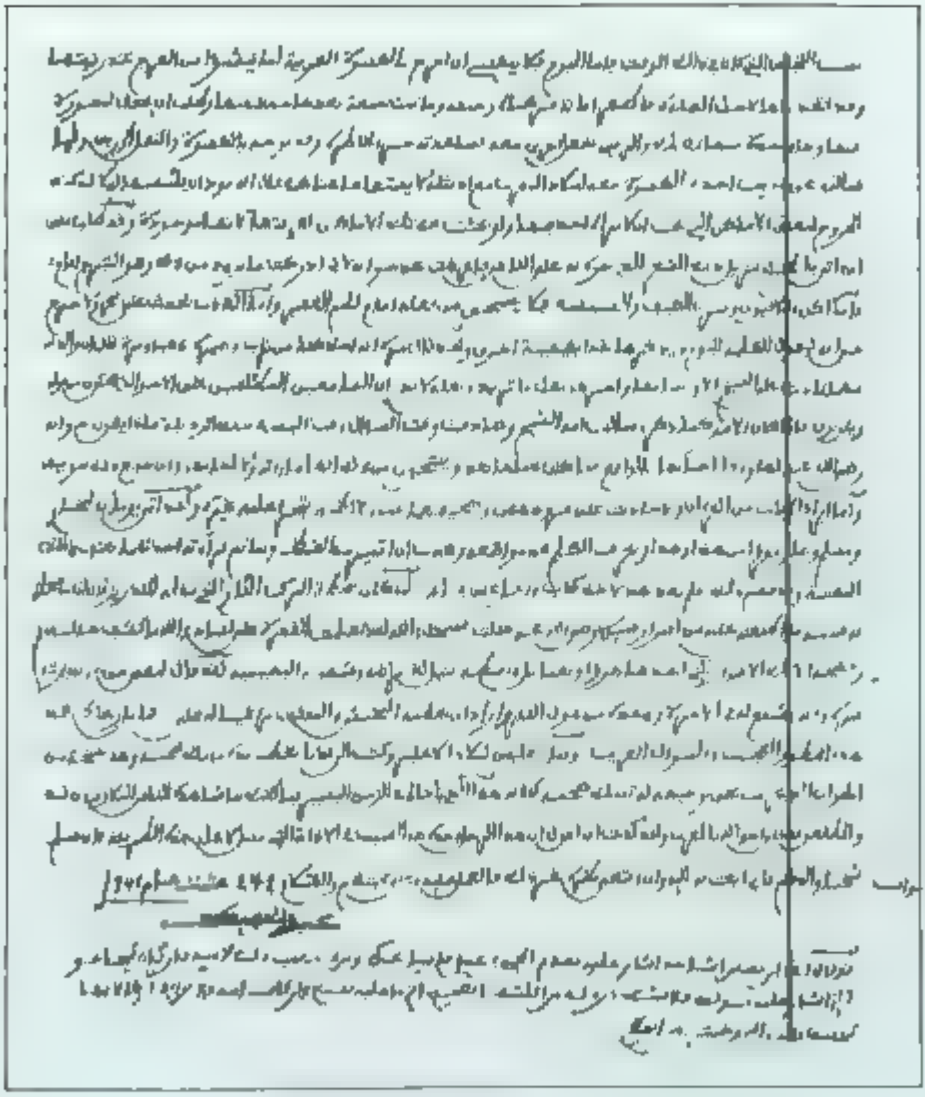


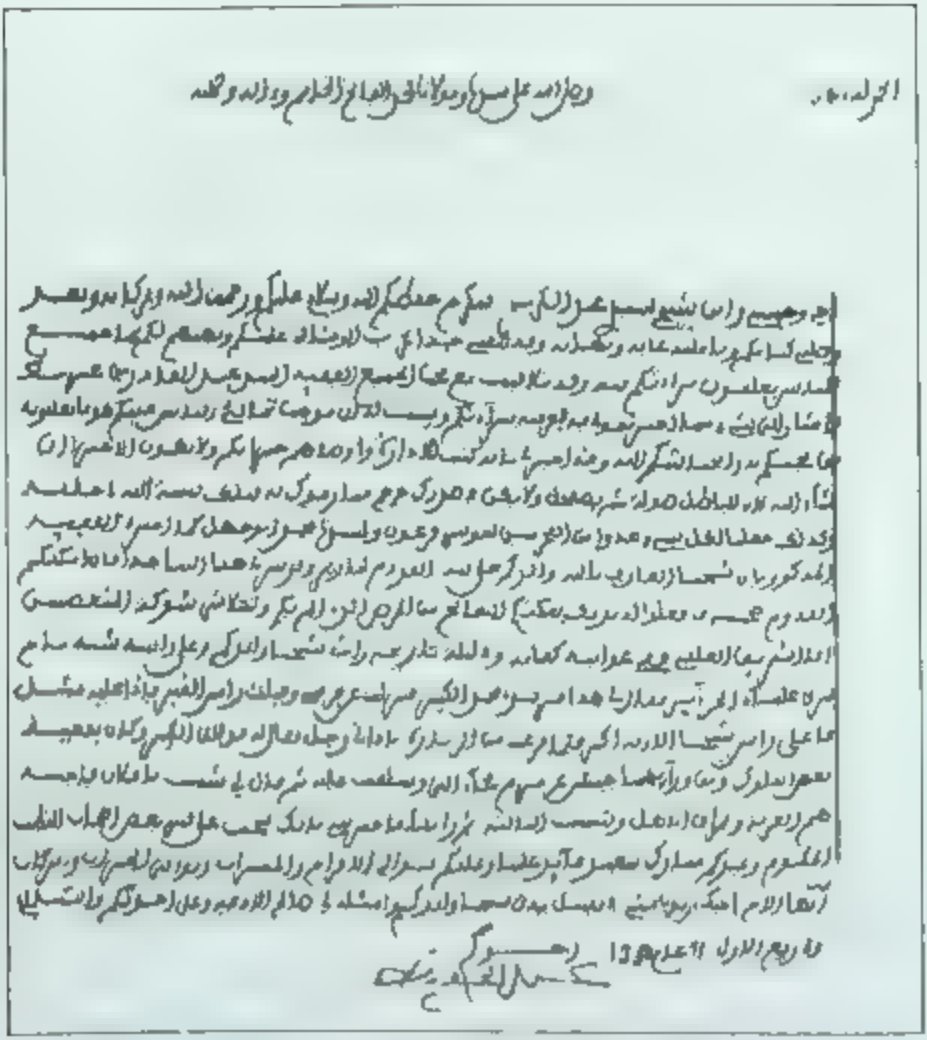


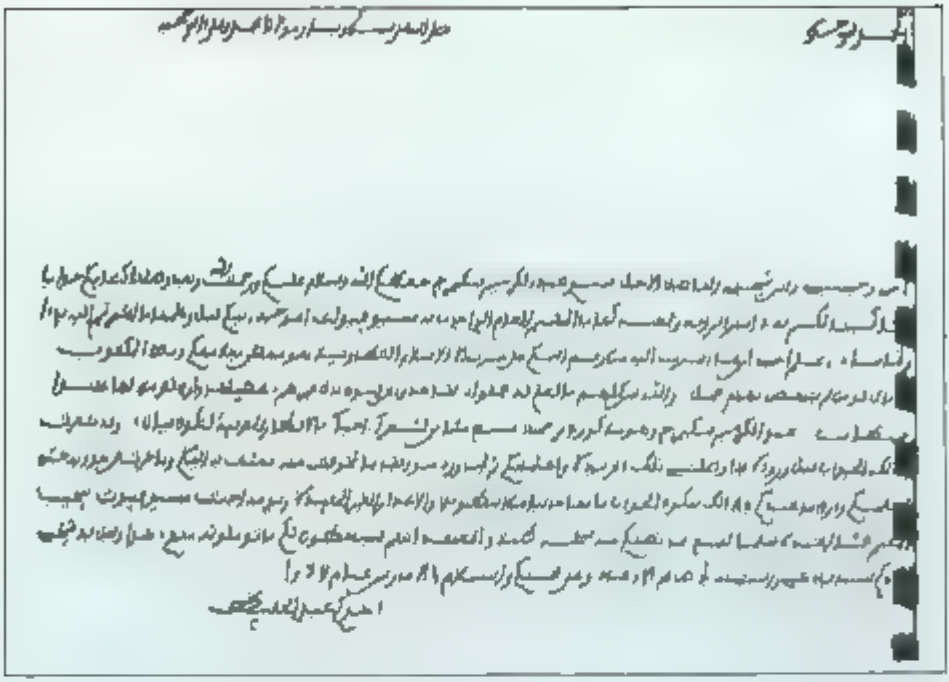
- 601 -

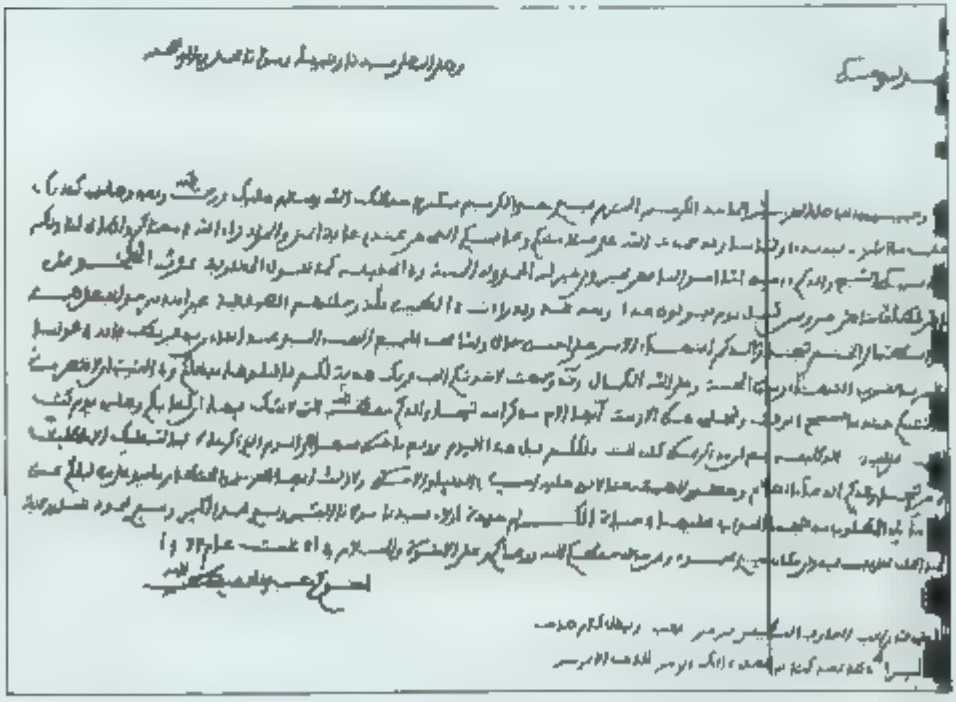


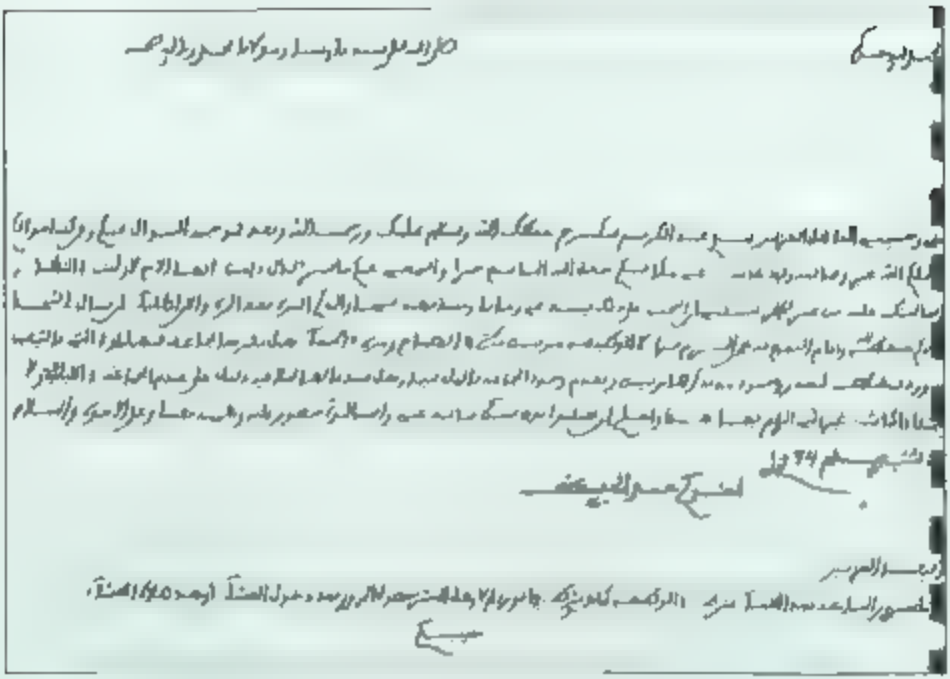


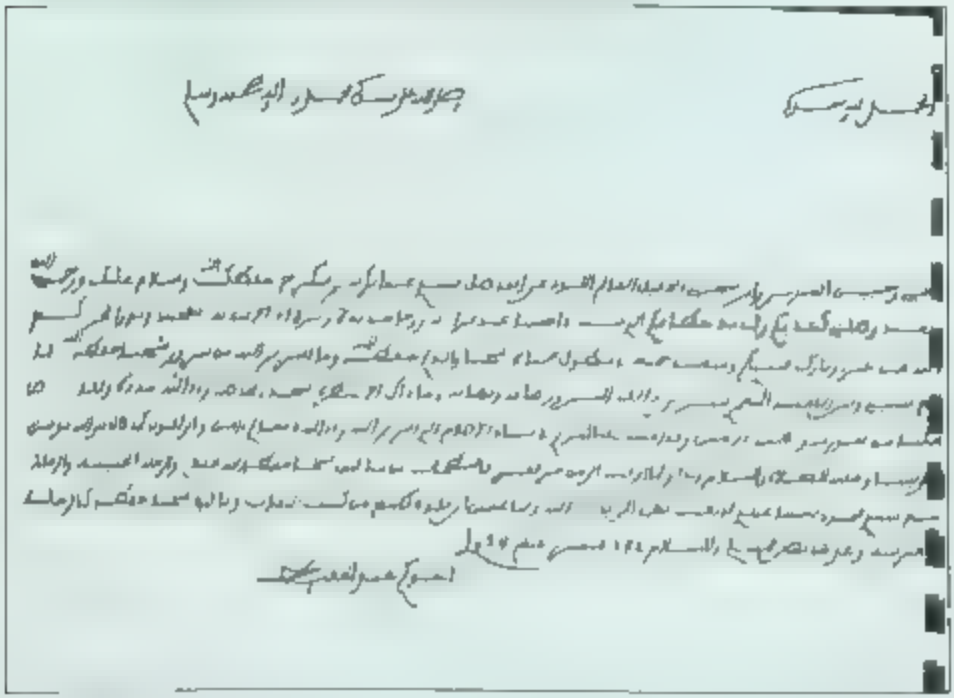


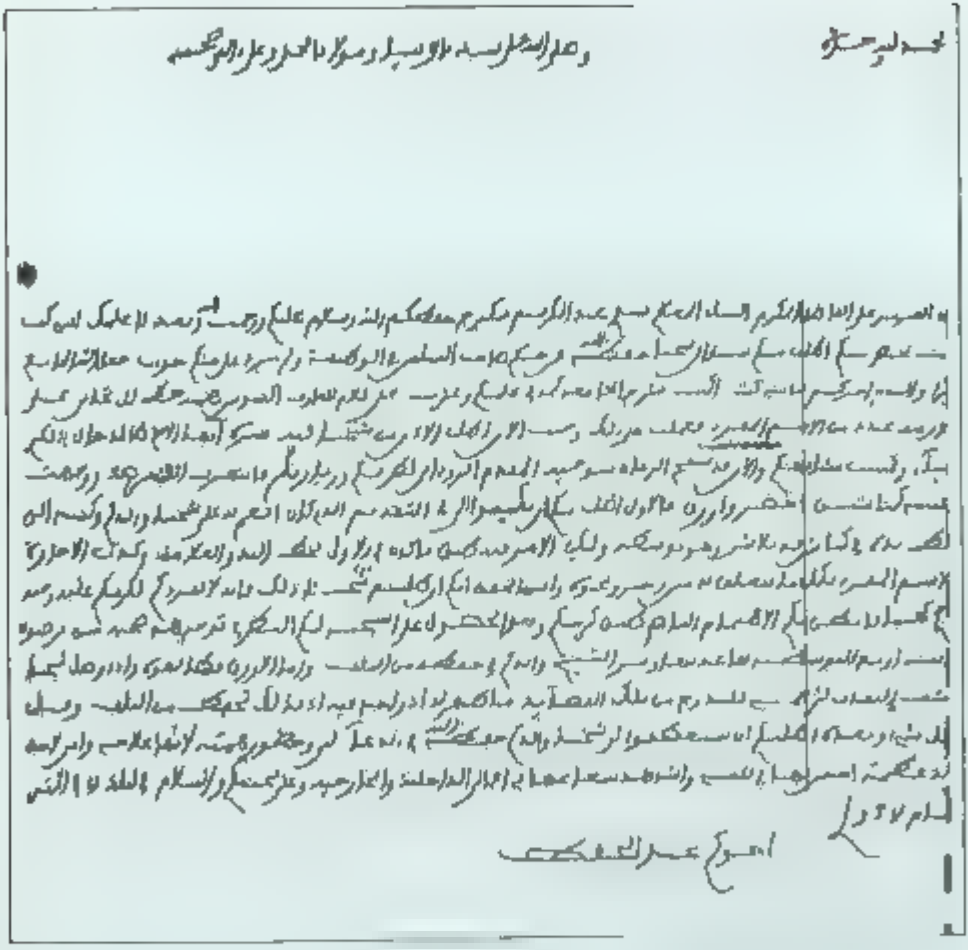


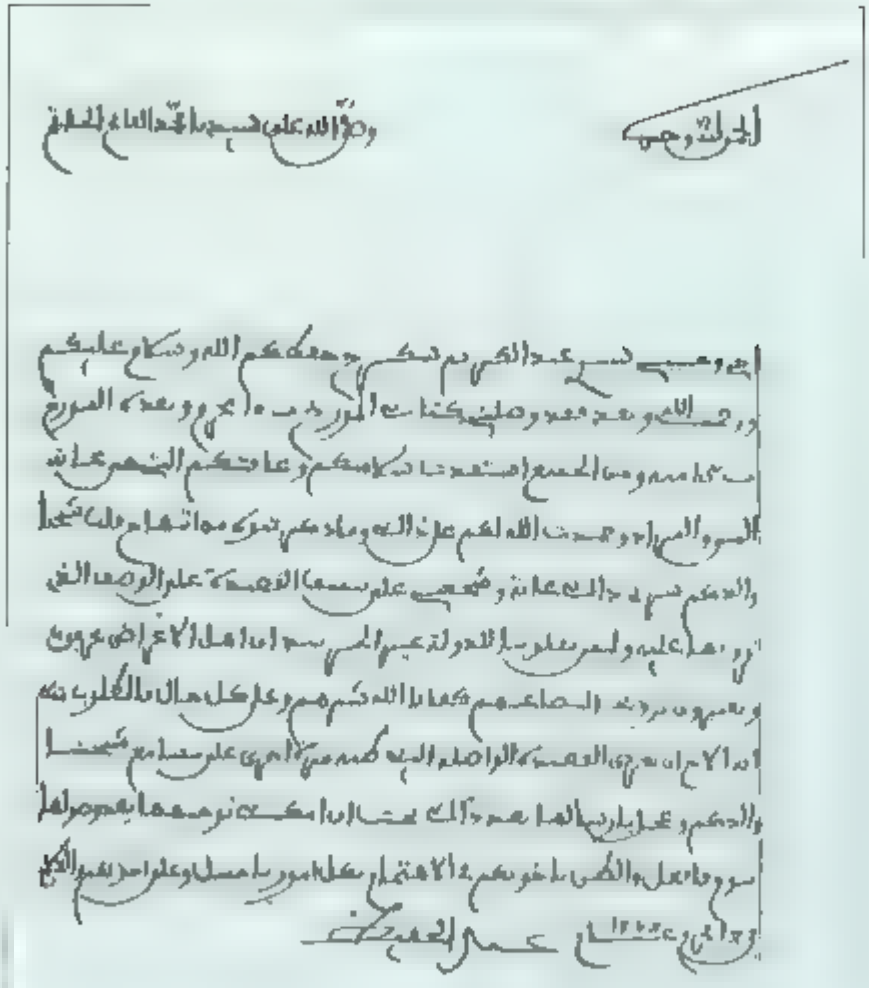


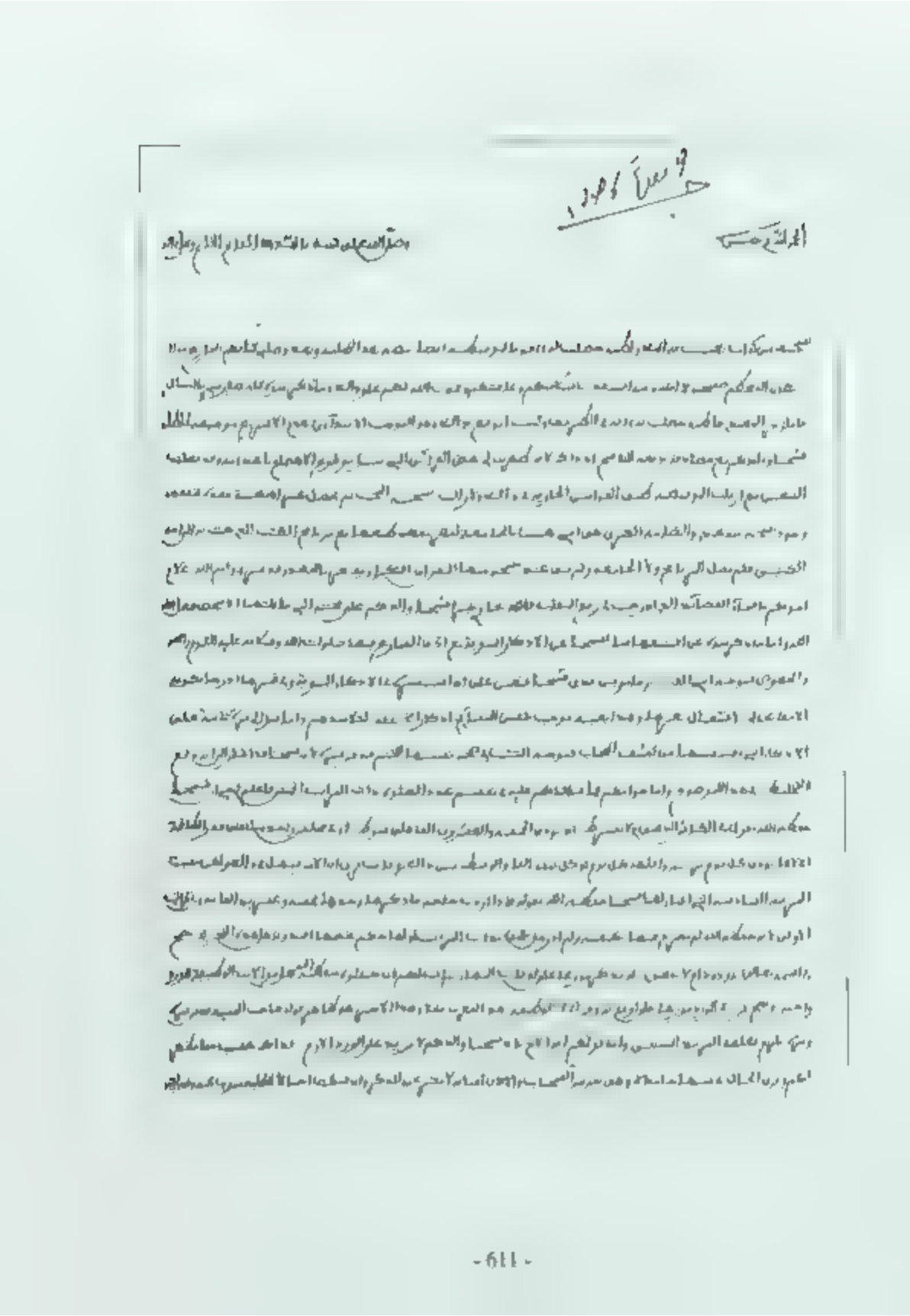


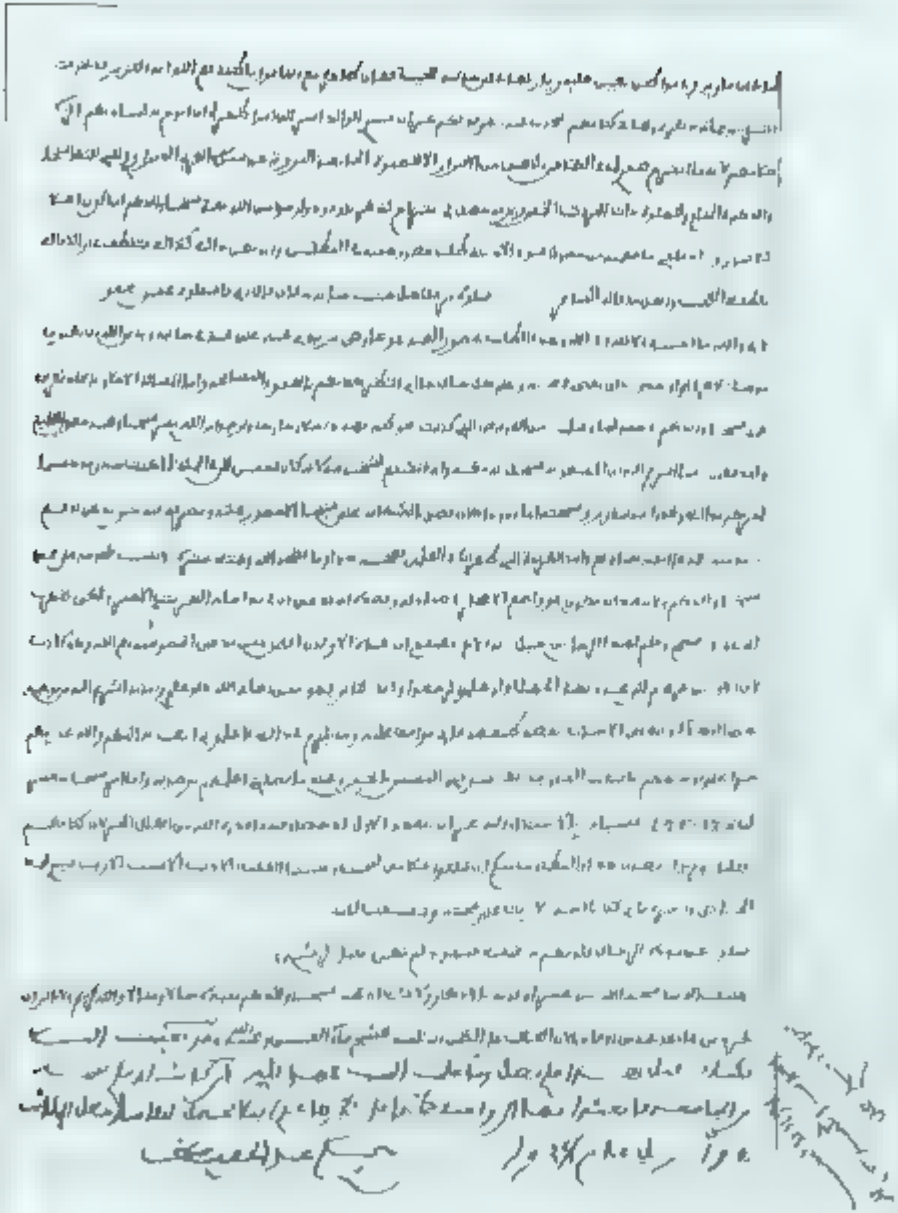


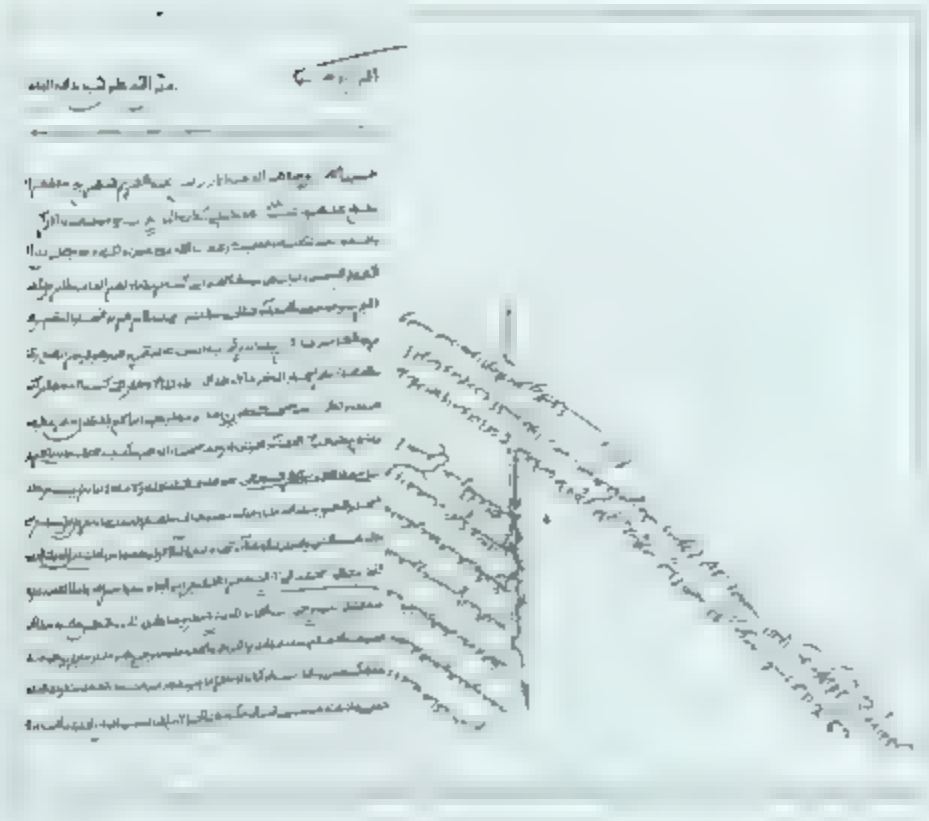


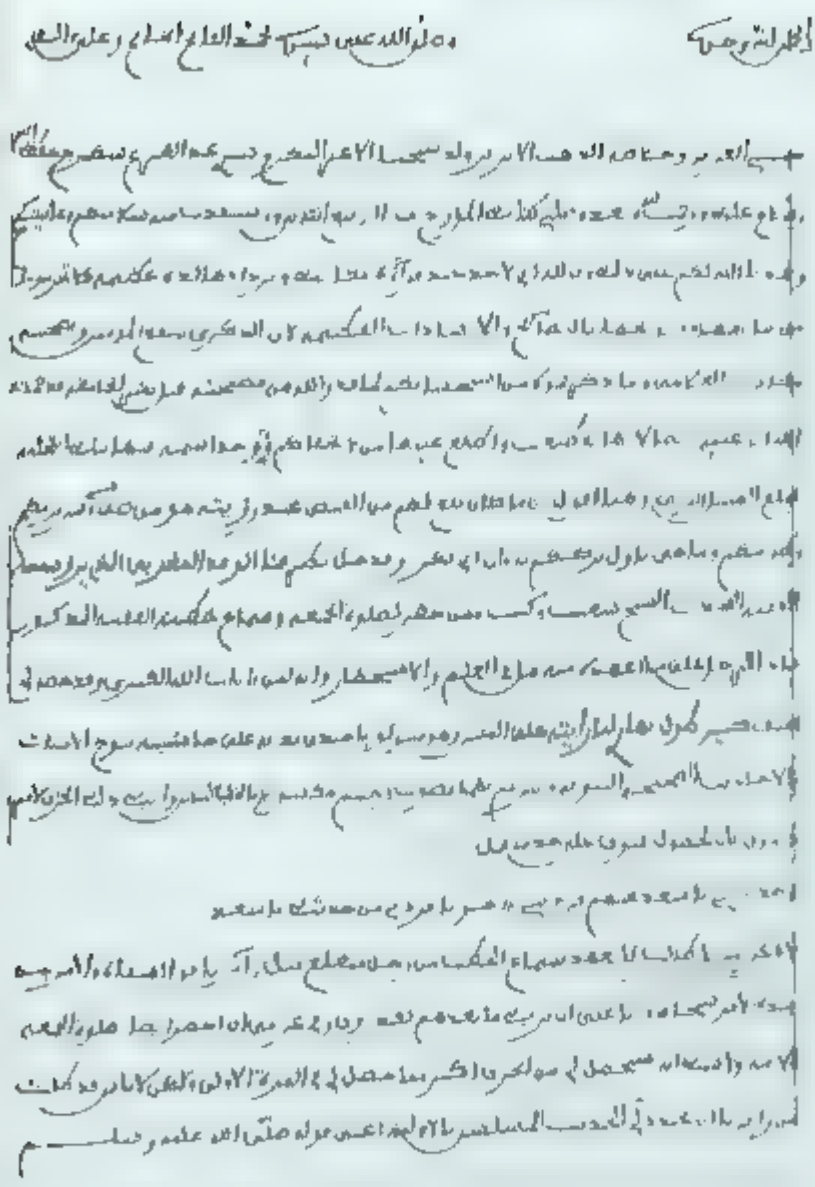


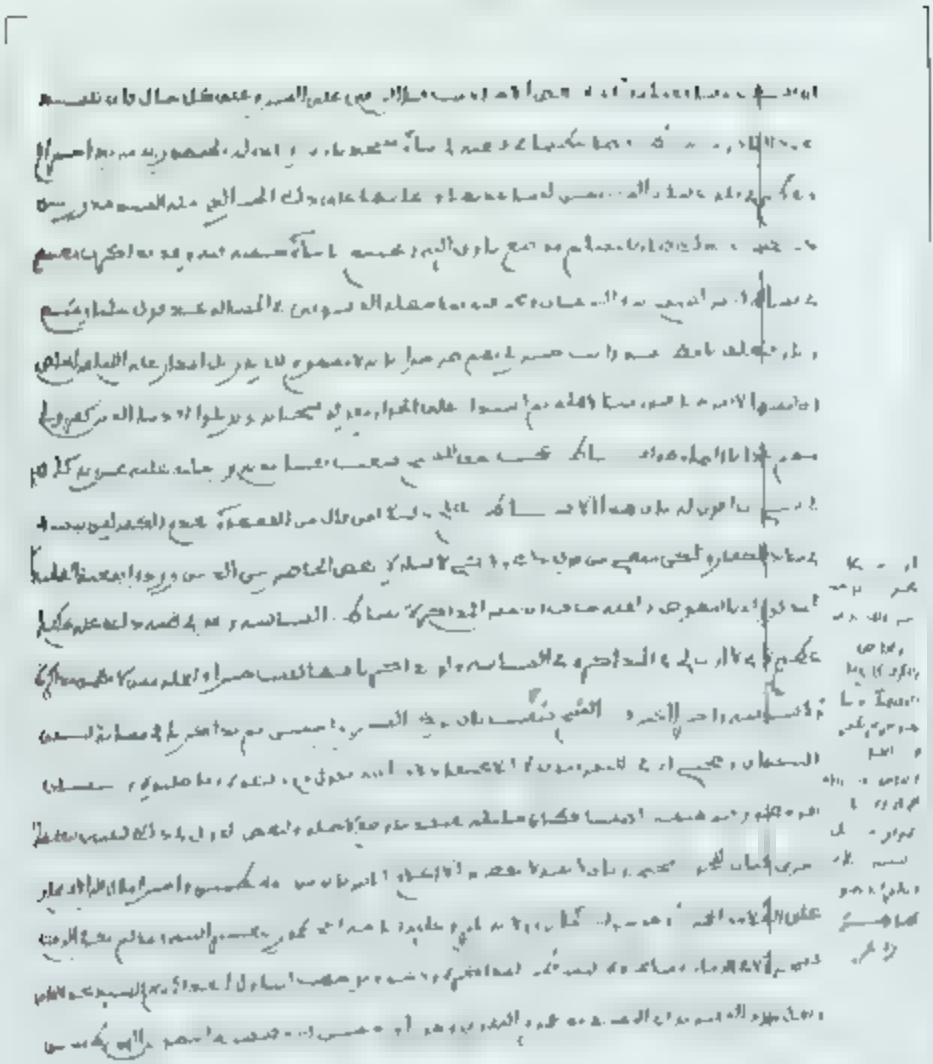


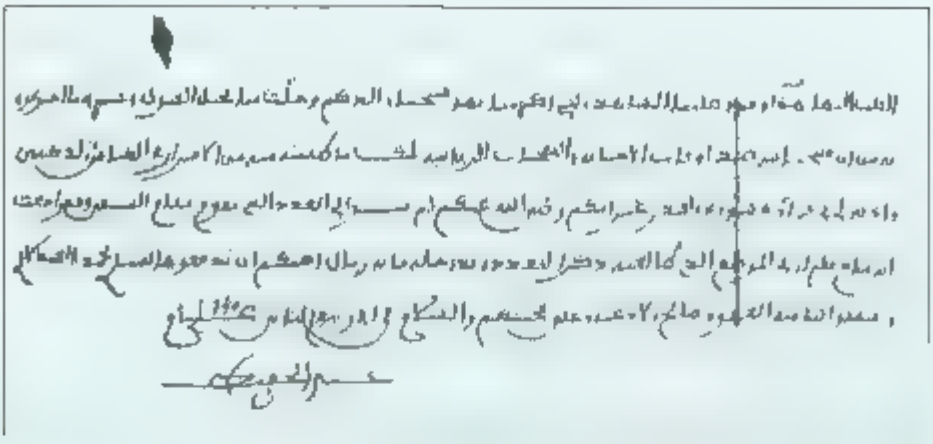


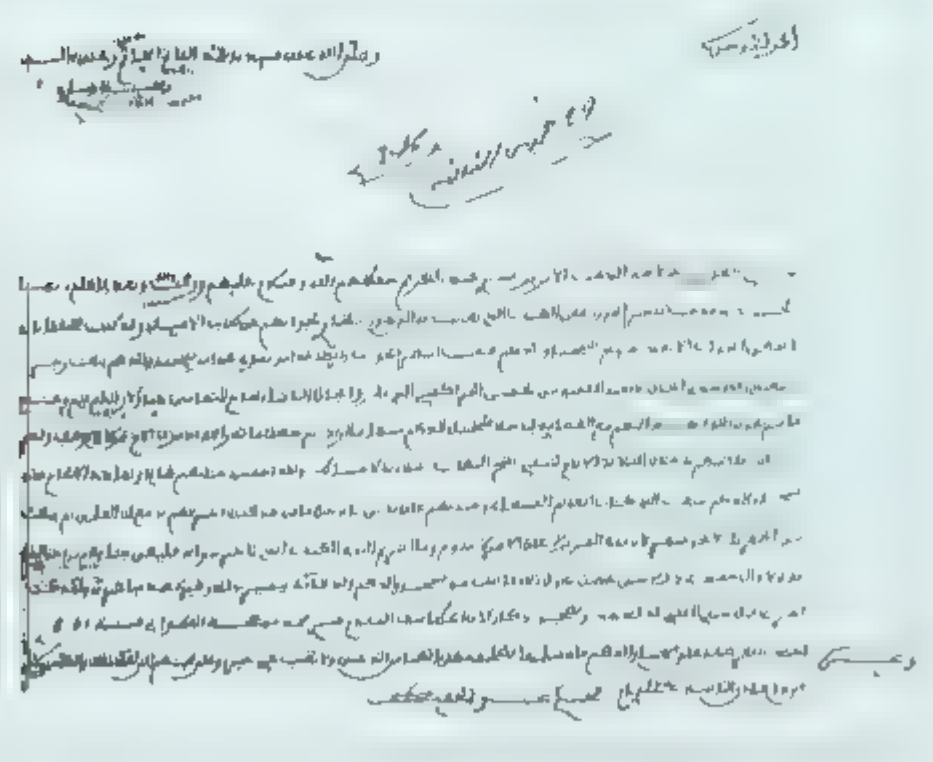


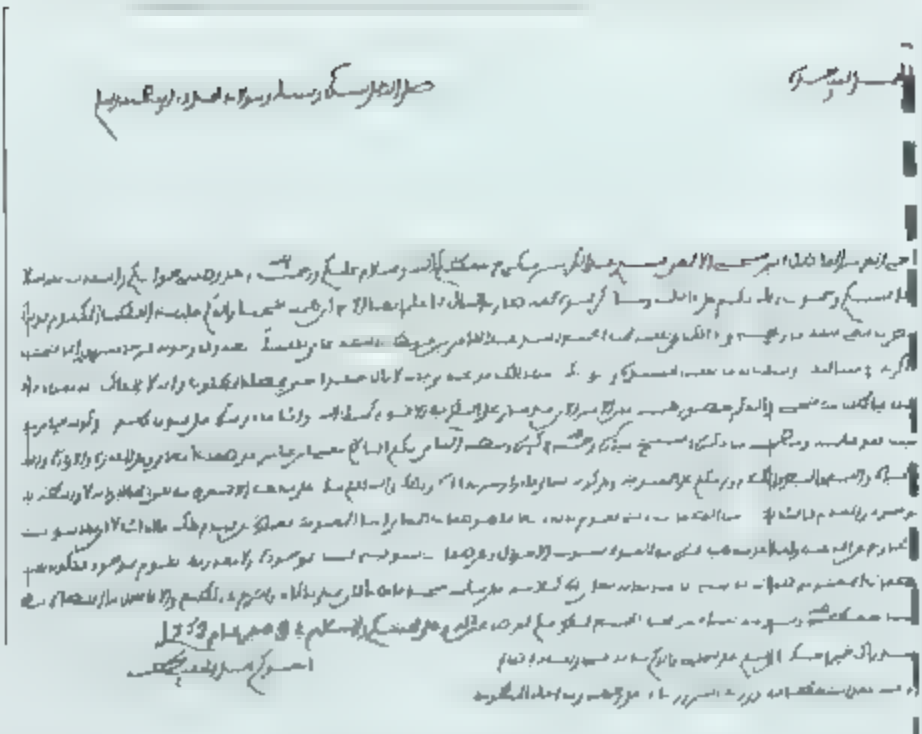


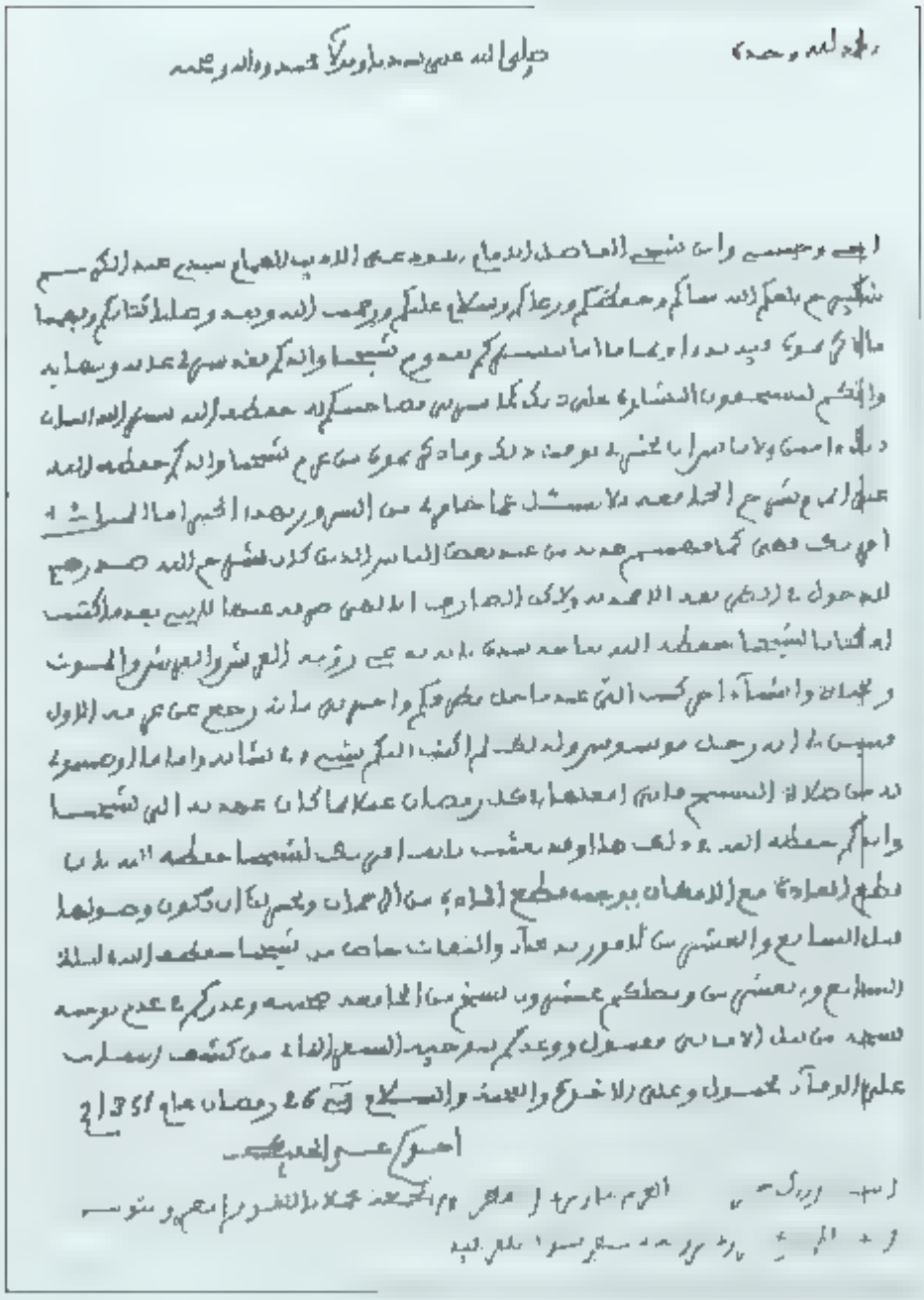




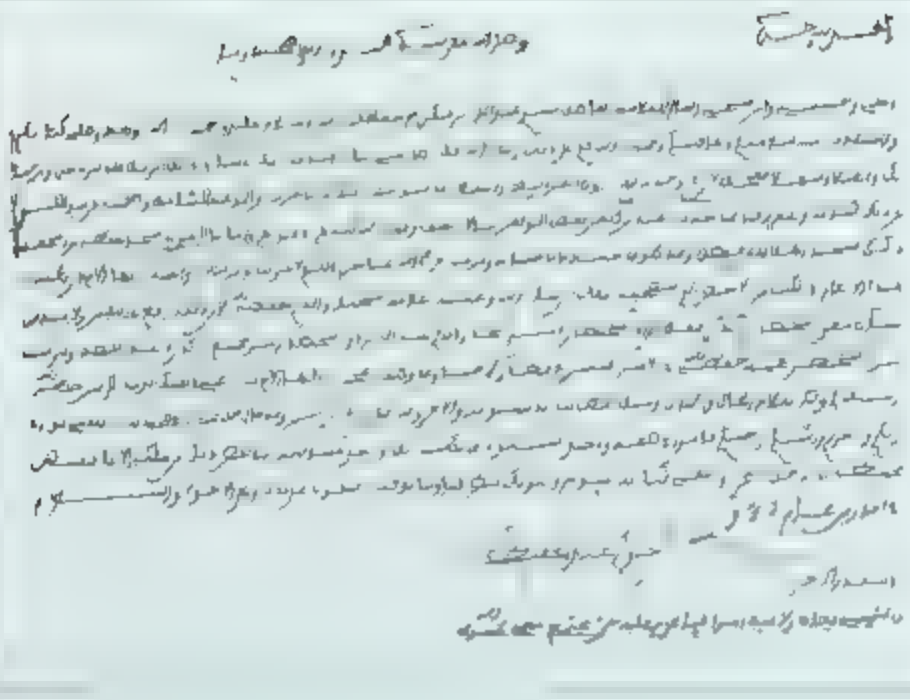


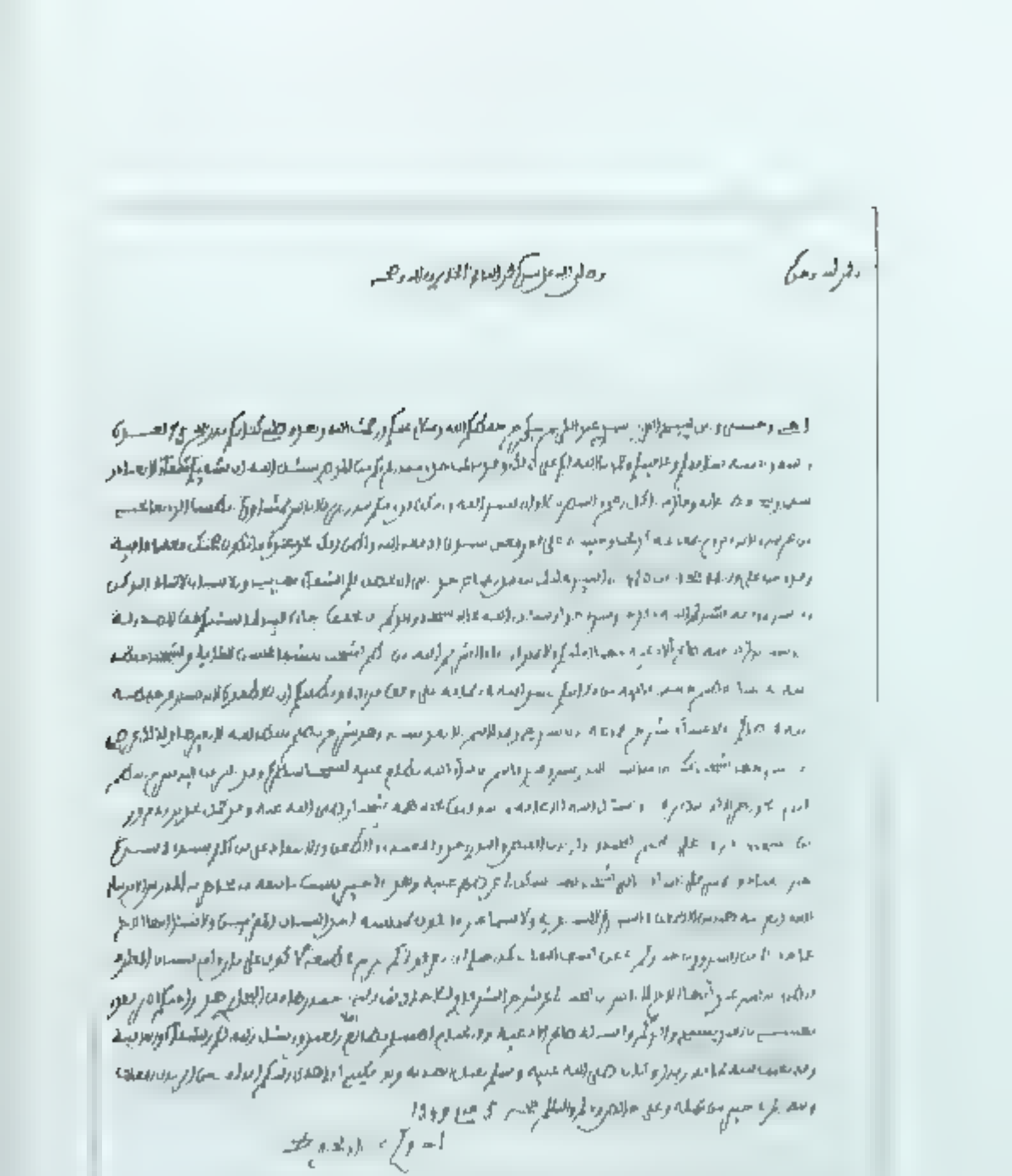


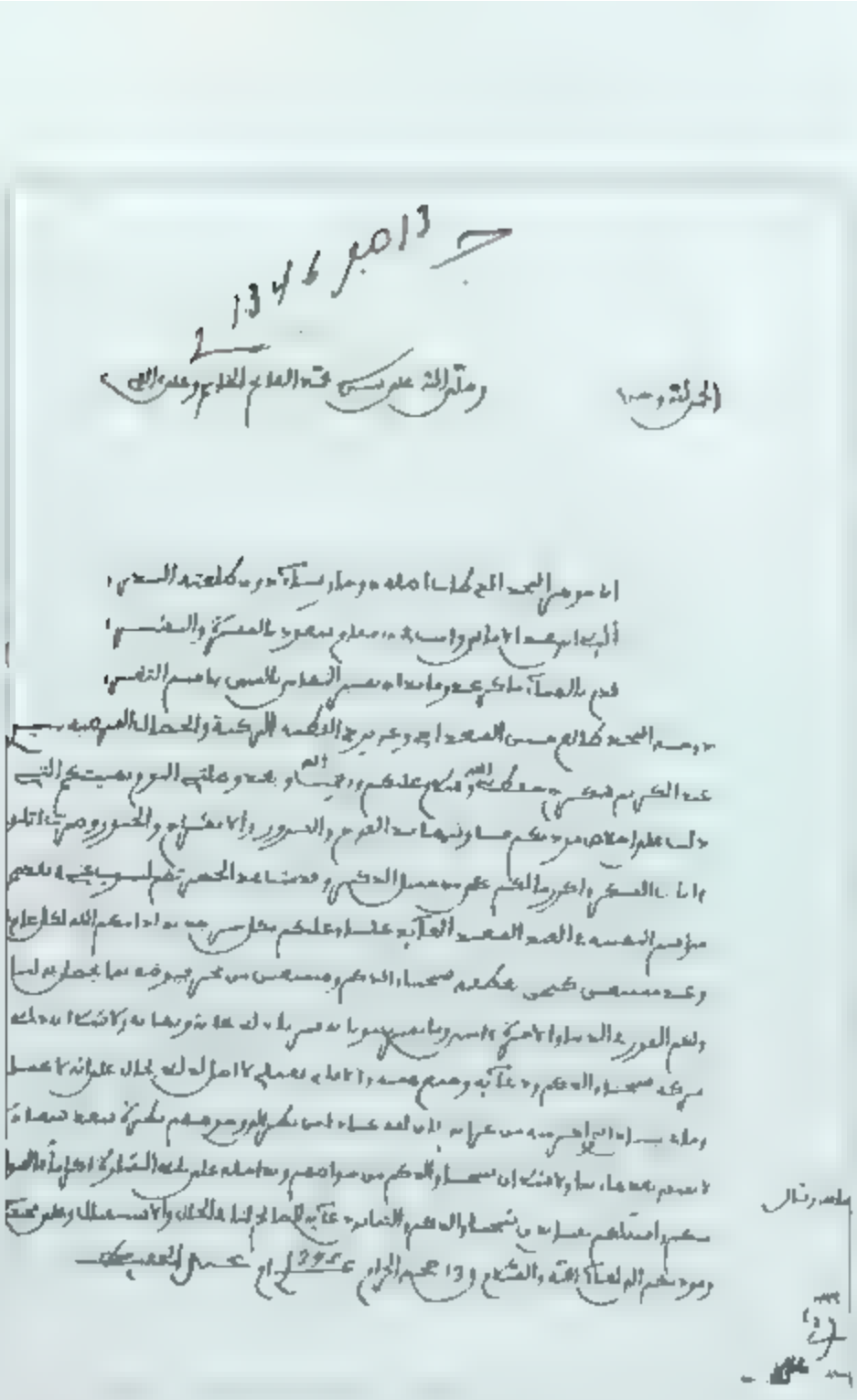


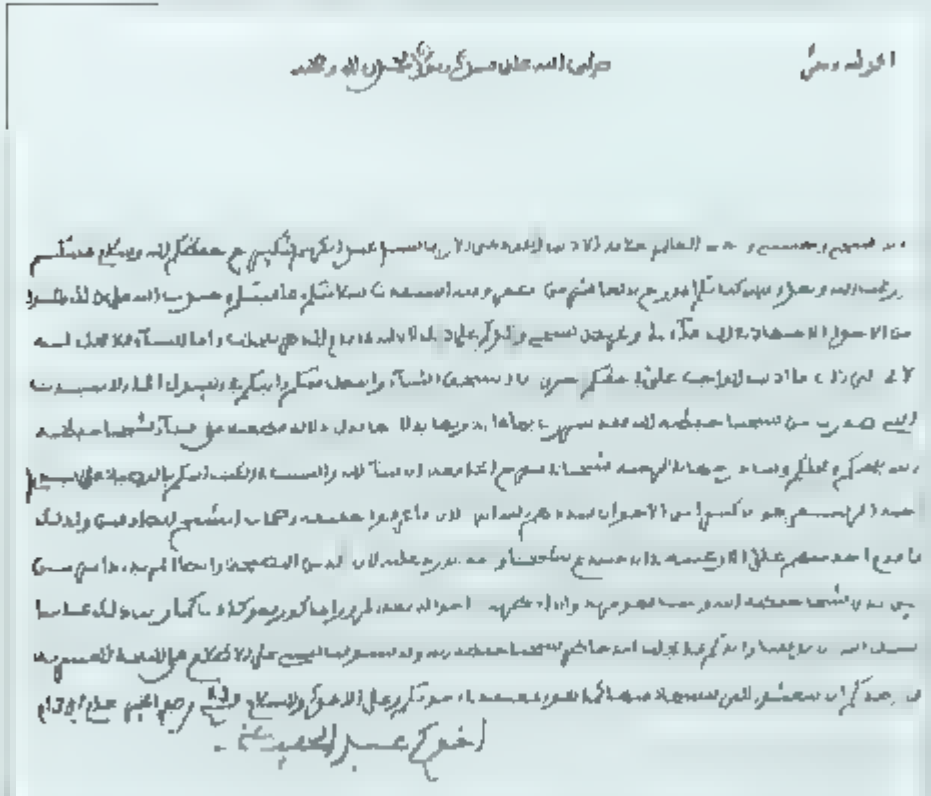


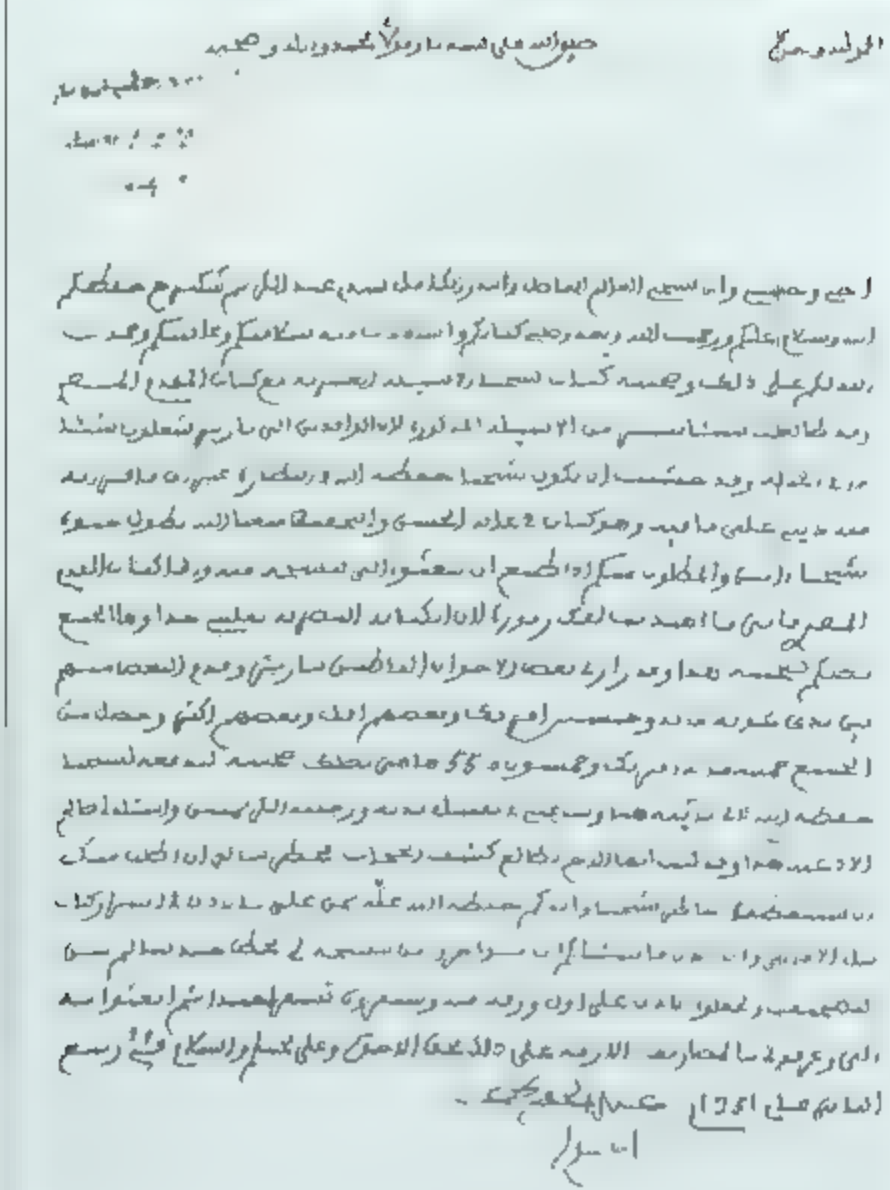
- 618 -

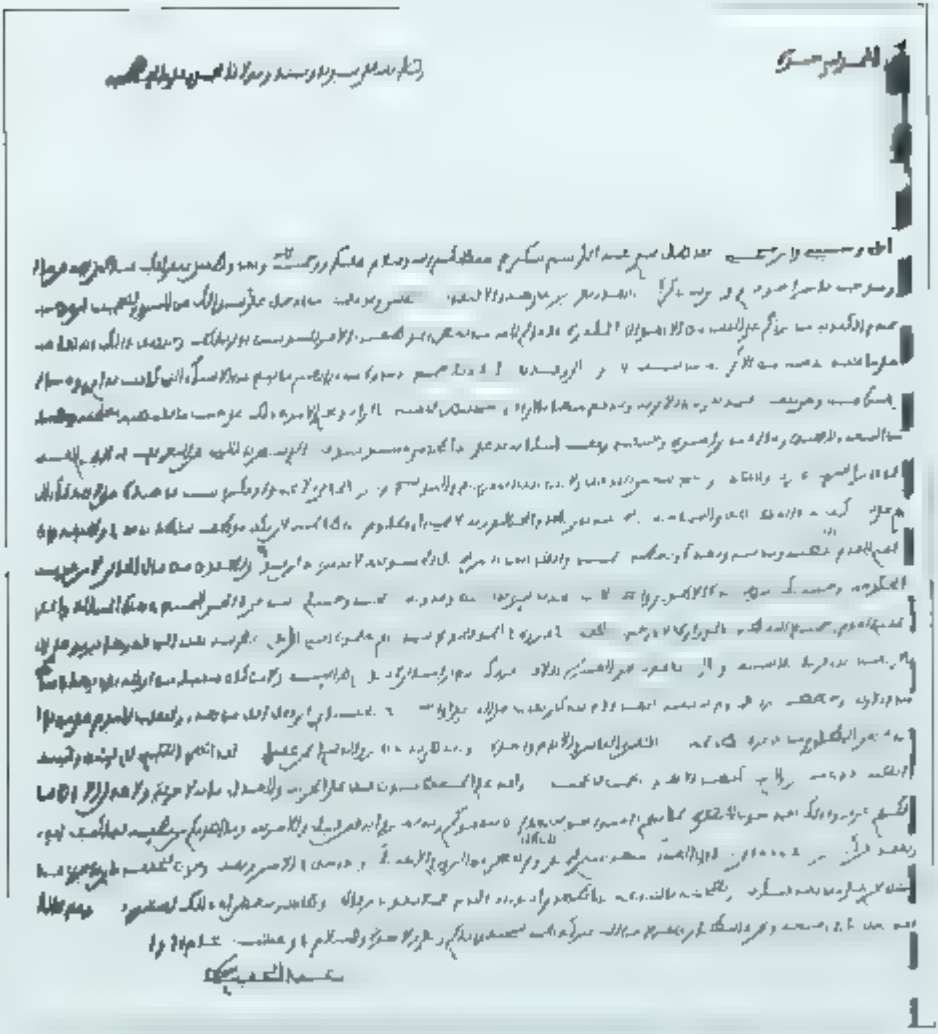












الفهارس العامة

- فهرس الآيات القرآنية
- فهرس الأحاديث النبوية
- فهرس الأبيات الشعرية
- فهرس شعر الرجز
- فهرس الكتب والمصنفات
- فهرس الأعلام الواردة عرضا في الكتاب
- فهرس الأعلام المترجمين في فهرسة السلطان
- فهرس القبائل والأسر
- فهرس البلدان والمدن والأماكن
- فهرس المصادر والمراجع
- فهرس المحتويات

فهرس الآيات القرآنية

نص الآية	السورة ورقم الآية	الصفحة
﴿وآتوا الزكاة﴾	[البقرة: 43]	111
﴿ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون﴾	[البقرة: 61]	33
﴿والله سميع عليم﴾	[البقرة: 224]	33
﴿والله يؤتي ملكه من يشاء﴾	[البقرة: 247]	55
﴿ولولا دفاع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض ولكن الله ذو فضل على العالمين﴾	[البقرة: 249]	293
﴿لا انفصام لها﴾	[البقرة: 256]	434
﴿قل يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئا﴾	[آل عمران: 64]	12
﴿فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخوانا﴾	[آل عمران: 103]	273
﴿ يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا بطانة من دونكم﴾	[آل عمران 118]	325
﴿إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها﴾	[النساء: 58]	321
﴿فإن تنازعتم في شيء فردوه إلى الله والرسول﴾	[النساء: 59]	324
﴿يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم﴾	[النساء: 59]	274 269 307 - 293 - 467 320
﴿وأولي الأمر منكم﴾	[النساء: 59]	323
﴿ولو أنهم إذ ظلموا أنفسهم جاءوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله توابا رحيما﴾	[النساء: 64]	231
﴿ولو ردوه إلى الرسول وإلى أولي الأمر منهم﴾	[النساء: 83]	321

﴿ولن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلا﴾	[النساء: 141]	325
﴿أفحكم الجاهلية يبغون﴾	[المائدة: 50]	315
﴿إلا ساء ما يزرون﴾	[الأنعام: 31]	328
﴿كتب ربكم على نفسه الرحمة﴾	[الأنعام: 54]	231
﴿وآتوا حقه يوم حصاده﴾	[الأنعام: 141]	314
﴿ولا تزر وازرة وزر أخرى﴾	[الأنعام: 164	123
﴿ورحمتي وسعت كل شيء﴾	[الأعراف: 156]	231
﴿وأمر بالعرف﴾	[الأعراف: 199	314
﴿ولا ينفقونها في سبيل الله﴾	التوبة: 34	314
﴿خذ من أموالهم صدقة﴾	[التوبة: 103]	314
﴿فلولا كانت قرية آمنت فنفعها إيمانها﴾	يونس: 98	44،
﴿وما كان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون﴾	هود: 117	308
﴿وكفى بالله شهيدا﴾	الرعد: 43	352
﴿ليحملوا أوزارهم كاملة﴾	[النحل: 25]	328
﴿وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين﴾	الأنبياء: 107]	23،
﴿الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف﴾	الحج: 41	274 -273
﴿فتبارك الله أحسن الخالقين﴾	[المؤمنون: 14]	318
﴿وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا من المجرمين﴾	[الفرقان: 31]	123
﴿والله يقول الحق وهو يهدي السبيل﴾	[الأحزاب: 4]	127
﴿وقفوهم إنهم مسئولون﴾	[الصافات: 24]	42
﴿وإن جندنا لهم الغالبون﴾	الصافات: 173]	248
﴿لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفا من فضة ومعارج عليها يظهرون﴾	[الزخرف: 34،	3 4
﴿إنا وجدنا آباءنا﴾	[الزخرف: 23،	116

﴿ما هذا إلا أساطير الأولين﴾	[الأحقاف: 17]	169
﴿إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله يد الله فوق أيديهم فمن نكث فإنما ينكث على نفسه﴾	[الفتح: 10]	351
﴿ فاعتبروا يا أولي الأبصار﴾	[الحشر: 2]	208
﴿نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين﴾	[الصف:13]	46
﴿إنا أعطيناك الكوثر فصل لربك وانحر إن شانئك هو الأبتر﴾	[الكوثر: 1]	381
﴿فإذا جاءت الطامة الكبرى﴾	[النازعات: 34]	13
﴿كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون﴾	[المطففين: 14]	331

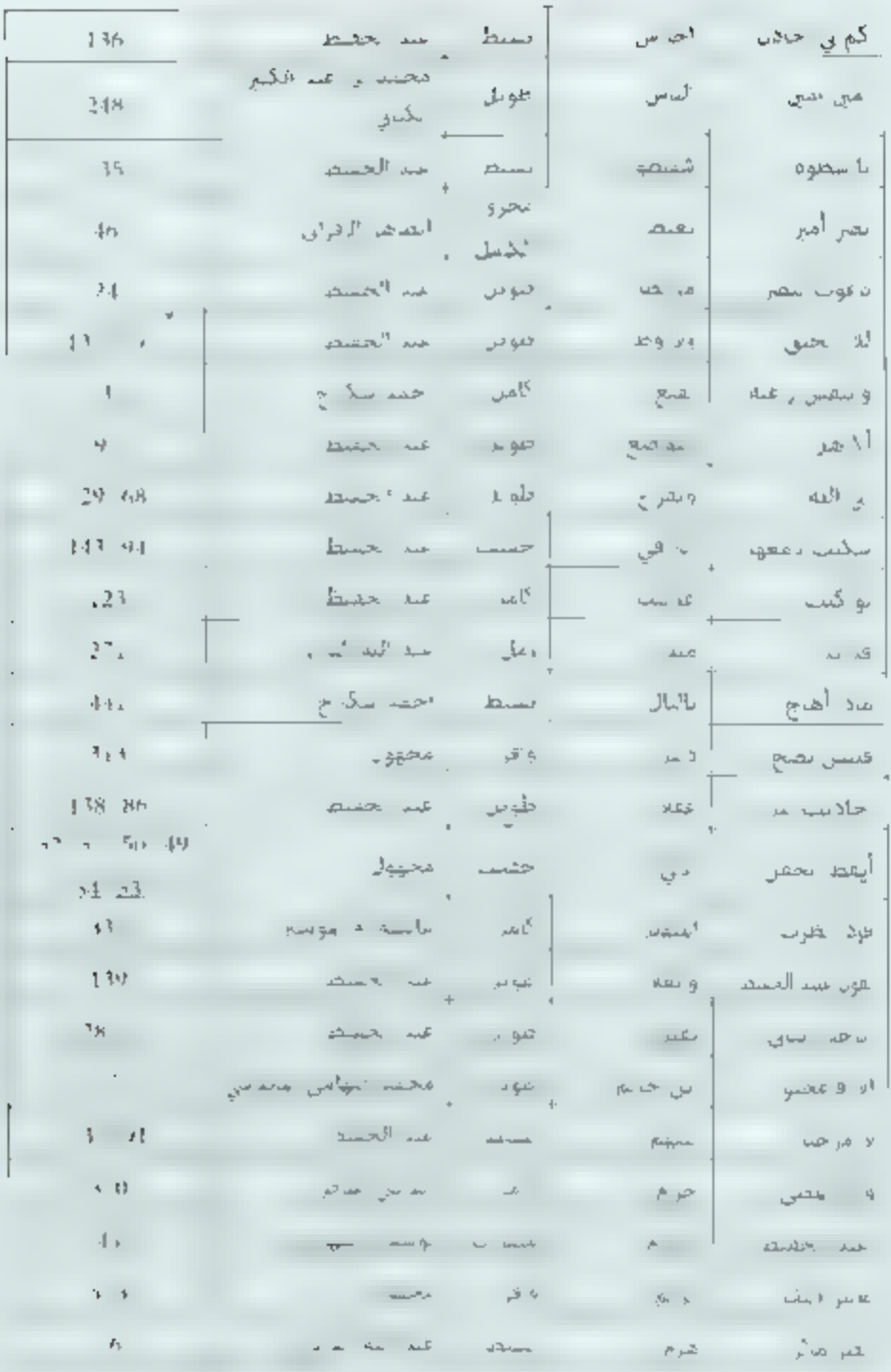
فهرس الأحاديث النبوية

الحديث	الصفحة
أبغض الناس إلى الله ثلاثة ملحد في الحرم ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية ومطلب دم امرئ بغير حق ليهريق دمه "	315
أدنى الله من أدنى نفسه"	327
اسمعوا وأطيعوا في كل ما وافق الحق	32
اسمعوا وأطيعوا وإن تأمر عليكم عبد حبشي"	269 -293 -307
" أشدكم بلاء الأنبياء ثم الأمثل فالأمثل "	123
" أعاذك الله من إمارة السفهاء"	356
" إمام عادل خير من مطر وابل "	274
" إنّ شر الناس ذو الوجهين "	310
بكم تختصمون إلي ولعل بعضكم أن يكون ألحن بحجته من بعض"	464
" إن كان الرسول الله صلى الله عليه وسلم في المجلس الواحد أكثر من مائة مرة"	416
" إن الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن "	274
" إن هذا الأمر في قريش "	321
" أنهلك وفينا الصالحون "	398
" بدأ هذا الدين غريبا وسيعود غريبا "	27
" ثلاثة لا ينظر الله إليهم يوم القيامة ولا يزكيهم"	310
" الحكمة ضالة المؤمن "	468
" رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة"	440
" سلطان الله في الأرض فمن خافه ذل"	467
" على المرء المسلم السمع والطاعة "	323
" فعليه لعنة الله "	316
فمن أعانهم على ظلمهم وصدقهم على كذبهم "	316

" فمن لف فلا جمعة له "	354
" فو ببيعة الأول "	323
" كانت بنو إسرائيل تسوسهم الأنبياء "	320
" لا صلاة لمن لا زكاة له "	[illegible]
" لم يبق من النبوة إلا المبشرات "	440
" ليبلغ الشاهد منكم الغائب "	412
" ما بعث الله من نبي ولا استخلف من خليفة "	425
" المقسطون على منابر من نور يوم القيامة "	352 274
من أجلّ سلطان الله أجلّهُ الله "	467 274
" من أحدث حدثاً فعليه لعنة الله "	[illegible]
" من أهدن سلطان الله أذله الله "	467
" من حسن إسلام المرء "	416
" من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور من تبعه	428
" من غشنا فليس منا "	326
" من لم يهتم بأمور المسلمين فليس منهم "	322
" من مات وليس في عنقه بيعة "	269
" من رأى منكم عملا فلا لله فيه حق "	326
" من يطع الأمير فقد أطاع الله "	467
" ولاية أهل بيتي أمان لأمتي "	372
" ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام "	416

فهرس الأبيات الشعرية

مطلع البيت	القافية	البحر	الشاعر	الصفحة
وهبني قلت	صدا	الوافر	المتنبي	317
ذ عد	والحراب	بسيط	أبو الفتح البستي	32
لك نجم	سكت	طويل	عبد الحفيظ	136
ا ت بوت	قد ا	كامل	مجهول	129
له	طلب	كامل	أحمد بن قاسم جسوس	28
دمع أو ضحك	جندب	بسيط	أحمد سكيرج	16
قرة عين	من جهلك	بسيط	أحمد سكيرج	12
، ه	بالسحر	بسيط	عبد الحفيظ	16
فهم أعد	بهم نعد	طويل	أحمد سكيرج	4 9
نعوم الأرامل	صارحن	متقارب	مجهول	118
أ ا ب	مدرج	طويل	عبد الحفيظ	46 108
بك رقص	أبدى	طويل	عبد الحفيظ	143 95
وشق له	محمد	طويل	سكيرج	419
تبسم ثغر	من عهد	طويل	الحاج الحسين	18
لهف نفسي	يرحم	خفيف	عبد الحفيظ	44 96
بك الولاء	ولا ند	بسيط	مجهول	58 57 56 55
يحق الحق	ولمثله	وافر	مجهول	331
ولا يقيم	و ونه	البسيط	مجهول	327
بك العز	و سحر	طويل	محمد التهامي المكناسي	49 48
أرى أوجه الأيام	بشرى	طويل	مجهول	13
جارت لنا	نصير	بسيط	أحمد بن عبد الواحد بن امواز	28
على م تنام	ضحى	طويل	عبد الحفيظ	129 59
لاحت تباشير	مبشر	كامل	الطاهر الإفراني	46



طاما قد	هموم	خفيف	عبد الحفيظ	30 84
زر لمعهد	لأحفان	كامل	عبد الحفيظ	138
خدو و قبلوا	الأذى	طويل	عبد الحفيظ	144
لدس أعوان	أعون	بسيط	مجهول	26
ول أدعي	بعد عي	وافر	عبد الحفيظ	23
أنفسي	بالكتمين	وافر	عبد الحفيظ	134
وفصيح يحصل	دون من	كامل	العربي بن السايح	138
ألا فالغي	نطاعنت	وافر	عبد الحفيظ	13 82
أمر بالقتل	فرض عبر	طويل	عبد الحفيظ	34 23
بولا لخلافه	لأقوى	بسيط	مجهول	351
على الحب	سد	طويل	عبد الحفيظ	96
تذكرت الدير	وحنين	وافر	عبد الحفيظ	31 88
خذو	والأذى	طويل	عبد الحفيظ	144
وصاحب سوء	وهد	بسيط	البربوعي	26
من لا أسميه	عسا	بسيط	أحمد سكيرج	120
أتته	دنيه	متقارب	أبو العتاهية	129
إذا لم تكن	الـ كوه	طويل	ابن عبد السلام الناصري	142
ألا هل	وسمه	طويل	عبد الحفيظ	140
وما أبرئ	أماره	بسيط	أحمد سكيرج	127
تعود بسط	ناصه	طويل	أبو تمام	130
هيمنا لك	جمعه	طويل	مجهول	331
لا تغتر	عن نه	بسيط	ابن عربي	131
وحاشا يعيب	٥٥٩٫٩	طويل	مجهول	41
يكفي اللبيب	تعالى	كامل	مجهول	332

شعر الرجز

مطلع البيت	القافية للبيت الأول	البحر	الشاعر	الصفحة
سقام بحرس	دواء	رجز	مجهول	321
شروطه في	ذكروا	رجز	محمد بن العربي بن يوسف	311
واعدد	جمعه	رجز	محمد الكتاني	267
مش لأنوه	بخلاص	رجز	عبد الحفيظ	118
قال عبد	بعيط	رجز	عبد الحفيظ	119
يقول حن	معيط	رجز	عبد الحفيظ	126
له بلا	قد أعط	رجز	محمد بن عبد الكبير	293
تقول عبد	وصر	رجز	عبد الحفيظ	119
ثم لصلاه	لاه	رجز	عبد الحفيظ	121 -120
الحمد لله	بكرم	رجز	عبد الحفيظ	145
يقول عبد	مسب	رجز	عبد الحفيظ	137
بسم الله	بالأنعام	رجز	عبد الحفيظ	139
بسم الله	لمقام	رجز	أحمد بن المأمون البلغيثي	49 -48
بحمد الله	بكرم	رجز	عبد الحفيظ	145 -99
ولا يحن	و يحرم	رجز	مجهول	312
مصمص	حكم	رجز	عبد الحفيظ	118
حفيظ قال	رمى	رجز	عبد الحفيظ	122

فهرس الكتب

اسم الكتاب	الصفحة
الأحاديث المسلسلة	381
الاحمرار	530
الاختصار	38، 397
الأربعين النووية	322 402
الاستيعاب في أسماء الأصحاب	39 522 523
الإصابة في تمييز الصحابة	39 522 523
إلحاق أعلام الناس بحمال أحبار حاتمة مكناس	276 479
أحاديث ليبي	138
اختصار مواهب اللطيف من محاسن ملكه والخلف بتونية	41 550 551
استحباب السدب وكراهة التقبيض على المشهور والرد	41
أشداء وأبداء	134-135
اسم في الرسي ترجمة الشيخ سيدي محمد [illegible]	243
أعلام الأندلس والاكابر من بقاسة [illegible]	121 16 168
[illegible]	96 45 46 71 [illegible]
أعلام الزركلي	26
أعلام الفاضل العباسي فيما كتبه عن النهضة العباسي	147 173 174 175
أعلام المغرب العربي	497 501 502 503
إكمال إكمال المعلم	39 518
ألفية ابن مالك	132 399 405 406
الإمامة	31
أمراؤنا الشعراء	94 95 ،44
إن امرأ بخير الخلق (قصيدة)	136

بداية المجتهد ونهاية المقتصد	41-530-531 532
بريد مُبهم	47
البحر المحيط	39
البناح و بركس لمحتم حبس	[illegible]
بسرح بسيسي بمعرب لعربي كبر	134 [illegible] 498
البحيطة	403
بحفة الأحوال في عقد سدد بين الوفي	[illegible]
تحفة الألبا في حروب أوربا	447
تحفة الملك العزيز بمملكة باريز	[illegible]
بحفة سلطان ابن حكومة محمد في عهد سلطان مولى عبد الحفيظ	455-459
تفسير الكبير المسمى بالبحر المحيط	39 [illegible]
التحيتن	404
تهنئة المسافر بحضور سفر	28
الجامعة الحرفية بوقفه بشروط وحن قضاس عن الطريقة البحرية	[illegible]
بجمع البحرين	[illegible]
جروشة	48
جمع جوامع	49
الجواهر الخمس	428-429
بجواهر البرامج في نظم جمع الجوامع	[illegible] 181 182 183
جوهرة بشيد في حل رموز خريدة	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
حاشية على شرح برسالة بمحمد السوسي على الرسالة العضدية	548-549

حاشية على البردة	395
حاشية على جسوس على الشمائل	395
الحاشية على الرقاق	385-390
حاشية على السودي	486
حاشية على شرح الرسالة العضدية	41
حاشية على الشيخ الطيب على المرشد	395
حاشية على صحيح الإمام البخاري	18
حاشية على المجرادي	386
حاشية على المرشد	385
حاشية على منظومة بقسي	182
حاشية على نظمي لمعي	61
حاشية فتح الحميد	40 527 528 529
حاشية محمد بن عبد الرحمان بن ركري على صحيح البخاري	41 543 544
حاشية محمد المهدي بن محمد الدباغ ابن سودة على رسالة الوضع	568
الحاوي لما في التلخيص	147
حديقة المعرفة في نشر وصف صحيفة الرحمة	41
الحركة الحفيظية	124
حواشي الشيخ يس الحمصي على الخلاصة والكافية وشرحها لابن مالك	42-562-563-575-576
خريدة الشيخ سيدي حمدون ابن الحاج عبد الرحمان بن الحاج في علم المنطق	40
داء العطب قديم	4 5 116 117 118 163 164 165 166
الدر الفاخر من البحر المحيط	39 519

ديوان في المحمود لمولاي عبد الحفيظ	210 211 212 213 214 215 216 217
رسالة ابن أبي زيد القيرواني	39 [illegible]
رسالة سيدي المهدي الوزاني في شأن سحنات الجلد وكراهة القبض	566 567
رسالة لعضدية	41
رسالة في لقبض	180
رشق السهم في حرمة ارتكاب المحظور	[illegible]
الروض الأنف في تفسير ما يتعلق بغزوة السويق	[illegible]
روض المسك المصنوع لفتح في شرح تعريف ابن عرفة للتاريخ	[illegible]
زاد المعتمد لساري	12
زر لمعاهد	138
السبك العجيب لمعاني حروف معني اللبيب	[illegible]
سراج المريدين	[illegible]
سلسلة المناورات الأجنبية ضد السيادة المغربية	138 139
سلوة الأنفاس	398
السيرة النبوية	39
الشارد في أسانيد محمد عابد	413
شذرات تاريخية	134 135
شرح أحمد زروق على متن الرسالة لابن أبي زيد القيرواني	524 525
شرح الإمام ابن عاشر على نظمه	562 563 [illegible]
شرح بصدور شرح أحوال موتى و نشور	49
شرح الصلاة الأمونجية	147
شرح لطيف ابن كيران لخريدة سيدي حمدون بن الحاج في علم المنطق	533 534
شرح عقود الفاتحة	577-578

شرح على الإستعارة	382 385
شرح على التاودي	385
شرح على العمل الفاسي	386
شرح قاسم بن عيسى على مقدمة رسالة ابن أبي زيد القيرواني	524 525
شرح منظومتي في الفقه	385
الشفا	330
الشمائل	395
شمائل الترمذي	414
صحيح الإمام البخاري	[illegible] 18 31[illegible]
صحيح مسلم	39 320 414 515
الضياء اللامع على جمع الجوامع	41 552 553
الصمة الكبرى (قصيدة)	79-130-199 200 201 202 203
الطليعة الجلية على نظم الدلالة [illegible]	43
العذب السلسبيل في حل ألفاظ خليل	6 125 184
العز والصولة	276
عقود الفاتحة	42
العلائق السياسية للدولة العلوية	51[illegible]
فتح الباري	320 413
فتح الودود على مراقي السعود	571 572
فهرسة السلطان عبد الحفيظ	.24 169 170
الفيض الجاري	413
فيض الفتاح على نور الأقاح	[illegible] 536 [illegible]
[illegible]	1[illegible]9 184
القصيدة البديعة السلية ذات القافية النونية	[illegible] 206
القصيدة [illegible]	68 [illegible] 96 9[illegible]
القصيدة العصماء	108-146-224

قصيدة في حم صحيح بحري فسيص عبد خشص	86
قصيدة في شكوى الحال	95
قصيدة كم بي حاد	[illegible]
قصيدة لا مرحبا بديار قوفها علم	91 134
قصيدة ميمية في مدح [illegible]	[illegible]
للقصيدة موضوع باب المحسن [illegible]	[illegible]
قصيدة [illegible]	[illegible]
قصيدة [illegible]	[illegible]
قصيدة [illegible]	[illegible]
قول مختصر على [illegible]	[illegible]
كشف [illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
لك الخير يا بشر(قصيدة)	136
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
مختصر ابن الحاجب	118
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
مراصد	311
مرشد المعين	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]

معجمة المغرب	4 8
معجمة المحجوب	146
المعيار الجديد	385
المغرب عبر التاريخ	507
المغني لابن هشام	403
المغني اللبيب	45
مفتاح الأقفال ومزيل الإشكال في تصميم صنع أفعال من تصريف الأفعال	80 538 539 540
مقدمة ابن خلدون	363
مقدمة ابن الصلاح	119
مكمل إكمال الإكمال	39-515
المنتقى شرح الموطأ	39 516 517
المنشورات المغربية منذ ظهور الطباعة	127
المنهاج البيضاوي	418
مواهب الجليل لشرح مختصر خليل	40 526 527
الموهب السنوية على الخلاصة المالكية	132
الموطأ	414
المولد	380
مولاي حفيظ سلطان الجهاد	492-493
نثر النرد على مرقي السعود	41 [illegible] 552 554
نصيحة أهل الإسلام	228 230
النصيحة الأيروقية	3 5
نظم المتناثر من الحديث المتواتر	41 569 570
نظم مصطلح الحديث للسلطان عبد الحفيظ	119 120 121 151-152 153 154 155 156 180
نفائح الأزهار في أطايب الأشعار	88 91 133 207 208 209

[illegible]	40 547
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
نيل الأماني	437
[illegible]	126
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	110
وسيلة السعادة	559
[illegible]	133
[illegible]	42 127 179
[illegible]	122 ،59 ،60

فهرس الأعلام الواردة عرضا في الكتاب

الاسم	الصفحة
إبراهيم السقا	405
أبيه لبيطار	365
أحمد بن أحمد زروق	525 -524 -39
حمد بن أحمد بن محمد السّلمي كلا	414
أحمد بن حاج عبدلي سكيرج	407 -409
أحمد بن سودة	400
أحمد بن لشمس	43
أحمد بن عبد الرحمان القيرواني حلولو	41
احمد بن عبد الكريم الحا	
حمد بن عبد الله بن [illegible] حلولو	
[illegible] بن عبد انفتاح الملوي الشافعي	415
أحمد بن عبد لواحد ابن الموّاز	28-43- 272
[illegible]	
[illegible]	414
[illegible]	
أحمد بن محمد بن المختار بن أحمد بن	432
[illegible]	48
[illegible]	8
[illegible]	419
أحمد بنحاي	438 -433 -420
أحمد الحاي	36
أحمد الخياط البركاري	42

أحمد الرغاث	365
أحمد سكيرج	145
حمد سهوم	[illegible]
أحمد بعدوي	[illegible]
حمد [illegible] لدى لحسني	[illegible]
أحمد القيسي	[illegible]
أحمد منّة لله المالكي الأزهري	[illegible]
إدريس الثاني	[illegible]
إدريس بن عبد الحفيظ	16
[illegible]	[illegible]
إدريس بن محمد بن إدريس العمراوي	42
[illegible]	[illegible]
إدريس بن محمد القادري	339
إدريس الكتاني(الدكتور)	33
إسماعيل البراتحي	416
إسماعيل بن أبي خالد	321
[illegible]	
[illegible]	
[illegible]	[illegible]
[illegible]	
بني اليزوم	466
[illegible]	
[illegible]	
[illegible]	306 402
[illegible]	
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]

التباع	23 ، 400
الترمذي	104
التهامي بن عبد الله المكناسي الحسني	42
التهامي البيطاوري	348
التهامي المزواري الشاشا	508
التهامي المكناسي السوسي	17
التهامي الوزاني	348
الثعلبي	321
جابر بن عبد الله	315 321
جسوس	395 397
جعفر الكتاني	38
جلال الدين عبد الرحمان السيوطي	19 ، 45
الجيلاني = بوحمارة	
الجمّي المراكشي	402
الحسوني	367
الحاج الجيلاني	376
الحاج الجيلاني ولد غزالة	366
الحاج الحسين	47
الحاج عبد السلام ابن شقرون	19
الحاج العصيدة	365
الحاج محمد المقري	32
الحارث المحاسبي	41
الحسن الأول (السلطان)	372
الحسن (البصري)	32
الحسن الوزيدي	307
الحسن ابن شقرون	365
الحسن بن عبد المحيط	19

الحسن بن علي كرم الله وجهه	319
حسن بن محمد	13
الحسن بن مسعود اليوسي	40 54
الحسن الثاني ملك المغرب السابق	22 481
الحسن السبط	14
الحسن الشريف	4
الحسن المثنى	14
الحطاب	10 526 527
حمدون ابن الحاج عبد الرحمان بن الحاج	40 42 533 547 577 578
حمدون بن الحاج السلمي المراكشي	414
الدفلي	365
رفع بن هريم اليربوعي	26
ريبيو	29 31 32
الزركلي	26
الزهوي بوحمارة	36 38
الزعروي	403
الزكاري= أحمد الخياط	47
الزمرمي = محمد	
زين الدين العراقي	14
زين العابدين = مولاي الزين	45
السباعي	407 408
سحنون	389
سعيد أحنصال	13
السفاقسي	124
سفيان الثوري	36
السكاكي	386

سكيرج أحمد	35-42
سليمان بن خلف الباجي الأندلسي	[illegible]
سليمان بن عبد الحفيظ	15
سليمان بري	456
سليمان الحروني	406
السمرقندي	568
سهل	274
سيدي العابد	394
شارل ديكور	[illegible]
الشريف [illegible]	[illegible]3
الصديق بركاش	347
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
الطيب السفياني	428
[illegible]	[illegible]
عائشة	114
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
العدس الثاري	246
عباس لجراري	363-364
عبد الباقي بكتاني	[illegible]47
[illegible]	[illegible]
[illegible]	348

عبد الحفيظ بن الحسن (السلطان)	11 13 [illegible] 25 26 28 29 31 32 34-36-37 40 43 45 48 53 54 57 58 59 113 123 125 133- 141 145 225 227 228 231 232 233 234 239- 240 255 259 269 270 271 272- 275 276- 278 284 293 299- 300 301 306 307 308 321- 328 333- 335- 336- 337 338- 339 340 341- 342 343- 344 345 346 347 348- 349 350 351 352 353- 354- 355 356 357 359 360 361 362 365 366 367 409 413 420 422 425 44- 449- 450 459 472 477- 479- 480 481 482 488- 489 490 491 492 493- 494 495 496 497 498 499 504 506 507- 509 510 511- 518 530 529 528 568 577
عبد الحق الكاتب	٤٠٦
عبد الحي الكتاني	43 248 255 511 450
عبد الرحمان ابن زيدان	18 276 479 510
عبد الرحمان بن سيدي محمد الفاسي	40
عبد الرحمان بن عبد الله السهيلي	٣٥
عبد الرحمان بن محمد الفاسي	٤٤٩
عبد الرحمان بن هشام	13 394
عبد الرحمان السهيلي	٥١٨
عبد السلام الأمراني	٣٤٩
عبد السلام بن أحمد اللحاني	41 554 555
عبد السلام ابن شقرون = الحاج	113
عبد السلام بن عبد الصادق	343
عبد السلام بن عبد الله الفاسي الفهري (الوزير)	246

عبد السلام حسني بن عبد الحفيظ	15
عبد السلام بن محمد الأمراني الحسني	294
عبد العزيز السطي	335-336-337-338-339-346-346-5-19-20-357-359-360-361
عبد العزيز الدباغ	346
عبد الغني بن سعيد العمري المجددي الدهلوي	415
عبد القادر ابن شقرون	415
عبد القادر بن عبد السلام أبور	448
عبد القادر الجيلاني	417
عبد القادر العنصي	499-500
عبد الفتاح الفاسي	3،1-96
عبد القدر بن محمد الكتاني	448-455
عبد الكبير بن هاشم كتاني الحسني	148
عبد الكريم بنعبد	34-35-15
عبد الكريم بنجلون العلامة سكيرج	490-491
عبد الله بن إبراهيم العلوي السجيطي	10-1-548-552-...
عبد الله بن إسماعيل	3
عبد الله الدالي البرنصي	271
عبد الله ابن الحاج براهيم العلوي الشجيطي	535
عبد الله بن سلم البصري	1،5
عبد الله بن عبد الحفيظ	15
عبد الله بن عبد السلام الفاسي	51
عبد الله بن عمر	310
عبد الله البخاري	37-132-...
عبد الله الفاسي أبو محمد	36

عبد الله كنون	94-131 134 135-142 143-144
عبد الملك بن هشام المعافري الحميري البصري	39
عبد المنعم امتوكي	2
عبد النبي لسويسي	348
عبد الهادي السلاوي	238 24
عبد الوهاب أبضا ب حسني	118
عثمان	1
عثمان الجزاري	40
العراقي	246
العربي بن لسايح	438 436-433 428 442
عروة	114
عضد الدين عبد الرحمان بن أحمد	548 41
علال لخديمي	124
علي بن أبي طالب	14-274 321
علال بن شقرون	425
علي بن مبارك الروداني	40 137 528 529
علي التماسيني	422
علي حرزم	424
عمر بن الخطب	44 45
عمر بن عبد الله القاسي	45
عمر الخيام	469
عمرالقاسي	486
عمر الفوتي	427
عيسى بن الله	165 166
عيسى بن عمر العبدي	21
لعرابي	469

غيوم	251
غوث الله	428
فدري	469
فرح انطوني	437
فردوس انطوني	469
فيصل السعود	1.7
فيلار رئيس جمهورية الفرنسية	510
قاسم بن عيسى بن ذهبي	52، 39 [illegible]5
قاسم بن مولاي محمد بن عبد الله الكامل	14
قاضي عياض	4 [illegible]33، 373 [illegible]74
قدور بن غبريط	488 485-484 510 507-496 495
قرطبي	312 313
قسطلاني	326
قشتالي	442
كتبر	49
كعب بن محبوب	315
الكتبي	423
كنون	381 397
لبوصيري	26
ماء العينين	448 449
مالك	384 400 404
محمود	322 238 15
مدرك بن فضالة	321
مصطفى عبد الملك	21
معتصم	321
محمد الأعظم	40 [illegible]29 528 13

محمد لأمين بن سليمان التركي	459
محمد لباقر بن محمد بن عبد الكبير الكتاني	243
محمد بركاش	348
محمد بن أبي القبص جعفر الكتاني	570 569
محمد بن أبي القاسم سعيد بن برد	538 40
محمد بن أبي نصر العلوي	422
محمد بن أحمد بن رشد القرطبي	540 41
محمد بن أحمد الدسوقي	41 548 549
محمد بن أحمد المساوي	415
محمد بن أحمد المهروالي	415
محمد بن أحمد العراقي	442
محمد بن التهامي المكناسي	47
محمد بن جعفر الكتاني	230- -229 -228 227 33-41 44-43-124 398-418 236 -232 -231
محمد ابن الحاج بن حمدون	533 40
محمد بن الحسن الحجوي	264
محمد الحسني	94
محمد ابن خلفة الأبي المالكي	514 39
محمد لزمرمي	218
محمد بن سليمان الجزولي	41
محمد بن سيد العمري الفلالي	415
محمد بن شادبخت الفارسي الفرغاني	410
محمد بن عبد الحفيظ	6
محمد بن عبد الرحمان	363
محمد بن عبد الرحمان بن زكريا	18 543 560 561
محمد بن عبد السلام الطاهري	43

محمد بن عبد السلام القادري	247
محمد بن عبد لسلام الناصري	431
محمد بن عبد القادر بن علي العامي	415
محمد بن عبد الكبير الكتاني	248 [illegible] 246 343 240 22 33 [illegible] 353 255
محمد بن عبد لله الكامل	14
محمد بن العربي الدمراوي	437-442-446
محمد بن عرفة بن احسن	15
محمد بن علي لدكالي	37
محمد بن عمرو لزرولي	415
محمد بن قرس القدي	[illegible]
محمد بن محمد بن عبد القادر ابن الأعرج السليماني	509
محمد بن محمد بن يوسف لسنوسي	[illegible]
محمد بن محمد لحجوجي	37
محمد بن المشري	435
محمد بن يوسف أبي حيان	519-39
محمد بن يوسف السلطن لخامس	35
محمد بن يوسف الغرناطي	416
محمد بن يوسف اموالق	40-527-526
محمد مهدي مكناسي	16
محمد الثالث بن عبد الله	13-38
محمد الحبيب	128 42 [illegible]
محمد الحسابي	348
محمد الحضيكي	481
محمد الخضر بن عبد لله بن مايا لنشنقيطي	43

محمد ابربح بن عبد الرحمان	13
محمد ابريدة	348
محمد الحسحاسي	429
محمد صالح العمري لفلاني المدني	415
محمد عابد لأنصاري	415
محمد عيسى	418
محمد لعبدلاوي	442
محمد عرقي	449
محمد العربي الكلاوي	21
محمد العربي بن طالب	427
محمد الفاسي	30 364
محمد لقاضي	383
محمد بكتاني	439
محمد كنون	424
محمد مقري	32 483 504 509 510
محمد المكي	248
محمد المنوني	363 455
محمد امهدي	15
محمد امهدي بن محمد لحبيب بن عودة	468
ملحسن بن بوبه حكمي	49 147
امهدي الكلاوي	16 21 2 26 357 498
مسلم	320 324
مسلمة بن عبد الملك	323
مصطفى بن عبد لمحسط	15
مصطفى العلوي	139 138
لمعتصم	422
مكي بن محمد الحسني الوزاني	339

المناوي	467
مسيلي	19
المهدي	330
المهدي ابن سودة	400
المهدي الوزاني أبو عيسى	38 41 43 566 567
ملواز= أحمد بن عبد الواحد	28
موالي بجنيرال	32
مولاي ادريس	124
مولاي الحسن ابن السلطان مولاي محمد	420
مولاي سليمان	443
المولى عبد العزيز	440 482
المولى عبد الله	35 48.
مولاي علي	350-405
مولاي علي الشريف	14
مولاي عمر	123
مولاي يوسف	481 483 506
ميرة	397
النجم	25 26
النفراوي= أحمد بن غنيم بن سالم النفراوي	413
الهدي بناني	465
هارون الرشيد	330
هشام بن محمد الثالث بن عبد الله	11
الوثق	322
ولد العرالة	465
الوليد بن العربي العراقي الحسني	414
يحيى بن عمار بن مقبل بن شاهين الحتلاني	416

اليربوعي= رافع بن هريم	26
يوسف نبي الله	33
يوسف أحنصال	437
يوسف بن عمر	311
يوسف السلطان	15-25-26-34-37 362
يوسف المهدي	232 -44
يونس بن عبد الحفيظ	15

ابـــن

ابن أبي زيد القيرواني	312 313 524- 525
ابن حبت الشعبني	41- 132
ابن حجر	39- 522
ابن حلولو	552 553
ابن خلدون	363
ابن الدعنة	24
ابن رشد الحكيم	469
ابن زكري = محمد بن عبد الرحمان	
ابن زيدان = عبد الرحمان	
ابن السُّبكي	465
ابن سيد	469
ابن شقرون	467
ابن عباس	32
ابن عاصم	52- 53
ابن عبد البر	39- 522
بن عبد السلام الناصري = محمد بن عبد السلام	

ابن عربي	431
ابن كبور	21
ابن مالك	132
ابن المديني	404
ابن النحاس النحوي	436
بن هشام	139 -39
بن يوسف	18

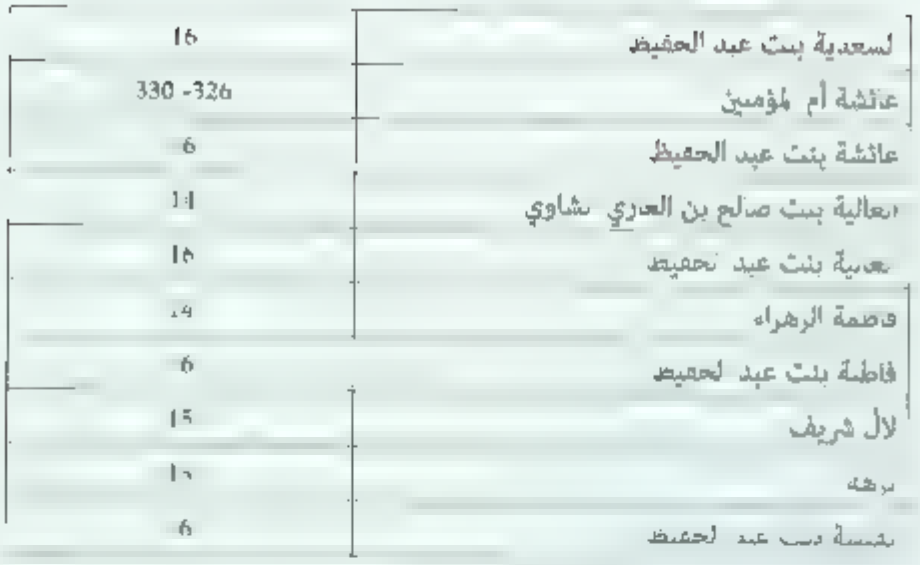
أبـــــو

أبي الشاوي	488
أبًا قدُور	486
أبا عبد الله الأغطف	43
أبا محمد عبدالعي بن عبد القادر المكناسي الحسني	42
أبا هريرة	326 -321 -320 -274
أبو الأسود الدؤلي	321
أبو بكر	440 -439 -15
أبو بكر بن الحسن الأول	34
أبو بكر بن العربي	330
أبو بكر الصديق	324 -322 -24
أبو بكر الهذلي	330
أبو حرم	320
أبو شعيب الدكالي	484 -264
أبو العباس المرسي	436
أبو عبيد المسكيني	17
أبو القاسم القشيري	417

أبو محمد أحمد القسي 519
أبو يعزى لوليدي 17
أبي أيوب 326
أبي حنيفة 389
أبي سعيد 326
أبي العدهية 329 330 331
أبي قاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي 39
أبي يونس 330
بوبكر بن لعربي 329
بوحمدة 20- 22- 25- 27- 28- 38- 497- 499- 500- 501 502 503- 504

أعلام النساء

أم الغيث بنت عبد الحفيظ 16
أمينة 15
أمينة بنت عبد الحفيظ 16
حبيبة بنت الحسن الأول 15
حبيبة بنت عبد الحفيظ 16
خديجة لال سمدي 15
ربيعة 15
رقية بنت عبد الحفيظ 16
زينب بنت العلامة مولاي العباس بن عبد الرحمن بن هشام
زينب شقيقة السلطان مولاي يوسف 15


لسعدية بنت عبد الحفيظ
16
عائشة أم المؤمنين
330 -326
عائشة بنت عبد الحفيظ
6
11
16
14
6
15
16
6

فهرس الأعلام المترجمين في فهرسة السلطان عبد الحفيظ

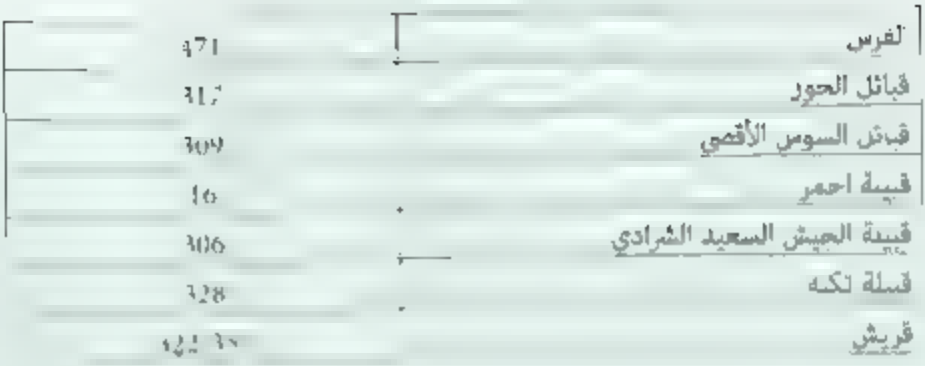
ابن القرشي السرغيني	404
أحمد بحماني	386
أحمد بن الخياط	381
أحمد بن سودة	392
أحمد بن المامون البلغيثي	388
أحمد بناني	401
بوعزاوي	403
البسباعي	401
الشريف العراقي	391
عبد الرحمان ابن القرشي	382
عبد السلام الهواري	390
عبد الوهاب	405
علي الدمناتي	405
علي الدمناتي آخر	404
علي الروداني	404
عمر بن سودة	394
كنون الصغير	396
مدني بصبهاني	389
محمد بن جعفر الكتاني	379
محمد السرغيني	403
محمد بنداري	395
المختص عزوز	401
مختص السوسي	399

المعطي السرغيني	403
المهدي ابن سودة	393
المهدي اوراق	384

فهرس القبائل والأمم

الاسم	الصفحة
الأتراك	471
الاستريات	466
الأمان	461 469
أعيان فاس	360
أهل أصيلا	354
أهل أوربا	465
أهل تزليت	351
أهل تداو البيضاء	350
أهل الرباط	348 349
أهل سلا	346
أهل طنجة	343 344
أهل العرائش	354
أهل فاس	338-339 355 361
أهل كبر	302
أهل مدينة فكيك	342
أهل مراكش	308-309-313 320-323 324-325 327 328 333 335 337
أهل المغرب بادية وحاضرة	350
أهل مهدية	345
أهل وجدة	340 341
أولاد بوبكر من أولاد عامر	305
أولاد جامع	43
أولاد حبارة	305
أولاد دراع	303
أولاد دليم	302
أولاد دليم من الشرادة	303

أولاد زيان	305
أولاد سدن	303
أولاد شاكر	304
أولاد فضيلة	305
أولاد مريم	303
أولاد نصير	298
«ايت حد وشعيب	296
«ايت وحنفت	299
«ايت ومعدن	299
برابر	24
بني ساعدة	322
بيت العاسيين	396
تنوي	169
جماعة الخمس	301
جماعة الرمايل	302
جماعة زاوية الغرابة لعوامر	301
جماعة اسكارنة	303
جماعة شاردة من زاوية	302
جماعة لشليحات	302
جماعة الشاكلة من أولاد دليم	303
جماعة العتامنة	302
جماعة العطاطفة من أولاد دليم	304
جماعة العشرة	303
جماعة الكريمات	302
دحمسة	296
الدولة الأموية	472
سوس	357
الشدادات	301
شاردة	300-301-303
عباسيين	470 471


471
317
309
16
306
328
فرس
قبائل الحور
قبائل السوس الأقصى
قبيلة احمر
قبيلة الجيش السعيد الشرادي
قبيلة تكنه
قريش

فهرس البلدان والمدن والأماكن

الاسم	الصفحة
الإسكندرية	113
الإنجيل	469 468 465 462 461
الأنبياء	398 -43
أبي جهل	38 36
أبي جهيصات	36
رمور	20
سباب	466 -339 337 -336 -29
سدان	464
سنا	464
إشبيلية	469
أصله	360
إفريقية	464
ألمانيا	252 25.
أمريكا	469 464 462 461
أمريكا الجنوبية	469 466
أنقيان	34
أوربا	464 -253 252 -251 -250 246 469 -465
باب البوحات	36 -35
باب جدن أبي الجنود	36
باب سدكاكين	35
باب مكناس	35
باريس	252 -146 108 48 -34 -32 25 496 -491 -489 425 253
باكستان	250
البحر الأسود	252

بريطانيا 17
برلين 253
بستان آمنة 36
بغداد 469
اسلحيك 466
البلدة المراكشية= مراكش
بولاق
بيت الله الحرام 48
تادلة
تازة 307
تركيا
تطوان 436
تونس
جامع أبي الجنود 38
جامع القرويين 43 45
جبل طارق
الجديدة
جزاء بركوفة 78
الجزائر (الحدود الجزائرية) 250 253 275 465 468
الجزيرة 249 20 250
الحج 33 406
الحرمين 408
الحور 9
حومة الأقواس 292
حومة الجزيرة 289
حومة درب الشيخ
حومة سيدي العواد 292
حومة الصباح 240
حومة الكدان
حومة المخفية 285

تحريرت 274
دكرة انشاوية 275
الدار البيضاء 510 -509 335 34 22
دار السعادة 39
دار السلام 293 -273
دار لوزير 43
درب الحطار 287
درب سرج 43
درب لسعود 289
درب مولاي عبد الملك 43
الدولة الفرنسية = فرنسا
الرباط 308 264 -124 -34 -25 20 17
الرصيف (حي بفاس) 505 335 310
روسيا 246
روض آمنة 282
الروم 36
زقاق جراء برقوقة 466
سبتة 17
سجلماسة 276
سلا 45
سواحل = البحر الأسود 310 -245 244 -241 -20 -17
السودان 25
سوس 9
سوسنر 169
الصفارين (بحي فاس) 96
صوب 66
صويرة 20
ضريح مولاي إدريس 301 3
ضريح مولاي عبد الله 4

طالعة فاس
43
لطالين الإيطالية
466 461
طبحة
-251 139 132 -44 -29 20 -15
340 -339 337 -336 -328 253
العاصمة الإسماعيلية = مكناس
عدوة الأندلس
بحرانش
20
عمان
لغرب
419
-29 22 -19 18 -17 -16 -15 14
42 41 38 -37 35 -34 -32 31
-122 -120 119 114 -48 -44 43
140 -139 -138 132 -126 -124
280 -276 -273 271 -253 -233
328 319 310 306 284 -283
فاس
-357 339 -338 -337 336 329
414 400 -396 391 -365 359
455 -441 429 -428 422 421
497 494 492 481 469 459
566 560 559 510 509
فاس الجديد
273 -37 24
48 -35 34 33 32 30 25 24
254 253 -252 251 248 146
462 461 348 348 339 318
-485 481 469 468 -466 465
504 491 490 488
25
التسمية بمكناسة
1
[illegible]
فرنسة

قشتالة	117
نقطر المغربي = المغرب	
نوبدرير	469
مدريد	493 28
المدينة المنورة	-315 -144 -133 130 -124 -96 418 -412 -380
مراكش	-114 -113 -45 -39 -19 -16 15 280 271 -255 -251 248 -124 328 -324 -319 -316 -313 308 406 -404 -402 -401 365 329 482
مرسيليه	34 -25
مسجد بريمة	19
المسجد الجديد بأبي الجيوش	36
مسجد الديوان	242
مسكو	96
مصر	380
المشور الجديد	97
	468 -415 -250 -137 -40 39 -38 524 -522 -519 518 516 -515 528 -526
المغرب	29 -26 -25 -24 -22 -19 18 14 248 -44 -38 -35 -34 33 -32 30 -254 -253 -252 251 -250 -249 -364 -357 -339 338 337 -305 472 -468 398 -380
مقصورة لرصيف	246
مقصورة الصفريين	246
مكناس	399 -124 -114 43 -35 -34 -33 400
ميلية	275

ميدان الإتوال	108
ابهد	250- 465- 468 471
وادي ملوية	275
وادي لنيل	113
وجدة	118- 264- 319- 328- 357- 510
وهـ أنوس ورغون	117
ينبع	15
اليوبن	407

المصادر والمراجع

-أ-

الحضارة والمقاومة في مغرب ما قبل الاستعمار 1860 -1912م للمؤلف إدموند بورك ترجمة الأستاذ محمد أعفيف منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية الرباط مطبعة دار أبي رقراق، الطبعة الأولى، السنة 2013م. الرباط، (المغرب)

الأزهار العاطرة الأنفاس بذكر بعض مجالس قطب المغرب وشيخ مدرسة فاس طبعة حجرية

الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى لأحمد بن خالد الناصري دار الكتاب الدار البيضاء، الطبعة 9566م، تحقيق وتعليق جعفر الناصري ومحمد الناصري

الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام تأليف العباس ابن إبراهيم السملالي ، جمعه عبد الوهاب منصور مطبعة الثانية المطبعة الملكية الرباط

الأعلام للزركلي الطبعة 12، دار العلم للملايين السنة 1997م

الاعتناء بتراجم أعلام الرباط ومقدمة الشيخ من تاريخ رباط الفتح تأليف أبي عبد الله محمد ابن الشيخ مصطفى بوحسايرن الرباطي تحقيق الدكتور أحمد بن عبد الكريم نجيب ، رتبه وبرمجه و دراسة وصنعه والنشر، 2009م. القاهرة مصر

الإكليل والتاج في تذييل كتابه المُحتاج محمد بن يعقوب المغراوي، دراسة وتحقيق مرتبة دكتوراه تقديم الدكتور محمد بن شريفة، ناشر المجمعة المغربية للتأليف والترجمة والنشر الرباط، 2009م.

الأمالي لأبي علي إسماعيل بن القاسم بن عيذون البغدادي دار الكتب العلمية بيروت لبنان الطبعة الرابعة، 2010م.

تحف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس تعريف بعلمائها وصلحائها ومدارسها ومساجدها الرباط، الطبعة الأولى، السنة 1932م/ 1350هـ

التعريف أهل التراث التعريفية بذكر بعض من لقيته التحفة للعلامة محمد بن محمد الحجوجي تحقيق الأستاذ محمد المرضي كنون دار الأمان الرباط، كنون ذكرى سنة الصنع

التعريف بمضايع بوقنيب علام لقرن الثالث عشر والرابع عشر تأليف عبد السلام بن عبد القادر بن سودة، دار الغرب الإسلامي - بيروت لبنان

رشاد البشري شرح صحيح البخاري لأحمد بن محمد القسطلاني الناشر المطبعة الكبرى الأميرية مصر، الطبعة السابعة، 1323 هـ

أشعة وأضواء بعد الله كنون مطبعة سوجار طنجة (المغرب) 1986م

أعلام المغرب العربي تأليف عبد الوهاب منصور رحمه الله، الطبعة الثانية، المطبعة الملكية الرباط، 1425هـ/ 2004م.

فقهاء الأثر بعد ذهاب أهل الأثر، فهرس أبي سام العيشي، تحقيق ودراسة نعيمة الدهبي، مطبعة سجاح بحديدة، الدار البيضاء المغرب، الطبعة الأولى السنة 1996م.

أمراؤنا الشعراء تأليف عبد الله كنون المطبعة المهدية، تطوان (المغرب) بدون ذكر سنة الطبع

أوراق وأقلام من دخائر المكتبة الوطنية بالرباط بالمملكة المغربية إعداد نعيمي سبدي المختار مطبعة دار السلام الرباط، الطبعة الأولى 2001م.

بديع قديم وحديث، تأليف محمد المحجوب السوسي، هيئة تتبع وعني بنشره محمد بن عبد الله الرودني المطبعة الملكية بالرباط 1386هـ/ 1966م

- ب -

بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للحافظ جلال الدين عبد الرحمان السيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الثانية دار الفكر 1399هـ 1979م

البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل لمسائل المستخرجة لأبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي، تحقيق الدكتور محمد حجي وآخرون، دار الغرب الإسلامي، بيروت،الطبعة الثانية، 408 هـ 1988م عدد أجزاء 18 + 2 ومجلد للفهارس)

- ت -

تآليف ومهنة بالمغرب في القرن العشرين من 900 إلى 1972 تأليف العلامة المرحوم عبد الله بن العباس الجراري، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرباط الطبعة الأولى 1985م المغرب)

تاريخ الشعر والشعراء لأحمد السباعي، طبعة أدبي السنة 1424هـ 2003م.

ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، تأليف القاضي عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي، نشر وزارة الأوقاف المغرب .

التعاطف بدر محمد بن طيب القادري، تحقيق هشام يعلوي القاسمي دار الآفاق بحديدة الطبعة الأولى، السنة 1403هـ/1983م بيروت، لبنان

تاريخ حراثن بالمغرب للدكتور أحمد شوقي بنبين، ترجمة الدكتور مصطفى علوي المطبعة والوراقة الوطنية مراكش الطبعة الأولى 1424هـ 2003م

تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار تأليف عبد الرحمان بن حسن الجبرتي ضبطه وصححه ووضع حواشيه برهوم شمس الدين، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى، 1417هـ/ 1997م.

- تفسير البحر المحيط، لأبي حيان الأندلسي، دار الفكر.

تفسير السعلبي، لعبد الله بن أحمد بن محمود السعلبي، دار الغانس،1996م.

تشخيص في معرفة أسماء الأشياء تأليف أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (المتوفى نحو 395هـ) عني بتحقيقه الدكتور عزة حسن، الناشر: دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق، الطبعة الثانية، 1996م

- ث -

ثمرة أسبي في التعريف بشعبي أبي الربيع سليمان الحوات الشفشاوي حققه وعلق عليه الأستاذ عبد الحق الحيمر السنة 1996م مطبعة الجداد بوسف إخوان ، تهدانه)

- ج -

جامع بيان العلم وفضله لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي، دراسة وتحقيق أبي عبد الرحمن فواز أحمد زمرلي الناشر مؤسسة الريان - دار ابن حزم، الطبعة الأولى، 1424هـ/ 2003م

جمهرة التيجان وفهرسة باقوت والمؤرخ والمرجان في ذكر الملوك وأشياخ السلطان المولى سليمان، تأليف أبي القاسم بن أحمد الزياني تحقيق وتقديم الدكتور عبد المجيد حيلي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، السنة 1424هـ/ 2003م.

جيش العرمرم الخماسي في دولة أولاد مولانا علي السجلماسي تعلامه أبي عبد الله محمد بن أحمد الكنسوسي تقديم وتحقيق وتعليق أحمد بن يوسف الكنسوسي، المطبعة والوراقة الوطنية، مراكش.

- ح -

حركة التصفية أو تعريب قبل فرض الحماية، الرسمية الوضعية بـ حسنة وتخريب العلاقات الخارجية (894 م 1912م)، تأليف الدكتور علال الحدمي الطبعة الأولى 2007م، دار أبي رقراق الرباط (المغرب)

حول مائدة العلماء محمد المختار السوسي مطبعة الساحل الرباط

حياة الأدباء في المغرب في عهد الدولة العلوية تأليف محمد الأخضر، دار الرشاد الحديثة الدار البيضاء، الطبعة الأولى، السنة 1977م

درر بهية بمضيلي، مطبعة فضالة بإشراف وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغرب، سنة 1999م.

الدرر البهية للفضيلي، طبعة حجرية.

الدر النفيس فيمن نفاس من بني محمد بن إدريس تأليف الوليد بن عمري العراقي تقديم وتحقيق الدكتور أحمد العراقي مطبعة فاس، طبعة الأولى 2008م

دروس تاريخ المغرب، مدرس (74) تأليف هاشمي العلاي بدون ذكر مكان وسنة الطبع

ديوان أبي الطيب أحمد بن الحسين المتنبي دار الجيل، بيروت 1426هـ 2005م

الدرر المنتخبة مآثر الملوك السعديين نشر شهرة، تقديم عبد الرحمان بن زيدان، المطبعة الاقتصادية الرباط 1356هـ/ 1937م

دروس الحديثية في الحسن الحصيفة نشر الشريف مكي البطاوري، مطبعة الأمنية، الطبعة الأولى 1365هـ،1946م (الرباط) المغرب

دليل مؤرخ المغرب الأقصى، لعبد السلام بن عبد القادر بن سودة دار الكتاب الدار البيضاء، المغرب الطبعة الثانية 1960م-1965م

دوحة الناشر المحسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر تأليف محمد بن عسكر الحسني الشفشاوي طبعة ثالثة، سنة 1424هـ 2004م تحقيق الدكتور محمد حجي، راجعه ورقم فهرسته الدكتور عبد الهادي خلي منشورات مركز التراث الثقافي المغربي الدار البيضاء، مطبعة الكرامة الرباط

- تبييض المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب تأليف إبراهيم بن نور الدين بن فرحون المالكي، دراسة وتحقيق مأمون بن محيي الدين الجنان دار الكتب العلمية بيروت لبنان الطبعة الأولى السنة 1417هـ 1996م

- ت -

تاريخ الحج المغربي، محمد المنوني مطبعة المحرن تطوان 1993

ترجمة ابن بحطرة الأنصاري في ذكر من لقيته من أعلام الحضرتين مراكش وفاس، تأليف أحمد بن محمد المقري، المطبعة الملكية الرباط، الطبعة الثانية 1403هـ 1983م

ترجمة التعريف بمفاخر مولاي إسماعيل بن الشريف الإفراني تحقيق عبد الوهاب منصور، الطبعة الثانية سنة1995م.

ترجمة المقصودة والحسن المدودة في مآثر بني سودة، لأبي الربيع سليمان الجوني، تحقيق عبد العزيز بنعدي مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، الطبعة الأولى 1415هـ 1994م

- ر -

الزاوية بكتانيه و لمغرب 1900م 1912م، لمواقف السياسه والاحتلالات العكرية، للدكتور رهير شمشوب مطبع بفريقيا شرق 2010م، الدار البيضاء، (المغرب)

زهر الأداب وثمر الألباب لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الحصري القيرواني،دار النشر دار الكتب العلمية بيروت لبنان 1417 هـ 1997م الطبعة الاولى،تحقيق أ د / يوسف علي طويل.

زهر لأس في بيوتات أهل فاس عبد الكبير بن هاشم الكتاني، تحقيق الدكتورعلي بن المنتصر الكتاني مطبعة سجلماسة الجديدة دار البيضاء (المغرب) الطبعة الأولى، السنة 2002م

- س -

سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر لأبي الفضل محمد خليل بن علي بن محمد المرادي ضبطه وصححه محمد عبد القادر شاهين دار الكتب العلمية، بيروت الطبعة الاولى، 1418هـ 1997م

سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس من قرن من العلماء و صلحاء فاس تأليف أبي عبد الله محمد ابن جعفر بن ادريس الكتاني طبعة حجرية سنة 1316هـ 1898م وطبعة سجلماسة الجديدة بدار البيضاء السنة 2004م بتحقيق عبد الله الكامل الكتاني وحمزة بن محمد الطيب الكتاني، ومحمد حمزة بن علي الكتاني.

- السنن الكبرى للبيهقي، دار الفكر

سيرة عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري دار المعرفة

- ش -

شجرة النور الزكية في طبقات المالكية تأليف محمد بن محمد بن عمر بن قاسم مخلوف خرج حواشيه وعلق عليه الدكتور عبد المجيد خيالي الطبعة الأولى دار الكتب العلمية بيروت لبنان، السنة 1424هـ/ 2003م.

شذرات تاريخية من 1908م إلى 1950م عبد الله الجراري مطبعة سجلماسة الجديدة الدار البيضاء، الطبعة الأولى 1396هـ/ 1976م

الشرك المحصور و سر مسطور من سعى أهل القرن الثالث عشر تأليف الشريف جعفر بن إدريس الكتاني، تحقيق الشريف محمد حمزة بن علي الكتاني ونسخه مطلق بوعزيق بوجمعة بمعون أعضاء آل الكتاني لمحققو نسخة دار الكتب العلمية الطبعة الأولى 1429هـ 2008م

شعب الإيمان لأحمد بن الحسين بن علي البيهقي حققه وراجع نصوصه وخرج أحاديثه الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد أشرف على تحقيقه وتخريج أحاديثه مختار أحمد الندوي صاحب الدار السلفية ببومباي الهند النشر مكتبة الرشد للنشر و التوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار سلفية ببومباي بالهند الطبعة الأولى، 1423 هـ 2003 م

الشفا بتعريف حقوق المصطفى، للعلامة القاضي أبو الفضل عياض اليحصبي، مدققا ومحققا ومعلقا عليه، ومريد الخفاء عن ألفاظ الشفاء، للعلامة أحمد بن محمد بن محمد الشمني

الشيخ أبو شعيب الدكالي أكاديمية عبقرية تسير على رجليها وتُعير معها معرى سريع تأليف عبد الحكيم بركاش، مطبعة معارف الجديدة، الرباط، الطبعة الأولى 1989م

- ص -

- صبح الأعشى في صناعة الإنشا، لأحمد بن علي القلقشندي، ناشر دار الفكر - دمشق، تحقيق د.يوسف علي طويل، الطبعة الأولى، 1987م.

صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر تأليف محمد بن الحاج بن محمد بن عبد الله الصغير الإفراني مركز التراث الثقافي المغربي بن اليمني تحقيق الدكتور عبد المجيد خلي الطبعة الأولى 1425هـ/ 2004م.

- ط -

طبقات الحضيكي محمد بن أحمد الحضيكي تقديم وتحقيق أحمد بومزكو الطبعة الأولى 1427هـ 2006م مطبعة النجاح الجديدة الدار البيضاء (المغرب)

الطبقات الكبرى لمحمد بن سعد بن منيع أبو عبدالله البصري الزهري، تحقيق إحسان عباس، دار صادر – بيروت، الطبعة الأولى، 1968 م

طبقات النحاة واللغويين و المفسرين و الفقهاء، لتقي الدين بن قاضي شهبة الدمشقي الشافعي تحقيق الدكتور محسن غياض، الدار العربية للموسوعات بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1428هـ/ 2008م.

- ع -

العبر في خبر من غبر للإمام الحافظ الذهبي، حققه وضبطه أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1405هـ 1985م

العرف السلسبيل في حل ألفاظ جمل الشيخ المختار بن أحمد الجكني، مطبعة أحمد بمبي فاس 1326هـ

العز والصولة في معالم نظم الدولة مؤلف الدولة العلوية مولاي عبد الرحمن بن هشام المطبعة الملكية الرباط 1381هـ/ 1961م.

- ع -

عنبة الأماني في مناقب وكرامات أصحاب الشيخ سيدي أحمد التجاني، جمع وتأليف محمد السيد التجاني، مكتبة الشعبة، بيروت، لبنان، بدون ذكر سنة الطبع

عُمدة الأنجاد في مسالك الجهاد، لأبي عبد الله محمد الدوائي المكناسي، مخ عدد 12319 الخزانة الحسنية (الرباط)

- ف -

فتح الباري شرح صحيح البخاري، أحمد بن علي بن محمد بن الشافعي العسقلاني أبو الفضل، شهاب الدين، ابن حَجَر، دار الفكر، 1993م.

فتح الملك العلام بتراجم بعض علماء طريقة المحاسنة الأعلام، محمد بن محمد الحجوجي، دراسة وتحقيق الأستاذ محمد مرضي كنون، بدون ذكر اسم المطبعة وسنة الطبع

فقه اللغة وسر العربية، لأبي منصور إسماعيل الثعالبي النيسابوري، دار الكتب العلمية بيروت لبنان.

الفكر الإصلاحي في عهد الحماية، محمد بن الحسن الحجوي نموذجا، تأليف أسية بنعدادة، النشر لمركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، المغرب، الطبعة الأولى 2003م.

الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي، لمحمد بن الحسن الحجوي الثعالبي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، السنة 1416هـ/1995م.

فهرس الفهارس والأثبات، محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، تحقيق الدكتور إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثانية، سنة 1403هـ 1982م

الفهرسة الصغرى والكبرى لأبي عبد الله محمد الفاسي ابن سودة، دراسة وتحقيق الدكتور عبد المجيد حمباني، مركز تراث الثقافي المغربي، ودار ابن حزم بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1430هـ 2009م

فهرسة محمد بن الحسن الحجوي المسماة «معجم شيوخ العود الوثيق» تحقيق الدكتور محمد بن عزوز، مركز تراث الثقافي المغربي الدار البيضاء، ودار ابن حزم، الطبعة الأولى 1414هـ/1993م

فوات الوفيات، محمد بن شاكر الكتبي، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت لبنان

فواصل تحمل في أسماء ورواة وكتاب الزمان، تقديم محمد عزيز، تحقيق الدكتور عبد القادر سعود والدكتور عبد المجيد حمباني، دار ابن حزم بيروت ودار الأمان للنشر والتوزيع الرباط، الطبعة الأولى 1431هـ/2010م

الفواكه الدواني شرح رسالة القيرواني، لأحمد بن غنيم النفراوي المالكي، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، 1997م

- ق -

قاموس سياسي وضع أحمد عطية الله، الطبعة الثالثة، 1968م، الناشر دار النهضة العربية القاهرة.

قدم ترسوح قسما لمؤلفه من شيوخه، تعلامه أحمد بن العباسي سُكيرج الحرضي، دراسة وتحقيق د. محمد الراضي كنون، دار الأمان الرباط، المغرب) بدون ذكر سنة الطبع

قصب الشعر في رفع أسانيد المصنفات في الفنون والأثر للإمام صبيح بن محمد القُلالي، تحقيق عامر حسن صبري، دار المشروق، الطبعة الأولى 1405هـ/1984م، جدة المملكة العربية السعودية

- ك -

كشف الحجاب عمن تلقى مع الشيخ التجاني من الأصحاب تعلامه سيدي أحمد بن العباسي سكيرج الحرضي الأنصاري، دراسة وتحقيق الأستاذ محمد الراضي كنون، دار الأمان الرباط (المغرب بدون ذكر سنة الطبع وطبعة دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى (1420هـ/1999م

كشف الحفاء ومزيل الالتباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس للعجلوني إسماعيل بن محمد الجراحي، أشرف على طبعه وتصححه والتعليق عليه أحمد القلاش مؤسسة الرسالة بيروت، لبنان، الطبعة السادسة 1416هـ/ 1996م.

الكشف و البيان لأبي إسحاق أحمد بن محمد الثعلبي، دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان 1422 هـ 2002 م طبعة الأولى تحقيق الإمام أبي محمد بن عاشور،مراجعه وتدقيق الأستاذ نظير الساعدي

كفاية المحتاج بمعرفة من ليس في الديباج، تأليف أحمد بابا التنبكتي دراسة وتحقيق الأستاذ محمد مطيع مطبعة فضالة المحمدية المغرب الطبعة الأولى، سنة 1421هـ 2000م

- ل -

لسان الأدب، لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري، دار ومكتبة الكتب العلمية بيروت لبنان 1417 هـ 1997 م الطبعة الأولى تحقيق أحمد حسن فرج

- لسان العرب لابن منظور، دار صادر، بيروت، لبنان.

- م -

مؤرخو الشرفاء، تأليف ليفي بروفنصال، طبعة الرباط 1977م، تعريب عبد القادر الطلادي

مجلة البحث العلمي، جامعة محمد الخامس الرباط العدد الأول، السنة الأولى، شعبان ذو القعدة 1383هـ يناير/ أبريل 1964م، مطبعة فضالة المحمدية المغرب)

مجلة دعوة الحق « سلطان عالم شاعر» للأستاذ عبد الله العمراني، العدد رابع، السنة الحادية عشرة، ذو القعدة 1387هـ/ فبراير 1968م .

مجلة دعوة الحق « السلطان مولاي حفيظ والحماية »، لعبد الله كنون مجلة دعوة الحق، عدد(234) جمادى الأولى جمادى الثانية 1404هـ/ مارس 1984م.

مجلة المناهل عدد 24 السنة التاسعة رمضان 1402 هـ، يوليو 1982م تصدرها وزارة الشؤون الثقافية الرباط (المغرب)

مجلة المناهل، عدد 27 السنة العاشرة، شوال 1403هـ، يوليوز 1983م

مجلة المناهل، عدد 36 السنة رابعة عشرة، ذو الحجة 1407هـ/ يوليوز 1987م

المحاضرات في الأدب واللغة، تأليف الحسن بن مسعود بن محمد أبو علي اليوسي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، 1982 م.

مدينة الرباط من خلال الوثائق والنصوص التاريخية تأليف خليل عروست، مطبعة سي برناس، سلا، الطبعة الأولى 2007م . (المغرب).

- مذكرات من التراث المغربي الجزء الخامس، 1985م.

مرآة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن، تأليف الإمام أبي حامد محمد العربي بن يوسف الفاسي، دراسة وتحقيق الشريف محمد حمزه بن علي الكتاني، دار ابن حزم بيروت لبنان، سنة 1429هـ/ 2008م.

مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح للعلامة علي بن سلطان محمد الملاّ علي القاري المطبعة الميمنية بمصر 1309هـ

- مصنف عبد الرزاق الصنعاني، دار الفكر.

- المعسول، تأليف محمد المختار السوسي في عشرين جزء المعتمد في البحث هو الجزء الرابع طبع بمطبعة فضالة المحمدية (المغرب) 1380هـ، 1960م والجزء العشرين طبع بمطبعة الجامعة الدار البيضاء (المغرب) 1381هـ/ 1961م

مصادر عربية لتاريخ المغرب محمد المنوني الجزء الأول سنة 1404هـ/1983م منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط، مؤسسة بنشرة للطباعة والنشر الدار البيضاء، والجزء الثاني مطبعة فضالة (المحمدية) المغرب 1410هـ 1989م

مظاهر يقظة المغرب الحديث محمد المنوني، مطبعة الأمنية، الرباط الطبعة الأولى 1392هـ/ 1973م

مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية معلمة المغرب القسم الأول من الجزء الأول السفر الربع عشر تأليف محمد الفاسي، السنة 1406هـ 1986م

مطبوعات الحجرية في المغرب، جمع وإعداد وتقديم فوري عبد الرزاق، مطبعة المعارف الجديدة، الرباط (المغرب)

معجم مصنفات المؤلفين على عهد دولة العلويين، عبد الرحمان ابن زيدان، دراسة سيومترية وتحقيق، الدكتور حسن نوراي، طبعة دار أبي رقراق، الرباط، طبعة أولى 1430هـ 2009م، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المملكة المغربية

المعجم الكبير لسليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني، الناشر مكتبة العلوم والحكم الموصل، طبعة ثانية 1404هـ 1983م، تحقيق حمدي بن عبدالمجيد السلفي

معجم المؤلفين عمر رضا كحالة، دار إحياء التراث العربي، بيروت

معجم المطبوعات المغربية، لإدريس بن الحاج الفيطوني، مطبعة سلا المغرب، سنة 1988م

معجم المطبوعات العربية والمعربة ليوسف إلياس سركيس، مطبعة سركيس، القاهرة، مصر 1346هـ/ 1928م.

المغرب في مفاخر مولاي عبد الحفيظ السلطان المغرب أو نقول المستحسن في مآثر مولاي عبد الحفيظ بن السلطان مولاي الحسن، تأليف عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بن سودة المري القرشي مخطوط خاص في حوزة الدكتور محمد حمزة بن علي الكتاني

المغرب عبر التاريخ، تأليف الدكتور إبراهيم حركات، نشر وتوزيع دار الرشاد الحديثة، الدارالبيضاء، 1430هـ 2009م، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء

المغرب قبل الاستعمار عرض لأهم الأحداث السياسية والعسكرية قبل الحماية وأثناءها، لعبد الرحيم بن سلامة، الطبعة الثانية 1400هـ 1980م، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء

المقاصد الحسنة لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، 2003م،

مقدمة من سبع القسم السنة وديع كرم، طبعة حجرية فاسية 1325هـ 1908م، تقع ضمن مجموع ثالث، ترقيمها بمقدمات ثم بالصفحات.

ممتع الأسماع في الحروفي والسماع وما لهما من الأتباع لمحمد مهدي الفاسي، تحقيق وتعليق عبد الحي العمروي وعبد الكريم مراد، مطبعة النجاح الجديدة، الدارالبيضاء، 1411هـ 1991م

المنشورات المغربية منذ ظهور الطباعة إلى سنة 1956م، الطبعة الأولى، مطبعة الأمنية، الرباط، منشورات وزارة الثقافة المغربية

موقف ألمانيا المغربية من الحماية الفرنسية، كتاب ألفه فرنسا جميع المعاهدات الدولية الخاصة بالمغرب الخمسة بحوث مغربية وأجنبية عن نظام الحماية الفرنسية في المغرب، نشر حركة التوحيد المغربية، مطبعة توحيد المغربية بفاس، 1365هـ/ 1946م (المغرب)

- ر -

نشر المثاني لأهل القرن الحادي عشر والثاني، محمد بن الطيب بن عبد السلام القادري، تحقيق محمد حجي وأحمد توفيق، مطبعة النجاح، الدار البيضاء، المغرب

نصيحة أهل الإسلام للإمام أبي عبد الله محمد بن شيخ الإسلام أبي الفيض جعفر الكتاني، تقديم محمد بن إبراهيم الكتاني، مطبعة النجاح الجديدة الدار البيضاء، الطبعة الثانية 1409هـ 1989م.

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، المؤلف أحمد المقري التلمساني، المحقق إحسان عباس، الناشر دار صادر بيروت لبنان، الطبعة الأولى سنة 1997م

نهاية الأرب في فنون الأدب، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، 1424 هـ 2004 م، الطبعة الأولى، تحقيق مفيد قميحة وجماعة

بين المنهج بتطريز الديباج، لأحمد بابا السوداني التكروري، تعريف وتقديم عبد الحميد عبد الله الهرامة، وضع هوامشه وفهارسه طلاب من كلية الدعوة الإسلامية، منشورات كلية الدعوة الإسلامية طرابلس، ليبيا، الطبعة الأولى، 1410هـ/ 1989م

- هـ -

هدية العارفين، تأليف إسماعيل باشا البغدادي، استانبول 1951م، عالم الكتب صورة بالأوفست دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.

- و -

وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر ابن خلكان، تحقيق إحسان عباس، الناشر دار صادر بيروت

- ي -

اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة، محمد مخلوف، الأزهري، دار الوفاء بمصر، القاهرة، مصر، الطبعة الأولى 1420هـ/ 2000م

محتوى الكتاب

تقديم أولي للأستاذ أحمد شوقي بنبين. 5

- تقديم ثاني لعبد المجيد طيّالي. 9

ترجمة السّلطان العلوي الشريف المولى عبد الحفيظ بن الحسن 11

- اسمه 13

كنيته 14

لقبه 14

مكان ولادته 14

تاريخ ولادته 14

أمه 14

نسبه 14

إخوته 15

أولاده ذكوراً وإناثاً. 15

- نشأته. 16

- نشأته العلمية. 16

وظيفته قبل بيعته 19

بيعته 19

- حكومة السّلطان عبد الحفيظ. 20

- الصّدر الأعظم. 21

- منصب وزير الحرب. 21

- وزير الخارجية. 21

- وزير الشكايات (العدل) 21

- وزير المالية. 21

- أخلاقه. 21

خصومه ودعاياتهم الباطلة في حقه ورده عليهم 22

- تنازله عن المُلك وتوجيهه إلى فرنسا. 25

معاهدة الحماية بين السُّلطان عبد الحفيظ والمحتل الفرنسي 29

- وفاته. 34
بحر ته رحمه الله 36
أولاده. ـــــــــ .. 37
أعماله الخيرية. ـــــ 38
من آثار نهضته العلمية ما أمرّ بوقفه وطبعه على نفقته بفاس ومصر من الكتب القيمه 38
عنايه بتأليف وحثّ العلماء عليه 42
اهتمام السُلطان عبد الحفيظ برجال القضاء والعُلماء وتعهده وتكفله بتجهيز أمور ودفعها لهم. ـــ 43
تحبيسه للكتب ونسخه وقف بسُلطان مولاي عبد الحفيظ 45
- بعض ما أنشد فيه من امديح. ـــ 46
عرض بعض قصائد السُلطان مولى عبد الحفيظ 49
مؤلفات السُلطان العلوي الشريف مولى عبد الحفيظ المحفوظة بالخزانة الحسنية المخطوط منها والمطبوع 111
عدد من عرض بصفحه أولى وأخيرة من صور مؤلفات سُلطان عبد الحفيظ المخطوط منها والمطبوع 149
عرض نماذج من رسائل السُلطان عبد الحفيظ منه وإليه 225
رسالة من محمد بن عبد الكبير الكتاني إلى سلطان عبد الحفيظ 248
رسالة من محمد بن الحسن الحجوي إلى سلطان عبد الحفيظ 264
عدد لصور وثائق بيعة للسلطان عبد الحفيظ 267
مفهوم البيعة وشروطها. ـــــ 269
البيعه الحفيظية بيعةُ أهل فاس كما ورد في نص وثيقة المخطوطة بتاريخ فاتح ذي الحجة 1325 هـ. 271
بيعة أهل فاس لسلطان مولاي عبد الحفيظ و ردة بأسماء المبايعين 284
نص البيعه العامة الوارد في وثيقة المخطوطة مع ذكر أسماء المُبايعين وحومتهم. ـــــ 285
- بيعة عمال القبائل البربرية ـــ 296
بيعة قبيلة الشرارده وجماعتها وذكر أسماء قُوادها للسلطان عبد الحفيظ 300
نص وثيقة بيعة قبيلة الشراردة وجماعتها وذكر أسماء قُوادها كما هو منصوص في نوسمه 301
بيعة أهل تازه للسُلطان عبد الحفيظ 307

- بيعة أهل مراكش المحروسة للسُّلطان المولى عبد الحفيظ كاتبها مجهول. 308
- بيعة أخرى لأهل مراكش للسلطان المولى عبد الحفيظ. 335
- رسالة في خلع السُّلطان المولى عبد العزيز ومبايعة أخيه المولى عبد الحفيظ 335
- نصُّ الرِّسالة الخطي الموجه من قُضاة فاس وعلمائها وأشرافها وأعيانها إلى سفير إسبانيا بطنجة قصد الحياد وعدم التدخل في شؤون الدولة المغربية مابين السُّلطان عبد الحفيظ وأخيه المولى عبد العزيز 336
- بيعة أهل وجدة المحروسة للسُّلطان المولى عبد الحفيظ. 340
- بيعة أهل مدينة فكيك للسُّلطان عبد الحفيظ. 342
- بيعة أهل طنجة المحروسة للسُّلطان المولى عبد الحفيظ. 343
- نص وثيقة بيعة أهل مهدية المحروسة للسلطان المولى عبد الحفيظ 345
- نص وثيقة بيعة أهل سلا المحروسة للسلطان المولى عبد الحفيظ 346
- نص وثيقة بيعة أهل بلد لم يذكر اسمه يتولى أمرها الصديق بركاش للسلطان المولى عبد الحفيظ. 347
- نص وثيقة بيعة أهل الرباط للسلطان المولى عبد الحفيظ. 348
- نص الجواب السُّلطاني عن بيعة أهل الرباط للمولى عبد الحفيظ . 349
- وثيقة تهنئة من السُّلطان عبد الحفيظ إلى مولاي علي على إخباره ببيعة أهل الدارالبيضاء ودخولهم في طاعة السُّلطان . 350
- وثيقة بيعة أهل المغرب بادية وحاضرة للسُّلطان المولى عبد الحفيظ. 350
- بيعة أهل تزنيت. 351
- وثيقة جواب بيعة العالم الشَّريف محمد بن عبد الكبير الكتاني للسُّلطان العلوي الشريف مولاي عبد الحفيظ. 353
- نص وثيقة بيعة أهل أصيلا بتاريخ 9 شعبان عام 1326هـ 354
- نص وثيقة بيعة أهل العرائش بتاريخ 9 شعبان عام 1326هـ 354
- نص كتابي حفيظي لعبد الكبير الكتاني يهنئه فيه على بيعته وأهل فاس للسُّلطان، والمتضمن الدُّخول في الطاعة والانخراط في سلك الجماعة 355
- رسالة تأنيب من لدن الموقعين في هذه الوثيقة على نكث العهد والقيام على السلطان المولى عبد العزيز، ومبايعة مكانه السلطان المولى عبد الحفيظ. 356
- كتابة السُّلطان عبد الحفيظ إلى القائد المدني يطلبه فيها ببيعته ونصرته على المُستعمر.
- وثيقة موقعة بخط عدد من علماء فاس تنص على خلع البيعة من السلطان المولى عبد العزيز، وتولية غيره إشارة للسلطان المولى عبد الحفيظ. 357

- وثيقة استنكار أعيان فاس وشرفائها وعدد الموقعين عليها 120 شخصا على السلطان المولى عبد العزيز. 360
- وثيقة موقعة من أهل فاس ومن لا يُعد كثرة من فقهاء وشرفاء وتجار وأعيان وغيرهم من أهل الحل والعقد والقبول والرد، تنص على خلع بيعة المولى عبد العزيز من أعناقهم وإزالة ربقة طاعته من أطواقهم، وذلك بضريح مولانا إدريس. 361
- نص إعلاني عن تنازل السُلطان مولاي عبد الحفيظ عن المُلك 362
- قصيدة في المَلحُون عن بيعة السُلطان عبد الحفيظ 363
- تحقيق فهرسة السُلطان عبد الحفيظ 369
- منهجية تحقيق الفهرسة 371
- وصف الفهرسة المخطوطة المعتمدة في التحقيق. 372
- عرض صور النُسخة المخطوطة. 373
- النَص المُحقق. 377
* ذكر عُلماء وصُلحاء فاس. 379
- محمد بنُ جَعفر الكَتّاني. 379
- أحمد بن الخيّاط. 381
- عبد الرحمان ابن القُرشي. 382
- المهدي الوَزّاني. 384
- أحمد بن الجيلالي. 386
- أحمد بن المامون البُلغيتي العلوي. 388
- مَالي الصُنهاجي. 389
- عبد السلام الهَوّاري. 390
- الشريف العراقي. 391
- أحمد ابن سودة. 392
- المهدي ابن سودة. 393
- عمر ابن سودة. 394
- محمد القادري. 395
- كنون الصغير. 396
* ذكر من لقي السُلطان من عُلماء مكناس 399
المفضل السُوسي. 399

- المفضل بن عَزُّوز. 400
* ذكر من لقي السلطان من العلماء والصلحاء بمراكش. 401
- السَّبَاعِيّ. 401
- الزَّعْرَاوِي. 403
- المُعْطَى السَّرْغِيني. 403
- محمد السَّرْغِيني. 403
- ابن القُرشي. 404
- مولاي علي الرُّوذَانِيّ. 404
- مولاي علي الدَّمناتي. 404
- القاضي السيد أحمد بن المدني. 404
- عبد الوهاب. 405
- سيدي علي الدَّمْنَاتي. 405
* الإجازات 407
- إجازة الإمام الشَّريف محمد بن جعفر الكتَّاني للسُّلطان المولى عبد الحفيظ (ملخص الإجازة). 409
- عرض صور مخطوط الإجازة التي بخط المؤلف الموجز . عرض الصورة الأولى والأخيرة. 410
- نصُّ إجازة الإمام الشَّريف محمد بن جعفر الكتاني للسُّلطان الشَّريف المولى عبد الحفيظ 412
- نصُّ إجازة الفقيه العلاَّمة أحمد ابن الحَاج العبَّاسي سُكَيْرج للسُّلطان عبد الحفيظ. 419
- إجازة الشَّيخ ماء العينين للسُّلطان الشريف المولى عبد الحفيظ إجازة عامة. 449
- إجازة عبد الحي الكتاني بخط يده للسلطان عبد الحفيظ . 450
* تحقيق كتاب التُّحْفَة النَّاظِرة إلى المحكومة الحاضرة (في عهد السُّلطان المولى عبد الحفيظ) تأليف: محمد الأمين بن سُليمان التركي . 453
- عرض تصميمي مهيكل للحكومة المغربية في عهد السلطان عبد الحفيظ قبل الحماية. 474
* ملاحق عرض صورالسُّلطان عبد الحفيظ وبعض من والاه من حاشيته، وأعدائه. 477
* ملاحق عرض نماذج من الكتب التي طبعت على نفقة السُّلطان عبد الحفيظ رحمه الله تعالى. 513
- مراسلاته للفقيه الحاج أحمد سكيرج . 583
- الفهارس العامة . 625
- فهرس المصادر والمراجع . 673
- محتوى الكتاب . 685

Bio-Bibliographie Du Sultan Moulay Hafid 1907-1912